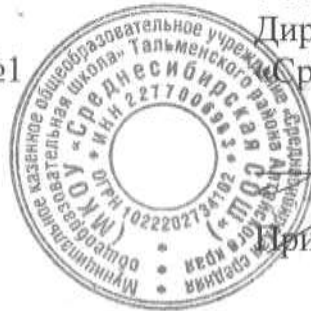


Отдел образования Администрации Тальменского района  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Среднесибирская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.02.2016 №1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ  
«Среднесибирская СОШ»



Я.К.Зоммер

Приказ от 09.03.2016 №17

Основная образовательная программа  
начального общего образования

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования	21
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	81
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Программа формирования у учащихся универсальных учебных действий	106
2.2. Программы учебных предметов, курсов	143
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития учащихся при получении начального общего образования	223
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	286
2.5. Программа коррекционной работы	301
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Учебный план начального общего образования	313
3.2. План внеурочной деятельности	320
3.3. Календарный учебный график	325
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	326
<b>Приложения</b>	
1 Учебный план на учебный год	
2 Рабочие программы на учебный год	
3 Календарный учебный график на учебный год	
4 План внеурочной деятельности на учебный год	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Данная основная образовательная программа начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (далее – Школа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009, №373) (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществлена самостоятельно с привлечением органов самоуправления (педагогический совет, попечительский совет), обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

Содержание основной образовательной программы Школы отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;

– планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы;

– систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

– программу формирования универсальных учебных действий у учащихся;

– программы отдельных учебных предметов, курсов;

– программу духовно-нравственного развития, воспитания учащихся;

– программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

– программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

– учебный план начального общего образования;

– план внеурочной деятельности;

– календарный учебный график;

– систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Школа, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление учащихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в Школе;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом Школы.

### **1.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной **цели** при разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей учащихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление учащимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (п. Среднесибирского, Тальменского района, Алтайского края).

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) Школы разработана в соответствии с ФГОС НОО с учётом примерной основной образовательной программы начального общего

образования и концепции УМК «Начальная школа XXI века».

Школа осуществляет деятельность по реализации следующих **целей образования**.

**1. Обеспечение возможностей для получения качественного начального общего образования.**

Эта цель реализуется двумя путями:

— дифференциацией обучения и коррекционно-развивающей деятельностью учителя. Для этого используется диагностика и специальная методика оценки, разработанная авторами системы учебников «Начальная школа XXI века»;

— организацией внеурочной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей.

**2. Развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы.**

*Интеллектуальное развитие* младшего школьника предполагает:

— сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличия ошибки; самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи;

— умение добывать знания; развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации и адекватную поставленной учебной задаче работу с ней;

— осознание своего незнания, умение найти допущенную ошибку и исправить её, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи;

— изменения, происходящие в мыслительной деятельности учащихся, — целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение,

обобщение, сопоставление и др.); а также в возрастном уровне развития мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов;

— сформированность универсальных учебных действий как предпосылку для развития достаточного уровня общеучебных умений.

*Духовно-нравственное развитие учащихся*, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире. Эта сторона деятельности образовательного учреждения реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», а также программ внеурочной деятельности школьников «Праздники, традиции и ремесла народов России», «Моя первая экология», «Этика: азбука добра».

### ***3. Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России.***

Особое внимание уделяется формированию интереса к языкам различных народов, проживающих в данном регионе, воспитанию культуры взаимоотношений и толерантности. Реализация данной цели обеспечивается в процессе изучения русского и родного языка, литературного чтения, постижения основ духовно-нравственной культуры народов России.

### ***4. Сохранение здоровья, поддержка индивидуального развития, формирование правил здорового образа жизни.***

Реализация этой цели обеспечивается системой оздоровительных мероприятий, проводимых в образовательном учреждении: утренняя зарядка; ежедневные уроки двигательной активности, проходящие на улице; чайная пауза (целебный чай); а также правильная организация проведения урока, не допускающая переутомления учащихся, — проведение игр, работа за конторками, физминутка; релаксационные упражнения в специально



оборудованном помещении. В рамках внеурочной деятельности предусматривается факультативный курс «Я — пешеход и пассажир».

### **5. Формирование учебной деятельности школьника.**

Эта цель образовательного процесса в данном образовательном учреждении достигается с помощью использования средств обучения в системе «Начальная школа XXI века», специально направленных на формирование компонентов учебной деятельности. Её сформированность предполагает:

- умения учиться («умею себя учить»);
- наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, всё интересно»);
- внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»);
- элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю свою деятельность»).

Начальное общее образование может быть получено:

в Школе (в очной, очно-заочной или заочной форме);

вне Школы, в форме семейного образования. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Срок получения начального общего образования составляет четыре года, а для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным ООП НОО, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

ООП НОО может реализовываться Школой как самостоятельно, так и посредством сетевых форм её реализации через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития учащихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности учащегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития учащихся;

– учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества

и расширение зоны ближайшего развития.

Реализация системно-деятельностного подхода предполагает соблюдение следующей системы дидактических принципов:

*Принцип деятельности* - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознаёт при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему её норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

*Принцип непрерывности* - означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учётом возрастных психологических особенностей развития детей.

*Принцип целостности* - предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

*Принцип минимакса* - заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

*Принцип психологической комфортности* - предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательной деятельности, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

*Принцип вариативности* - предполагает формирование учащимися

способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

*Принцип творчества* - означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При реализации основной образовательной программы педагоги учитывают особенности развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. В Школе обучаются воспитанники Краевого государственного бюджетного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, оказывающего социальные услуги, «Среднесибирский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей», что требует

особого внимания не только в организации учебного процесса, но и воспитательной работы.

Однако успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности учащихся начального общего образования напрямую связана с активной, равнодушной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих особенности первого уровня начального общего образования.

УМК «Начальная школа XXI века», который реализуется на уровне начального общего образования в школе, прошёл экспертизу и утверждён Министерством образования и науки Российской Федерации в федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе (приказ от 31.03.2014 №253 Министерства образования и науки РФ).

УМК "Начальная школа XXI века" реализует в образовательной деятельности право ребёнка на свою индивидуальность. Все средства обучения содержат материал, который позволяет учителю учесть индивидуальный темп и успешность обучения каждого ребёнка, а также уровень его общего развития. Во всех учебниках предусмотрено дополнительное учебное содержание, что позволяет, с одной стороны, снять обязательность усвоения всех предъявленных знаний (ребёнок может, но не должен это усвоить), а с другой стороны, дать возможность каждому работать в соответствии со своими возможностями.

Это определило авторскую позицию в создании новых подходов к дифференциации обучения: целенаправленная педагогическая помощь и поддержка осуществляется в условиях разноуровневого класса.

Особое внимание УМК «Начальная школа XXI века» уделяет созданию эмоционально-положительной атмосферы обучения младших школьников,

развитию учебной инициативы и самостоятельности. Методика обучения построена таким образом, что предоставляет каждому ребёнку право на ошибку, на самооценку своего труда, самостоятельный анализ как процесса, так и результатов обучения.

Процесс реализации требований ФГОС НОО в МКОУ «Среднесибирской СОШ» подчиняется следующим принципам УМК «Начальная школа XXI века»:

**1. Личностно-ориентированное обучение** предполагает: сохранность и поддержку индивидуальности ребенка; предоставление возможностей каждому ребёнку работать в присущем ему темпе; создание условий для обязательной успешной деятельности; обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечение своевременной помощи каждому ребёнку при возникновении трудностей обучения; создание условий для реализации творческих возможностей школьника.

**2. Природосообразность обучения** рассматривается педагогическим коллективом как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одарённых детей. Мера трудности содержания образования для каждого ученика определяется с учётом темпа его продвижения в освоении знаний-умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

**3. Принцип педоцентризма** предполагает отбор содержания обучения, наиболее адекватного потребностям детей данного возрастного этапа развития, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников. При этом учитывается необходимость социализации ребёнка,

осознание им своего места не только в «детском» мире, но и в школьном коллективе; овладение новыми социальными ролями («я – ученик», «я – школьник») с постепенным расширением его участия во «взрослом» мире (социальные роли).

**4. Принцип культуросообразности** позволяет предоставить учащемуся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что позволяет обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.

**5. Организация процесса обучения в форме учебного диалога** включает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений с учащимися, предоставление ребёнку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнёра по деятельности. В начальной школе используются разные формы организации обучения, в процессе которых дети учатся сотрудничать, осуществлять совместную учебную деятельность (парная, групповая, коллективная).

**6. Преемственность и перспективность обучения.** В МКОУ «Среднесибирская СОШ» установлены преемственные связи методической системы обучения в начальной общей школе с основной общей школой.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предусматривает тесное единство урочной и внеурочной деятельности.

Цели **внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования:



– создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций;

– воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

Задачи внеурочной деятельности согласуются с задачами духовно-нравственного развития и воспитания учащихся Школы:

– воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

– воспитание нравственных чувств и этического сознания;

– воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

– воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

– воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Цели и задачи внеурочной деятельности школы определяют её основные функции в начальной школе:

1) образовательная — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;

2) воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;

3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

4) компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания

общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребёнка;

6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;

7) интеграционная — создание единого образовательного пространства Школы;

8) функция социализации — освоение ребёнком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств;

9) функция самореализации — самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Принципами организации внеурочной деятельности в нашей школе являются:

- соответствие возрастным особенностям учащихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

– реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;

– включение ребенка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы.

Ориентирами в организации внеурочной деятельности являются следующие:

- запросы родителей (законных представителей) учащихся;
- приоритетные направления деятельности школы;
- интересы и склонности педагогов;
- возможности единого воспитательного пространства на селе.

Внеурочная деятельность, как и деятельность учащихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов, что определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой учащийся не только и не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности:

- Спортивно-оздоровительное
- Духовно-нравственное
- Социальное
- Общеинтеллектуальное
- Общекультурное

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

- 1) игровая деятельность;

- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность;
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество;
- 7) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 8) трудовая деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой.

При отсутствии возможностей Школы для реализации внеурочной деятельности используются возможности Среднесибирской детской школы искусств.

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик имеет возможность выбирать из предлагаемых школой курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода.

## **1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам учащихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему *обобщённых личностно ориентированных целей образования*, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики учащихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований ФГОС НОО, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и

учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют учащиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

– определения динамики картины развития учащихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

– определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, учащихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

*Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы.* Их включение в структуру планируемых

результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности учащихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы.

Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности учащихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей учащихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством учащихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на

итоговую оценку, которая осуществляется как в ходе освоения данной программы посредством накопительной оценки (портфолио достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит **единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.**

*Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.* Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоке **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемыми результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные учащиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения учащимися как в силу повышенной сложности учебных действий для учащихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.



Основные цели такого включения — предоставить возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом **невыполнение учащимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.** Учёт достижения планируемых результатов этой группы ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки (в форме портфолио достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности используются такие педагогические технологии, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке учащихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

– междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;

– программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

В данном разделе основной образовательной программы приведены планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при

получении начального общего образования.

### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты).

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

У выпускника будут сформированы:	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>– <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>– <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>– <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></li> <li>– <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></li> <li>– <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>– <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>– установка на здоровый образ жизни;</li> <li>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p><i>требованиям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>– <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> <li>– <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></li> </ul>
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>– <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>– <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>– <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>– <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>– <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск</li> </ul>

<p>информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>– устанавливать аналогии;</li> </ul>	<p><i>информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li><i>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li><i>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li><i>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li><i>– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li><i>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li><i>– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li><i>– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></li> </ul>
--	---

<p>– владеть рядом общих приёмов решения задач.</p>	
<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	
<p>– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>– формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что - нет;</p> <p>– задавать вопросы;</p> <p>– контролировать действия партнёра;</p> <p>– использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>	<p>– <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></p> <p>– <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></p> <p>– <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></p> <p>– <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></p> <p>– <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></p> <p>– <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></p> <p>– <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></p> <p>– <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></p> <p>– <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></p>

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения

соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>– сравнивать между собой объекты,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>– работать с несколькими источниками информации;</li> <li>– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</li> </ul>

<p>описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках</li> </ul>	
<b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></li> <li>– <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</i></li> </ul>
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>сопоставлять различные точки зрения;</i></li> <li>– <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></li> <li>– <i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i></li> </ul>

получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	
--	--

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности учащихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной



деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной и средней школе.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);</li> <li>– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;</li> <li>– набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</li> <li>– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;</li> <li>– сканировать рисунки и тексты</li> </ul>	<i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке</i>
<b>Обработка и поиск информации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах</li> </ul>

<p>фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</p> <p>–описывать по определённом алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</p> <p>–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</p> <p>–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</p> <p>–пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</p> <p>–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</p> <p>–заполнять учебные базы данных</p>	<p><i>данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;</i></p> <p><i>– критически относиться к информации и к выбору источника информации</i></p>
<p><b>Создание, представление и передача сообщений</b></p>	
<p>– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</p> <p>– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</p> <p>– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</p>	<p><i>– представлять данные;</i></p> <p><i>– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать диаграммы, планы и пр.;</li> <li>– создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</li> <li>– составлять новое изображение из готовых фрагментов (апликация);</li> <li>– размещать сообщение в информационной образовательной среде школы;</li> <li>– пользоваться основными средствами телекоммуникации;</li> <li>– участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах</li> </ul>	
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);</li> <li>– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li> <li>– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;</i></li> <li>– <i>моделировать объекты и процессы реального мира</i></li> </ul>

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области**

### **«Филология» на уровне начального общего образования**

#### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка учащиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка учащиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой,

лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Содержательная линия «Система языка»</b>	
<b>Раздел «Фонетика и графика»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать звуки и буквы;</li> <li>– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</li> <li>– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нём для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках</li> </ul>	<p><i>проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов</i></p>
<b>Раздел «Орфоэпия»</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>–соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>–находить при сомнении в правильности</li> </ul>

	<i>постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i>
<b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</li> <li>– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач</li> </ul>
<b>Раздел «Лексика»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</li> <li>– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>– оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи</li> </ul>
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать грамматические признаки слов;</li> <li>– с учётом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <u>и</u>, <u>а</u>, <u>но</u>, частицу <u>не</u> при глаголах</li> </ul>
<b>Раздел «Синтаксис»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>– классифицировать предложения по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам</li> </ul>

<p>цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</li> <li>– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>– выделять предложения с однородными членами</li> </ul>	<p><i>предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать простые и сложные предложения</li> </ul>
<p><b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>– безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>– писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>– подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>– при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах</li> </ul>
<p><b>Содержательная линия «Развитие речи»</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>– выражать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>– самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>– подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>– пересказывать текст от другого лица;</li> <li>– составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>– корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>– анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения</li> </ul>

	<p><i>учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></p> <p><i>–соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)</i></p>
--	--

### 1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка,



используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в основной школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;</li> <li>– понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</li> <li>– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</li> <li>– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>–высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</li> <li>–устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</li> <li>–составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание)</li> </ul>

смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы

<p>интерпретации содержания текстов:  <u>для художественных текстов:</u> формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <p><u>для научно-популярных текстов:</u> формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</li> <li>– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</li> <li>– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов)</li> </ul>	
<b>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;</li> <li>– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</li> <li>– составлять аннотацию и краткий отзыв</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>работать с тематическим каталогом;</i></li> <li>–<i>работать с детской периодикой;</i></li> <li>–<i>самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме)</i></li> </ul>

на прочитанное произведение по заданному образцу	
<b>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</li> <li>– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</li> <li>– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;</li> <li>– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</i></li> <li>– <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i></li> <li>– <i>определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста</i></li> </ul>
<b>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</li> <li>– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;</li> <li>– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</li> <li>– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i></li> <li>– <i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i></li> <li>– <i>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i></li> <li>– <i>создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></li> <li>– <i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма)</i></li> </ul>

#### **1.2.4. Иностранный язык (английский, немецкий)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Учащиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры стран изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию учащимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у учащихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции учащихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям,

участие в ролевых играх будут способствовать становлению учащихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у учащихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### *Английский язык*

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>– составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>– кратко излагать содержание</li> </ul>

– рассказывать о себе, своей семье, друге	<i>прочитанного текста</i>
<b>Аудирование</b>	
– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале	– <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</i> – <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова</i>
<b>Чтение</b>	
– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; – читать про себя и находить необходимую информацию	– <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста</i>
<b>Письмо</b>	
– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; – писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец); – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец)	– <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i> – <i>заполнять простую анкету;</i> – <i>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)</i>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	
<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	
– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; – списывать текст; – восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; – отличать буквы от знаков транскрипции	– <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю;</i> – <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно)</i>



Фонетическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>– различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–распознавать связующее <u>r</u> в речи и уметь его использовать;</li> <li>–соблюдать интонацию перечисления;</li> <li>–соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</li> <li>–читать изучаемые слова по транскрипции</li> </ul>
Лексическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;</li> <li>– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>–опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)</li> </ul>
Грамматическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку <u>to be</u>; глаголы в <u>Present, Past, Future Simple</u>; модальные глаголы <u>can, may, must</u>; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–узнавать сложносочинённые предложения с союзами <u>and</u> и <u>but</u>;</li> <li>–использовать в речи безличные предложения (<u>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</u>), предложения с конструкцией <u>there is/there are</u>;</li> <li>–оперировать в речи неопределёнными местоимениями <u>some, any</u> (некоторые случаи употребления: <u>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</u>);</li> <li>–оперировать в речи наречиями времени (<u>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</u>); наречиями степени (<u>much, little, very</u>);</li> <li>–распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)</li> </ul>

## **Немецкий язык**

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах;</li> <li>– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>– рассказывать о себе, своей семье, друге</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</i></li> <li>– <i>составлять краткую характеристику персонажа;</i></li> <li>– <i>кратко излагать содержание прочитанного текста</i></li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</i></li> <li>– <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова</i></li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить графический образ иностранного слова с его звуковым образом;</li> <li>– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>– читать про себя и находить необходимую информацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i></li> <li>– <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста</i></li> </ul>
<b>Письмо</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>– писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</li> <li>– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i></li> <li>– <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></li> <li>– <i>заполнять простую анкету;</i></li> <li>– <i>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)</i></li> </ul>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	

Графика, каллиграфия, орфография	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита;</li> <li>– пользоваться немецким алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>– списывать текст;</li> <li>– восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>– отличать буквы от знаков транскрипции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию;</i></li> <li>– <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></li> <li>– <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>– <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на немецкий язык и обратно)</i></li> </ul>
Фонетическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и адекватно произносить все звуки иностранного языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>– различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>– <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i></li> <li>– <i>читать изучаемые слова по транскрипции</i></li> </ul>
Лексическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>– употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>– <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)</i></li> </ul>
Грамматическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку sein; глаголы в Präsens, Perfekt; модальные глаголы können, müssen, wollen; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>узнавать сложносочинённые предложения с союзами und и aber;</i></li> <li>– <i>использовать в речи безличные предложения, предложения с конструкцией das ist/das sind;</i></li> <li>– <i>оперировать в речи неопределёнными местоимениями;</i></li> <li>– <i>оперировать в речи наречиями времени (heute, morgen, gestern); наречиями степени;</i></li> <li>– <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные,</i></li> </ul>

употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений	<i>прилагательные, модальные/смысловые глаголы)</i>
---	---

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики учащиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Числа и величины</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия</i></li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> <li>– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>– вычислять значение числового выражения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>выполнять действия с величинами;</i></li> <li>– <i>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</i></li> <li>– <i>проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.)</i></li> </ul>

(содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок)	
<b>Работа с текстовыми задачами</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>– решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;</li> <li>– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</li> <li>– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– решать задачи в 3—4 действия;</li> <li>– находить разные способы решения задачи</li> </ul>
<b>Пространственные отношения</b>	
<b>Геометрические фигуры</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> <li>– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус</li> </ul>
<b>Геометрические величины</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– измерять длину отрезка;</li> <li>– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников</li> </ul>
<b>Работа с информацией</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать несложные готовые таблицы;</li> <li>– заполнять несложные готовые таблицы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать несложные готовые круговые диаграммы;</li> </ul>

<p>– читать несложные готовые столбчатые диаграммы</p>	<p>–<i>достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</i>  –<i>сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</i>  –<i>понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если...», «то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</i>  –<i>составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</i>  –<i>распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</i>  –<i>планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</i>  –<i>интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)</i></p>
--	---

### 1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учётом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

## Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

## Планируемые результаты по учебным модулям

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Основы православной культуры</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li><li>– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li><li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li></ul>



<p>традиции, истории её формирования в России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования</i></li> </ul>
<p><b>Основы исламской культуры</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования</i></li> </ul>

<b>Основы буддийской культуры</b>	
<p>– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</p> <p>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</p>	<p>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования</i></p>
<b>Основы иудейской культуры</b>	
<p>– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p>	<p>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования</i></li> </ul>
<b>Основы мировых религиозных культур</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</li> <li>– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования</i></li> </ul>
<b>Основы светской этики</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской)</i></li> </ul>

<p>историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<p><i>этики;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>– <i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования</i></li> </ul>
---	---

### **1.2.7. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» учащиеся на уровне начального общего образования:

получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-

гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль учащегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Человек и природа</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>– использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</li> <li>– использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</li> <li>– моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</li> <li>– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</li> <li>– пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>– выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</li> <li>– планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</li> <li>– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья</li> </ul>	
<b>Человек и общество</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать государственную символику Российской Федерации и Алтайского края; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, Алтайский край и Барнаул;</li> <li>– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</li> <li>– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</li> <li>– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</li> <li>– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, социума, этноса, страны;</li> <li>– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</li> <li>– определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</li> </ul>

**Планируемые результаты и содержание образовательной области  
«Искусство» на уровне начального общего образования**

**1.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся



трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Учащиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li> <li>– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</li> <li>– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев Алтайского края, показывать на примерах их роль и назначение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</li> <li>– видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</li> <li>– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях</li> </ul>
<b>Азбука искусства. Как говорит искусство?</b>	

<p>– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</p> <p>– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p> <p>– различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</p> <p>– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</p> <p>– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <p>– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий)</p>	<p>–пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</p> <p>–моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</p> <p>–выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint</p>
--	--

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

<p>– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и</p>	<p>–видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</p> <p>–понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и</p>
---	--

<p>намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия</p>	<p><i>мнениям;</i>  <i>–изобразить пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</i>  <i>–изобразить многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы</i></p>
--	--

### 1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать своё отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Учащиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых

произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанеента и игре на музыкальных инструментах.

### ***Предметные результаты по видам деятельности учащихся***

В результате освоения программы учащиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретённые в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности учащихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит учащимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, района, края.

### **Слушание музыки**

Учащийся:

1. Узнаёт изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Учащийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приёмах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поёт преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поёт доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поёт гласные округлённым звуком, отчётливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Учащийся:

1. Имеет представления о приёмах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трёхголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объём музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.



3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объёме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трёхступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования учащийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

#### **1.2.10. Технология**

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	
– иметь представление о наиболее распространённых в Алтайском крае традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе	– <i>уважительно относиться к труду людей;</i> – <i>понимать культурно-историческую ценность традиций,</i>

<p>профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</li> <li>– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда</li> </ul>	<p><i>отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></p> <p><i>–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)</i></p>
<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам</li> </ul>	<p><i>–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p><i>–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей</i></p>

<b>Конструирование и моделирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</li> <li>– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале</li> </ul>
<b>Практика работы на компьютере</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</li> <li>– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки</li> </ul>

### **1.2.11. Физическая культура**

(для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения учащиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Знания о физической культуре</b>	
<p>– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</p> <p>– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</p> <p>– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;</p> <p>– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе)</p>	<p>–<i>выявлять</i> <i>связь</i> <i>занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</i></p> <p>–<i>характеризовать</i> <i>роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;</i> <i>планировать</i> <i>и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности</i></p>
<b>Способы физкультурной деятельности</b>	
<p>– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</p> <p>– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей</p>	<p>–<i>вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</i></p> <p>–<i>целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</i></p> <p>–<i>выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах</i></p>

## **Физическое совершенствование**

<ul style="list-style-type: none"><li>– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, равновесия, гибкости); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</li><li>– выполнять организующие строевые команды и приёмы;</li><li>– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</li><li>– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</li><li>– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);</li><li>– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– <i>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</i></li><li>– <i>выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</i></li><li>– <i>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</i></li><li>– <i>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i></li><li>– <i>выполнять передвижения на лыжах</i></li></ul>
---	--



### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и учащихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность педагогам и учащимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у учащихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии с ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять

### ***управление образовательной деятельностью.***

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений учащихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждого предмета.

При оценке результатов деятельности школы и её работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков **«Выпускник научится»** и **«Выпускник получит возможность научиться»** для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает ***комплексный подход к оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования: ***личностных, метапредметных и предметных.***

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование ***персонализированной информации*** возможно только в рамках процедур итоговой оценки учащихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно ***неперсонализированной (анонимной) информации*** о достигаемых учащимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе *контекстной информации* об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка учащихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает *уровневый подход* к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Достижение опорного уровня системы знаний и правильное выполнение учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно». Усвоение же опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также развитый кругозор, широта (или избирательность) интересов соотносятся с оценками «хорошо», «отлично».

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы и др.).

### **1.3.1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у учащихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

*самоопределение* — сформированность внутренней позиции учащегося — принятие и освоение новой социальной роли учащегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

*смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения учащимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

*морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении учащегося к школе, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и

интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и школы. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению привлекаются специалисты, не работающие в школе и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития учащегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности школы, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных

результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития учащихся и включает три основных компонента:

характеристику достижений и положительных качеств учащегося;

определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся является оценка индивидуального прогресса личностного развития учащихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) учащихся или по запросу педагогов (или администрации школы) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные

действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у учащихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у учащегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, к установлению



аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Достижение метапредметных результатов рассматривается школой как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Кроме того, достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе, выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом таких способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре

учебной деятельности учащегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов проводится в ходе следующих процедур: в итоговые комплексные работы на межпредметной основе выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (например, уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.) методом учительского наблюдения.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения учащимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов,

представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе,

*во-первых*, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний),

*во-вторых*, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

*Система предметных знаний* — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и учащимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством учащихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний,

умений, учебных действий, которые,

*во-первых*, принципиально необходимы для успешного обучения

и, *во-вторых*, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые учащимися, с предметным содержанием.

*Действия с предметным содержанием (или предметные действия)* — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.

Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому

при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности учащихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых

проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых учащимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

С этой целью используется авторский комплект педагогической диагностики УМК «Начальная школа XXI века», итоговые комплексные работы к каждому из четырёх классов уровня начального общего образования. Тестовые работы по русскому языку, математике, чтению и окружающему миру позволяют выяснить, насколько предметные знания и умения учащихся по данным предметам соответствуют основным требованиям к знаниям и умениям учащихся, оканчивающих соответствующий класс, позволяют оценить сформированность универсальных учебных действий – умения воспринимать учебную задачу, контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения заданий, использовать свои знания в новой, нестандартной ситуации. Проверочные работы позволяют оценить не только базовый и повышенный уровень усвоения знаний, дают возможность выявить учащихся, отличающихся особенно высоким уровнем умственного развития. Учитель действует согласно инструкции, излагающей методы проведения и оценивания работ.

В качестве ведущей формы контроля в комплекте «Начальная школа XXI века» используется регулярно проводимая учителем педагогическая диагностика. В большей степени педагогическая диагностика направлена на оценку следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Педагогическая диагностика в рамках комплекта «Начальная школа XXI века» строится на материале двух основных учебных предметов: русского языка и математики, в качестве основной цели ставит не только проверку усвоения определённого объёма знаний по этим предметам, но и выяснение уровня сформированности компонентов учебной деятельности. Сформированность учебной деятельности школьников предполагает самостоятельную постановку учебных задач, сопоставление разных способов учебных действий и выбор наиболее адекватного из них, владение разными видами самоконтроля.

Учитель трижды проводит педагогическую диагностику в течение каждого года обучения: в начале учебного года, по результатам первого полугодия и в конце года, проверяя также умение школьника применять полученные знания в нестандартных ситуациях. Проводя педагогическую диагностику, учитель получает дополнительный материал для полной объективной оценки учебных возможностей учащегося и прослеживает качественные изменения, которые происходят с учеником в результате обучения.

Сравнение полученных результатов регулярно проводимых диагностических работ показывает, насколько прочно владеют ученики известными им способами работы, как удерживают поставленную учебную задачу. В диагностическом обследовании выявляются другие возможности учащегося: гибкость и нестандартность мышления, умение взглянуть на задачу с разных точек зрения, логику рассуждения. Учитель фиксирует, какие изменения происходят с учащимся в процессе обучения, как изменяется понимание им учебных требований, в какой помощи учителя он нуждается. На этой основе учитель организует осуществление дифференциации и индивидуализации обучения.

Педагогическая диагностика определяет готовность ученика к обучению в школе, насколько прочно усвоены знания и умения; действительно ли произошли изменения в развитии того или иного ребенка, или они были достаточно поверхностны; способствует определению направления усилий учителя.

Педагогическая диагностика проверяет не только и не столько знания, сколько процесс решения той или иной учебной задачи, способ, которым действует ученик. Оценки за неё не выставляются. Планируемые результаты проверяются по двум критериям - «выполнено на базовом уровне» и «выполнено на повышенном уровне».

Проведение диагностики регулярно, на протяжении всех четырёх лет начальной школы, обеспечивает наблюдение динамики продвижения учеников и направлено на обеспечение своевременной помощи педагога школьнику.

Для оценивания предметных достижений учащихся (во 2-4-ом классах) определено четыре уровня:



достижению **высокого уровня** соответствует оценка «отлично» (отметка «5»);

достижению **повышенного уровня** соответствует оценка «хорошо» (отметка «4»);

достижению **базового** уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (отметка «3»);

достижению **низкого уровня** соответствует оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых учащимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

К результатам, которые не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

индивидуальные личностные характеристики.

В результате наблюдения за выпускником начальной школы планируется выявление следующих характеристик:

любопытный, интересующийся, активно познающий мир,  
владеющий основами умения учиться,  
любящий родной край и свою страну,  
уважающий и принимающий ценности семьи и общества,

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой,  
доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,  
умеющий высказать своё мнение,  
выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **1.3.2. Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений учащихся можно оценивать эффективность учебного процесса, эффективность работы учителя и всей школы в целом. При этом реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие: *педагогическую*, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и *психологическую*, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии учащегося.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит *портфолио достижений* ученика как средство получения индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию учащихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфолио достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения учащегося в различных областях. Портфолио достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфолио достижений допускают независимую оценку.

В состав портфолио достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфолио достижений учеников школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной

программы школы.

Обязательной составляющей портфолио достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы подбираются так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Примерами такого рода работ являются:

*по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей и т.п.;

*по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели и т.п.;

*по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы и т.п.;

*по предметам эстетического цикла* — иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества и т. п.;

*по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества т. п.;

*по физкультуре* — дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений и т. п.

В состав портфолио входят также:

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения учащихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности:** результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у учащегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и

саморегуляции.

### **1.3.3. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует достижение всей

совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

*1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» («удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

*2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65%

заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

*3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным учащимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений учащегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе учащегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики учащегося, в которой:

отмечаются образовательные достижения и положительные качества учащегося;



определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности школы на уровне начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента учащихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность педагогов, в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

В случае использования для проведения итоговых работ единого, централизованно разработанного инструментария наиболее целесообразной формой оценки деятельности школы является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.**

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования у учащихся универсальных учебных действий

#### 2.1.1. Пояснительная записка

Одной из важнейших целей начального образования в соответствии с ФГОС НОО является формирование учебной деятельности. Достаточный для младшего школьника уровень её сформированности обеспечивает возможность развития психических и личностных новообразований как существенного результата образования в начальной школе. Особое значение имеет учебная деятельность в установлении другого типа взаимодействия учителя и учащихся: сотрудничество, совместная работа учителя и учеников, активное участие учащегося в каждом шаге учения.

Психологическую составляющую этих результатов образуют *универсальные учебные действия (УУД)*. Их разнообразие, специфика и доля участия в интеллектуальной деятельности положительно отражаются на качестве образовательного процесса.

Любое учебное умение школьника, необходимое ему для успешной учебно-познавательной деятельности, характеризуется набором взаимосвязанных конкретных учебных действий, состоящих из отдельных мини-операций, необходимых для его выполнения. Знание учеником этих операций определяет возможность алгоритмизировать процесс решения учебной задачи. Сначала все эти действия происходят во внешнем вербальном плане: учащийся проговаривает каждую операцию, которую он выполняет, затем из развёрнутого она становится «свёрнутым» (сокращённым) умственным действием.

На первых этапах обучения учебное действие складывается как предметное, постепенно обобщённые способы выполнения операций становятся

независимыми от конкретного содержания и могут применяться учащимся в любой ситуации.

Универсальное учебное действие как психолого-дидактическое явление имеет следующие особенности:

– является предпосылкой формирования культурологических умений как способности учащегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную деятельность, используя обобщенные способы действий;

– не зависит от конкретного предметного содержания и в определённом смысле имеет всеобъемлющий характер;

– отражает способность учащегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «что делать?»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «как делать?»);

– возникает в результате интеграции всех сформированных предметных действий;

– «вынуждает» учащегося действовать чётко, последовательно, ориентируясь на отработанный алгоритм.

УУД являются обязательным компонентом содержания любого учебного предмета.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу

ФГОС НОО, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у учащихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению учащимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий учащихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению учащимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у учащихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### **2.1.2. Ценностные ориентиры начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем учащимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и учащихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

**развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития учащихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития учащихся.

### **2.1.3. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в школе.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение учащимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции



(ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

– обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают учащимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим учащимся, учителем, другими учащимися;

- оценка — выделение и осознание учащимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным универсальным действиям относятся:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*К логическим универсальным действиям относятся:*

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

*К постановке и решению проблемы относятся:*

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий уделяется особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и

развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

#### **2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития учащихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения учащимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности учащихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у учащихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает

определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

<b>Виды УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<b>Личностные</b>	Жизненное самоопределение.	Нравственно-этическая ориентация.	Смыслообразование.	Нравственно-этическая ориентация.
<b>Регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий.			
<b>Познавательные общеучебные</b>	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания.	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Широкий спектр источников информации
<b>Познавательные логические</b>	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера.		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия.	
<b>Коммуникативные</b>	Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия.			

Учебный предмет	Группы УУД, формируемые средствами учебного предмета	Универсальные учебные действия
Русский язык	Познавательные	логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей при работе с текстом
		развитие знаково-символических действий – замещения (звука буквой), моделирования (состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова)
	Коммуникативные	умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
	Регулятивные	развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции
Литературное чтение	Личностные	смыслообразование через прослеживание «судьбы героя» и ориентация учащегося в системе



		личностных смыслов
		самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации
		основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживание гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан
		эстетические ценности и на их основе эстетические критерии
		действие нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей
		эмоционально-личностная децентрация на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений
	Познавательные	умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей
		умение устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения
	Коммуникативные	умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства
	Регулятивные	умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации
Иностранный язык	Личностные	гражданская идентичность личности, преимущественно в её общекультурном компоненте
		доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам, компетентность в межкультурном диалоге
	Коммуникативные	общее речевое развитие учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса
		развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи
		развитие письменной речи
		формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра;

		умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме
	Познавательные	смысловое чтение: выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана
Математика и информатика	Познавательные	планирование последовательности шагов при решении задач
		различение способа и результата действия
		выбор способа достижения поставленной цели
		использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации
		сравнение и классификация объектов (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию
		общий приём решения задач
Окружающий мир	Личностные	умение различать государственную символику Российской Федерации и Алтайского края, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран
		основы исторической памяти – умение различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущение чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего края
		основы экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения
		развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами
		принятие учащимися правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья

	Познавательные	овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией
		действия замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей)
		логические действия сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края
Изобразительное искусство	Личностные	гражданская идентичность личности, толерантность, эстетические ценности и вкусы, новая система мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, развитие позитивной самооценки и самоуважения учащихся
		Познавательные
	Регулятивные	
		Регулятивные
	планирование и организация действий в соответствии с целью	
	умение контролировать соответствие выполняемых действий способу	
внесение коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу		
Музыка	Личностные	основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества
		целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии культур
		уважительное отношение к культуре других народов
		эстетические потребности, ценности и чувства
		творческая активность и познавательный интерес при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности

		развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
		развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
		установка на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям
		готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию
		понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека
		понимание музыки как составной и неотъемлемой части окружающего мира, постижение и осмысление явлений музыкальной культуры, выражение своих мыслей и чувств, обусловленных восприятием музыкальных произведений, использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации
		умение размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству
		проявление эстетических и художественных предпочтений, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности
		позитивная самооценка, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов
	Познавательные	способы решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности
		использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты
		использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет),

		сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета
		умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности
	Коммуникативные	способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности
		способность организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями
	Регулятивные	способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления в процессе освоения музыкальной культуры
		умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности
Технология	Личностные	формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека
		развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности

		<p>формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности</p> <p>ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению</p>
	Познавательные	<p>развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей)</p> <p>формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий</p>
	Коммуникативные	<p>развитие планирующей и регулирующей функций речи</p> <p>организация совместно-продуктивной деятельности</p>
	Регулятивные	<p>целеполагание</p> <p>планирование</p> <p>прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия)</p> <p>контроль, коррекция и оценка</p>
Физическая культура	Личностные	<p>основы общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте</p> <p>освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность</p> <p>развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости</p> <p>освоение правил здорового и безопасного образа жизни</p>

	Коммуникативные	развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата)
	Регулятивные	умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия

### 2.1.5. Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

<i>Личностные универсальные учебные действия:</i>	<p>Ответь на вопрос... (чему я научился на уроке, нужно ли человеку изучать родной язык.)</p> <p>Задания:</p> <p>на интерпретацию текста;</p> <p>высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;</p> <p>анализ характеров и поступков героев; нравственная оценка поступков героев;</p> <p>формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.</p> <p>задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»;</p>
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>	<p>«выучи правило, расскажи товарищу»</p> <p>«составь задание партнеру»</p> <p>«составь отзыв на работу товарища»</p> <p>«отгадай, о ком говорим»</p> <p>диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи)</p> <p>ролевые игры</p> <p>групповые задания</p>
<i>Познавательные универсальные учебные действия:</i>	<p>«найди отличия» (можно задать их количество);</p> <p>«на что похоже?»;</p> <p>«сравни», «разбей на группы», «найди истинное высказывание» и т.д.</p> <p>поиск лишнего (По какому принципу объединены слова? Найдите лишнее слово)</p> <p>составление схем-опор;</p>

	<p>работа с разного вида таблицами;  составление и распознавание диаграмм;  работа со словарями;  составление и распознавание моделей</p>
<p><i>Регулятивные  универсальные учебные  действия:</i></p>	<p>«определи цель и (или) задачи урока»  «спланируй работу»  «проверь работу товарища, исправь возможные ошибки,  объясни...»  «составь алгоритм действий для...»  «составь правило(а)...»  «сформулируй проблему, с которой ты столкнулся, и попробуй  составить план действий для её разрешения»  «оцени свою работу...»</p>

### **2.1.6. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности учащихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышения интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.



В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Учащийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определённого базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учётом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов учащихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения задания дифференцируются по степени трудности: путём постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. В качестве результата следует также считать готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твёрдо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.7. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у учащихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных

учебных действий только при соблюдении определённых условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения учащимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы учащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности учащихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий учащихся на уровне

начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и учащиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении *личностных действий* на основе указанной программы у учащихся формируются:

критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;  
уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении *регулятивных универсальных учебных действий* обеспечиваются:

оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в

информационной среде;

использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении *познавательных универсальных учебных действий* ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

поиск информации;

фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

создание простых гипермедиасообщений;

построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования *коммуникативных универсальных учебных действий*. Для этого используются:

обмен гипермедиасообщениями;

выступление с аудиовизуальной поддержкой;

фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности учащихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание кружков, внеклассной деятельности школьников.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности учащихся:

**Русский язык.** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**Литературное чтение.** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**Иностранный язык.** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**Математика и информатика.** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**Окружающий мир.** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**Искусство.** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием,

музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

**Технология.** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видефрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

### **2.1.8. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у учащихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно - психологические различия между учащимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода учащихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как



комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане,

определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

**Значение универсальных учебных действий для обеспечения готовности  
ребёнка к переходу от дошкольного образования  
к начальному образованию**

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения в первом классе
Личностные действия – самоопределение, смыслообразование	Внутренняя позиция школьника	Адекватная мотивация учебной деятельности
Познавательные действия (классификация, сериация); коммуникативные действия (умение вступать в кооперацию, соотносить позиции партнёров и собственную)	Преодоление эгоцентризма и децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии. Понятие сохранения (на примере дискретного множества)	Предпосылки формирования числа как условия освоения математики.
Познавательные действия (знаково-символические действия)	Дифференциация планов символ/знак и означаемого. Различение символов/знаков и замещаемой предметной действительности	Предпосылка и условие успешности овладения чтением (грамотой) и письмом. Условие усвоения математики, русского языка, формирования умения решать математические, лингвистические и другие задачи. Понимание условных изображений в любых учебных предметах
Регулятивные действия: - выделение и сохранение цели, заданной в виде образца-продукта действия, - ориентация на образец и правило выполнения действия, - контроль и коррекция, - оценка	Произвольность регуляции поведения и деятельности: в форме построения предметного действия в соответствии с заданным образцом и правилом	Организация и выполнение учебной деятельности в сотрудничестве с учителем. Направленность на овладение эталонами обобщённых способов действий, способов научных понятий (русский язык, математика) и предметной, продуктивной деятельности (технология, ИЗО)
Коммуникативные действия	Коммуникация как общение и кооперация. Развитие планирующей и регулирующей функций речи.	Развитие учебного сотрудничества с учителем и сверстником. Условие осознания содержания своих действий и усвоения учебного

		содержания
--	--	------------

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки учащихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации учащихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

**Значение универсальных учебных действий  
для успешности обучения на ступени начального образования**

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над её

		достижением
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

### **2.1.9. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения учащимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами её решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развёрнутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий уровневая - определяют уровни владения универсальными учебными действиями.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности учащихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает



конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения ООП НОО Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы включают следующие разделы:

- 1) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В данном разделе приводится основное содержание курсов по всем обязательным учебным предметам на ступени начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.2.1. Русский язык**

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в

тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между

словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических)*

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

*вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и

предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

---

<sup>2</sup> Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.



раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## **2.2.2.2. Литературное чтение**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в

соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало

книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-

выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).

Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана

собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, ОТЗЫВ.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

## **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-



следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

### **2.2.2.3. Иностранный язык**

#### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

##### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные

по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### Немецкий язык

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме

500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt ... . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.



#### **2.2.2.4. Математика и информатика**

##### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

##### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

## **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

## **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

## **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

## **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### **2.2.2.5. Окружающий мир**

#### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.

*Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности.

Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому

мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город



родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с

контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### **2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.

Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **2.2.2.7. Изобразительное искусство**

#### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и

произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр

композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа.



Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту,

сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

#### **2.2.2.8. Музыка**

##### **1 класс**

##### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира.**

**Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

## **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

## **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала):

восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).  
Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**



Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В.

Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало).  
Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**  
Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках.  
Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**  
Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

## **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации «Путешествие в мир театра»** (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул.

Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.



### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

## **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина «Угадай инструмент».** Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**  
**Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

## **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).  
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.



## **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле;

мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну,

погоды» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным

событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального

материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **2.2.2.9. Технология**

##### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов),

её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;*

*проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.*

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям*

(технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### **2.2.2.10. Физическая культура**

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.



Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

## **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

## **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

## **Общеразвивающие упражнения**

### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы

корректирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных

положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Рабочие программы по всем учебным предметам размещены в Приложении к основной образовательной программе начального общего образования.

## **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития учащихся при получении начального общего образования**

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания, развития учащихся**

Целью духовно-нравственного воспитания, развития учащихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного воспитания, развития учащихся на уровне начального общего образования:

#### **в области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной учащимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие учащимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;



**в области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России;

**в области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство учащегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Программа направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся.

Программа реализуется школой в едином воспитательном пространстве с привлечением родительской общественности и социальных партнеров: Дома культуры, школы искусств, детского сада, детского дома, сельской амбулатории, администрации сельского совета, совета ветеранов, ООО «Магистральное», Алтаймясопрома, районного краеведческого музея.

### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного воспитания, развития учащихся**

Общие задачи духовно-нравственного воспитания, развития учащихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного воспитания, развития учащихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и обеспечивает усвоение их учащимися.

Организация духовно-нравственного воспитания, развития учащихся осуществляется по следующим направлениям:

## **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

## **2. Нравственное и духовное воспитание**

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

## **3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

## **4. Интеллектуальное воспитание**

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

## **5. Здоровьесберегающее воспитание**

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

## **6. Социокультурное и медиакультурное воспитание**

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

## **7. Культуротворческое и эстетическое воспитание**

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

## **8. Правовое воспитание и культура безопасности**

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

## **9. Воспитание семейных ценностей**

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

## **10. Формирование коммуникативной культуры**

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

## **11. Экологическое воспитание**

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного воспитания, развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### 2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного воспитания, развития учащихся

Направления, ценности	Содержание	Формы работы
<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>  <b>Ценности:</b>            любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода, личная и национальная ответственность, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство</p>	<p>Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе Алтайского края; элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; начальные представления</p>	<p>Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации (<b>на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных учебным планом</b>); ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (<b>в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения учебных предметов</b>); ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (<b>в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, изучения учебных предметов</b>);</p>

	<p>о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Алтайского края, Тальменского района, п. Среднесибирского; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, посёлка; любовь к школе, посёлку, району, краю, народу, России; уважение к защитникам Родины; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей</p>	<p>знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам); посильное участие в социальных проектах и практиках; участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими; знакомство с особенностями культур народов России (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников); участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма; участие во встречах с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла</p>
<p><b>Нравственное и духовное воспитание</b> <b>Ценности:</b> нравственный выбор,</p>	<p>Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;</p>	<p>Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных</p>

<p>жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, почитание родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, забота о продолжении рода, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовности, религиозной жизни человека и общества, о светской этике</p>	<p>различение хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое</p>	<p>моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности: театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России); участие во внеурочных мероприятиях, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия; ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей); усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; посильное участие в делах благотворительности,</p>
--	---	--

	<p>состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;</p> <p>отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач</p>	<p><b>милосердия</b>, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;</p> <p>получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (<b>участие в беседах о семье, о родителях и прародителях</b>);</p> <p>расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (<b>в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов</b>, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями)</p>
<p><b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</b></p> <p><b>Ценности:</b></p> <p>уважение к труду;</p> <p>творчество и созидание;</p> <p>стремление к познанию и истине;</p> <p>целеустремлённость и настойчивость,</p> <p>бережливость, трудолюбие</p>	<p>Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <p>уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</p> <p>элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</p> <p>элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни</p>	<p>Приобретение опыта получения первоначальных представлений о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных предметов и проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>участие в экскурсиях по селу для ознакомления с различными видами труда, профессиями (<b>в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий на базе школьного профориентационного музея</b>);</p> <p>знакомство с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, <b>участие в профориентационном месячнике</b>,</p> <p>получение первоначальных</p>



	<p>человека и общества;  первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  умение соблюдать порядок на рабочем месте;  бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей</p>	<p>навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (<b>в ходе сюжетно - ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий: праздники труда, ярмарки, конкурсы</b>);  формирование уважительного и творческого отношения к учебному труду (<b>посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления учащимся возможностей творческой инициативы в учебном труде</b>); освоение навыков творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (<b>в рамках внеурочной и урочной деятельности участие в разработке и реализации различных проектов</b>);  приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (<b>трудовые акции, деятельность школьных трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время</b>);  приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и</p>
--	--	---

		<p>дома;</p> <p>участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p> <p><b>Ценности:</b></p> <p>Родная земля</p> <p>заповедная природа;</p> <p>планета Земля;</p> <p>экологическое сознание</p>	<p>развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</p> <p>ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</p> <p>элементарный опыт природоохранительной деятельности;</p> <p>бережное отношение к растениям и животным</p>	<p>усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой <b>(в ходе изучения учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов)</b>;</p> <p>получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок);</p> <p>получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности <b>(в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка территории школы от мусора, подкормка птиц и т. д.)</b>;</p> <p>усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой</p>
<p><b>Интеллектуальное воспитание</b></p> <p><b>Ценности:</b></p> <p>Образование, самообразование, знания и роль науки,</p>	<p>Первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития</p>	<p>Получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения</p>

<p>безопасность современного информационного пространства</p>	<p>личности и общества; элементарные представления о роли науки в развитии современного производства, об инновациях, о связи науки и производства; уважение к интеллектуального труда, к людям науки, представителям творческих профессий. Первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства, элементарные навыки работы с научной информацией. Первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов, первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий</p>	<p>внеурочных мероприятий. Получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках научных обществ, кружков, в ходе проведения интеллектуальных игр. Активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх, занимаются в кружках интеллектуальной направленности. Получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов (<b>участие в школьной научно-практической конференции, Озерской ученической научно-практической конференции «Наука, практика, поиск» и в научно-практической окружной конференции Первомайского округа «Шаг в науку» и др.</b>) Знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности.</p>
<p><b>Здоровьесберегающее воспитание</b> <b>Ценности:</b> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни</p>	<p>Представление о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально-психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования,</p>	<p>беседа, просмотр учебных фильмов, дискуссии, тренинги, ролевые игры (урочная, внеурочная, внеклассная); прогулки в природу для укрепления своего здоровья (урочная, внеурочная, внеклассная); урок физической культуры (урочная); спортивные секции (внеурочная, внеклассная); подвижные игры (урочная, внеурочная, внеклассная); туристические походы</p>

	<p>труда и творчества; отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению, алкоголю, избытку компьютерных игр в Интернете; Понимание опасности возникновения суицидальных мыслей Получают элементарное представление о политическом устройстве России, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении . Первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека. Первоначальный опыт общественного самоуправления. Первоначальные знания о безопасном общении в Интернете, о девиантном и делинквентном поведении. Первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире. Элементарные навыки межкультурной коммуникации.</p>	<p>(внеурочная, внеклассная), спортивные соревнования (урочная, внеклассная) Получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим. Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. Приобретают первичный опыт социального партнерства в деятельности детской организации, школьного дискуссионного клуба. Моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и т.д.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов. Принимают посильное участие в разработке и реализации мероприятий добровольческой деятельности, направленной на решение социальной проблемы класса, школы, социума. <b>(Тимуровская работа)</b> Приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий. Получают элементарные представления о политическом устройстве России (в процессе <b>учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями</b>). Получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях <b>(беседы,</b></p>
--	---	--

		<p><b>тематические классные часы, участие в школьном самоуправлении)</b>  Получают опыт общественного самоуправления (<b>детская школьная организация «Земляне»</b>)  Получают элементарные представления об информационной безопасности, о влиянии отдельных молодежных субкультур (беседы, тематические классные часы, встречи с представителями органов государственной власти, специалистами).  Получают первоначальные представления о ценности родного языка (<b>в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами др.</b>)  Осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов (<b>беседы, народные игры, национально-культурные праздники</b>)</p>
<p><b>Правовое воспитание и культура безопасности</b>  <b>Ценности:</b>  гражданское и правовое самосознание,  ответственное социальное поведение, общественное самоуправление,  информационная безопасность, отношение к своему родному языку, межкультурная коммуникация</p>	<p>Получают элементарное представление о политическом устройстве России, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении .  Первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека.  Первоначальный опыт общественного самоуправления.  Первоначальные знания о безопасном общении в</p>	<p>Получают элементарные представления о политическом устройстве России (<b>в процессе учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями</b>).  Получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях (<b>беседы, тематические классные часы, участие в школьном самоуправлении</b>)  Получают опыт общественного</p>

	<p>Интернете, о девиантном и делинквентном поведении. Первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире. Элементарные навыки межкультурной коммуникации.</p>	<p>самоуправления (детская <b>школьная организация «Земляне»</b>) Получают элементарные представления об информационной безопасности, о влиянии отдельных молодежных субкультур (беседы, тематические классные часы, встречи с представителями органов государственной власти, специалистами). Получают первоначальные представления о ценности родного языка (в процессе изучения <b>учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами</b> и др.) Осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов (<b>беседы, народные игры, национально-культурные праздники</b>)</p>
<p><b>Социокультурное и медиакультурное воспитание</b> <b>Ценности:</b> <b>мир в семье, обществе, государстве, гражданское согласие, социальное партнерство</b></p>	<p>Первоначальное понимание значение понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнёрство». Первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» Понимание активной роли человека в обществе. Стремление активно участвовать в делах классе, дома, школы, семьи, своего поселка, региона</p>	<p>Получают первоначальное представление о понятиях: «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство» <b>на учебных предметах, а также в проведении школьных праздников, выполнении проектов, тематических классных часов.</b> Приобретают элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества(<b>экскурсии, встречи, поездки, выполнение проектов социокультурной направленности</b>)</p>

	<p>Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своим обязанностям.</p> <p>Первоначальное представление об информационной безопасности</p>	
<p><b>Культуротворческое и эстетическое воспитание</b></p> <p><b>Ценности:</b></p> <p><b>красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, художественное творчество</b></p>	<p>Представления о душевной и физической красоте человека; формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством;</p> <p>стремление к опрятному внешнему виду.</p>	<p>Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и ценностях (в ходе изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);</p> <p>ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);</p> <p>освоение навыков видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду;</p>

		<p>разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе; развитие умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы; освоение навыков видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства (<b>участие в выставках декоративно-прикладного искусства, в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх</b>); развитие умения различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного; получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (<b>на уроках технологии, в школе искусств в кружках художественно-эстетического направления</b>); участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, <b>музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в</b></p>
--	--	---



		<p><b>образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;</b></p> <p><b>получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;</b></p> <p><b>участие в художественном оформлении помещений</b></p> <p>Получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека , о правилах эффективного , бесконфликтного, безопасного общения <b>(процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами)</b></p> <p>Получают первоначальные представления о безопасном общении в Интернете, о современных технологиях коммуникации <b>(в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.)</b></p> <p>Осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками-представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни<b>( в процессе бесед, народных игр, организации национально-культурных праздников)</b></p>
<p><b>Формирование коммуникативной культуры</b></p> <p><b>Ценности: значимость общения для жизни человека, развития личности; правила бесконфликтного</b></p>	<p>Первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развитие личности, успешной учебы.</p> <p>Первоначальные знания правил эффективного,</p>	<p>Получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения <b>(процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов,</b></p>

<p><b>общения в классе, значимость ответственного отношения к слову, поступку, действию</b></p>	<p>бесконфликтного, безопасного общения в классе, семье, со сверстниками, старшими, младшими. Понимание значимости слова, дела, поступка. Элементарные представления о современных технологиях коммуникации, в том числе навыки межкультурной коммуникации.</p>	<p><b>встреч со специалистами)</b> Получают первоначальные представления о безопасном общении в Интернете, о современных технологиях коммуникации <b>(в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.)</b> Осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками-представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни <b>(в процессе бесед, народных игр, организации национально-культурных праздников)</b></p>
<p><b>Воспитание семейных ценностей</b> <b>Ценности:</b> <b>роль семьи в жизни человека, правила поведения в семье, права и обязанности в семье, элементарные представления об этике и психологии семейных отношений</b></p>	<p>Первоначальные представления о семье как социальном институте. Представление о семейных ролях, знании традиций своей семьи, уважительное отношение к родителям, прародителям, сёстрам и братьям</p>	<p>Получают первоначальные представления о семье как социальном институте (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематически классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.) Получают первоначальные представления о семейных ценностях, нравственных взаимоотношениях в семье (беседы, тематические классные часы, школьно-семейные праздники, презентации проектов «История моей семьи» «Наши семейные традиции»)</p>

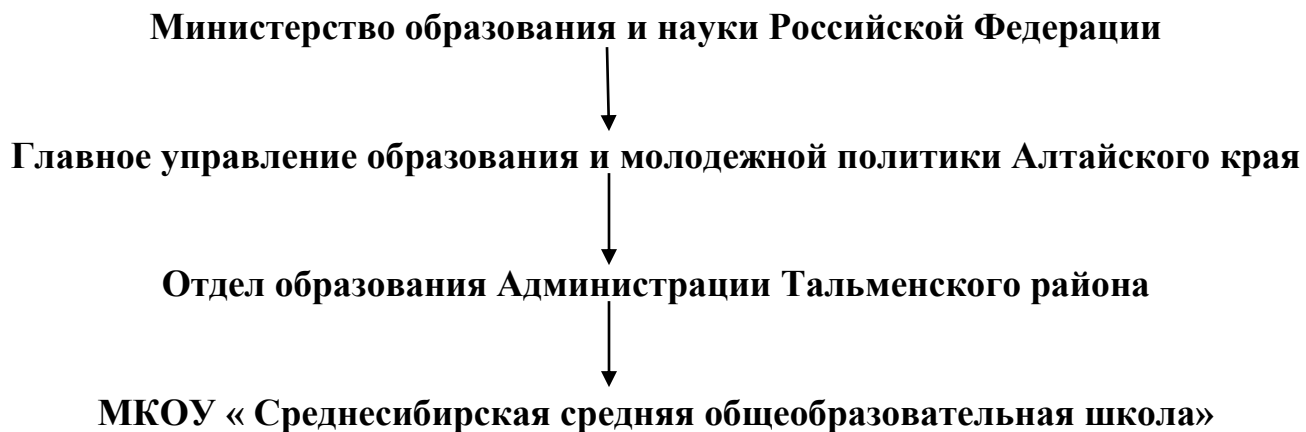
### 2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному воспитанию, развитию учащихся

Организация работы по духовно-нравственному воспитанию, развитию учащихся реализуется **на следующих уровнях:**

<b>Научно-методологический уровень</b>	<b>Программно-методический уровень</b>	<b>Организационно-практический уровень</b>
Основывается на единстве базовых педагогических принципов и подходов	Разработан системный комплекс воспитательных программ, предусматривающих интеграцию воспитания в образовательную деятельность	Базируется на преимуществах практического опыта и согласованного взаимодействия педагогов, учащихся и их родителей.

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: **иерархического и сетевого.**

**Иерархический принцип** обеспечивает концептуальную соподчинённость уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.



**Практическое взаимодействие** осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность

интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

<b>Органы детского самоуправления</b>	
Детская организация «Земляне» 1-7 кл	Подростковая организация «Юность» 8-11 кл
«Юные инспектора дорожного движения»	«Наркопост»

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит **принцип культуросообразности**, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания младших школьников.

### **Принципы и особенности организации воспитания младших школьников**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника.

**Принцип амплификации** – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми людьми.

**Принцип полисубъектности** воспитания. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

**Принцип системно-деятельностной** организации воспитания. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Для решения воспитательных задач учащиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни, которая строится на идее **цикличности**: организация работы представляет собой завершённый четырёхлетний цикл, состоящий из четырёх годовых циклов.

Чтобы решить задачи, поставленные перед школой, в Программе духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника определены **приоритетные направления воспитательной работы школы**:

#### **1. Я и Отечество**

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям.

#### **2. Я и Я**

Воспитание гражданского отношения к себе.

#### **3. Я и семья**

Воспитание гражданского отношения к семье.

#### **4. Я и Культура**

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

**5. Я и Планета** – Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;

**6. Я и здоровье** – Сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся младшего школьного возраста.

**Воспитание гражданского отношения к Отечеству (Я и Отечество)**

**Цель:** Создать условия для воспитания патриотизма, гражданского самосознания, уважения к правам и обязанностям человека.

**Задачи:**

Дать представление о символах государства и Алтайского края – Флаг, Герб, Гимн.

Воспитывать любовь к родному краю, Родине, к своему народу, уважение к защитникам Родины.

Знакомить учащихся с героическими страницами истории, жизнью выдающихся людей России, с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.

Сформировать элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.

Организация месячника оборонно-массовой работы. Организация дискуссий, «круглых столов», пресс-конференций, встреч по вопросам законодательства, государственной политики, символики, истории Отечества	Классные руководители, глава сельского совета, специалист ВУС, депутаты Сельского совета, Совет ветеранов, участковый инспектор, социальный педагог
Проведение обсуждений событий в мире	Классные руководители, органы самоуправления
День музея	Администрация школы
Организация выборов органов самоуправления по типу государственных	Заместитель главы сельского совета, зам директора школы по ВР, классные руководители
Участие в разработке и внедрении законов жизни школы или детских объединений	Организатор детского движения, зам директора школы по ВР
Создание символики школы или детского	Зам по ВР, организатор детского движения

движения	
Проведение экономических игр	Классные руководители, организатор детского движения
Проведение конкурсов профессионального мастерства	Администрация школы
Проведение экскурсий в воинские подразделения и встречи с военнослужащими разных специальностей	Классные руководители, преподаватель ОБЖ
Организация и проведение Вахты Памяти	Организатор детского движения
Ведение переписки с военнослужащими	Классные руководители
Работа отряда «Почетного караула»	Организатор детского движения
Шефство над ветеранами Великой Отечественной войны	Органы самоуправления
Выпуск тематических стенгазет «Прикоснись к подвигу»	Классные руководители, органы самоуправления, организатор детского движения
Строевой смотр	Преподаватель ОБЖ, классные руководители
Конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава»	Библиотекарь, классные руководители, организатор детского движения
Тематические классные часы «Уроки мужества»	Классные руководители
КТД в классах «Рыцарский турнир»	Классные руководители
Игра «Зарница»	Преподаватель ОБЖ, органы самоуправления, классные руководители
Посещение краеведческого музея г. Барнаула	Классные руководители, преподаватели
Сочинения «В годину тяжких испытаний»	Преподаватели
Школа безопасности (месячник по профилактике дорожного движения)	Преподаватель ОБЖ, классные руководители
Организация работы совета профилактики	Администрация, социальный педагог
Празднование Дня Победы	Администрация поселка и школы
Фестиваль патриотической песни	Организатор детского движения, преподаватели, классные руководители
Социальное проектирование «Я и Отечество»	Органы самоуправления, классные руководители

### **Воспитание гражданского отношения к себе (Я и Я)**

**Цель:** Создать условия для формирования осознанного духовно-нравственного отношения к жизни через самопознание, взаимоотношения в коллективе и семье.

#### **Задачи:**



Способствовать укреплению нравственности, внутренней установки личности школьника поступать согласно своей совести.

Формировать способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, способность к принятию ответственности за их результаты;

Формировать у учащихся способность к духовному развитию, самовоспитанию.

Укреплять у младшего школьника нравственную позитивную самооценку и самоуважение.

Создание школы личностного роста	Школьный психолог, социальный педагог, организатор детского движения, руководитель школьного музея, зам директора по ВР, зам директора по УВР, классные руководители
Посещение музеев, выставок, театров, занятий дополнительного образования	Классные руководители, ДШИ, организатор детского движения, руководитель музея, родители
Проведение диспутов, огоньков «Расскажи мне обо мне»	Классные руководители
Проведение вечеров вопросов и ответов, встреч с интересными людьми	Классные руководители, руководитель музея, организатор детского движения, ДК, ДШИ
Составление индивидуальных программ коррекции поведения и реабилитации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	Психолог, социальный педагог, классные руководители
Консультация «Мой режим дня»	Психолог, классные руководители
Психологический практикум «Правила счастливого человека».	Психолог, классные руководители
Профессиональное самоопределение «Кем быть? »	Психолог, классные руководители
Беседы «Кто я? Какой я?», «Мое хобби» и т.д	Классные руководители
Письмо самому себе	Классные руководители
Социальное проектирование «Я и Я»	Классные руководители
Выставка юных фотографов «Моменты счастья»	Классные руководители, организатор детского движения

## Воспитание гражданского отношения к своей семье (Я и семья )

### Задачи:

Формировать у младших школьников представление о семейных ценностях, уважение к семейным традициям, почтительное отношения к родителям, к представителям старшего поколения.

Знакомство с семьями учащихся и их близкими родственниками	Классные руководители, социальный педагог
Составление генеалогического древа, родословной семьи	Классные руководители, родственники учащихся, руководитель музея
Выставка фотографий о семье	Классные руководители, родственники учащихся, социальный педагог, ДК
День матери	Классные руководители, родственники учащихся, женсовет, социальный педагог, ДК
Встречи-огоньки « В семейном кругу»	Классные руководители, родственники учащихся, социальный педагог
Диспуты на тему «Что значит быть хорошим сыном, дочерью?»	Классные руководители, родственники учащихся.
Изготовление подарков-призов для родителей и других родственников	Классные руководители, родственники учащихся.
Концертная программа, посвященная 8 марта	Директор КЗЦ, классные руководители, преподаватели ДШИ
Привлечение ближайших родственников к делам класса и школы	Классные руководители, классные родительские комитеты
Организация консультаций, лекториев, работы родительских комитетов, знакомство с профессиями своих родителей	Классные руководители, организатор детского движения, руководитель музея, психолог
Заочные путешествия «Здесь живут мои родственники»	Классные руководители, родственники учащихся, библиотекарь
Проведение конкурсов «А ну-ка, дедушки!», «А ну-ка, мальчики!», спортивных эстафет для мужчин, конкурсы на силу и ловкость	Классные руководители, родственники учащихся, ДК, Совет ветеранов, преподаватели физической культуры
Организация традиционных народных или семейных праздников, посиделок, вечеров	Классные руководители, организатор детского движения, женсовет, ДК, социальный педагог
Тимуровская работа, помощь пожилым людям и инвалидам	Органы самоуправления, организатор детского движения, классные руководители
Проведение Дней открытых дверей	Администрация школы, классные руководители, психолог, социальный педагог
Совместные вечера «Дети + родители +	Классные руководители, родственники

учитель»	учащихся
Родительские собрания «Отцы и дети», «Каково на дому, таково и самому»	Классные руководители, члены родительского комитета
Вечер вопросов и ответов «Моя будущая семья»	Классный руководители, психолог, социальный педагог
Консультирование родителей по вопросам воспитания	Администрация, классный руководитель, психолог, социальный педагог
Антинаркотическая акция «Родительский урок»	Администрация школы, классные руководители
Вечер совместно с родителями «Мы ждём гостей!»	Классные руководители

### **Воспитание гражданского отношения к школе (Я и школа)**

#### **Задачи:**

формировать к младших школьников бережное отношение к школьному имуществу;

развивать и укреплять лучшие школьные традиции;

приобщать к общечеловеческим ценностям.

Праздник первого звонка	Зам директора школы по ВР
Экскурсия по школе «Мой школьный дом»	Классные руководители
Озеленение и благоустройство школы и школьной территории	Директор школы, классный руководители
Издание школьной газеты для малышей	Зам директора по ВР, организатор детского движения, органы самоуправления
Создание социальных проектов «История школы в лицах»	Классные руководители, организатор детского движения, органы самоуправления
Участие в спортивных соревнованиях за честь школы	преподаватели физической культуры, руководители дополнительного образования
Акция «Уют и чистота в школе»	Администрация школы, классные руководители
Участие в районных и краевых конкурсах «Ученик года». «Учитель года», «Лучший классный руководитель года», «Вожатый года»	Администрация школы
Разработка локальных актов школы	Администрация школы
Участие в адаптации первоклассников	Классные руководители, зам директора школы по УВР, зам директора школы по ВР, детский сад
Организация работы «Телефона доверия»	Зам директора школы по УВР, педагоги,

	психологи, социальный педагог
Акция «Неделя пятерок».	Органы самоуправления.
День самоуправления.	Органы самоуправления.
Проведение выставок, предметных олимпиад, творческих отчетов и др.	Зам директора школы по УВР, зам директора школы по ВР, организатор детского движения, педагоги дополнительного образования
Организация субботников	Администрация
Празднование Дня учителя	Администрация
Вечер встречи с выпускниками	Администрация
Выбора в органы школьного самоуправления	Администрация
Организация дежурства, распределение поручений	Классные руководители, организатор детского движения
Операции «Библиотеке - наша помощь».	Библиотекарь, органы самоуправления.
Проведение творческих дел познавательного характера	Зам директора школы по ВР, организатор детского движения, классные руководители
Школьная символика «Придумай герб, гимн, флаг школы».	Зам директора школы по ВР, преподаватели, классные руководители
Слет общественных объединений (детская организация)	Зам по ВР, организатор детского движения
Игра для первоклассников «Школа-дом»	Организатор детского движения.
Смотр классных комнат «Уютный класс»	Администрация.
Час откровенного разговора «Мой сосед по парте».	Классные руководители.
Праздник последнего звонка.	Зам директора школы по ВР
Социальное проектирование «Я и школа»	Классные руководители
Беседа «Мои права и обязанности»	Зам директора школы по ВР, социальный педагог, классные руководители
Организация поисковой работы школьного музея	Руководитель музея

## **Воспитание гражданского отношения к окружающим людям (Я и люди)**

### **Задачи:**

Воспитывать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание другим людям.

Обогащать нравственный опыт личности опытом других людей.

Учить взаимоотношениям в коллективе, знакомить с правилами поведения и культурой общения в общественных местах.

Благоустройство улиц, дворов, детского садика и др.	Классные руководители, органы самоуправления
Организация походов, экскурсий по родному краю	Классные руководители, организатор детского движения
Создание классного «Портфолио», альбомов, карт села и др.	Педагоги, классные руководители
Проведение природоохранной деятельности на территории поселка и в окрестностях села	Классные руководители, организатор детского движения, педагоги
Изучение архивных материалов, семейных архивов	Классные руководители, педагоги
Участие в проведении Дня поселка, Дня района	Администрация поселка.
Проведение благотворительных акций, ярмарок	Социальный педагог, классные руководители
Оказание тимуровской работы пожилым людям	Органы самоуправления.
Встречи с замечательными людьми.	Классные руководители.
Цикл мероприятий по этикету.	Классные руководители, организатор детского движения.
Социальное проектирование «Я и люди»	Органы самоуправления, классный руководитель

## Воспитание гражданского отношения к планете (Я и Планета)

### Задача:

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Организация миротворческих, экологических акций, акций милосердия	Зам директора школы по ВР, организатор детского движения, социальный педагог, классный руководитель
Проведение экологических разведок, десантов	Педагоги, организатор детского движения, классные руководители
Организация и проведение акций по экологии	Организатор детского движения, педагоги
Организация походов к памятникам архитектуры, к природным памятникам	Классные руководители, краеведческий музей
Посещение музеев, выставок, организация видео просмотров произведений мирового и отечественного искусства и культуры	Администрация, классные руководители, организатор детского движения
День птиц	Организатор детского движения, классные руководители
Выставка «Дары осени»	Зам по директора школы по ВР, классные руководители
Экологические вечера	Зам директора школы по ВР, организатор детского движения, преподаватели
Мастерская кормушек	Организатор детского движения, классные

	руководители
Конкурсы рисунков на экологическую тему	Преподаватели, организатор детского движения, классные руководители
Круглый стол «Я - житель планеты Земля»	Классные руководители, организатор детского движения
Экскурсии в природу	Преподаватели, классные руководители

## **Я и Культура**

**Цель:** создать условия для воспитания ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

### **Задачи:**

создать условия для формирования у учащихся эстетических идеалов, чувства прекрасного;

формировать у учащихся представления о душевной и физической красоте человека, интерес к произведениям искусства;

развивать интерес к занятиям художественным творчеством; воспитывать стремление к опрятному внешнему виду, отрицательное отношение к неряшливости.

### **2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности учащихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социально значимую деятельность, которая обеспечивает два результата:

– **общественный** – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

– педагогический – проявление социальной активности учащихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам.

### Социально значимая деятельность учащихся

Социальная проба	Социальная практика	Социальное проектирование
Вид социального взаимодействия, в ходе которого ребёнок получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия	Вид социального проектирования, в ходе которого происходит освоение, отработка социальных навыков, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороной социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной	Особый вид деятельности, в ходе которой и через которую происходит наиболее быстрое, интенсивное психическое и личностное развитие ребёнка, формируются те новообразования, которые определяет данный возраст, и удовлетворяются ведущие потребности возраста

**Целями социальной пробы** являются:

- осознание ребёнком информации о своем социальном окружении, способах взаимодействия с социумом, уровне своей социальной активности;
- получение качественно нового опыта социального взаимодействия и овладения им;
- присвоение информации о своём взаимодействии с социумом как составной частью мировоззрения.

**Задачи социальной пробы:**

- познакомиться с функционированием социального объекта;
- проанализировать полученную информацию;
- вступить с социальным объектом в прямое взаимодействие способом, новым для ребенка;
- отрефлексировать полученный опыт взаимодействия.

**Виды** социальной пробы: экскурсии, интервью, анкетирование, пресс-конференции, наблюдения, социологические исследования, встречи с компетентными специалистами.

**Объекты** социальной пробы:

1. Социальные институты (отделение пенсионного фонда, инспекция по делам несовершеннолетних, отделение социального обеспечения граждан, центр психологической работы с детьми, сельская и районные администрации, учреждения здравоохранения и др.).

2. Социальная среда (мой дом, территория школы, улицы поселка, детская площадка, ступеньки подъезда, места отдыха, спортивные площадки, реклама на остановке и пр.).

3. Социальные явления и отношения (проблема курения, алкоголизма, наркомании, токсикомании, политическая борьба в районе, отношение к старикам, детям детского дома и др.).

**Цели** социальной практики:

- отработка навыков социального взаимодействия;
- проблематизация информации о социальном объекте.

**Задачи**:

- нахождение (внедрение) в работающую социальную структуру, учреждение;
- осуществление реальных действий, характерных для содержания деятельности данного объекта в деятельностном режиме;
- сбор такой информации о социальном объекте, которая является очевидной;
- описание работы социального объекта в логике проблематизации;
- рефлексия своей деятельности.



**Виды социальной практики:**

- включённое наблюдение.

**Объекты социальной практики:**

- социальные явления (детская токсикомания),
- социальные отношения (отношение к старикам, воспитанникам детского дома и т.д.),
- социальные институты и учреждения (орган исполнительной власти, учреждение здравоохранения),
- социальная среда (сельский ландшафт).

**Цели социального проекта:**

- получение и осознание опыта социально значимой деятельности;
- разрешение конкретной социальной проблемы за счёт собственной активности, совместной деятельности детей и взрослых.

**Задачи:**

- сформулировать социальную трудность;
- выявить социальную проблему;
- определить «точки самостоятельности» и « точки сотрудничества»;
- разработать и осуществить план действий;
- оформить результаты своей деятельности в виде конечного продукта;
- отрефлексировать конечный продукт.

**Объекты социального проекта:**

- социальные отношения;
- социальные явления;
- социальные институты;
- социальная среда.

**Направления реализации социальных проб, практик, социальных проектов:**

1. «Я - гражданин России»
2. «Слава тебе, солдат!»
3. «Школа - мой второй дом»
4. «Мы за здоровый образ жизни»
5. «Дарите радость людям»

В рамках данного метода могут использоваться такие формы организации значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве **эффективных форм** организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы:

1. продуктивная игра;
2. патриотические, волонтерские, экологические акции.

Одним из **методов организации социальной** деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации.

**Детская организация «Земляне»** работает по следующим направлениям:

- Древо жизни
- Природа и мы
- Прекрасное рядом
- Азбука вежливости
- Правила личной безопасности
- Память
- Спорт

Деятельность педагога-организатора и классных руководителей ориентированы на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого-создать условия для принятия детьми решения.

### **2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.**

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся осуществляются не только школой, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни учащегося.

Концепция модернизации Российского образования, переход к ФГОС предусматривает развитие отечественного образования в качестве открытой и единой государственно-общественной системы. Активными субъектами образовательной политики России являются семья, родительская общественность, органы местного самоуправления. На современном этапе актуально для нашей школы установление связей не только с семьёй и общественностью, а также с детским домом, так как более 10 % учащихся являются воспитанниками Среднесибирского детского дома.

Направления социального партнёрства, встречающегося в совместных социально-педагогических программах нашей школы:

- включение школьников в союзе со взрослыми в разработку и выполнение воспитательных программ;
- реабилитация и социальная адаптация учащихся, которые имеют проблемы в обучении и воспитании;

профориентационная работа с учащимися;  
оказание спонсорской помощи в обеспечении материально -  
техническими ресурсами.

Организуя единое воспитательное пространство, школа взаимодействует со многими общественными и государственными структурами, такими как: администрация сельского совета, Дом культуры, школа искусств, сельская библиотека, сельская амбулатория, детский сад, детский дом, железная дорога, частные предприниматели. Это внутренний круг взаимодействия. Внешний - СМИ, правоохранительные органы, Центр занятости населения, Центр социальной защиты населения, Центр помощи семье и детям, детско-юношеская спортивная школа, церковь, краеведческий музей, центр внешкольной работы, образовательные учреждения района и др.

Младшие школьники принимают посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации совместных проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий и т.д.

### **Модель связей с семьёй и общественностью**

#### **Задачи:**

установление и поддержание контактов, обеспечение связей, партнёрских отношений между семьёй, обществом и государственными органами;

развитие и поддержка образовательных проектов и инициатив, содействующих социальному воспитанию школьников;

содействие развитию и распространению высококачественных социально-воспитательных технологий и программ, ориентированных на развитие и индивидуальное раскрытие личности учащегося.

Под партнёрскими отношениями с родителями следует понимать отношения с разделённой ответственностью за конечный результат.

## **Основные этапы технологического процесса включения родителей в построение социального партнерства**

### **1. Первый этап - диагностический**

Цель этапа	Содержание	Результат
1. Изучение общественного мнения, интересов и потребностей родителей учащихся, педагогов	Анкетирование родителей: «Эффективность образовательной деятельности школы», «Изучение информационных запросов родителей», «Ваше отношение к школе»	Информация об отношении родителей, учащихся к вопросу об удовлетворённости образовательными услугами

### **2. Второй этап – проектно-целевой**

1. Определение целей участия родителей в выборе форм и средств взаимодействия	Ведение диалога с родителями, выработка целей совместной деятельности, осуществление проектировочной деятельности с участием родительской общественности	Проект системы социального взаимодействия. Владение способами согласования позиций, целей и ресурсов сторон
---	--	---

### **3. Третий этап – организационный**

1. Подготовка необходимой базы для успешного участия родителей, учащихся в создании единого воспитательного пространства	Разработка локальных актов (Положение о Портфолио учащихся, Положение о научно-практической конференции), готовность предоставить родителям определённые полномочия (по силам и компетентности, формирование субъектной позиции родителей,	Пакет документов, регламентирующих деятельность органов самоуправления, план работы школы
--	--	---

	использование имеющегося у них культурно-образовательного потенциала, планирование работы	
--	---	--

#### 4. Четвёртый этап – исполнительно-коррекционный

Обеспечение взаимодействия школы с родителями в работе над школьными инновациями	1. Работа над социальными практиками и проектами «Школа-второй дом» 2. Общешкольное родительское собрание «Семья и школа – партнёры в воспитании ребёнка»	Согласование содержательных линий концепции развития школы как открытой педагогической системы
Обеспечение эффективной работы органов родительского самоуправления	Координация работы органов самоуправления, взаимодействия с разными государственными структурами	Согласование основных направлений школьного, семейного и общественного воспитания, выработка единых педагогических требований
Повышение уровня правовых знаний родителей в контексте организации учебно-воспитательной работы	Родительские собрания по классам с целью ознакомления с Законом «Об образовании в Российской Федерации», с «Уставом Школы», «Программой развития школы», нормативно-правовыми документами.	Информированность родителей о содержании нормативно-правовых документов, регламентирующих учебно-воспитательный процесс
Сотрудничество и расширение поля позитивного общения в семье, реализация планов по организации и проведению совместных дел родителей и детей	<b>Познавательная деятельность:</b> 1. Выпуск предметных газет 2. Смотр знаний и творчества 3.. «Ум хорошо, а два лучше» (кроссворды, загадки, шарады, газеты) 4. Интеллектуально-творческий конкурс «Я и моя дружная семья» <b>Художественно-творческая:</b> 1. Выставка «Мир семейных увлечений» 2. Конкурс рисунков «Природа в доме -домашний лекарь» 3. КТД «Дом будущего» 4. Выставка «Золотая осень,	Эффективное взаимодействие родителей и школы в решении вопросов жизнедеятельности

	<p>здоровью!»</p> <p>5. Конкурс авторских произведений «Слово о матери».</p> <p>6. «Весёлые истории» (семейный юмор, случаи из жизни)</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b></p> <p>1. Оформление классных кабинетов</p> <p>2. Трудовые десанты.</p> <p>3. Акции</p> <p><b>Профориентационная деятельность:</b></p> <p>1. Участие в социальном проекте «История в лицах» (создание профориентационного школьного музея).</p> <p>2. Экскурсии в социум</p> <p>3. Социальное проектирование «Моя семья - мое богатство», «Родители наших учеников-выпускники школы»</p> <p>4. День самоуправления.</p> <p><b>Досуговая деятельность:</b></p> <p>1. Посещение музеев, театров, кинотеатров, выставок.</p> <p>2. Походы выходного дня</p>	
Повышение уровня педагогических и психологических знаний в вопросе развития и воспитания	Родительский лекторий, консультирование, диагностика, тестирование, собрание для родителей будущих первоклассников	Терапия семейных отношений. Улучшение микроклимата в семье

### 5. Пятый этап – результативный

Выявление соответствия планируемых и полученных результатов	Анализ работы органов самоуправления.	Мониторинг включенности родителей в организацию жизнедеятельности школы, эффективность социального партнерства
---	---------------------------------------	--

**2.3.7. Описание форм и методов формирования у учащихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

*Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.* Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

*Формы и методы* формирования у учащихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

– предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

– ознакомление учащихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;



– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

– организация сетевого партнёрства учреждений здравоохранения, спорта и дополнительного образования.

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

– фотовыставки, конкурсы, посвящённые сохранению здоровья;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна);

– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.;

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей.

***Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.*** Развитие содержания экологического воспитания предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений об экологически целесообразном поведении.

***Формы и методы*** формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов

взаимодействия человека и природы:

– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

– художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

**Обучение правилам безопасного поведения на дорогах** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

**Мероприятия** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

– оформление маршрутных листов «Школа-дом» (оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

- практические занятия на площадке по профилактике дорожных происшествий;
- мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (инструктажи, беседы, проведение опроса, съёмка видеосюжетов и др.);
- конкурс памяток «Школьнику-пешеходу (зима)», «Школьнику-пешеходу (весна)» и т. д.

### **2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) учащихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни учащегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, в главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, в Законе «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания учащихся школьного возраста основана на следующих **принципах:**

совместная педагогическая деятельность семьи и школы;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются такие формы работы, как: родительское собрание, родительская конференция, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

#### **Формы взаимодействия:**

участие представителей общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся;

реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с учащимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания и одобренных педагогическим советом школы;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в школе.

### **Основные направления организации работы школы с семьёй:**

паспортизация семей и детей группы «социального риска», воспитанников детского дома;

составление характеристик данной категории семей;

организация углублённой диагностики (педагогической, социально-педагогической и психологической) по комплексному изучению семьи и детей, воспитывающихся в ней;

использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с детьми и семьёй данной категории;

повышение педагогической компетентности родителей и воспитательного потенциала семьи, воспитание ответственного родительства через разработку классными руководителями программ родительского образования для каждого класса, построенных с учётом результатов диагностики, особенностей социума;

организация совместной социально значимой деятельности и досуга родителей и детей;

выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания, повышения престижа функционально состоятельных семей;

активное включение родителей в процесс формирования социального опыта у детей, коммуникативных навыков и умений, гармонизации родительско-детских отношений, формирования и развития культуры семейных отношений.

Специалисты школы (учителя, социальный педагог, педагог-психолог), родители и учащиеся являются непосредственными субъектами реализации намеченной программы, а родители, кроме того, одним из заказчиков образовательных услуг.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей:

– организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;

– информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);

– организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;

– организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

– проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

– организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;

– организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;

– преобразования стереотипов взаимодействия с родными, близкими и партнёрами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей регулируются планами воспитательной работы классных руководителей.

Актуальность родительского образования в современных условиях подчеркивается «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», «Национальной стратегией действий в интересах детей на 2012-2017 гг.», «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», в которых представлен приоритет семьи в воспитании детей.

С целью избежания ошибок семейного воспитания, устранения снижения воспитательного потенциала в школе реализуется краевая «Программа ответственного родительства».

Главной **целью** данной программы является повышение психолого-педагогической, правовой и коммуникативной компетентности родителей, связанных с решением задач воспитания и успешной социализации учащихся.

Данная цель предполагает решение следующих **задач для педагогов:**

1. Развитие готовности родителей к решению вопросов, связанных со знанием основ детской психологии и педагогики, правовых вопросов, ознакомление с современными подходами воспитания жизнестойкости и позитивного отношения к жизни у детей и подростков, информированности в области получения разного вида психолого-педагогической и медико-социальной помощи, формирование толерантного отношения к детям с ОВЗ в образовательной среде.

2. Развитие готовности родителей к осуществлению воспитания посредством социального партнёрства школы, семьи, других субъектов социализации: учреждений социальной защиты, медицинских учреждений, учреждений культуры, спорта и др.

3. Оказание методической помощи родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с воспитанием и успешной социализацией детей.

Классный руководитель может варьировать тематику и количество часов в зависимости от поставленных целей и выявленных проблем.

**ТЕМАТИКА ЗАНЯТИЙ  
«ШКОЛА ОТВЕТСТВЕННОГО РОДИТЕЛЬСТВА»  
ОСНОВЫ ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематика занятий (начальное общее образование)</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Что нужно знать родителям, если их ребенок пошел в 1 класс	1
2.	Формирование личности в младшем школьном возрасте	1
3.	Влияние здорового образа жизни на младшего школьника	1
4.	Как родителям помочь ребенку в учебе	1
5.	Игра как форма совместной деятельности детей и родителей	1
6.	Воспитание нравственных привычек и культуры поведения младшего школьника	1
7.	Мир интересов и увлечений младшего школьника	1
8.	Книга в семье и духовное развитие ребенка	1
9.	Самооценка и ее влияние на личность младшего школьника	1
10.	Воспитание коллективизма в начальной школе	1
11.	Детская агрессивность и ее причины	1
12.	Методы семейного воспитания. Наказание и поощрение: «за» и «против»	1
13.	Ошибки семейного воспитания. Десять ошибок семейного воспитания, которые все когда-нибудь совершали	1
14.	Компьютер: помощник или враг?	1
15.	Диагностика стилей родительского поведения. Заполнение анкеты и ее анализ.	2
16.	Анализ уровня развития воспитательного потенциала семьи	2
<b>ИТОГО</b>		<b>18</b>

**2.3.9. Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта, эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте формирования самосознания гражданина России.



В результате реализации программы воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования обеспечивается достижение учащимися:

**воспитательных результатов** – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил учащийся вследствие участия в той или иной деятельности;

**эффекта** – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие учащегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

Воспитательные результаты распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** – получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Третий уровень результатов** – получение учащимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают **воспитательные эффекты**:

**на первом уровне** воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

**на втором уровне** воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

**на третьем уровне** создаются необходимые условия для участия учащихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования должны быть достигнуты учащимися следующие воспитательные результаты.

<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;</li><li>– элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</li><li>– первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;</li><li>– первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;</li><li>уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины</li></ul>
---	--

<p><b>Нравственное и духовное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;</li> <li>– нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;</li> <li>– уважительное отношение к традиционным религиям народов России;</li> <li>- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;</li> <li>– способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;</li> <li>– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним</li> </ul>
<p><b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;</li> <li>– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;</li> <li>– элементарные представления о различных профессиях;</li> <li>– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;</li> <li>– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> <li>– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</li> <li>– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;</li> <li>– осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;</li> <li>- умения и навыки самообслуживания в школе и дома</li> </ul>
<p><b>Интеллектуальное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;</li> <li>– элементарные навыки учебно-исследовательской работы;</li> <li>– первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в</li> </ul>

	<p>творческой интеллектуальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности</li> </ul>
<b>Здоровьесберегающее воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;</li> <li>- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;</li> <li>- элементарный опыт организации здорового образа жизни;</li> <li>- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;</li> <li>- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;</li> <li>- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение</li> </ul>
<b>Социокультурное и медиакультурное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;</li> <li>- элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</li> <li>- первичный опыт социального партнёрства и диалога поколений;</li> <li>- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</li> <li>- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества</li> </ul>
<b>Культуротворческое и эстетическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умения видеть красоту в окружающем мире;</li> <li>- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;</li> <li>- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;</li> <li>- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;</li> <li>- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;</li> <li>- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;</li> <li>понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи, в быту, в стиле одежды</li> </ul>

<b>Правовое воспитание и культура безопасности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</li> <li>– первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;</li> <li>– элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;</li> <li>– первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;</li> <li>– элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;</li> <li>- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах</li> </ul>
<b>Воспитание семейных ценностей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;</li> <li>– первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;</li> <li>– опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов</li> </ul>
<b>Формирование коммуникативной культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</li> <li>– знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;</li> <li>– элементарные основы риторической компетентности;</li> <li>– элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;</li> <li>– первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;</li> <li>– первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li>– элементарные навыки межкультурной коммуникации</li> </ul>
<b>Экологическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ценностное отношение к природе;</li> <li>– элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;</li> <li>– первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</li> <li>– элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;</li> <li>– первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства</li> </ul>

**Действия педагога, направленные на достижение  
воспитательных результатов**

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
1 уровень (1 класс) Приобретение школьником социальных знаний	Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность	Педагог должен поддержать стремление ребёнка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению) В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)
2 уровень (2 – 3 класс) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом	Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребёнок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы. В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.
3 уровень (4 класс) Получение школьником опыта самостоятельного о общественного действия	Потребность в самореализации, в общественном признании, в желанием проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности	Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны. В основе используемых воспитательных форм

		лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем
--	--	--

### **2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности школы по обеспечению воспитания и социализации учащихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой школой, является составной частью реализации программы воспитания и социализации учащихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации учащихся в отдельных классах и в школе в целом.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в классе, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия школы с семьями учащихся в рамках реализации программы воспитания и социализации учащихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных

представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлечённости семьи в воспитательный процесс).

В рамках мониторинга используется следующий **методологический инструментарий**: тестирование, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение, эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания учащихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности. В рамках исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации школой программы воспитания и социализации учащихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течение всего учебного года) предполагает реализацию школой основных направлений программы воспитания и социализации учащихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации школой программы воспитания и социализации учащихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.



Комплексная оценка эффективности реализуемой школой воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного воспитания, развития младших школьников:**

**Блок 1.** Исследование динамики развития учащихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в школе (классе) исследуется по следующим направлениям:

Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворённость); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

Содействие учащимся в решении задач индивидуального развития и социализации (психолого-педагогическая поддержка младших школьников в школе).

Расширение образовательных и развивающих возможностей для учащихся и их родителей (законных представителей) в школе (организация кружков, секций, консультаций, Школы ответственного родительства).

Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой в школе (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы учащихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества школы с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации учащихся исследуется по следующим направлениям:

Степень вовлечённости родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе социально-психологических служб).

Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития учащихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой школой (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации учащихся, являются:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.

На основе результатов исследования составляется характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств учащегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие учащегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования включаются в портфолио достижений младших школьников.

Результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития учащихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации учащихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития учащихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников**

Критерии	Мероприятия	Индикаторы результативности
Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе (наличие локальных актов в школе, определяющих содержание воспитательной деятельности)	Анализ	Доля соответствия локальных актов требованиям ФГОС- 100 %
Материально-техническая база	Анализ	Доля соответствия материальных условий воспитательной деятельности- 70 %
Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе	Анализ	Доля необходимого методического обеспечения воспитательной работы -85 %
Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности	Анализ Анкетирование, наблюдение	Обеспеченность уровня организации воспитывающей деятельности и воспитывающих влияний учебной деятельности-80 %
Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе	Анализ	Общий уровень психолого-педагогической компетентности работников, осуществляющих педагогическую деятельность-

		100%
Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы	Анализ, анкетирование, наблюдение	Доля соответствия социально-психологических условий требованиям ФГОС-80 %
Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности	Анализ, анкетирование, наблюдение	Доля соответствия педагогической организации совместной деятельности к психолого-педагогическим требованиям ФГОС-80 %
Осуществление совместной работы педагогического коллектива, родителей, социальных партнеров	Социологические опросы, анкетирование, беседы, индивидуальные консультации	Доля родителей, социальных партнеров, участвующих в совместной работе -70 %
Уровень воспитанности	Анкетирование, наблюдение	Доля учащихся с высоким уровнем воспитанности-70 %
Микроклимат в ученическом коллективе, взаимоотношения разновозрастных детских групп, девочек и мальчиков, взаимоотношения с обучающимися детского дома	Анкетирование, наблюдение, индивидуальные беседы, ситуация выбора	Доля ученических коллективов с благоприятным психологическим климатом-80 %
Уровень социальной зрелости выпускника начальной школы	Диагностические методики, ранжирование	Доля выпускников начальной школы, соответствующих модели выпускника,-85 %
Личностное развитие и поведение - уровень нравственного, культурного развития учащихся. - уровень социального развития учащихся (готовность и умение взаимодействовать с друг другом в различных жизненных ситуациях, брать на себя ответственность, проявлять инициативу, работать в группе) - наличие правонарушений, состоящих на учете в КДН, ЗП, ПДН - частота нарушений правил	Психологические тесты, анкетирование, индивидуальные беседы  Индивидуальные беседы  Индивидуальные беседы	Доля учащихся, показавших высокий уровень нравственного и культурного развития, - 75 % Доля учащихся, показавших высокий уровень социального развития, - 60 %  Доля учащихся, состоящих на учете в КДН, ЗП, ПДН-0,7 % Доля учащихся, часто нарушающих правила поведения-4

поведения		%
Социальное положение школы	Социологические опросы, анкетирование	Доля используемых педагогических, социальных культурных условий в реализации программы - 95 %
Уровень удовлетворенности родителей информацией о социально педагогических процессах в школе.	Социологические опросы и анкетирование	Доля родителей, охваченных педагогическим мониторингом, - 80 %
Участие школы в создании единого воспитательного пространства на селе.	Социологический опрос, анкетирование, беседы	Доля участия школы в работе по организации воспитательной деятельности в едином социальном пространстве на селе - 80 %
Психологический и эмоциональный микроклимат педагогического коллектива	Анкетирование, беседы, опросы	Доля удовлетворённости психологическим климатом - 90 %

Для диагностики процесса и результата духовно – нравственного развития личности используются методики Н.Г. Лускановой «Диагностика уровня школьной мотивации», диагностика «Лесенка» в модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур, «Три оценки» А.И. Липкиной, адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (составлен Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М. Ивановой, Т.В. Павловой, Е.А. Степановым)», «Диагностическая программа изучения воспитанности младшего школьника» М.И. Шиловой. Данные диагностики позволяют судить об уровне сформированности нравственных качеств личности.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у учащихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и

укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности учащихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

факторы риска, имеющие место в школе, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

особенности отношения учащихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным способом формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является направленная и организуемая взрослыми (учителем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в школе, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и школе.

При выборе стратегии воспитания культуры здорового и безопасного образа жизни учитываются психологические и психофизические характеристики возраста. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы школы, требующий соответствующей организации всей её жизни, включающий инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся является также просветительская работа



с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья учащихся.

### **Цель и задачи программы**

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

сформировать навыки позитивного общения;

научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

*Концептуальные основы программы:*

Школа является особым пространством, в рамках которого происходит формирование социально адаптированной личности, её профессиональное, социальное и гражданское самоопределение. В ней формируется и самая важная, базовая характеристика, обеспечивающая реализацию всех остальных, - здоровье.

По определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье - это состояние полного физического, духовного и социального благополучия.

Физическое здоровье:

это совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде (педагогическое определение);

это состояние роста и развития органов и систем организма, основу которого составляют морфологические и функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции (медицинское определение).

Психическое здоровье:

это высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя моральная сила, побуждающая к созидательной деятельности (педагогическое определение);

это состояние психической сферы, основу которой составляет статус общего душевного комфорта, адекватная поведенческая реакция (медицинское определение).

Социальное здоровье - это здоровье общества, а также окружающей среды для каждого человека.

Нравственное здоровье - это комплекс характеристик мотивационной и потребностно - информативной сферы в жизнедеятельности, основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе.

Духовное здоровье - система ценностей и убеждений.

Здоровье человека, в первую очередь, зависит от стиля жизни. Этот стиль персонифицирован. Он определяется социально-экономическими факторами, историческими, национальными и религиозными традициями, убеждениями, личностными наклонностями. Здоровый образ жизни объединяет всё, что способствует выполнению человеком профессиональных, общественных,

семейных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и определяет направленность усилий личности в сохранении и укреплении индивидуального и общественного здоровья.

Под здоровым образом жизни понимается:

- благоприятное социальное окружение;
- духовно-нравственное благополучие;
- оптимальный двигательный режим;
- закаливание организма;
- рациональное питание;
- личная гигиена;
- отказ от вредных пристрастий (курение, употребление алкогольных напитков, наркотических и токсических веществ);
- положительные эмоции.

Культура здорового образа жизни человека есть один из результатов социализации личности в общественной среде. Чем выше приоритет здоровья в обществе, тем выше культура здорового образа жизни каждого его члена. Отсюда следует два положения:

- если создать здоровьесберегающую среду, то культура ЗОЖ каждого её представителя значительно повысится;
- для школьников важнейшей здоровьесберегающей средой может стать школа, которая взаимодействует с другими социальными объектами и становится институтом культивирования здорового образа жизни.

Таким образом, необходимо создать соответствующую образовательную среду. Под образовательной средой мы понимаем совокупность факторов, которая создаётся всем укладом жизнедеятельности школы: материальные

ресурсы, организация учебного процесса, питания, медицинской помощи, психологический климат.

Образовательным результатом культурноразвивающей образовательной среды является интеллектуально, культурно, духовно и физически развитая личность выпускника, адаптированная к жизни в обществе.

Основными компонентами здоровьесберегающей технологии выступают:

*аксиологический*, проявляющийся в осознании учащимися высшей ценности своего здоровья, убеждённости в необходимости вести здоровый образ жизни, который позволяет наиболее полно осуществить намеченные цели, использовать свои умственные и физические возможности. Осуществление аксиологического компонента происходит на основе формирования мировоззрения, внутренних убеждений человека, определяющих рефлексию и присвоение определённой системы духовных, медицинских, социальных и философских знаний, соответствующих физиологическим и нейропсихологическим особенностям возраста; познание законов психического развития человека, его взаимоотношений с самим собой, природой, окружающим миром. Таким образом, воспитание как педагогический процесс направляется на формирование ценностно-ориентированных установок на здоровье и здоровьесбережение, построенных как неотъемлемая часть жизненных ценностей и мировоззрения. В этом процессе у человека развивается эмоциональное и вместе с тем осознанное отношение к здоровью, основанное на положительных интересах и потребностях;

*гносеологический*, связанный с приобретением необходимых для процесса здоровьесбережения знаний и умений, с познанием себя, своих потенциальных способностей и возможностей, интересом к вопросам собственного здоровья, к изучению литературы по данному вопросу, различных методик по оздоровлению

и укреплению организма. Это происходит благодаря процессу формирования знаний о закономерностях становления, сохранения и развития здоровья человека, овладению умениями сохранять и совершенствовать личное здоровье, оценке формирующих его факторов, усвоению знаний о здоровом образе жизни и умений его построения. Этот процесс направлен на формирование системы научных и практических знаний, умений и навыков поведения в повседневной деятельности, обеспечивающих ценностное отношение к личному здоровью и здоровью окружающих людей. Всё это ориентирует школьника на развитие знаний, которые включают факты, сведения, выводы, обобщения об основных направлениях взаимодействия человека с самим собой, с другими людьми и окружающим миром. Они побуждают человека заботиться о своём здоровье, вести здоровый образ жизни, заранее предусматривать и предотвращать возможные отрицательные последствия для собственного организма и образа жизни;

*здоровьесберегающий*, включающий систему ценностей и установок, которые формируют систему гигиенических навыков и умений, необходимых для нормального функционирования организма, а также систему упражнений, направленных на совершенствование навыков и умений по уходу за самим собой, одеждой, местом проживания, окружающей средой. Особая роль в этом компоненте отводится соблюдению режима дня, режима питания, чередования труда и отдыха, что способствует предупреждению образования вредных привычек, функциональных нарушений и заболеваний, включает в себя психогигиену и психопрофилактику учебно-воспитательного процесса, использование оздоровительных факторов окружающей среды и ряд специфических способов оздоровления ослабленных;

*эмоционально-волевой*, который включает в себя проявление психологических механизмов — эмоциональных и волевых. Необходимым условием сохранения здоровья являются положительные эмоции, переживания, благодаря которым у человека закрепляется желание вести здоровый образ жизни. Воля — психический процесс сознательного управления деятельностью, проявляющийся в преодолении трудностей и препятствий на пути к поставленной цели. Личность с помощью воли может осуществлять регуляцию и саморегуляцию своего здоровья. Воля является чрезвычайно важным компонентом, особенно в начале оздоровительной деятельности, когда здоровый образ жизни ещё не стал внутренней потребностью личности, а качественные и количественные показатели здоровья ещё рельефно не выражаются. Он направлен на формирование опыта взаимоотношений личности и общества. В этом аспекте эмоционально-волевой компонент формирует такие качества личности, как организованность, дисциплинированность, долг. Эти качества обеспечивают функционирование личности в обществе, сохраняют здоровье, как отдельного человека, так и всего коллектива;

*экологический*, учитывающий то, что человек как биологический вид существует в природной среде, которая обеспечивает человеческую личность определёнными биологическими, экономическими и производственными ресурсами. Кроме того, она обеспечивает её физическое здоровье и духовное развитие. Осознание бытия человеческой личности в единстве с биосферой раскрывает зависимость физического и психического здоровья от экологических условий;

*физкультурно-оздоровительный* компонент предполагает владение способами деятельности, направленными на повышение двигательной активности, предупреждение гиподинамии. Кроме того, этот компонент

содержания воспитания обеспечивает закаливание организма, высокие адаптивные возможности. Физкультурно-оздоровительный компонент направлен на освоение личностно-важных жизненных качеств, повышающих общую работоспособность, а также навыков личной и общественной гигиены.

### **Основные направления программы и их реализация**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности учащихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организуется по следующим направлениям:



Направление деятельности	Мероприятие	Ответственные
<b>1) Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы</b>	Создание условий, соответствующих экологическим требованиям, нормам, СанПиН, пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся, приобретение нового оборудования для кабинетов, спортивных залов, спортплощадок	Директор
	Организация горячего питания	Заведующая столовой, Социальный педагог Классные руководители
<b>2) Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности учащихся</b>	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения	Зам. директора по УВР Руководители кружков
	Проведение мероприятий по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ	Администрация Классные руководители
	Строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио-визуальных средств	Учителя
	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию)	Учителя
	Реализация индивидуальных образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья	Педагог-психолог, учителя
<b>3) Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы (обеспечение рациональной организации)</b>	Рациональная организация уроков физической культуры и внеурочных занятий активно-двигательного характера: - спортивные секции; - внеурочная деятельность по ФГОС.	Учителя физической культуры и начальных классов, педагоги ДО
	Полноценную и эффективную работу	Учителя

двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья учащихся и формирование культуры здоровья)	с учащимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.)	физической культуры
	Организация эффективного функционирования спортивного клуба Регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий клуба: -школьная спартакиада; -«Веселые старты»; -соревнования по волейболу и теннису; - Осенний кросс; - праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»	Руководители спортивного клуба Учителя физической культуры Педагог-организатор Учителя начальной школы
	День защитника Отечества День защиты детей	Учителя начальной школы Спортивный клуб Преподаватель ОБЖ
	Реализации «Программы летнего отдыха и оздоровления учащихся»	Администрация Педагоги школы
<b>4) Реализации дополнительных образовательных программ</b>	Внеурочная деятельность в рамках ФГОС: кружок «Моя первая экология», направленный на экологическое просвещение младших школьников	Учителя начальной школы
	«Разговор о правильном питании»	Учителя начальной школы
	Работа классных руководителей по планам воспитательной работы. Реализация программы по правилам дорожного движения Реализация программ внеурочной деятельности. «Мы – пешеходы»	
<b>5) Просветительско-воспитательная работа с учащимися, направленная на формирование экологической культуры, ценностного отношения к здоровью и здоровому образу</b>	Мероприятия по темам: «Режим дня», «Правила личной гигиены», «Правильное питание», «Здоровый образ жизни», «Спорт в жизни человека»	Учителя начальной школы Работники амбулатории
	Организация наглядной агитации	Учителя физической культуры и начальных классов

<b>жизни</b>	Антинаркотическая акция «Классный час. Наркотики. Закон. Ответственность»	Учителя начальной школы Социальный педагог Наркопост Мед.работники
	Взаимодействие с представителями медицинских учреждений (Среднесибирская амбулатория, ЦРБ)	Учителя начальной школы Социальный педагог Мед. работники
	Мероприятия, направленные на усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе	Учителя начальной школы
	«Наряды осени»	Учителя начальной школы Педагог-организатор
	-День Птиц -Всероссийская Неделя Добра -День Земли -«Чистый двор» -«Школа - наш дом» -«Очистим планету от мусора»	Учителя начальной школы Педагог-организатор
	Месячник по благоустройству	
	Реализация проекта «Наш школьный двор»	
<b>7) Просветительская работа с родителями (законными представителями)</b>	Педагогический лекторий в рамках реализации программы родительского образования «Школа ответственного родительства»	Учителя начальной школы Социальный педагог
	Индивидуальные консультации	Учителя начальной школы, социальный педагог
	Организация совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек	Учителя начальной школы, педагог-организатор, педагоги ДО, учителя физкультуры
	Выставки научно-методической	Учителя начальной

	литературы по здоровьесбережению, профилактике заболеваний, вредных привычек, безопасности детей	школы, библиотекарь, социальный педагог
--	--	---

### **Критерии и показатели эффективности деятельности школы**

Ожидаемые результаты реализации программы:

1. Воспитание личности безопасного типа, не способной причинить вред ни людям, ни природе, ни самому себе.
2. Воспитание культуры безопасности.
3. Повышение роли дополнительного образования в системе школьного образования.
4. Формирование и развитие навыков здорового образа жизни.
5. Отсутствие отрицательной динамики состояния физического, психологического и духовно-нравственного здоровья учащихся.
6. Сформированность у учащихся отношения к своему здоровью как общечеловеческой ценности и привитие навыков здорового образа жизни.
7. Проявление у педагогов, учащихся и их родителей активности, инициативы и творчества в организации и проведении мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей и подростков, учащихся в школе.
8. Модернизация ресурсной и материально-технической базы.

Мониторинг реализации программы организуется по следующим позициям:

- аналитические данные об уровне представлений учащихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья учащихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в школе, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт школы обобщённых данных о сформированности у учащихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

### **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии со Стандартом и направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию и с учётом обучения в школе детей из КГБУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Среднесибирского центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей».

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

**Цель** программы - создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством *индивидуализации* и *дифференциации* образовательной деятельности.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы получения образования и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это обучение в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

#### **Задачи программы**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными

возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в школе;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой классного руководителя;

— разработка и реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;

участие в данном процессе всех участников образовательной деятельности.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

*диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях школы;

*коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными



возможностями здоровья в условиях школы; способствует формированию универсальных учебных действий у учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

*консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся;

*информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательной деятельности — учащимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития учащегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей учащихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательной деятельности, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа включает:*

информационные стенды, печатные материалы, направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности – учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным

представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития и социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и

образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов школы*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Взаимодействие включает:

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов: педагога-психолога, социального педагога, педиатра, классного руководителя, учителей-предметников обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и помогает эффективно решать проблемы ребёнка. Формами организованного взаимодействия специалистов на современном этапе являются консилиум и служба медико-психолого-социального сопровождения МКОУ «Среднесибирская СОШ», которые

предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также школе в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием и социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дополнительным механизмом реализации коррекционной работы является *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами:

Территориальным центром социальной помощи семье и детям Тальменского района;

КГБУЗ «Тальменская центральная районная больница»;

инспектором по делам несовершеннолетних УУП ОМВД России по Тальменскому району;

отделением ГИБДД отдела МВД России по Тальменскому району;

отделом образования Администрации Тальменского района;

МУЧ «Тальменский районный краеведческий музей»;

МКОУ ДОД «Среднесибирская школа искусств»;

родительская общественность.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### *Психолого-педагогическое сопровождение:*

создание дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

создание психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);

создание программы (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности учащихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на учащегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

вовлечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведение воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и физического развития.

#### *Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы используются

коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются специальные (коррекционные) образовательные программы, учебники и учебные пособия для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### *Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа в школе осуществляется психологом соответствующей квалификации, имеющим специализированное образование, и педагогами. Медицинское сопровождение осуществляется врачом Среднесибирской амбулатории в соответствии с договором.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Создана надлежащая материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды школы, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и психического развития в здания и помещения школы и организацию их пребывания и обучения в школе.

#### *Информационное обеспечение*

Создана информационная образовательная среда и на этой основе возможно в случае необходимости осуществление дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием

современных информационно-коммуникационных технологий.

Создана система широкого контролируемого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам с методическими пособиями и рекомендациями по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план начального общего образования школы фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки учащихся, состав и структуру предметных областей, распределение учебного времени, отводимого на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов её реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности учащихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность учащихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

– формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

– личностное развитие учащегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе 2.2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов» настоящей ООП НОО.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей учащихся. В 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки учащихся, используется:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы учащихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в Школе. Школа предоставляет учащимся возможность выбора занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП НОО определяет Школа.

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности, могут быть разработаны с участием самих учащихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано

дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП.

Учебный план начального общего образования школы сформирован на основе Примерного учебного плана для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке.

Для реализации учебного плана школой определена 5-дневная учебная неделя.

Учебный план начального общего образования (годовой)						
Предметные области	учебные предметы классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
	<b>Обязательная часть</b>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Иностранный язык	Английский язык	-	68	68	68	204
	Немецкий язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого:		693	782	782	816	3073
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	782	782	880	3137







Учебный план начального общего образования (недельный)						
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		5-дневная неделя				
	классы	I	II	III	IV	
	<b>Обязательная часть</b>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Английский язык	–	2	2	2	6
	Немецкий язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	23	90
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы: в сельских — 20 и более человек. При наличии необходимых ресурсов для осуществления права выбора родителями (законными представителями) изучаемого иностранного языка производится деление на группы классов с меньшей наполняемостью.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 учебные недели, в 1 классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для учащихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы в феврале.

Продолжительность урока составляет:

для I класса – 35 минут в 1-ом полугодии, 45 минут – во втором (в соответствии с требованиями СанПиН),  
для II-IV классов – 45 минут.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) художественное творчество;
- 5) спортивно-оздоровительная деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой.

Внеурочная деятельность осуществляется по комбинированной схеме:

с участием педагогов школы и

в сотрудничестве с другими организациями (Среднесибирская школа искусств, Среднесибирский дом культуры).

В период каникул используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет не менее 5 часов на класс в неделю (165 часов в год в 1 классе, 170 часов в год во 2-4 классах; 675 часов за время обучения на уровне начального общего образования).

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик имеет возможность выбирать из предлагаемых школой курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода.

Все виды внеурочной деятельности строго ориентированы на воспитательные результаты.

При организации внеурочной деятельности с участием педагогов школы предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники: учителя начальной школы, учителя-предметники, педагог-организатор детского движения, педагог-психолог.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность учащихся в соответствии с их выбором.

Внеурочная деятельность осуществляется в двух формах:

*учебной* – один из видов деятельности школьников, направленный на усвоение теоретических знаний и способов деятельности в процессе решения учебных задач;

*внеучебной* – направленной на социализацию учащихся, развитие их творческих способностей во внеучебное время.

### Учебная деятельность

Направление внеурочной деятельности	Факультатив, кружок, общественно-полезная практика	Класс			
		I	II	III	IV
Общеинтеллектуальное	«Удивительный мир слов»	—	1	1	1
	«В мире книг»	1	1	1	1
	«Занимательная математика»	1	1	1	1
Социальное	«Моя первая экология»	1	1	1	1
	«Экономика: первые шаги»	1	1	1	1
Духовно-нравственное	«Праздники, традиции и ремесла народов России»	1	1	1	1
	«Этика: азбука добра»	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	«Я — пешеход и пассажир»	1	1	1	1
	«Юный турист: изучаю родной край»	1	1	1	1

### Внеучебная деятельность

Направления внеурочной деятельности:	Формы внеурочной деятельности, решающие проблему приобретения учащимися 1-4 классов социальных знаний (первый уровень результатов внеурочной деятельности)
Спортивно-оздоровительное	1. Занятия спортивных секций и хореографии 2. Беседы о ЗОЖ 3. Школьные спортивные соревнования
Духовно-нравственное	1. Экскурсии в краеведческие музеи 2. Концерты, инсценировки, праздничные «огоньки» на уровне класса и школы

	3.Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли
Социальное	1.Досугово-развлекательные акции школьников в окружающем школу социуме 2.Художественные акции школьников в окружающем школу социуме 3.Социальная проба (инициативное участие ребёнка в социальном деле, акции) 4.КТД (коллективно-творческое дело) 5.Социальный проект 6.Трудовые десанты, сюжетно-ролевые игры
Общеинтеллектуальное	1.Познавательные беседы, олимпиады, викторины, игры 2. Детские исследовательские работы 3. Научные конференции 4.День музея 5.Занятия по подготовке мини-исследований по темам в виде презентационной работы 6.Вовлечение семьи в исследовательскую деятельность
Общекультурное	1.Этическая беседа 2.Занятия в секциях и кружках. 3.Посещение театра, кино, экскурсии 4.Участие в творческих конкурсах

План внеурочной деятельности направлен на достижение учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определённого уровня (первого, первого и второго, второго и третьего и т. д.), имеют возрастную привязку, например: 1-й класс — первый уровень, 2-3-й классы — второй уровень, 4-й класс — третий уровень и др.).

*Первый уровень результатов* - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально

одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

*Второй уровень результатов* - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.

*Третий уровень результатов* - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где необязательно имеется положительный настрой.

Для осуществления целей данного плана сформирована необходимая образовательно-развивающая среда, включающая в себя ресурсы школы, посёлка и района.

Постоянными социальными партнёрами по решению задач образования учащихся традиционно являются: районный отдел внутренних дел (работа по планам совместной деятельности) по приобщению школьников к правовой культуре и их профессиональной ориентации, районный краеведческий музей (экскурсии, проведение занятий), Среднесибирская детская школа искусств (участие в мероприятиях, конкурсах), совет ветеранов п. Среднесибирский (совместные акции), Среднесибирский сельский дом культуры (совместные мероприятия).

### **3.3. Календарный учебный график**

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей (триместров);
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график составляется Школой самостоятельно в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

### **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школой является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать для участников образовательных отношений возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;



- работы с одарёнными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участия учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов учащихся;

- эффективного использования времени, отведённого на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами учащихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учётом особенностей субъекта Российской Федерации;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

- эффективной самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогических работников;

- включения учащихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учётом особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного управления Школой с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;

- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования;

- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

- контроль состояния системы условий.

#### **3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Школа должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере

дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

### Кадровое обеспечение

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор	Осуществляет руководство школой в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом школы. Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу школы. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта	1	Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует (высшее педагогическое образование и переподготовка в сфере «управления образовательным учреждением»)
Заместитель директора	Организует текущее и перспективное планирование деятельности школы. Координирует работу педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности школы. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль	2	Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует (высшее педагогическое образование и переподготовка по направлению «Менеджмент в сфере образования»)

	за качеством образовательного процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности учащихся, обеспечением уровня подготовки учащихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта.			
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание учащихся с учётом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета	8	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы	7 педагогов соответствуют полностью (5 – высшее образование, 2 – среднее профессиональное образование) 1 педагог – учитель немецкого языка - не имеет образования в области, соответствующей преподаваемому предмету
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия учащихся в процессе воспитания и обучения в школе	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	Соответствует (высшее образование по направлению подготовки "Педагогика и психология")
Педагог-организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры учащихся,	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное	Соответствует (высшее образование по направлению подготовки

	расширению социальной сферы в их воспитании		или в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.	"Педагогика")
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в школе и по месту жительства учащихся	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", "Социальная педагогика" без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует (высшее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика")

Таким образом, необходимо организовать прохождение переподготовки учителя русского языка и литературы для преподавания немецкого языка.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации» педагоги обязаны проходить курсы повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года. В соответствии с этим в школе составлен план-график повышения квалификации всех педагогических работников.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» разработан план-график аттестации педагогических кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию.

Формами повышения квалификации являются: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах. Формой саморазвития является разработка и осуществление Планов повышения индивидуального педагогического мастерства.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда, что закреплено в Оценочном листе педагогического работника.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** — профессиональная готовность школы к реализации ФГОС НОО:

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС НОО;

**освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности учащихся;

**овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

**Методическая работа**, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС, включает как основные формы **следующие мероприятия:**

семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО;

заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО;

участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы школы;

участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда;

участие педагогов в проведении мастер-классов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО;

участие педагогов в конкурсах методических материалов, разработанных педагогами в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов методических мероприятий осуществляются в формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций и методических разработок и т. п.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

**Целью** деятельности психологической службы школы является создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательных отношений (учащихся, их родителей и педагогов) при

реализации основной образовательной программы начального общего образования.

**Задачами**, таким образом, становятся:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития учащихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциация и индивидуализация обучения.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательных отношений осуществляется педагогом - психологом и учителями школы. Разработан соответствующий план работы психолога.

Основными **формами** психолого-педагогического сопровождения являются:

**диагностика**, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

Задачи диагностики:

выявление психологических причин тех или иных проблем, трудностей в обучении и в воспитании отдельных учащихся;

изучение особенностей коллективов (школьников, учителей, родителей);

выявление актуальных для школы тем по психологическому развитию;



**консультирование** педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также, при необходимости, администрацией школы;

Задачи консультирования:

оказание психологической поддержки и помощи участникам образовательных отношений;

выявление причин возникновения проблемы обратившихся с целью выработки дальнейшей стратегии поведения и действий;

**коррекционная работа** осуществляется с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период, либо с детьми, имеющими затруднения в обучении;

**профилактика, просвещение** осуществляется с целью предотвращения негативных тенденций в развитии учащихся;

Задачи профилактики и просвещения:

повышение психолого-педагогической культуры и компетенции участников образовательных отношений;

популяризация психолого-педагогической литературы и разъяснение психологических исследований с целью формирования потребности в психологических знаниях.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

сохранение и укрепление психологического здоровья участников образовательных отношений;

мониторинг возможностей и способностей учащихся;

формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Для контроля над ходом и результатами реализации программы по созданию психолого-педагогического сопровождения в школе создаётся система мониторинга. Организационной структурой, обеспечивающей постоянный мониторинг, является школьный психолого-медико-педагогический консилиум.

Направления деятельности психолого-медико-педагогического консилиума:

диагностика состояния здоровья;

составление карт индивидуального сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

оказание специалистами школы помощи детям и подросткам, испытывающим различные трудности в обучении, адаптации;

отслеживание динамики развития учащихся;

организация системы профессиональной деятельности всех специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения детей и подростков;

разработка специальной документации консилиума;

организация работы с родителями с целью защиты интересов ребенка.

На основании выводов членов консилиума, рекомендаций педагоги планируют и проводят коррекционные мероприятия для учащихся, осуществляют индивидуальный подход на уроках.

Обследование ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума осуществляется по инициативе родителей или педагогов школы. В

случае инициативы педагогов школы должно быть получено согласие на обследование родителей (законных представителей). При несогласии родителей (законных представителей) специалистами консилиума проводится работа по формированию у них адекватного понимания проблемы, исходя из интересов ребенка. Во всех случаях согласие родителей должно быть подтверждено их заявлением.

Обследование ребёнка осуществляется с учётом требований профессиональной этики. Председатель и специалисты, участвующие в работе консилиума, несут ответственность за конфиденциальность информации о детях, проходивших обследование.

Дети, направленные на обследование в ПМПК, находятся под наблюдением специалистов ПМПК в течение всего периода обучения в школе. Все изменения форм или видов обучения фиксируются в карте развития ребенка.

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в бюджетной росписи школы, формируемой на календарный год.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органом государственной власти Алтайского края.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из муниципального бюджета).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования учащимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья учащихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий учащихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного учащегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего

образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, сверх норматива финансового обеспечения, определённого Администрацией Алтайского края.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчёте на одного учащегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Алтайского края – бюджет Тальменского района);
- внутрибюджетные отношения (бюджет Тальменского района – школа);
- школа.

При разработке программы школы в части обучения детей с ограниченными возможностями финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Алтайского края, Администрации Тальменского района. Расходы на оплату труда педагогических работников школы, включаемые органами государственной власти Алтайского края в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Алтайском крае.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального учитываются затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти Алтайского края, количеством учащихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и Положением об оплате труда работников школы.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций фонд оплаты труда школы состоит из базовой и стимулирующей частей. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников, состоит

из общей и специальной частей.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы, в которых определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта и т.п.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления школы, профсоюзного комитета первичной профсоюзной организации.

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных школе на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников школы, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утверждённому директором школы, с учётом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного школе учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчёте на оказание единицы соответствующей муниципальной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, канализацию;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

нормативные затраты на проведение текущего ремонта;

нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утверждёнными санитарными правилами и нормами.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в школе средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведённых школой в предыдущем отчётном периоде.

#### **3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база школы должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы Школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения учащимися установленных ФГОС НОО требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных



гардеробов, санузлов); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры школы.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

перечни, утверждённые локальными актами школы, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в школе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности Школа обеспечена мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оснащена:

учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами учащихся и педагогических работников;

помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

помещениями для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

помещением библиотеки с рабочей зоной, оборудованным читальным залом и книгохранилищами (фонда учебников и фонда художественной литературы), обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

актовым залом;

спортивными сооружениями (залом, стадионом, спортивными площадками, тиром), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

помещениями для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

гардеробом, санузлами;

участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Школа обеспечивает педагогов и учащихся комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей учащихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации осуществлена по следующей форме:

№ п.п.	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
<b>1</b>	<b>Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты</b>	
	Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012)	+
	Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приувз №373 от 06.10.2009)	+
	Федеральный перечень учебников (приказ №253 от 31.03.2014) с изменениями	+
	Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МКОУ «Среднесибирская СОШ»	+
	Положение о ведении и проверке тетрадей	+
	Положение о правах и обязанностях учащихся школы	+
	Положение о порядке и основаниях перевода и отчисления учащихся школы	+
	Правила организации доступа к сети Интернет в школе	+
	Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся школы	+
	Контрольно-оценочная деятельность в 1-4 классах	+
<b>1.2.</b>	<b>Учебно-методические материалы</b>	
<b>1.2.1.</b>	<b>УМК</b>	
	<b>Русский язык</b>	
	Л.Е. Журова. Русский язык. Обучение грамоте. Программа. Вентана-Граф, 2011	+
	С.В.Иванов, М.И.Кузнецова, А.О.Евдокимова Русский язык. Программа, планирование, контроль. 1-4 классы. (ФГОС) Вентана-Граф, 2012	+
	Журова Л.Е. Букварь. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. /Под ред. Журовой Л.Е., Иванова С.В. Русский язык. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и др. /Под ред. Иванова С.В. Русский язык. 2 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. и др. Русский язык. 3 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2013	+
	Иванов С.В., Кузнецова М.И., Петленко Л.В. и др. Русский язык. 4 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2014	+

Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте. Методические комментарии к урокам. 1 класс. Вентана-Граф, 2013	+
Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. Русский язык. 1 класс. Комментарии к урокам. Вентана-Граф, 2013	+
Иванов С.В. Русский язык. 2 класс. Комментарии к урокам. Вентана-Граф, 2013	+
Иванов С.В., Евдокимова А.О. 3 класс. Русский язык. Комментарии к урокам. Вентана-Граф, 2013	+
Иванов С.В., Евдокимова А.О. 4 класс. Русский язык. Комментарии к урокам. Вентана-Граф, 2014	+
В.Ю. Романова, Л.В.Петленко. Русский язык. Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения. Методическое пособие. 2-4 классы. М.: Вентан-Граф, 2014	+
<b><i>Литературное чтение</i></b>	
Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. Литературное чтение. Программа. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2012	+
Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2011	+
Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Уроки слушания. 1 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2013	+
Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2014	+
Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 1 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2014	+
Ефросинина Л.А. 2 класс. Литературное чтение. Методическое пособие Вентана-Граф, 2013	+
Ефросинина Л.А. 3 класс. Литературное чтение. Методическое пособие Вентана-Граф, 2013	+
Ефросинина Л.А. 4 класс. Литературное чтение. Методическое пособие Вентана-Граф, 2014	+
Л.А.Ефросинина. Оценка достижения планируемых результатов обучения. Литературное чтение. 1-4 классы. В 2-х частях. Вентана-Граф, 2014	+
<b><i>Математика</i></b>	
В.Н.Рудницкая. Математика. Программа. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2012	+
Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Э., Рызде О.А. Математика. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2011	+
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. 2 класс. Вентана-Граф, 2012	+
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. 3 класс. Вентана-Граф,	+

2013	
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. 4 класс. Вентана-Граф, 2014	+
Рудницкая В.Н. Математика. 1 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2014	+
Рудницкая В.Н. Математика. 2 класс. Методика обучения. Вентана-Граф, 2013	+
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. 3 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. 4 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
В.Н.Рудницкая, Т.В.Юдачёва. Математика в начальной школе: проверочные и контрольные работы. Вентана-Граф, 2012	+
<b><i>Окружающий мир</i></b>	
Н.Ф.Виноградова. Окружающий мир. Программа. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2012	+
Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2011	+
Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. 2 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2013	+
Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2014	+
Н.Ф.Виноградова. 1-2 классы. Окружающий мир. Методика обучения. Вентана-Граф, 2013	+
Н.Ф.Виноградова. 3-4 классы. Окружающий мир. Методика обучения. Вентана-Граф, 2013	+
<b><i>Основы религиозных культур и светской этики</i></b>	
Степанова С.В. Рабочие программы. Математика. Окружающий мир. Основы религиозных культур и светской этики. 1-4 классы. Дрофа, 2012.	+
А.А.Шемшурин, Н.М.Брунчукова, Р.Н.Демин и др. «Основы светской этики». 4 класс (4-5 классы). Учебник. Дрофа, 2013	+
И.Б.Катышева, К.В.Савченко, Т.Д.Шапошникова. Основы светской этики. Методическое пособие к учебнику А.А.Шемшурина, Н.М.Брунчуковой, Р.Н.Демина и др. «Основы светской этики». 4 класс (4-5 классы). Дрофа, 2013	+
<b><i>Изобразительное искусство</i></b>	
Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. Интегрированная программа. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2012	
Савенкова. Л.Г., Ермолинская Л.А. Изобразительное искусство. Учебник.1 класс. Вентана-Граф, 2011	+
Савенкова. Л.Г., Ермолинская Л.А. Изобразительное искусство. Учебник.2 класс. Вентана-Граф, 2012	+

Савенкова. Л.Г., Ермолинская Л.А. Изобразительное искусство. Учебник. 3 класс. Вентана-Граф, 2013	+
Савенкова. Л.Г., Ермолинская Л.А. Изобразительное искусство. Учебник. 4 класс. Вентана-Граф, 2014	+
Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство. Методическое пособие для 1-4 классов. Вентана-Граф, 2012	+
Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. 1 класс. Органайзер для учителя: методические разработки уроков. Вентана-Граф, 2013	+
Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. 2 класс. Органайзер для учителя: методические разработки уроков. Вентана-Граф, 2013	+
<b>Музыка</b>	
Л.В. Школяр Музыка. Программа. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2011	
Усачёва В.О., Школяр Л.В. Музыка. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2011	+
Усачёва В.О., Школяр Л.В. Музыка. 2 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
Усачёва В.О., Школяр Л.В. Музыка. 3 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2013	+
Усачёва В.О., Школяр Л.В. Музыка. 4 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2014	+
Л.В.Школяр, В.А.Школяр, В.О.Усачёва. Музыка. 1 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
Л.В.Школяр, В.А.Школяр, В.О.Усачёва. Музыка. 2 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
Л.В.Школяр, В.А.Школяр, В.О.Усачёва. Музыка. 3 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
Л.В.Школяр, В.А.Школяр, В.О.Усачёва. Музыка. 4 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф, 2013	+
<b>Технология</b>	
Е.А. Лутцева. Технология. Программа. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2012	
Лутцева Е.А. Технология. Вентана-Граф. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2011	+
Лутцева Е.А. Технология. Вентана-Граф. 2 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2012	+
Лутцева Е.А. Технология. Вентана-Граф. 3 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2013	+
Лутцева Е.А. Технология. Вентана-Граф. 4 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2014	+
Е.А.Лутцева. Технология. 1 класс. Органайзер для учителя: сценарии уроков. Вентана-Граф, 2014	+
Е.А.Лутцева. Технология. 2 класс. Органайзер для учителя: сценарии уроков. Вентана-Граф, 2014	+
Е.А.Лутцева. Технология. 3 класс. Органайзер для учителя: сценарии уроков. Вентана-Граф, 2014	+
Е.А.Лутцева. Технология. 4 класс. Органайзер для учителя: сценарии	+

	уроков. Вентана-Граф, 2014	
<b>1.2.2.</b>	<b><i>Дидактические и раздаточные материалы</i></b>	
	Евдокимова А.О. Слоговые диски. 1 класс. Учебное пособие. Вентана-Граф, 2012	+
	Ефросинина Л.А. 1 класс. Литературное чтение. Уроки слушания. Учебная хрестоматия. М.: Вентана-Граф, 2014.	+
	Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 2 класс. Хрестоматия. В 2-х частях. Вентана-Граф, 2011	+
	Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 3 класс. Хрестоматия. В 2-х частях. Вентана-Граф, 2012	+
	Ефросинина Л.А. Книгочей. Словарь-справочник по литературному чтению. 1-4 классы. М.: Вентана-Граф, 2014.	+
	Учимся читать выразительно. Методическое пособие. 2-4 классы. М.: Вентана-Граф, 2014	+
	Рудницкая В.Н. Математика. Устный счёт. 1-4 классы. Вентана-Граф, 2013	+
	Рудницкая В.Н. Математика. Комплект дидактических материалов для 1 класса (в двух частях). Вентана-Граф, 2014	+
	Рудницкая В.Н. Математика. Комплект дидактических материалов для 2 класса (в двух частях). Вентана-Граф, 2013	+
	Рудницкая В.Н. Математика. Дидактические материалы. 3 класс. В 2-х ч. М.: Вентана-Граф, 2014	+
	Рудницкая В.Н. Математика. Комплект дидактических материалов для 4 класса (в двух частях). Вентана-Граф, 2013	+
<b>1.2.3.</b>	<b><i>Аудиозаписи по содержанию учебного предмета, ЭОР</i></b>	
	Русский язык. 1 класс (Начальная школа 21 века)(для работы в классе) ЭОР	+
	Русский язык. 2 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	+
	Русский язык. 3 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Русский язык. 4 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Математика. 1 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	+
	Математика. 2 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Математика. 3 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Математика. 4 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Окружающий мир. 1 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	+
	Окружающий мир. 2 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	+
	Окружающий мир. 3 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Окружающий мир. 4 класс (Начальная школа 21 века) ЭОР	необходимо
	Окружающий мир в произведениях живописи. 1-4 классы. (Начальная школа 21 века)(для работы в классе)	+
	Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс	+
	Фонохрестоматия. Музыка. 2 класс (в 2-х дисках)	+
	Фонохрестоматия. Музыка. 3 класс	+
	Фонохрестоматия. Музыка. 4 класс	необходимо



<b>1.2.4.</b>	<b>Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства</b>	
	<b>Традиционные средства обучения</b>	
	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)	+
	Касса букв и сочетаний (по возможности)	+
	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку	+
	Наборы сюжетных (и предметных) картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по русскому языку и литературному чтению (в том числе в цифровой форме)	+
	Словари всех типов по русскому языку и литературному чтению	+
	Портреты поэтов и писателей (в соответствии с обязательным минимумом)	+
	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения	+
	Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)	+
	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения	+
	Модель "Торс человека" с внутренними органами	+
	Географические и исторические настенные карты	+
	Наборы сюжетных (и предметных) картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по окружающему миру (в том числе в цифровой форме)	+
	Комплект таблиц демонстрационных «Окружающий мир. 1 класс» (16 таблиц) с методическими рекомендациями	необходимо
	Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными	необходимо
	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	+
	Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п.	необходимо
	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения математике	+
	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчёта от 0 до 10; объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчёта от 0 до 20; наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное), с возможностью крепления на доске; демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100; карточки с целыми десятками; демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата	+
	Метр демонстрационный	+
	Модель часов демонстрационная	+
	Комплект таблиц демонстрационный «Математика. 1 класс» (16	необходимо

	таблиц), формат 60 x 90 см	
	Гербарии	+
	Коллекция «Семена и плоды»	+
	Компас школьный	+
	Лупа ручная	+
	Глобус физический Земли (лабораторный) М 1:50 млн.	+
	Комплект таблиц демонстрационных «Государственные праздники России» (8 таблиц) с методическими рекомендациями	необходимо
	Комплект плакатов демонстрационных «Безопасность дорожного движения», 1 – 4 кл.	необходимо
	Перекидное табло для устного счета раздаточное (ламинированное).	необходимо
	Набор «Части целого на круге» (простые дроби) универсальный (демонстрационный, раздаточный)	необходимо
	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения технологии	необходимо
	Набор геометрических тел (7 предметов) гипс	необходимо
	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала по технологии	необходимо
	Комплект таблиц демонстрационных» Технология. Обработка ткани»	необходимо
	Демонстрационная таблица умножения	+
	Портреты выдающихся композиторов	+
	Фортепиано	+
	Комплект музыкальных инструментов (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты, колокольчик, ксилофон, деревянные ложки и др.)	+ недостаточно
	Сборники песен и хоров	+
	Хрестоматии с нотным материалом	+
	Музыкальный центр	+
	Клавишный синтезатор	необходимо
	<b><i>Инновационные средства обучения</i></b>	
	Персональный компьютер учителя	+
	Проектор мультимедийный с крепежом для потолочного крепления	+
	Принтер лазерный/многофункциональное устройство	+
	Акустическая система	+
	Источник бесперебойного питания	+
	Доска магнитно-маркерная с антибликовым покрытием	+
	Экран рулонный с крепежом для потолочного крепления	+
	Софит	+
<b>1.2.5.</b>	<b><i>Учебно-практическое оборудование</i></b>	
	ПервоРобот LEGO WeDo.	+
	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения технологии, изобразительному искусству	+
	Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.	+
	Объемные модели геометрических фигур	+
<b>1.2.6.</b>	<b><i>Игры и игрушки</i></b>	

	Настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.	+
	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	+
	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам)	+ недоста- точно
<b>1.2.7.</b>	<b>Оборудование (мебель):</b>	
	Стол учителя	+
	Стул учителя	+
	Стол ученический	+
	Стул ученический	+
	Конторка ученическая	+
	Шкафы для хранения оборудования	+
<b>2</b>	<b>Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты</b>	
	Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012)	+
	Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приувз №373 от 06.10.2009)	+
	Федеральный перечень учебников (приказ №253 от 31.03.2014) с изменениями	+
	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказ №1015 от 30.08.2013)	+
	Приказы, письма министерства образования и науки	+
	Приказы, письма, методические рекомендации Главного управления образования и молодёжной политики Алтайского края по образованию и делам молодёжи	+
	Локальные акты, регулирующие образовательную деятельность школы	+
<b>2.2.</b>	<b>Документация ОУ</b>	
	Приказы, регламентирующие образовательную деятельность	+
	Планы школы по различным направлениям	+
<b>2.3.</b>	<b>Комплекты диагностических материалов:</b>	
	Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Кочурова Е.Э. Педагогическая диагностика. 1 класс. Вентана-Граф	+
	О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. Мои достижения. 1 класс. Итоговые комплексные работы. Просвещение	+
	Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Кочурова Е.Э. Педагогическая диагностика. 2 класс. М.: Вентана-Граф	+
	О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. Мои достижения. 2 класс. Итоговые комплексные работы. Просвещение	+
	Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Кочурова Е.Э. Педагогическая диагностика. 3 класс. Вентана-Граф	+
	О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. Мои достижения. 2 класс. Итоговые	+

	комплексные работы. Просвещение	
	Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова, Е.Э.Кочурова. Педагогическая диагностика. Русский язык. Математика. 4 класс	+
	О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. Мои достижения. 2 класс. Итоговые комплексные работы. Просвещение	+
<b>2.4.</b>	<b><i>Материально-техническое оснащение</i></b>	
	Персональный компьютер учителя	+
	Многофункциональное устройство	+
	Источник бесперебойного питания	+
	Мебель	+
<b>3.</b>	<b>Компоненты оснащения кабинета иностранного языка</b>	
<b>3.1.</b>	<b><i>Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:</i></b>	+
	Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Рабочая программа курса английского языка к УМК «Enjoy English» для 2-4 классов общеобразовательных учреждений. Титул, 2013	+
	Рабочие программы И.Л.Бим, Л.И.Рыжовой. Немецкий язык. 2-4 классы. М.: Просвещение, 2011	+
	Положение о правах и обязанностях учащихся школы	+
	Положение о порядке и основаниях перевода и отчисления учащихся школы	+
	Правила организации доступа к сети Интернет в школе	+
	Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся школы	+
	Контрольно-оценочная деятельность в 1-4 классах	+
<b>3.2.</b>	<b>Учебно-методические материалы:</b>	
<b>3.2.1.</b>	<b>УМК</b>	
	Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык. Учебник. 2 класс. Титул, 2012	+
	Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык. Учебник. 3 класс. Титул, 2013	+
	Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык. Учебник. 4 класс. Титул, 2014	+
	Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Книга для учителя с поурочным планированием. 2 класс. Титул, 2013	+
	Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Книга для учителя с поурочным планированием. 3 класс. Титул, 2013	+
	Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Книга для учителя с поурочным планированием. 4 класс. Титул, 2013	+
	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 2 класс. Учебник. В 2-х ч. М.: Просвещение, 2013	+
	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 3 класс. Учебник. В 2-х ч. М.: Просвещение, 2013	+
	Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. 4 класс. Учебник. В 2-х ч. М.: Просвещение, 2013	+

	Просвещение, 2013	
	И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Л.В.Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 2 класс. М.: Просвещение, 2014	+
	И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Л.В.Садова. Немецкий язык. Книга для учителя 3 класс. М.: Просвещение, 2013	+
	И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Л.В.Садова. Немецкий язык. Книга для учителя 4 класс. М.: Просвещение, 2011	+
<b>3.2.2.</b>	<b><i>Аудиозаписи по содержанию учебного предмета, ЭОР</i></b>	
	Английский язык. Шаг 1, ЭОР	+
	Английский язык. Шаг 2 ЭОР	+
	Английский язык. Шаг 3 ЭОР	необходимо
	Аудиокурс к учебнику «Немецкий язык. 2 класс» (И.Л.Бим, Л.И.Рыжова)	+
	Немецкий язык. Шаг 1, ЭОР	+
	Немецкий язык. Шаг 2 ЭОР	+
	Аудиокурс к учебнику «Немецкий язык. 3 класс» (И.Л.Бим, .И.Рыжова)	+
	Немецкий язык. Шаг 3 ЭОР	+
	Аудиокурс к учебнику «Немецкий язык. 4 класс» (И.Л.Бим, Л.И.Рыжова)	+
<b>3.2.3.</b>	<b><i>Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:</i></b>	
	Алфавит (настенная таблица), транскрипционные знаки (таблица), грамматические таблицы к основным разделам программы, наборы тематических картинок в соответствии с программой, ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам	+
	Касса букв и буквосочетаний	+
	Карты на иностранном языке (в том числе в цифровой форме)	+
	<b><i>Инновационные средства обучения</i></b>	
	Персональный компьютер учителя	+
	Проектор мультимедийный с крепежом для потолочного крепления	+
	Принтер лазерный/многофункциональное устройство	+
	Акустическая система	+
	Источник бесперебойного питания	+
	Доска магнитно-маркерная с антибликовым покрытием	+
	Экран рулонный с крепежом для потолочного крепления	+
	Софит	+
<b>3.2.4.</b>	<b><i>Оборудование (мебель):</i></b>	
	Стол учителя	+
	Стул учителя	+
	Стол ученический	+
	Стул ученический	+
	Конторка ученическая	+
	Шкафы для хранения оборудования	+
<b>4.</b>	<b>Компоненты оснащения физкультурного зала</b>	

<b>4.1.</b>	<b><i>Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:</i></b>	
	Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. М.: Просвещение, 2012	+
	Т.В.Петрова, Ю.А.Копылов, Н.В.Полянская, С.С.Петров. Физическая культура. Программа. 1-4 классы. М.: Вентана-Граф, 2012	+
	Положение о правах и обязанностях учащихся школы	+
	Положение о порядке и основаниях перевода и отчисления учащихся школы	+
	Правила организации доступа к сети Интернет в школе	+
	Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся школы	+
	Контрольно-оценочная деятельность в 1-4 классах	+
<b>4.2.</b>	<b><i>Учебно-методические материалы:</i></b>	
	Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В., Петров С.С. Физическая культура. 1-2 классы. Вентана-Граф, 2011	+
	Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В., Петров С.С. Физическая культура. 3-4 классы. Вентана-Граф, 2012	+
<b>4.3.</b>	<b><i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i></b>	
<b>Гимнастика</b>		
	Стенка гимнастическая	+
	Бревно гимнастическое напольное	необходимо
	Бревно гимнастическое высокое	необходимо
	Козел гимнастический	+
	Конь гимнастический	+
	Перекладина гимнастическая	+
	Брусья гимнастические разновысокие	+
	Брусья гимнастические параллельные	+
	Канат для лазанья с механизмом крепления	+
	Мост гимнастический подкидной	+
	Скамейка гимнастическая жесткая	+
	Скамейка гимнастическая мягкая	необходимо
	Контейнер с набором тяжелоатлетических гантелей	+
	Скамья атлетическая вертикальная	+
	Скамья атлетическая наклонная	+
	Стойка для штанги	+
	Штанги тренировочные	+
	Коврик гимнастический	+
	Акробатическая дорожка	необходимо
	Маты гимнастические	+
	Мяч набивной (1 кг, 2 кг, 3 кг)	+
	Мяч малый (теннисный)	+
	Скакалка гимнастическая	+
	Мяч малый (мягкий)	+

	Палка гимнастическая	+
	Обруч гимнастический	+
	Секундомер настенный с защитной сеткой	необходимо
	Пылесос	+
	Сетка для переноса малых мячей	+
<b>Легкая атлетика</b>		
	Планка для прыжков в высоту	+
	Стойки для прыжков высоту	+
	Барьеры легкоатлетические тренировочные	необходимо
	Флажки разметочные на опоре	+
	Лента финишная	+
	Рулетка измерительная (10м)	+
	Номера нагрудные	+
<b>Спортивные игры</b>		
	Щиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой	+
	Мячи баскетбольные	+
	Сетка для переноса и хранения мячей	+
	Жилетки игровые с номерами	необходимо
	Стойки волейбольные универсальные	+
	Сетка волейбольная	+
	Мячи волейбольные	+
	Сетка для переноски и хранения баскетбольных мячей	+
	Табло перекидное	необходимо
	Ворота для мини-футбола	+
	Сетка для ворот мини-футбола	+
	Мячи футбольные	+
	Номера нагрудные	+
	Компрессор для накачивания мячей	+
<b>Измерительные приборы</b>		
	Пульсометр	необходимо
	Шагомер электронный	необходимо
	Комплект динамометров ручных	+
	Динамометр становой	необходимо
	Ступенька универсальная (для степ-теста)	+
	Тонومتر автоматический	необходимо
	Весы медицинские с ростомером	необходимо
<b>Средства доврачебной помощи</b>		
	Аптечка медицинская	+
<b>Дополнительный инвентарь</b>		
	Доска аудиторная с магнитной поверхностью (передвижная)	+
<b>Пришкольный стадион</b>		
	Легкоатлетическая дорожка	+
	Сектор для прыжков в длину	+
	Игровое поле для футбола (мини-футбола)	+

	Площадка игровая волейбольная	+
	Лыжная трасса	+
	Комплект шанцевых инструментов для подготовки мест занятий на спортивном стадионе	+

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- реализацию индивидуальных учебных планов учащихся, осуществление самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- включение учащихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализацию художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использование информации (в том числе запись и обработку изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);



- наблюдение, наглядное представление и анализ данных; использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физическое развитие, участие в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирование ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- размещение своих материалов и работ в информационной среде школы;
- выпуск школьных печатных изданий, работу школьного сайта;
- организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха учащихся и педагогических работников.

### **3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;  
информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;  
информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;  
вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;  
прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность школы (делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;  
во внеурочной деятельности;  
в естественно-научной деятельности;  
при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение школы** обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов учащихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу;

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду школы, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде школы;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

использования аудиовидео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения учащихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности учащихся в информационно-образовательной среде школы;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

планирования образовательной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

выпуска школьных печатных изданий.

**Создание в школе информационно-образовательной среды,  
соответствующей требованиям ФГОС НОО**

№ п.п.	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
<b>1.</b>	<b>Технические средства</b>		
	Мультимедийный проектор	7/7	-
	Экран	7/7	-
	Многофункциональное устройство, принтер монохромный	7/7	-
	Принтер цветной	1/1	-
	Фотопринтер	1/0	2016 г.
	Цифровой фотоаппарат	1/1	-
	Цифровая видеокамера	1/1	-
	Графический планшет	1/0	2016 г.
	Сканер	2/2	-
	Микрофон	1/1	-
	Музыкальная клавиатура	1/0	2017 г.
	Роутер	6/6	-
	Коммутатор	8/8	-
	Цифровые датчики с интерфейсом (комплект)	1/1	-
	Цифровой микроскоп	1/1	-
	Интерактивная доска	1/1	-
	Набор робототехники	1/0	-
<b>2.</b>	<b>Программные инструменты</b>		
	Операционные системы	15/15	-
	Клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков	10/0	-
	Текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами	15/15	-
	Графический редактор растровых изображений	11/11	-
	Графический редактор векторных изображений	11/11	-
	Музыкальный редактор	1/0	-
	Редактор подготовки презентаций	15/15	-
	Редактор видео	11/11	-
	Редактор звука	11/11	-

	Редактор генеалогических деревьев	15/15	-
	Цифровой биологический определитель	1/0	2016
	Среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия	15/15	-
	Среда для интернет-публикаций	15/15	-
	Редактор для совместного удалённого редактирования сообщений	15/15	-
<b>3.</b>	<b>Обеспечение технической, методической и организационной поддержки</b>		
	Подготовка индивидуальных программ формирования ИКТ-компетентности работников школы	8/0	Разработать до конца 2016 г.
<b>4.</b>	<b>Отображение образовательной деятельности в информационной среде</b>		
	Размещаются домашние задания в АИС «Сетевой край. Образование»	7/7	-
	Размещаются результаты выполнения аттестационных работ учащихся	Да	-
	Творческие работы учащихся	0	Осуществить загрузку до конца 2015-2016 уч.г.
	Методические работы учителей	0	Осуществить загрузку до конца 2015-2016 уч.г.
	Осуществляется связь участников образовательных отношений средствами АИС «Сетевой город. Образование» (электронная почта, объявления, форум)	Да	-
<b>5.</b>	<b>Компоненты на бумажных носителях</b>		
	Учебники	100 %	Однако требуется постоянное обновление, в связи с физическим износом и ростом количества учащихся
<b>6.</b>	<b>Компоненты на CD и DVD</b>		
	Электронные наглядные пособия	25/17	В течение 2016-2017 г.г. по мере выделения средств

### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школы должно стать создание

и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы школы и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В ходе разработки основной образовательной программы начального общего образования были выявлены проблемные зоны и выявлены необходимые изменения, которые обобщены в Дорожной карте.

**Дорожная карта  
по формированию необходимой системы условий  
реализации основной образовательной программы**

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Кадровое обеспечения введения ФГОС НОО	Корректировка плана-графика повышения квалификации и переподготовки педагогических работников школы в связи с введением ФГОС НОО	Сентябрь 2015
	Обеспечение выполнения плана-графика повышения квалификации и переподготовки педагогических	В течение 2016 г.



	работников в части переподготовки учителя русского языка и литературы по специальности «Немецкий язык»	
Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС НОО:	
	закупка традиционных средств обучения для кабинета начальных классов в соответствии с выявленными потребностями	2016-2017 г.г.
	заключение договора об использовании оборудования сельского спортивного зала	2015 г.
	ревизия имеющегося оборудования спортивного зала	2016 г.
	закупка недостающего оборудования в соответствии с выявленными потребностями	2017-2018 г.г.
	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	
	закупка необходимых технических средств: фотопринтер	2016 г.
	графический планшет	2017 г.
	музыкальная клавиатура	2018 г.
	Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	
	закупка недостающих учебников (увеличение ученического контингента)	2016-2017 г.г.
	закупка недостающих электронных образовательных ресурсов в соответствии с выявленными потребностями	2016-2017 г.г.

