

Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Среднесибирская СОШ» СП Среднесибирский детский сад

Рассмотрено и принято на
педагогическом совете № 1

протокол № 1 от августа 2019 года



тверждаю

Директор МКОУ «Среднесибирская СОШ»

.....Я.К.Зоммер

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми второй младшей группы (3-4 лет)

**срок реализации программы:
с 1 сентября 2019 года по 30 августа 2020 года**

Программу составила:
М.И. Мариненко

Содержание

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

- 1.1.Цели и задачи реализации Программы
- 1.2.Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3.Значимые характеристики для разработки и реализации Программы
- 1.4.Планируемые результаты усвоения программы.

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие».
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.4. Особенности взаимодействия ДООУ с родителями

3. Организационный раздел

3.1.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.

3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

3.3.Структура образовательного процесса.

3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе на 2019-2020 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МКОУ «Среднесибирская СОШ» структурного подразделения Среднесибирский детский сад, на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) , предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3- 4 года. Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС: - полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

Данная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 – 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации, ст.43;
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 15.07.2016)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Закон Алтайского края от 04.09,2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;
- Закон Алтайского края от 3 октября 2014 года №77-ЗС "О внесении изменений в закон Алтайского края "Об образовании в Алтайском крае"

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая программа предназначена для детей 3 –

4 лет (младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует планированию по программе «От рождения до школы».

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 3 до 4 лет.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации ФГОС ДО, социального заказа родителей:

1. Программа «**Юный эколог**» автора Николаевой С.Н.
2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «**Цветные ладошки**» автора Лыковой И.А.
3. Региональный компонент программы представлен проектом «Наша Родина – Алтай», который предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель: Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Задачи воспитания и обучения детей младшей группы

- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Постоянно осуществлять контроль над выработкой правильной осанки.

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, пространственную ориентировку.
- Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.
- Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы.
- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.
- Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения; добиваться правильного и четкого произнесения слов.
- Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия в сказке, рассказе; помогать детям запоминать, и с помощью взрослого читать короткие стихотворения, потешки.
- Формировать элементарные математические представления.
- Учить находить в окружающей обстановке один и много однородных предметов, сравнивать группы предметов, определять, каких предметов «больше — меньше», «столько — сколько».
- Продолжать воспитывать у детей желание участвовать в трудовой деятельности.
- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.
- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- -Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.
- Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечать изменения в звучании музыки. Учить детей выразительно пению и ритмичным движениям под музыку.
- Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Программа «**Юный эколог**» автора Николаевой С.Н.

Цель: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

Задачи:

Образовательная: расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.

Развивающая: развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

Воспитательная: формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «**Цветные ладошки**» автора Лыковой И.А.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

3. Региональный компонент программы представлен **проектом «Наша Родина – Алтай»**, который предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

Цель проекта: Создание единой и эффективной общеобразовательной системы, для развития духовно-нравственных ценностей дошкольников, посредством приобщения к истории и культуре родного края.

Основные задачи проекта:

- Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- Иметь представление детей о природе, об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений;

Реализуется в совместной деятельности с детьми в ходе режимных моментов и взаимодействия с социумом, через проектную деятельность.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- **Принцип нормативности** – соответствие образовательной программы требованиям ФГОСДО, Закону РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- **Принцип поддержки разнообразия детства.** Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- **Принцип сохранения уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **Принцип позитивной социализации** освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Принцип личностно-развивающего взаимодействия взрослых и детей.**

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- **Принцип комплексно-тематического построения воспитательно-образовательного процесса** – осуществляется через реализацию совместных проектов, тематических, событийных праздников, развлечений и др.
- **Принцип регионального подхода** – учитывается специфика национальных и социокультурных условий Алтайского края и Тальменского района.
- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива педагогов и привлечение родителей к поиску новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по воспитанию и обучению детей.
- **Принцип гуманизации** – признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка.
- **Принцип компетентного подхода** – достижения детей определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребёнка, обеспечивающих психологическую готовность ребёнка к школе.
- **Принцип интеграции** – строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- **Принцип управляемости реализацией программы** – регулирование программы на основе мониторинга воспитательно-образовательного процесса.

Принципы ориентированы:

- **на детей:** интересы их развития, личностного роста и социального становления;
- **на педагогов:** перспективы их профессионального роста, оптимизацию методов и условий работы, рост мотивации к творчеству;
- **на родителей:** повышение их педагогической компетентности и ответственности за судьбу детей, стремление к взаимодействию с ДОО;
- **на развитие всех форм сотрудничества** между всеми участниками образовательного процесса и сетевого взаимодействия.

1.3.Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Возрастные особенности младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение од- них действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация

оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным 96 97 средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.4. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>

Культурно – гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

	<p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
Развитие речи	<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>

	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй-те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

	<p>Лепка.</p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание.</p> <p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p>

	<p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

<p align="center">начальных Формирование представлений о ЗОЖ</p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
--	---

Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.</p> <p>Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
---------------------	---

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

Формы работы с детьми

содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
ОО «Социально-коммуникативное развитие»				
Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Беседы, Личный пример
Хозяйственно-	Обучение,	Обучение, показ,	Продуктивная	Беседы,

бытовой труд	Наблюдение совместный труд, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	объяснение, наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	деятельность, поручения, совместный труд детей	Личный пример
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечен и к сотрудничеству
Формирование основ собственной безопасности Азбука пешехода Я среди людей	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность	консультации, беседы Информационные стенды Выпуск буклетов
ОО «Познавательное развитие»				
Сенсорное развитие	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Упражнения, консультации
Развитие познавательной исследовательской деятельности	Наблюдение Беседа Экскурсии Наблюдения	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты	беседы консультативные встречи Семинары, прогулки

ФЭМП	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические игры)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	практикумы Консультации и Ситуативное общение
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ, беседы Экологические, досуги,	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов
ОО «Речевое развитие»				
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми * Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл. гр.)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжет. игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей	Игры парами. - Беседы. - Чтение, рассматривание иллюстраций
Развитие всех компонентов устной речи Формирование лексической стороны речи Формирование грамматической стороны речи Формирование	Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке - Разучивание	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение худ. Литературы - Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.	Объяснение повторение, исправление -Дидакт. игры - Чтение, разучивание стихов. -Беседа, пояснение

произносительной стороны речи Формирование связной речи (монологической формы)	скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных			
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно- ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Освоение формул речевого этикета	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Беседа Рассказ, чтение Дидактические и Настольно-печатные игры Игры- драматизации, Использование малых форм фольклора при привитии КГН	Игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы	пример Беседы Ситуативное обучение Чтение Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок

ОО «Художественно- эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству Конструирование из строительного материала, из бумаги из деталей конструктора из природного и бросового материала	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми НОД, конкурсы Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Показ Объяснение Игровые задания	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Объяснение Развивающие игры	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Дизайн помещений, участков. Показ Совместные постройки консультации
--	--	---	---	---

ОО «Физическое развитие»

1. Воспитание КГН 2. Сохранение и	Обучающие игры (сюжетно- дидактические) Физкультурные досуги, игры и развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. Гимнастика после сна	Игры сюжетно-отобразительные Самостоятельная двигательная деятельность	Беседы, консультации, Участие родителей в спортивных
--------------------------------------	---	--	---	--

укрепление здоровья 3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Физкультминутки	Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне Прогулка		развлечениях, дне здоровья.
--	-----------------	--	--	-----------------------------

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой младшей группы, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Культурные практики

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Характер ситуаций: - имитационно-игровыми
Творческая мастерская	Для занятия в творческих центрах могут заниматься изготовлением поделок из различных материалов; Материал для творчества: природный и бросовый, пластилин, соленое тесто, краски и карандаши, раскраски, бумага разных видов. Результаты работы в творческих мастерских: создание продуктов детского рукоделия, которые выставляются в приемных групп на стендах. В группах постоянно организуются творческие выставки детских работ
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются музыкальные досуги и развлечения.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативная часть представлена реализацией регионального компонента.

Основные задачи нравственно-патриотического воспитания в младшей группе:

Цель: приобщать младших дошкольников к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям; воспитание любви к Родине, к своей семье, приобщать к истокам семейной культуры.

Задачи:

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду, уважительное отношение к сотрудникам детского сада; прививать любовь и уважение к членам своей семьи.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут (побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни и пр) Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды и здорового образа жизни. Использовать разные приёмы изобразительной деятельности в передаче полученных знаний. Знакомить с устным народным творчеством, народными промыслами.

Содержание направлений развития дошкольников с учетом регионального компонента (РК)

Образовательная область	Задачи/методы
социально-коммуникативное развитие	Использование регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает: <ul style="list-style-type: none"> • развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность: мир взрослых людей, формирование представлений о труде взрослых работающих в посёлке; • обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах поселка
Познавательное развитие	Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются: <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание познавательного интереса к природе и культуре родного края
Речевое развитие	Ознакомление детей с Алтайскими сказками, стихами произведениями писателей Алтайского края
художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя: <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, танцах, театре. • знакомство с произведениями художников Алтайского края.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

2.4. Особенности взаимодействия ДОО с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности. Взаимодействие родителей и педагогов в образовательном процессе дошкольного учреждения в условиях новой философии предполагает решение следующих задач:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

- привлечение родителей к участию в образовательном процессе дошкольного учреждения;
- активизация воспитательных возможностей родителей;
- личностное обогащение всех участников взаимодействия посредством деятельности, ее преобразования и изменения;
- поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях;
- использование опыта семейного воспитания для реализации образовательной программы дошкольной организации.

Основные формы взаимодействия с семьей

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- использование ИКТ
- проектная деятельность
- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность:

- привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников,
- прогулок, экскурсий,
- к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

3.Организационный раздел

3.1.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

	Направления развития		программы и технологии
	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой / Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой /Мозаика-Синтез, 2016(младшая группа)</p>		
Социально –коммуникативное развитие	<p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» ФГОС М, Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М, : 2006</p> <p>М. Б. Зацепина. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников». / М, Москва - Синтез, 2010.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. «Этические беседы с дошкольниками».ФГОС / М, Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Л.В. Куцакова «Нравственно - трудовое воспитание в детском саду»./ М, Мозаика - Синтез, 2010.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в младшей группе детского сада»./ М, Мозаика - Синтез, 2010.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора»./ М, Мозаика - Синтез, 2010.</p> <p>К.Ю. Белая «Беседы о поведении ребенка за столом»./ Москва, 2011.</p> <p>Шорыгина Т.А «Этические сказки» Т.Ц. Сфера, 2015</p> <p>Наглядно- дидактические пособия: «Дорожная безопасность», «Транспорт- виды транспорта», «Государственные символы России», «Армия России»</p>		

<p>Познавательное развитие</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа) ФГОС / М, Москва - Синтез, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (младшая группа) ФГОС / М, Москва - Синтез, 2016. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (младшая группа) ФГОС / М, Москва , 2016 Н.Е.Веракса, О.Р.Гилимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» ФГОС / М, Москва - Синтез, 2016. Д.Денисова, Ю. Дорожкин, рабочая тетрадь «Математика для дошкольников» ФГОС/М-Синтез,2019 Д.Денисова, Ю. Дорожкин, рабочая тетрадь «Прописи для малышей» ФГОС/М-Синтез,2018 Наглядно- дидактические пособия: «Москва-столица России», «Животные- какие они», «Растительный мир- Деревья и листья», «Животные- домашние животные», «Животные- дикие животные», «Перелетные и зимующие птицы», «Мебель», «Транспорт», «Овощи и фрукты», «Ягоды» Николаева С.Н.«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М-2004. Т.А. Шорыгина «Насекомые. Какие они». / Москва, 2011. Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они». / Москва, 2011. Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году». / Москва, 2005. Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они». / Москва, 2002. Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки. Экология для малышей». / Москва, 2002.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (младшая группа)ФГОС / М, Москва - Синтез, 2017 Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников». / М, Мозаика – Синтез, 2010 Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте 3 – 7 лет». / М, Москва – Синтез, 2010. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома (младшая группа)/ Москва, РОСМЭН Д.Денисова, Ю. Дорожкин, рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников» ФГОС/М-Синтез,2018 Д.Денисова, Ю. Дорожкин, рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников» ФГОС/М-Синтез, 2019</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе» ФГОС / М, Москва , 2016. Л.Куцакова «Конструирование из строительного материала» (младшая группа) ФГОС/М, Москва-Синтез, 2016 И.Каплунова., И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий во второй младшей группе детского сада с аудиоприложением. / М, Композитор СП, 2007. М. Б. Зацепина . Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / М-2007 М. Б. Зацепина«Праздники и развлечения в детском саду». Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Хохлома», «Гжель» Настольный театр: «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Лиса и волк», «Заюшкина избушка», «Курочка ряба»</p>

Физическое развитие	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду» (младшая группа)ФГОС./ М, Мозаика - Синтез, 2017
	Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет»/М, Мозаика – Синтез, 2016.
	Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр»./ М, Мозаика – Синтез, 2016.
	И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»./ М, Мозаика – Синтез, 2010.
	Автор – составитель О.Р. Меремьянина «Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2 – 7 лет»./ Барнаул, 2012.
	Г. К. Зайцев «Уроки мойдодыра». /Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2001. О.В. Узорова «Пальчиковая гимнастика». /Москва, 2001.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей четвертого года жизни составляет **4 часа 10 минут**. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает **50 минут**. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день; в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Вид деятельности	Содержание деятельности	Время
«Дружное утро»	Приём, осмотр, игры, дежурство,	7.30 – 8.30
«Будь здоров»	Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
«Расти большой»	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.10
«Свободная Минутка»	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	9.10 – 9.20
«Умники и умницы»	НОД	9.20 – 9.35 9.45 – 10.00
«Идем гулять»	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.05
«Возвращение с прогулки»	Возвращение с прогулки, спокойные игры	12.05 – 12.20
«Пора кушать»	Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50
«Сладких снов»	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Постепенный подъём, водные, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
«Умники и умницы»	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25 – 15.55

«Свободная минутка»		
«Расти большой»	Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.20
«В гостях у сказки»	Чтение художественной литературы	16.20 – 16.35
«Идем гулять»	Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.15
«Час игры»	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	18.15-19.00
«До завтра!»	Уход детей домой, работа с родителями	19.00 – 19.30

3.3 Структура образовательного процесса

День условно делится на три блока:

1) Утренний блок с 7.30 до 9.20 включает в себя:

- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы
- Самостоятельная деятельность детей
- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

2) Дневной блок

с 9.20 - 10.00 представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения), организованное обучение в форме игр – занятий.

3) Вечерний блок с 15.30 -19.30 включает в себя:

- самостоятельную деятельность детей
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы

Структура учебного года

Даты начала и конца соответствующих периодов в каждом учебном году могут незначительно изменяться.

- С 1 сентября – 15 сентября – диагностический период, образовательный период.
- С 16 октября – 31 декабря – образовательный период
- С 1 января – 10 января – новогодние каникулы
- С 11 января – 11 марта – образовательный период
- С 14 марта – 18 марта – «оздоровительные каникулы» (проведение спортивных досугов, игровые соревнования, работа в «центрах» по ОБЖ)
- С 21 марта – 31 мая – образовательный период, диагностический период.
- С 1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

Окончание непосредственной образовательной деятельности каждого учебного года – 31 мая.

В летний оздоровительный период проводятся занятия только эстетической и оздоровительной направленности.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Младшая группа

По действующему СанПиНу для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 - 20 минут (2.4.1. 3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»)

Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент (обязательная 60%)	НОД	Количество занятий	
		В неделю	В год
ОО «Речевое развитие»	Развитие речи	1	36
ОО «Познавательное развитие»	Ребёнок и окружающий мир,	1	36
	ФЭЭП ФЭМП	1	36
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Рисование	1	36
	Аппликация	0,5	18
	Лепка	0,5	18
	Конструирование*		
ОО « Физическое развитие»	Физкультурное	3	108
ОО «Художественно-эстетическое»	Музыкальное	2	72
Итого:		10	360

1. В месяц из 4 НОД по разделу « Ребёнок и окружающий мир» проводятся 3 НОД по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 НОД по ФЭЭП .
2. НОД по лепке и конструированию проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.
3. В месяц проводятся 3 НОД по рисованию и 1 занятие по аппликации.
4. *- конструирование планируется в ОД в ходе режимных моментов.

Расписание совместной непосредственно образовательной деятельности педагогов с детьми (младшая группа)

	ОО	НОД	время
Понедельник	1. ОО «Познавательное развитие»	Ребенок и окружающий мир	9.30 – 9.45
	2. ОО «Физическое развитие»	Физкультурное на воздухе	10.30 – 10.45
Вторник	1. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальное	9.20-9.35

	2. ОО «Речевое развитие»	Развитие речи	9.45 – 10.00
Среда	1. ОО «Физическое развитие »	Физкультурное	9.30– 9.45
	2. ОО «Познавательное развитие»	ФЭМП	9.55 – 10.10
Четверг	1. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальное	9.20 – 9.35
	2. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Лепка / Аппликация	9.45 – 10.00
Пятница	1. ОО «Физическое развитие»	Физкультурное	9.20-9.35
	2. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	9.45-10.00

**Формы организации образовательной деятельности
в младшей группе**

Образовательная деятельность	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
ОО «Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, реализация проектов, НОД.
ОО «Социализация – коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, составление и отгадывание загадок, слушание и обсуждение художественных произведений, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
ОО «Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Элементарные опыты. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры, творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). Подвижные игры, практические действия с

		предметами. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдения под руководством взрослого, реализация проектов.
ОО «Речевое развитие»	Коммуникативная, чтение художественной литературы познавательная-исследовательская, музыкально-художественная.	Индивидуальное общение со взрослым организации целесообразной речевой среды, чтение книг, разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Театрализованные игры Просмотр и обсуждение мультфильмов. драматизация, театрализация, реализация проектов.
ОО «Художественно – эстетическое»	Продуктивная деятельность, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная.	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Режим двигательной активности младшей группы

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 - 20 мин.
	На улице	1 раз в неделю 15 - 20 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 - 6 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке.	Ежедневно (утро и вечер)
	Физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 - 6 мин.
	Динамический час	1 раз в неделю 15 - 20 мин.
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 20 мин.

	Физкультурные праздники	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного – игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Система физкультурно - оздоровительной работы в младшей группе

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Режим дня ✚ Занятия по подгруппам ✚ Оснащение (спортивным инвентарём, оборудованием, наличие спортивных уголков в группах) ✚ Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной активности; Система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Утренняя гимнастика ✚ Приём детей на улице в тёплое время года ✚ Физкультурные занятия ✚ Двигательная активность на прогулке ✚ Физкультура на улице ✚ Подвижные игры ✚ Физкультминутки на занятиях ✚ Гимнастика после дневного сна ✚ Физкультурные досуги, забавы, игры; ✚ Динамический час; ✚ Дни здоровья; ✚ Игры, хороводы, игровые упражнения; ✚ Релаксация; ✚ Минутки настроения;
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года; ✚ Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); ✚ Облегчённая форма одежды; ✚ Ходьба босиком в спальне до и после сна; ✚ Сон с доступом воздуха (+19...+17 °С); ✚ Контрастные воздушные ванны (перебежки); ✚ Солнечные ванны (в летнее время); ✚ Обширное умывание

Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Введение овощей и фруктов в обед и полдник; ✚ С- витаминизацию третьего блюда ✚ Питьевой режим ✚
Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия:	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Закаливающие процедуры ✚ Ионотерапия ✚ Чесочно-луковая ионизация воздуха ✚ УФО- облучения
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Диагностика уровня физического развития; ✚ Диагностика физической подготовленности; ✚ Диагностика развития ребёнка;

Комплексно-тематическое планирование в младшей группе

Месяц	Неделя	Интегрирующая тема периода
Сентябрь	1 неделя	✚ «Детский сад»
	2 неделя	✚ «Игрушки»
	3 неделя	✚ «Домашние животные» (ознакомление)
	4 неделя	✚ «Дикие животные» (ознакомление)
Октябрь	1 неделя	✚ «Домашние и дикие животные осенью»
	2 неделя	✚ «Золотая осень. Чудесные листья и цветы»
	3 неделя	✚ «Чудо – овощи и фрукты»
	4 неделя	✚ «Одежда осенью»
Ноябрь	1 неделя	✚ «Я человек. Моя семья»
	2 неделя	✚ «Я человек. Мы девочки и мальчики»
	3 неделя	✚ «Россия – мой дом. Мой родной поселок»
	4 неделя	✚ «Дом, в котором я живу»
Декабрь	1 неделя	✚ «Транспорт»
	2 неделя	✚ «Зимушка хрустальная»
	3 неделя	✚ «Скоро, скоро Новый год»
	4 неделя	✚ «Новогодние сюрпризы»
Январь	1 неделя	✚
	2 неделя	✚
	3 неделя	✚ «Белоснежная зима, зимние забавы»
	4 неделя	✚ «Белоснежная зима, зимние забавы»
Февраль	1 неделя	✚ «У кого какие шубки»
	2 неделя	✚ «Покормим птиц зимой»
	3 неделя	✚ «Защитники отечества спорта»
	4 неделя	✚ «Профессии»
Март	1 неделя	✚ «Очень- очень я люблю маму милую мою!»
	2 неделя	✚ «Какие краски у весны»
	3 неделя	✚ «Живое- неживое»
	4 неделя	✚ «Животные и птицы весной»
Апрель	1 неделя	✚ «За здоровьем в детский сад!»

	2 неделя	 «Неделя сказок»
	3 неделя	 «Прогулки по весеннему лесу»
	4 неделя	 «Чудеса .Фокусы. Эксперименты»
Май	1 неделя	 «Этот день Победы»
	2 неделя	 «Вместе с куклой мы растём»
	3 неделя	 Смена времён года. Лето»
	4 неделя	

3.4.Организация развивающей предметно - пространственной среды

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

-  игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
-  двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
-  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
-  возможность самовыражения детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

-  Центр двигательной деятельности
-  Центр сюжетной игры
-  Центр строительства
-  Центр науки (Уголок природы)
-  Центр музыкального развития
-  Сенсорный центр
-  Центр искусства
-  Книжный уголок

