Отдел образования администрации Тальменского района
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Среднесибирская средняя общеобразовательная школа

Принято Педагогическим советом Протокол №6 от 30 августа 2011 года	Утверждаю Директор МОУ Среднесибирская СОШ _____ Я.К.Зоммер Приказ №37 от 30.08.2011

Образовательная программа
муниципального общеобразовательного учреждения
Среднесибирская средняя общеобразовательная школа
на 2011-2015 уч.г.г.

Среднесибирский

2011

СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ п.п.	Наименование раздела
1.	Общая пояснительная записка
2.	Пояснительная записка основного общего образования
3.	Школьный учебный план основного общего образования
4.	Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования
5.	Рабочие программы по учебным предметам и курсам

1. Пояснительная записка
Образовательная программа как общественный договор

В соответствии с концепцией модернизации российского образования ***основная цель (миссия) общего среднего образования*** – способствовать становлению

социально ответственной, критически мыслящей личности, члена гражданского общества,

человека, способного к адекватному целеполаганию и выбору в условиях стремительно изменяющегося социально-культурного бытия, сознающего образование как универсальную ценность и готового к его продолжению в течение всей жизни.

Образование выступает важнейшим средством самореализации человека (и – опосредованно – общества) как субъекта, сознающего цель, смысл и ценность своего существования в глобальном мире, строящемся на принципах информационной открытости и свободы обмена интеллектуальными и трудовыми ресурсами.

Ключевым документом, определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные предпосылки осуществления этой миссии, является данная образовательная программа.

В социальном аспекте образовательная программа муниципального общеобразовательного учреждения Среднесибирская средняя общеобразовательная школа является свободной формой гражданского контракта между обществом (т.е. родителями в лице Управляющего и Попечительского советов) и образованием (т.е. педагогическим коллективом школы) относительно развития тех или иных компетентностей учащихся. Она демократично и открыто фиксирует цели и содержание образовательной политики школы. Мониторинг выполнения такой программы и анализ её результативности дают концептуальную и фактологическую основу для оценки вклада каждого педагога в учебные и образовательные достижения детей и одновременно для публичного отчета директора перед социумом-заказчиком.

Образовательная программа МОУ Среднесибирская сош представляет собой комплексный документ, фиксирующий согласованные с Управляющим советом: образовательные цели (социокультурную миссию) образовательного учреждения; основные и дополнительные образовательные программы всех ступеней образования,

а также рабочие программы, реализация которых гарантирует достижение заявленных целей (результатов образования).

В основу деятельности МОУ Среднесибирская сош положены основные образовательные программы трех ступеней образования, последовательное освоение которых позволит лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить аттестат о среднем (полном) общем образовании.

Для достижения заявленной цели в учебном процессе коллектив школы опирается на основные нормативные документы, коими являются:

1. Закон РФ «Об образовании»
2. Типовое положение об общеобразовательной школе
3. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования
4. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования
5. Базисный учебный план для образовательных учреждений Алтайского края, реализующих программы общего образования
6. Школьный учебный план на 2009 – 2010 уч.год
7. Примерные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

Основной формой учебного занятия является урок. Педагоги используют все традиционные типы уроков и нетрадиционные его типы в зависимости от особенностей учебного предмета и возраста учащихся.

Основными формами организации учебной деятельности являются коллективная, индивидуальная и групповая.

В ходе своей деятельности педагогический коллектив использует возможности педагогических технологий:

1. на основе личностной ориентации педагогического процесса

Педагогика сотрудничества

Является одним из наиболее всеобъемлющих педагогических обобщений 80-х годов, вызвавших к жизни многочисленные инновационные процессы в образовании.

Целевые ориентации технологии:

- переход от педагогики требований к педагогике отношений.
- гуманно-личностный подход к ребенку.
- единство обучения и воспитания.

Традиционное обучение основано на положении учителя в качестве субъекта, а ученика - объекта педагогического процесса. В концепции сотрудничества это положение заменяется представлением об ученике как о субъекте своей учебной деятельности.

Поэтому два субъекта одного процесса должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять союз более старшего и опытного с менее опытным (но обладающим преимуществами молодости), но ни один из них не должен стоять над другим.

Сотрудничество в отношениях «ученик - ученик» реализуется в общей жизнедеятельности школьных коллективов, принимая различные формы (содружества, соучастия, сопереживания, сотворчества, соуправления).

В рамках общешкольного коллектива отношения сотрудничества устанавливаются между учителями, администрацией, ученическими и учительскими организациями; принцип сотрудничества распространяется и на все виды отношений учеников, учителей и руководителей с окружающей социальной средой (родителями, семьёй, общественными и трудовыми организациями).

2. современное традиционное обучение

Термин «традиционное обучение» подразумевает прежде всего классно-урочную организацию обучения.

Отличительными признаками являются:

- класс составляют учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки,
- класс работает по единому годовому плану и программе согласно расписанию,
- основной единицей занятий является урок,
- учащиеся класса на уроке работают над одним и тем же материалом,
- работой учащихся на уроке руководит учитель: он оценивает результаты учёбы по своему предмету,
- учебные книги применяются, в основном, для домашней работы.

Целевые ориентации технологии:

- формирование системы знаний, овладение основами наук,
- формирование основ научного мировоззрения,
- всестороннее и гармоническое развитие каждого ученика,
- воспитание сознательных и высокообразованных людей, способных как к физическому, так и умственному труду.

3. на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся

Игровые технологии

Игра наряду с трудом и ученьем – один из основных видов деятельности человека.

Целевые ориентации технологий:

- ***дидактические***: расширение кругозора, познавательная деятельность, применение ЗУН в практической деятельности, формирование умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных и трудовых навыков;
- ***воспитывающие:*** воспитание самостоятельности, воли, формирование определённых нравственных, эстетических, мировоззренческих установок, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности;
- ***развивающие:*** развитие мотивации учебной деятельности, внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения;
- ***социализирующие:*** приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды, формирование стрессового контроля и саморегуляции, обучение общению.

Проблемное обучение

Под проблемным обучением сегодня понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целевые ориентации технологии:

- приобретение ЗУН,
- усвоение способов самостоятельной деятельности,
- развитие познавательных и творческих способностей.

Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации – проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций. Однако оптимальной структурой организации учебного материала является сочетание традиционного изложения с включением проблемных ситуаций.

4. на основе эффективности управления и организации учебного процесса

Уровневой дифференциации

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при которой учитель работает с группой учащихся, составленной с учётом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств, при этом обеспечивается специализация учебного процесса для различных групп обучаемых.

Данная технология является включённой, проникающей.

Одним из основных видов дифференциации (разделения) является индивидуальное обучение.

Целевые ориентации технологии:

- обучение каждого на уровне его возможностей и способностей,
- приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся.

Групповые

Современный уровень образования характеризуется тем, что в рамках классно-урочной системы широко применяются различные формы организации коллективной познавательной деятельности, как фронтальные, так и внутриклассные групповые.

Целевые ориентации технологий:

- обеспечение активности учебного процесса,
- достижение высокого уровня усвоения содержания.

Информационные технологии

В практике информационными технологиями обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ аудио, кино, видео).

Для технологий, использующих возможности компьютера, более приемлем термин компьютерные.

Компьютерные технологии развивают идеи программированного обучения, открывают совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения – это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер

Данные технологии в школе осуществляются в следующих двух вариантах:
– как “проникающие” технологии (применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач по разным учебным предметам);
– как монотехнологии (когда всё обучение, всё управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера).

Основными ***целями*** обучения при использовании компьютерных технологий являются:

- формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей,
- подготовка личности “информационного общества”,
- формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении (введении) нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, досуговой (игровой) среды.

Одним из направлений информационных технологий является ***использование аудио- и видеосредств (ТСО).*** Поэтому наряду с компьютерными технологиями говорят об аудиовизуальных технологиях обучения, в которых значительная часть управления познавательной деятельностью учащихся осуществляется с помощью специально разработанных аудиовизуальных учебных материалов.

Вся система работы школьного коллектива направлена на реализацию требований нормативных документов и достижение определённых в целом по ступеням обучения и отдельным предметам ожидаемых результатов.

Оценка качества образования регулируется рядом локальных актов школы:

1. Положение о школьной системе оценки качества общего образования

В нём прописаны основные цели, задачи, принципы функционирования системы оценки качества образования, её структура и механизмы, а также процедура оценки качества образования на уровне школы.

2. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации в МОУ Средесибирская сош.

В данном положении даны чёткие определения основным используемым видам аттестации, определён её порядок и правила, а также изложены чёткие критерии, обязательные для использования всеми педагогами школы при оценивании учебных достижений при устном и письменном опросе.

3.1. Пояснительная записка

Целями основной образовательной программы **основного общего образования** являются:

создание условий

- для формирования у подростка способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории через полидеятельностный принцип организации образования, организацию образовательной среды как многополюсной и определение динамики смены форм образовательного процесса на протяжении обучения подростка в основной школе;
- для формирования целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- для приобретения опыта разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания.

Одной из важнейших задач основной школы является подготовка обучающихся к ***осознанному и ответственному выбору*** жизненного и профессионального пути. Условием достижения этой задачи является ***последовательная индивидуализация*** обучения, ***предпрофильная подготовка*** на завершающем этапе обучения в основной школе.

В основной школе обучающиеся должны научиться ***самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения,*** использовать приобретенный в школе опыт деятельности ***в реальной жизни,*** за рамками учебного процесса.

Характеристика подросткового возраста и виды деятельности подростка

Основная школа охватывает детей в возрасте от подросткового до старшего подросткового. Это время, когда происходит не только физическое созревание человека, но и интенсивное формирование личности, рост интеллектуальных и моральных сил и возможностей, становление характера. Обучение при этом играет ведущую роль в психическом развитии и потому должно на определенном уровне в каждый возрастной период обеспечивать формирование интеллектуальной сферы, способствовать личностному развитию, создавать условия для эмоционального благополучия подростка. Изменяются характер и формы учебной деятельности, усложняется содержание усвоенных знаний, они становятся более обобщенными: учащиеся при этом переходят к изучению основ наук, к созданию единой системы знаний, получаемых по разным дисциплинам. Усваивая учебный материал, школьники учатся вскрывать связи и отношения, овладевать умением формулировать суждения и умозаключения, делать выводы, проводить аналогии и т.д. Ведущим типом деятельности на смену учебному приходит общение, поэтому отмечается и некоторое снижение мотивации обучения, особенно в 7-8-х классах. Для подростка более значимым становится мнение окружающих его сверстников, чем позиция любого взрослого.

Успешность обучения в значительной мере зависит не только от уровня сформированности ранее заложенных умений, навыков, способов мыслительной деятельности, но и от развития мотивационно-потребностной сферы личности школьника. Именно для этого периода очень важно наличие предметов, которые были бы интересны подростку, отвечали его устремлениям и способностям. В содержании образования, в его методах и формах необходимо учитывать потребности подростков в рефлексии, в самооценке, в повышении мотивации обучения с помощью диагностики общих и специальных способностей.

Отношения подростка к миру принципиально иные, чем у младшего школьника. Подросток начинает проявлять взрослость, то есть готовность к взрослой жизни, выражающуюся в возросшей самостоятельности и ответственности. Этому возрасту свойственно субъективное переживание, чувство взрослости: потребность равноправия, уважения и самостоятельности, требование серьезного, доверительного отношения со

стороны взрослых. Пренебрежение этими требованиями, неудовлетворение этой потребности обостряет негативные черты кризисного периода. Очень важно, что в круг значимых людей для подростка входят преимущественно его сверстники, самоопределяющиеся вместе с ним.

Уже в начале подросткового возраста общение со сверстниками определяется как самостоятельная сфера жизни, критически осмысляются нормы этого общения. Подросток выделяет эталон взрослости (взрослых отношений) и смотрит на себя через этот эталон.

Появляется интерес к собственной личности. Подросток пробует активно взаимодействовать, экспериментировать с миром социальных отношений. Потребность определиться в мире отношений влечёт подростка к участию в новых видах деятельности.

Замыслы младшего подростка первоначально нечётки, расплывчаты, масштабны и некритичны. Пробуя осуществить их, он сталкивается с несоответствием своих представлений о себе и мире реальному положению дел. В этом конфликте подросток постепенно начинает осознавать границы собственной взрослости, которые задаются степенью самостоятельности и ответственности.

Возникает новое отношение к учению – стремление к самообразованию, тенденция к самостоятельности в учении: стремление ставить цели и планировать ход учебной работы, потребность в оценке своих достижений. Подростковая школа – это деятельностный ансамбль, в котором у учебной деятельности есть своя сольная партия: развитие комплекса способностей и компетентностей, по-житейски называемых «умение и желание учиться».

Овладев формами учебной деятельности в младшем школьном возрасте, подросток стремится получить признание других людей, внутреннюю уверенность в своих умениях, жаждет личностного проявления и признания этого проявления сверстниками и взрослыми. К учебной деятельности подросток предъявляет новые требования: она должна обеспечить условия для его самооценки и самораскрытия, должна быть значимой для уважаемых подростком людей, для общества. В отличие от младшего школьника для подростков становится принципиальной их личная склонность к изучению того или иного предмета, знание цели изучения предмета, возможность применения результатов обучения в решении практических задач. Подростков не удовлетворяет роль пассивных слушателей, им неинтересно записывать готовые решения. Они ждут новых форм обучения, в которых были бы реализованы их активность, деятельный характер мышления, тяга к самостоятельности. Чем старше подросток, тем больше он тяготеет к осознанию своих учебных действий, к их планированию и, в конечном счете, к управлению ими.

Этому способствует становящееся понятийное мышление, основы которого закладываются в младшем школьном возрасте. В подростковом возрасте мышление в понятиях коренным образом преобразует структуру сознания ребенка, оно начинает определять работу памяти, восприятия, воображения, внимания.

Продуктивное завершение подросткового возраста происходит с появлением способности осознанно, инициативно и ответственно строить свое действие в мире, основываясь не только на видении собственного действия безотносительно к возможности его реализации, но с учетом «отношения мира» к своему действию. Поведение человека становится поведением для себя, человек осознает себя как некое единство.

Основными видами деятельности подростка являются:

- ***совместно-распределённая учебная деятельность*** в личностно-ориентированных формах (включающих возможность самостоятельного планирования и целеполагания, возможность проявить свою индивидуальность, выполнять «взрослые» функции – контроля, оценки, дидактической организации материала и пр.),

- ***совместно-распределённая проектная деятельность***, ориентированная на получение социально-значимого продукта,
- ***исследовательская деятельность*** в её разных формах, в том числе, осмысленное экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения,
- ***деятельность управления системными объектами*** (техническими объектами, группами людей),
- ***творческая деятельность*** (художественное, техническое и другое творчество), направленная на самореализацию и самосознание,
- ***трудовая деятельность,*** осуществляемая через самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях;
- ***спортивная деятельность***, направленная на построение образа себя, самоизменение.

Задачи, решаемые подростками в разных видах деятельности:

научиться самостоятельно планировать учебную работу, своё участие в разных видах совместной деятельности, осуществлять целеполагание в знакомых видах деятельности;

научиться осуществлять контроль и содержательную оценку собственного участия в разных видах деятельности;

освоить разные способы представления результатов своей деятельности;

научиться действовать по собственному замыслу, в соответствии с самостоятельно поставленными целями, находя способы реализации своего замысла;

осознать собственные предпочтения и возможности в разных видах деятельности, выстроить собственную картину мира и свою позицию в нём;

научиться адекватно выражать и воспринимать себя: свои мысли, ощущения, переживания, чувства;

научиться эффективно взаимодействовать со сверстниками, взрослыми и младшими детьми, осуществляя разнообразную совместную деятельность с ними.

Задачи, решаемые педагогами, реализующими основную образовательную программу основного общего образования:

1. Реализовать образовательную программу основной школы с постепенным расширением возможностей школьников осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

2. Подготовить учащихся к выбору и реализации индивидуальных образовательных траекторий.

3. Организовать систему социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных событий, предоставить подросткам поле для самопрезентации и самовыражения в группах сверстников и разновозрастных группах.

4. Создать пространство для реализации разнообразных творческих замыслов подростков, проявления инициативных действий.

Образовательная программа основной школы в МОУ Среднесибирская сош реализуется через:

а) обязательные учебные предметы, входящие в федеральный базисный учебный план;

б) учебные предметы по выбору школы: правила дорожного движения, индивидуально-групповые занятия по математике «Совершенствование вычислительных навыков»;

в) программу внеурочной деятельности: общая физическая подготовка (кружок), программы курсов по выбору в рамках предпрофильной подготовки.

Освоение федерального компонента государственного стандарта основного общего образования осуществляется на основе:

- ***федерального базисного учебного плана***, устанавливающего нормативы учебного времени на освоение учебных предметов федерального компонента по классам, а также объемы регионального (национально-регионального) компонента государственного стандарта общего образования и компонента образовательного учреждения;
- ***примерных программ по учебным предметам*** федерального компонента;
- ***школьного учебного плана,*** устанавливающего нормативы учебного времени на освоение учебных предметов федерального компонента на 2011-2012 уч.г., а также объёмы компонента образовательного учреждения;
- ***рабочих программ по учебным предметам***.

3.2. Школьный учебный план основного общего образования

Учебный план для V- IX классов ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования**.** Учебный план основного общего образования ориентирован на 35 учебных недель в год. Продолжительность урока – 45 минут. Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Основное общее образование

Учебные предметы/классы	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
Федеральный компонент					
Русский язык	6	6	4	3	2
Литература	2	2	2	2	3
Английский язык	3	3	3	3	3
Немецкий язык		3			
Математика	5	5	5	5	5
Информатика и ИКТ				1	2
История	2	2	2	2	2
Обществознание (включая экономику и право)		1	1	1	1
География		1	2	2	2
Природоведение	2				
Физика			2	2	2
Химия (1)				3	2
Биология (2)		2	2	2	2
Музыка	1	1	1	0,5	0,5
ИЗО	1	1	1		
Искусство				1	1
Технология	2	2	2	1	
Физическая культура	3	3	3	3	3
ОБЖ				1	
	27	**29**	**30**	**32**	**30**
Компонент ОУ					
ИГЗ «Совершенствование вычислительных навыков»	1				
Информатика и ИКТ			1		
Элективные курсы					**2**
Основы экологии					1
Избранные вопросы математики					0,5
Теория и практика сочинения-рассуждения					0,5
5-дневная рабочая неделя	**28**	**29**	**31**	**32**	**32**

1 - добавлен 1 час для реализации в полном объёме программы Габриэляна О.
2 - добавлен 1 час для реализации в полном объёме программы Пасечника В.В.

Предметное наполнение образовательных областей в учебном плане школы:

Образовательная область **«Филология»** предусматривает изучение самостоятельных учебных курсов: «Русский язык», «Литература», «Английский язык», «Немецкий язык».

Образовательная область **«Математика и информатика»** предусматривает изучение самостоятельных учебных курсов: «Математика» (5-6 кл.), «Алгебра», «Геометрия», «Основы информатики и вычислительной техники».

Образовательная область **«Обществознание»** предусматривает изучение самостоятельных учебных курсов: «История», «География», интегрированного курса «Обществознание».

Образовательная область **«Естествознание»** предусматривает изучение самостоятельных учебных курсов: «Биология», «Химия», «Физика», интегрированного курса «Природоведение» (5 кл.).

Образовательная область **«Искусство»** предусматривает изучение самостоятельных учебных курсов: «Изобразительное искусство», «Музыка».

Образовательная область **«Технология»** предусматривает изучение самостоятельных учебных курсов: «Обслуживающий труд», «Технический труд».

Образовательная область **«Физическая культура»** предусматривать изучение самостоятельных учебных курсов: «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Одной из важнейших задач основной школы является подготовка обучающихся к ***осознанному и ответственному выбору*** жизненного и профессионального пути. Условием достижения этой задачи является ***последовательная индивидуализация*** обучения, ***предпрофильная подготовка*** на завершающем этапе обучения в основной школе. Для реализации этой задачи используются курсы по выбору в 9-м классе.

При проведении учебных занятий по «Иностранному языку» (V-IX классы), «Технологии» (V-IX классы), а также по «Информатике и ИКТ» (VIII-IX) осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 20 и более человек.

При составлении учебного плана часы, отведённые в «Федеральном базисном учебном плане» на преподавание ***«Родного языка и литературы»,*** дополнительно перераспределяются на преподавание предметов

«Русский язык» - в V классе – 1,5 часа из регионального компонента и 1,5 часа из школьного компонента – с 3 до 6 часов в неделю, в VI классе – 1 час из регионального компонента и 2 часа из компонента образовательного учреждения – с 3 до 6-ти часов в неделю, в VII классе до 4 часов в неделю из регионального компонента – в связи с необходимостью реализовать требования программы, в VIII классе – 0,5 часа до 3,5 часов добавлено из школьного компонента и в IX классе увеличено количество часов на 0,5 часа из компонента образовательного учреждения – до 2,5 часов – в связи с необходимостью подготовки к обязательному экзамену в форме изложения с элементами сочинения.

Учебный предмет ***«Иностранный язык»*** изучается по 3 часа в неделю – с V по IX классы. Предложенный объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

Для реализации учебного предмета ***«Математика»*** в V и IX классах добавляется по 0,5 часа за счёт компонента образовательного учреждения для адаптации к обучению на ступени основного общего образования (V класс) и лучшей организации подготовки учащихся к реализации предпрофильной подготовки (IX класс).

Учебный предмет ***«История»*** изучается с V по IX класс в объёме 2 часа в неделю.

Учебный предмет ***«Обществознание»*** изучается с VI класса в объёме 1 часа.

В V классе изучается интегрированный учебный предмет ***«Природоведение»*** в объёме 2 часа в неделю.

Учебный предмет ***«География»*** в VI классе изучается 2 часа в неделю: 1 час из федерального компонента и 1 час из школьного компонента.

Учебный предмет ***«Биология»*** изучается в VI классе из расчёта 2 часа в неделю: 1 час из федерального компонента и 1 час из школьного компонента, в VII-IX классах в том же объёме, но из федерального компонента.

Для изучения учебного предмета ***«Химия»*** в VIII классе к имеющимся 2 часам федерального компонента добавлен 1 час из школьного компонента для более качественного усвоения нового для учащихся предмета и реализации авторской программы Габриэляна, в 9 классе объём нагрузки – 2 часа в неделю из федерального компонента.

Учебные предметы ***«Музыка»*** и ***«Изобразительное искусство»*** изучаются с V по VII класс в объёме 1 часа на каждый из предметов, а в VIII и IX классах изучается учебный предмет «Искусство».

«Физическая культура» изучается в объёме 3 часов в неделю из федерального компонента.

В соответствии с требованиями школьного компонента в V и VII классах в объёме 0,5 часа в неделю изучается учебный предмет ***«Правила дорожного движения».***

Одной из важнейших задач основной школы является подготовка обучающихся к ***осознанному и ответственному выбору*** жизненного и профессионального пути. Условием достижения этой задачи является ***последовательная индивидуализация*** обучения, ***предпрофильная подготовка*** на завершающем этапе обучения в основной школе. Для реализации этой задачи используются курсы по выбору в 9-м классе в объёме 2 часа в неделю из школьного компонента.

Учебный план для обучающихся по специальной (коррекционной) программе VIII вида

Основное общее образование

Учебные предметы/класс	**8**
Федеральный компонент	
Русский язык	4
Чтение и развитие речи	3
Математика	4
История	2
География	2
Естествознание	2
Технология	2
Музыка	1
Физическая культура	3
Этика	1
	24

3.3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования

Обучающиеся, завершившие в МОУ Среднесибирская сош обучение на ступени основного общего образования, должны:

освоить образовательные программы по предметам школьного учебного плана на уровне обязательного минимума содержания на ступени основного общего образования,

совершенствовать и расширить круг общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

учебно-организационных:

- самостоятельно организовывать учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.),
- осуществлять самоконтроль и самоанализ учебной деятельности, уметь предвидеть возможные последствия своих действий,
- участвовать в познавательной деятельности в коллективе, сотрудничать при решении учебных задач через согласование и координацию деятельности с другими ее участниками, объективное оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива;

учебно-интеллектуальных:

- сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям,
- уметь различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому, сравнивать факты, явления,
- классифицировать, обобщать материал; делать выводы;
- использовать для познания окружающего мира различные методы (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.),
- определять структуру объекта познания, находить и выделять значимые функциональные связи и отношений между частями целого,
- уметь разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи,
-определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них,
- исследовать несложные практические ситуации, выдвигая предположения, осуществляя их проверку на практике, использовать практические и лабораторные работы, несложные эксперименты для доказательства выдвигаемых предположений; описывать результаты этих работ;

учебно-информационных:

- пользоваться компьютером;
- составлять план, тезисы, конспект, приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы,
- пользоваться словарями, энциклопедиями, справочниками, в том числе и электронными, Интернет-ресурсами;

учебно-коммуникативных:

- адекватно воспринимать устную речь и передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания,
- владеть монологической и диалогической речью, уметь вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение),
- осознанно бегло читать тексты различных стилей и жанров, проводить информационно-смысловой анализ текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.),
- создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно),

- выбирать и использовать выразительные средства языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

быть готовым к осознанному и обоснованному выбору дальнейшей образовательной траектории;

приобрести опыт проектирования и организации эффективной учебной и социально-творческой деятельности: индивидуальной и коллективной;

знать свои гражданские права и уметь их реализовать;

уважать свое и чужое достоинство;

уважать собственный труд и труд других людей

Основное общее образование завершается ***обязательной итоговой государственной аттестацией*** выпускников.

Обучающиеся, ***завершившие*** основное общее образование и выполнившие в полном объеме требования к уровню подготовки выпускников, вправе продолжить обучение на ступенях среднего (полного) общего, начального или среднего профессионального образования.

3.4. Рабочие программы по учебным предметам

3.4.1. Английский язык

Пояснительная записка

Статус рабочей программы

Рабочая программа по английскому языку для **5-9 классов** создана на основе федерального компонента государственного стандарта для основной общей школы, базисного учебного плана, примерной программы по английскому языку. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного предмета и возрастных особенностей младших школьников.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Новый курс английского языка для российских школ» О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой. В нём реализуются основные принципы обучения английскому языку: соблюдение личностно-ориентированного, деятельностного характера обучения; приоритет коммуникативной цели в обучении английскому языку; сбалансированное и взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности; социокультурная направленность процесса обучения английскому языку, учёт опыта детей в родном языке; развитие когнитивных способностей учащихся; использование современных эффективных технологий обучения.

Общая характеристика учебного предмета

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- ***межпредметностью*** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- ***многоуровневостью*** (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
- ***многофункциональностью*** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа-носителя данного языка и средством передачи его другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и её социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно - ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учёт его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это обеспечивает культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны (стран) изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение представить её средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных).

В связи с динамикой возрастного развития школьников на средней ступени в данной программе предусматривается выделение двух этапов:

- обучение английскому языку в 5-7 классах;
- обучение английскому языку в 8-9 классах.

Важнейшие **задачи**, которые ставятся учебной программой:

- *развивать* речевые и познавательные способности учащихся, опираясь на их речевой опыт в родном и иностранном языке;
- *формировать* у них потребность в совершенствовании своих знаний, в самостоятельной работе над языком.

В процессе изучения английского языка на средней ступени реализуются следующие **цели:**

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание качеств патриота, гражданина;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Принципы

Данная рабочая программа построена на основе следующих дидактических принципов:

- природосообразности;
- преемственности и перспективности;
- связи теории с практикой;
- коммуникативности;
- интеграции обучения, развития и воспитания.

Содержание учебного материала (5 – 7 классы)

Речевая компетенция

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи полностью включает темы, предусмотренные стандартом по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Речевые умения

Говорение. При обучении говорению учащиеся решают элементарные коммуникативные задачи в процессе общения со взрослыми и между собой в пределах игровой, учебно-трудовой и семейно-бытовой сфер общения. Умения в монологической и

диалогической речи формируются параллельно и взаимосвязано. При овладении *монологической речью* школьники учатся:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным (прослушанным) текстом.

Объём монологического высказывания – 8 - 10 фраз.

При овладении *диалогической речью* в ситуациях повседневного общения школьники учатся:

- вести *диалог этикетного характера*: начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие (отказ);
- вести *диалог-расспрос*, задавая вопросы: Кто? Что? Где? Когда? Куда? Откуда? Почему? Зачем?
- вести *диалог побудительного характера*: обращаться с просьбой и выражать готовность (отказ) её выполнять; дать совет и принять (не принять)его; пригласить к действию (взаимодействию) и согласиться (не согласиться) принять в нём участие;
- вести *диалог обмена мнениями*: выражать свою точку зрения; выражать согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника; выражать сомнения; выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объём диалогического высказывания 4 – 5 реплик с каждой стороны.

Аудирование. Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (*с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста*) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5 – 7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.
Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Чтение. Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (*ознакомительное чтение*);
- с полным пониманием содержания (*изучающее чтение*);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (*просмотровое или поисковое чтение*).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5 – 7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Овладение умением чтения вслух и про себя проходит параллельно. Последовательное овладение техникой чтения ведётся неразрывно с работой по развитию умения извлекать информацию из прочитанного. На это нацеливают пред- и послетекстовые задания для чтения, которые очень важны для осознания детьми коммуникативной функции чтения. Обучение чтению происходит на каждом уроке, и

работа над чтением обязательно завершается решением какой-либо коммуникативной задачи.

При овладении чтением школьники учатся:

- технике чтения вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать из текста главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использование англо-русского словаря);
- выражать своё мнение по прочитанному.

Объём текстов для чтения (с учётом артиклей) до 250 слов (чтение с полным пониманием) и 400 слов (чтение с пониманием основного содержания текста).

Письмо. При обучении английскому языку большое внимание уделяется развитию умений в письменной речи, а именно *графике и орфографии*. Школьники учатся:

- писать отдельные слова полупечатным шрифтом;
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст;
- списывать текст;
- отвечать на вопросы к тексту, картинке;
- заполнять таблицу по образцу;
- заполнять простую анкету или бланк, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать поздравления с Новым годом, Рождеством, днём рождения;
- писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец);
- писать короткие рассказы, опираясь на план и ключевые слова.

При овладении графической стороной английского языка учащиеся пишут *полупечатным шрифтом*, использование которого значительно облегчает процесс обучения чтению благодаря сходству начертания букв полупечатного и печатного шрифтов.

Социокультурная компетенция

В процессе обучения английскому языку в 5-7 классах учащиеся приобретают следующие социокультурные знания и умения:

- знание названий стран, говорящих на английском языке;
- знание государственной символики стран (страны) изучаемого языка;
- знание оригинальных или адаптированных материалов детской поэзии и прозы;
- знание сюжета некоторых популярных авторских и народных английских сказок;
- знание традиций проведения праздников (Рождества, Нового года, Пасхи и т.д.) в англоязычных странах;
- знание и соблюдение некоторых форм речевого и неречевого этикета англоязычных стран;
- умение писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
- умение правильно оформлять адрес на английском языке;

- умение описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, а также и городов (сёл, деревень), в которых живут школьники.

Учебно-познавательная компетенция

Школьники овладевают следующими умениями и навыками:

- сравнивать языковые явления родного и английского языков: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения;
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом в процессе чтения и письма;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения (воспроизведения на слух) текстов, содержащих отдельные незнакомые слова;
- списывать слова, предложения, небольшие тексты на английском языке; вставлять слова и буквы, изменять форму слов в процессе выполнения орфографических, лексических и грамматических упражнений;

Языковая компетенция

Графика и орфография. Ученики должны знать:

- все буквы английского алфавита, основные буквосочетания;
- звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции;
- основные правила чтения и орфографии;
- написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Школьники учатся:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения: долготу и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными;
- соблюдать словесное и фразовое ударение, членение предложения на смысловые группы;
- соблюдать интонацию утвердительного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

Лексическая сторона речи. Учащиеся:

- овладевают лексическими единицами, обслуживающими ситуации общения в пределах тематики 5-7 классов (около 400 лексических единиц);
- простейшими устойчивыми словосочетаниями, оценочной лексикой и репликами-клише как элементами речевого этикета, отражающими культуру англоязычных стран;
- знакомятся с некоторыми способами словообразования: словосложение, аффиксация, конверсия;
- распознают и используют в речи интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи. Учащиеся учатся распознавать и употреблять в речи:

- артикли (определённый, неопределённый, нулевой) в пределах наиболее распространённых случаев их употребления;
- существительные в единственном и множественном числе, исчисляемые и неисчисляемые существительные, существительные в притяжательном падеже;
- правильные и неправильные глаголы, глагол-связку to be, вспомогательный глагол to be, модальные глаголы can, may, must would; глаголы в действительном залоге в изъявительном наклонении (Present, Future, Past Simple);
- местоимения (личные, притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые);

- качественные прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения (в том числе и исключения);
- количественные и порядковые числительные свыше 100;
- простые предлоги места и направления;
- основные коммуникативные типы простого предложения: утвердительное, вопросительное, побудительное (в утвердительной и отрицательной формах);
- предложения с простым глагольным сказуемым, составным именным сказуемым и составным глагольным сказуемым (в том числе и с модальными глаголами);
- некоторые формы безличных предложений;
- простые распространённые предложения, предложения с однородными членами;
- сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

Содержание учебного материала (8 – 9 классы)

Речевая компетенция

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи полностью включает темы, предусмотренные стандартом по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Речевые умения

Говорение. При обучении говорению учащиеся решают элементарные коммуникативные задачи в процессе общения со взрослыми и между собой в пределах изученных тем. Умения в монологической и диалогической речи формируются параллельно и взаимосвязано. При овладении *монологической речью* школьники учатся:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным (прослушанным) текстом;
- выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Объём монологического высказывания – до 12 фраз.

При овладении *диалогической речью* в ситуациях повседневного общения школьники учатся:

- вести *диалог этикетного характера*: начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие (отказ);
- вести *диалог-расспрос*, запрашивать и сообщать фактическую информацию, задавая вопросы: Кто? Что? Где? Когда? Куда? Откуда? Почему? Зачем? Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.
- вести *диалог побудительного характера*: обращаться с просьбой и выражать готовность (отказ) её выполнять; дать совет и принять (не принять) его; пригласить к действию (взаимодействию) и согласиться (не согласиться) принять в нём участие; сделать предложение и выразить согласие (несогласие), принять (не принять) его, объяснив причину;
- вести *диалог обмена мнениями*: выражать свою точку зрения; выражать согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника; высказывать одобрение (неодобрение); выражать сомнения; выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объём диалогического высказывания 5 – 6 реплик с каждой стороны.

Аудирование. Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание *(с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста*) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.
Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Чтение. Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (*ознакомительное чтение*);
- с полным пониманием содержания (*изучающее чтение);*
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (*просмотровое или поисковое чтение*).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8 – 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

При овладении чтением школьники учатся:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать из текста главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов (событий) текста;
- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования страноведческого комментария и англо-русского словаря);
- оценивать полученную информацию, выражать своё мнение по прочитанному;
- комментировать (объяснять) те или иные факты, описанные в тексте.

Объём текстов для чтения (с учётом артиклей) до 500 слов (чтение с полным пониманием) и 600 слов (чтение с пониманием основного содержания текста).

Письмо. При обучении английскому языку большое внимание уделяется развитию умений в письменной речи, а именно *графике и орфографии*. Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания;
- заполнять простую анкету или бланк, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец или без опоры на образец). *Объём личного письма составляет 80 - 90 слов, включая адрес.*

Социокультурная компетенция

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). В процессе обучения английскому

языку в 8-9 классах учащиеся приобретают следующие социокультурные знания и умения:

- знание значения английского языка в современном мире;
- знание социокультурного портрета и культурного наследия англоязычных стран;
- знание традиций проведения праздников (Рождества, Нового года, Пасхи и т.д.) в англоязычных странах;
- знание и соблюдение некоторых форм речевого и неречевого этикета англоязычных стран;
- умение представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- умение оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Учебно-познавательная компетенция

Школьники овладевают следующими умениями и навыками:

- умение осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- умение пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), требующей использования иноязычных источников информации.
- умение выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств (использовать при говорении переспрос, перефраз, синонимичные средства, мимику, жесты; а при чтении и аудировании – языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать информацию, не мешающую понять основное содержание текста).

Языковая компетенция

Графика и орфография. Ученики должны знать:

- все буквы английского алфавита, основные буквосочетания;
- звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции;
- основные правила чтения и орфографии;
- написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Школьники учатся:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения: долготу и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными;
- соблюдать словесное и фразовое ударение, членение предложения на смысловые группы;
- соблюдать интонацию утвердительного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

Лексическая сторона речи. Учащиеся:

- овладевают лексическими единицами, обслуживающими ситуации общения в пределах тематики 8-9 классов (около 700 лексических единиц);
- простейшими устойчивыми словосочетаниями оценочной лексикой и репликами-клише как элементами речевого этикета, отражающими культуру англоязычных стран;
- знакомятся с некоторыми способами словообразования: словосложение, аффиксация, конверсия;
- распознают и используют в речи интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи. Расширяется объём значений грамматических явлений, изученных в 5-7 классах. Учащиеся учатся распознавать и употреблять в речи:

- артикли (определённый, неопределённый, нулевой) в пределах наиболее распространённых случаев их употребления;
- существительные в единственном и множественном числе, исчисляемые и неисчисляемые существительные, существительные в притяжательном падеже;
- правильные и неправильные глаголы, глагол-связку to be, вспомогательный глагол to be, модальные глаголы can, may, must would; глаголы в новых для данного этапа видовременных формах действительного и страдательного залогов;
- местоимения (личные, притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые);
- качественные прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, в том числе и исключения;
- количественные и порядковые числительные свыше 100, числительные для обозначения дат и больших чисел;
- простые предлоги места и направления;
- основные коммуникативные типы простого предложения: утвердительное, вопросительное, побудительное (в утвердительной и отрицательной формах);
- предложения с простым глагольным сказуемым, составным именным сказуемым и составным глагольным сказуемым (в том числе и с модальными глаголами);
- некоторые формы безличных предложений;
- простые распространённые предложения, предложения с однородными членами;
- сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с придаточными цели, условия, времени, места (действия).

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов для обязательного обучения иностранному языку на этапе основного (общего) образования, в том числе в 5-7 классах 315 часов из расчёта 3-х учебных часов в неделю; в 8-9 классах 210 часов из расчёта 3-х учебных часов в неделю. Данные требования полностью реализуются в школьном учебном плане. При этом 102 часа в год в каждом классе распределены по темам, а 3 часа являются резервными уроками.

Сроки реализации рабочей учебной программы

Программа реализуется в течение одного учебного года.

Формы работы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- парная;
- групповая.

Методы:

- ***словесный*** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

Описание – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

Работа с печатным словом – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- ***объяснительно-иллюстративный;***

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- ***проблемно-поисковый;***

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- ***стимулирования и мотивации;***

Методы стимулирования интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, творческие задания, создание эмоционально-нравственных ситуаций создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений. Методы стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявления требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания.

- ***самостоятельной познавательной деятельности;***

Самостоятельные работы классифицируются *по цели*: подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков. Самостоятельные работы различаются *по характеру познавательной деятельности*: самостоятельная работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода. *По способу организации* самостоятельные работы делятся на общеклассные, групповые, индивидуальные.

- ***контроля и самоконтроля.***

Методы *устного* контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, «тихий» опрос (беседа с одним – тремя учениками, в то время как класс занимается другой работой), устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений. Методы *письменного* контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), сочинение, письмо другу, диктант.

Методы контроля и самоконтроля формируют общеучебные навыки, навыки контроля и самоконтроля, развивают внимание и память.

Технологии:

- ***педагогика сотрудничества;***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- ***игровые технологии;***

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства. При этом в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

На уроках английского языка уместно применять предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные игры и игры-драматизации.

- ***технология уровневой дифференциации;***

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- ***групповая технология;***

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;
- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлексию.

- ***технология проблемного обучения;***

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

- ***технология полного усвоения знаний;***

После диагностики поставленных целей по предмету материал разбивается на фрагменты – учебные элементы, подлежащие усвоению. Затем разрабатываются проверочные работы по разделам, далее организуется обучение, проверка (текущий контроль), корректировка и повторная, изменённая проработка – обучение. И так до полного усвоения заданных тем, разделов, предмета в целом.

- ***проектная деятельность.***

Проектная деятельность позволяет индивидуализировать учебный процесс, даёт учащимся возможность самостоятельно планировать, организовывать и контролировать свою деятельность; она усиливает интерес к учению со стороны учеников. Проектная

деятельность изменяет традиционную схему взаимодействия учитель – ученик (субъект – объект) на схему партнёрского учебного сотрудничества (субъект – субъект). Учебная деятельность ученика становится осмысленной для него самого, он понимает, как лично ему удобнее действовать, чтобы усвоить содержание.

УМК

Для реализации рабочей учебной программы в 5 – 9 классах используется учебно-методический комплект «Новый курс английского языка для российских школ» О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой.

Выбор данного УМК обусловлен тем, что он, с одной стороны, ориентирован на новые государственные стандарты общего образования по иностранному языку, а с другой – на систему государственной аттестации выпускников основных школ и средних (полных) общих школ в формате Единого государственного экзамена.

Учебно-методический комплект включает в себя:

- учебник;
- книгу для учителя;
- рабочую тетрадь;
- книгу для чтения;
- аудиокассеты.

Учебник состоит из 102 уроков, что соответствует учебной нагрузке по иностранному языку, предусмотренной стандартом (3 часа в неделю).

Книга для учителя содержит:

- краткое изложение методических принципов, на которых построен данный курс;
- подробное планирование и распределение материала по учебным часам;
- рекомендации по работе над материалом УМК;
- тексты, предназначенные для аудирования;
- ключи к заданиям учебника и рабочих тетрадей.

Рабочая тетрадь содержит большое количество письменных заданий различной трудности и разного характера: тренировочные, творческие, занимательные. Это позволяет учителю реализовать дифференцированный подход к учащимся.

Рабочая тетрадь состоит из разделов: «Слушаем и не только», «Читаем и не только», «Пишем и не только», «Говорим и не только». В каждый раздел включены задания, преимущественно нацеленные на тренировку умений и навыков учащихся либо в аудировании, либо в чтении, либо в письме или говорении, что, безусловно, не исключает, а скорее предполагает одновременное с ними развитие и иных умений и навыков. Формат заданий соответствует типам заданий во всех пяти возможных разделах ЕГЭ, представленных последней демоверсией на сайте Министерства образования и науки РФ. На заключительном уроке каждого раздела в рабочей тетради выполняется контрольная работа.

Кроме того, в рабочей тетради даны подробные инструкции по выполнению проектных заданий.

В **книге для чтения** каждый блок предполагает проведение двух уроков домашнего чтения. Первый урок включает в себя работу над законченными литературными произведениями малого формата – баснями Эзопа, второй содержит тексты из современных английских детских периодических изданий.

На **аудиокассетах** (или компакт-диске MP3) записаны задания и тексты для обучения школьников произносительной стороне речи и развитию аудитивных умений и навыков. На аудиокассетах также записаны произведения детского англоязычного фольклора, забавные рифмовки и весёлые песенки. Характер аудиозаписей позволяет

создать радостную и доброжелательную атмосферу на уроке и способствует развитию мотивации у детей к изучению английского языка.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Критерии оценивания

***Монологическая речь*:**

«5» - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок.

Объём высказывания 8-10 фраз (5-7 класс), не менее 12фраз (8-9 класс).

«4» - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.

Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

Объём высказывания 8-10 фраз (5-7 класс), не менее 12фраз (8-9 класс).

«3» - учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Но:

- высказывание не всегда логично, имеются повторы;
- допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок.

Объём высказывания менее 8 фраз (5-7 класс), менее 12фраз (8-9 класс).

«2» - Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче.

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо понимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

Диалогическая речь:

«5» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый языковой материал соответствует поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок.

Объём высказывания 4-5 реплик с каждой стороны (5-7 класс), 5-6 реплик с каждой стороны(8-9 класс).

«4» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: учащийся не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок.

Объём высказывания 4 реплики с каждой стороны (5-7 класс), 5 реплик с каждой стороны (8-9 класс).

«3» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Однако учащийся не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию).

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.

Но:

- встречаются нарушения в использовании лексики;
- допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова и фразы произносятся неправильно.

Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны (5 – 7 класс), менее 5 реплик с каждой стороны (7-8 класс)..

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.

Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

Письменная речь.

Письменные контрольные работы оцениваются по следующим основаниям:

«5» - выполнено правильно **95 – 100%** работы;

«4» - выполнено правильно **80%** работы;

«3» - учащийся выполнил правильно **65%** (две трети) работы;

«2» - выполнено правильно **менее 65%** работы.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения английского языка ученик должен:

знать / понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в англоязычных странах;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры англоязычных стран (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

уметь

в области аудирования:

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- (радио) передач, объявления на вокзале, в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

в области говорения:

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу; отвечать на предложение собеседника согласием (отказом), опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своём городе (селе), о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

в области чтения:

- ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста

(языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

в области письма и письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать те же сведения о себе, выражать благодарность, просьбу, употреблять формулы этикета, принятые в странах изучаемого языка.

использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни **для**

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Поурочно-тематический план. 5 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**ЗНАКОМСТВО**	**14**	**1**	**1**		
I.1	Почему мы изучаем иностранный язык					
I.2	Моё имя… (меня зовут…)					
I.3	Как ты поживаешь?					
I.4	Как тебя зовут?					
I.5	Знакомство					
I.6	Приятно познакомиться					
I.7	Приветствие и знакомство					
I.8	Этикет общения во время знакомства					
I.9	Наши друзья в Великобритании					
I.10	Слушаем и не только					
I.11	Читаем и не только					
I.12	Пишем и не только					
I.13	Символы Великобритании		Проектная работа			
I.14	Знакомство			Контрольная работа №1		
II.	**МИР ВОКРУГ НАС**	**13**	**1**	**1**		
II.1	Как зовут твоих друзей?					
II.2	Познакомьтесь с моими друзьями					
II.3	Этикет общения при встрече и прощании					
II.4	Моя визитная карточка					
II.5	Цвет					
II.6	Предметы вокруг, их качества					
II.7	Качественные характеристики людей и предметов					
II.8	Что это? (Местоимение it)					
II.9	Слушаем и не только					
II.10	Читаем и не только					
II.11	Пишем и не только					

II.12	Королевы Великобритании		Проектная работа			
II.13	Мир вокруг			Контрольная работа №2		
III.	**СЕМЬЯ**	**13**	**1**	**1**		
III.1	Моя семья					
III.2	Что это?					
III.3	Мои родственники					
III.4	Характеризуем состояние человека					
III.5	Предметы вокруг					
III.6	Домашние животные					
III.7	Выражение просьбы и приказания					
III.8	Запрос информации					
III.9	Слушаем и не только					
III.10	Читаем и не только					
III.11	Пишем и не только					
III.12	Герои популярных английских детских книг		Проектная работа			
III.13	Семья			Контрольная работа №3		
IV.	**ГОРОДА И СТРАНЫ**	**13**	**1**	**1**		
IV.1	Английские имена девочек и мальчиков					
IV.2	Откуда ты родом?					
IV.3	Из каких городов прибыли гости					
IV.4	Названия континентов, стран					
IV.5	Из каких стран приехали гости					
IV.6	Какие города посетил Джастин					
IV.7	Я вижу…					
IV.8	Мне нравится…					
IV.9	Слушаем и не только					
IV.10	Читаем и не только					
IV.11	Пишем и не только					
IV.12	Города Соединённого Королевства		Проектная работа			
IV.13	Города и страны			Контрольная работа №4		
V.	**ВРЕМЯ. ЧАСЫ. МИНУТЫ**	**13**	**1**	**1**		

V.1	Разговор о профессиях					
V.2	Разговор по телефону					
V.3	Описание предметов несколькими прилагательными					
V.4	Предметы в пространстве					
V.5	Который час?					
V.6	Запрос информации о времени					
V.7	В парке					
V.8	Часы и время					
V.9	Слушаем и не только					
V.10	Читаем и не только					
V.11	Пишем и не только					
V.12	Знаменитые башенные часы Биг Бен		Проектная работа			
V.13	Часы и время			Контрольная работа №5		
VI.	**ЦВЕТ ВОКРУГ НАС**	**12**	**1**	**1**		
VI.1	Животные на ферме					
VI.2	У меня есть…					
VI.3	Чьи это предметы?					
VI.4	Какого цвета предметы вокруг?					
VI.5	Цвет и величина предмета					
VI.6	Утром. Днём. Вечером					
VI.7	Сколько тебе лет?					
VI.8	Слушаем и не только					
VI.9	Читаем и не только					
VI.10	Пишем и не только					
VI.11	Футбольная форма в Англии, Уэльсе. Шотландии		Проектная работа			
VI.12	Цвет вокруг нас			Контрольная работа №6		
VII.	**ДНИ НЕДЕЛИ. ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ**	**11**	**1**	**1**		
VII.1	Качественные характеристики людей, животных					
VII.2	У Робина день рождения					
VII.3	На ферме у Браунов					
VII.4	Дни недели					

VII.5	Моя неделя					
VII.6	У меня есть (у меня нет)…					
VII.7	Слушаем и не только					
VII.8	Читаем и не только					
VII.9	Пишем и не только					
VII.10	Дни недели		Проектная работа			
VII.11	День рождения			Контрольная работа №7		
VIII.	**ПРОФЕССИИ. МОЙ ДЕНЬ**	**13**	**1**	**1**		
VIII. 1	Мой день					
VIII.2	Мишин день					
VIII.3	Профессии					
VIII.4	Моё настроение					
VIII.5	Английский алфавит					
VIII.6	Мистер Липтон – учитель					
VIII.7	Слушаем и не только					
VIII.8	Читаем и не только					
VIII.9	Пишем и не только					
VIII.10	Иллюстрированный английский алфавит		Проектная работа			
VIII.11	Мой день			Контрольная работа №8		
VIII.12	Мой сайт в интернете					
VIII.13	Моя анкета					
	Резервные уроки	**3**				
	ИТОГО	**105**	**8**	**8**		

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**Я – УЧЕНИК**	**15**		**1**		
I.1	Джон Баркер и его питомцы					
I.2	Я умею, я не умею…					
I.3	Познакомьтесь с Джоном					
I.4	Привет! Это я					
I.5	Я – ученик					
I.6	Что мы можем (не можем) делать в школе					
I.7	Мой друг – школьник					
I.8	Гарри Баркер рассказывает о сыне					
I.9	Джон Баркер и его друзья					
I.10	Слушаем и не только					
I.11	Читаем и не только					
I.12	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
I.13	Урок чтения					
I.14	Британцы – нация мореплавателей					
I.15	Что мы умеем			Контрольная работа №1		
II.	**МОЯ СЕМЬЯ.**	**12**		**1**		
II.1	У Эммы день рождения					
II.2	Моя семья					
II.3	Чей? Чья? Чьи?					
II.4	Генеалогическое древо Баркеров					
II.5	Моё генеалогическое древо					
II.6	Родословная семьи Виндзоров					
II.7	Чьи это дома?					
II.8	Слушаем и не только					
II.9	Читаем и не только					
II.10	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		

II.11	Моя семья			Контрольная работа №2		
II.12	Урок чтения					
III.	**МОЙ ДЕНЬ**	**12**		**2**		
III.1	Мой день					
III.2	Мой выходной день					
III.3	В школе					
III.4	Утром					
III.5	Свободное время					
III.6	Который час?					
III.7	Слушаем и не только					
III.8	Читаем и не только			Контроль (монолог)		
III.9	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
III.10	Повторение. Английский король Генрих VIII					
III.11	Мой день			Контрольная работа №3		
III.12	Урок чтения					
IV.	**МОЙ ДОМ**	**12**		**1**		
IV.1	Мой дом – моя крепость					
IV.2	Где ты живёшь?					
IV.3	Расставляем мебель					
IV.4	Английский дом					
IV.5	Моя комната					
IV.6	Я иду в школу					
IV.7	Слушаем и не только					
IV.8	Читаем и не только					
IV.9	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
IV.10	Урок чтения					
IV.11	Повторение. Резиденция королевы					
IV.12	Мой дом			Контрольная работа №4		
V.	**Я ИДУ В ШКОЛУ**	**12**		**1**		
V.1	Я иду в школу					
V.2	Моя классная комната					

V.3	Правила поведения для учеников					
V.4	Моя школа					
V.5	Альбом со старыми фотографиями					
V.6	Что мы делаем в школе					
V.7	Слушаем и не только					
V.8	Читаем и не только					
V.9	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
V.10	Урок чтения					
V.11	Повторение. Школа в Итоне		Проектная работа			
V.12	Школа			Контрольная работа №5		
VI.	**ЕДА. ПИЩА**	**12**	**1**	**1**		
VI.1	Еда. Пища					
VI.2	Напитки. Десерт					
VI.3	Кто готовит пищу в вашей семье?					
VI.4	Мой завтрак					
VI.5	Ланч. Чаепитие в Британии					
VI.6	Меню. В столовой					
VI.7	Слушаем и не только					
VI.8	Читаем и не только					
VI.9	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
VI.10	Урок чтения					
VI.11	Повторение. Британцы любят пудинг		Проектная работа			
VI.12	Пища			Контрольная работа №6		
VII.	**ВЫХОДНЫЕ**	**12**	**1**	**1**		
VII.1	Выходные					
VII.2	Посещение магазина					
VII.3	Даты. Знаменательные даты					
VII.4	Прошедшее воскресенье					
VII.5	Погода					
VII.6	Выходные Браунов					
VII.7	Слушаем и не только					

VII.8	Читаем и не только					
VII.9	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
VII.10	Урок чтения					
VII.11	Повторение. Погода в Англии		Проектная работа			
VII.12	Выходные			Контрольная работа №7		
VIII.	**КАНИКУЛЫ. ПУТЕШЕСТВИЕ**	**15**	**1**	**1**		
VIII. 1	Путешествие					
VIII.2	Каникулы					
VIII.3	Мои летние каникулы					
VIII.4	Джейн едет в Москву					
VIII.5	Русские школьники едут в Лондон					
VIII.6	Каникулы в Шотландии					
VIII.7	Приближается лето					
VIII.8	Слушаем и не только					
VIII.9	Читаем и не только					
VIII.10	Пишем и не только			Диктант (10 минут)		
VIII.11	Урок чтения					
VIII.12	Повторение. Правила уличного движения в Англии		Проектная работа			
VIII.13	Путешествие			Контрольная работа №8		
VIII.14	Пишем письмо зарубежному другу					
VIII.15	Приезжайте на Алтай					
	Резервные уроки	**3**				
	ИТОГО	**105**	**8**	**9**		

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ**	**14**	**1**	**2**		
I.1	Достопримечательности Лондона и Москвы					
I.2	Куда ты ездил на летних каникулах					
I.3	Что делают дети на пляже					
I.4	Погода сегодня и вчера					
I.5	Почему люди путешествуют?					
I.6	Слушаем и не только					
I.7	Говорим и не только					
I.8	Читаем и не только					
I.9	Пишем и не только			Диктант (15 минут)		
I.10	Место, где мы живём		Проектная работа			
I.11	Урок чтения					
I.12	Урок чтения			Монолог		
I.13	Повторение. Природа Алтая					
I.14	Путешествие			Контрольная работа №1		
II.	**ПОСЕЩАЯ БРИТАНИЮ**	**13**	**1**	**2**		
II.1	Летние каникулы в Великобритании					
II.2	Города Великобритании					
II.3	Достопримечательности Лондона					
II.4	Сувениры из Лондона					
II.5	Известные люди мира					
II.6	Слушаем и не только					
II.7	Говорим и не только					
II.8	Читаем и не только					
II.9	Пишем и не только			Контроль грамматики		
II.10	Достопримечательности Барнаула		Проектная работа			
II.11	Урок чтения					

II.12	Урок чтения					
II.13	Великобритания			Контрольная работа №2		
III.	**БИОГРАФИЯ**	**14**	**1**	**1**		
III.1	Дата и место рождения					
III.2	Биография Джона Баркера					
III.3	Генри Баркер					
III.4	Маргарет Баркер					
III.5	Известные люди Британии					
III.6	Поэты России					
III.7	Слушаем и не только					
III.8	Говорим и не только					
III.9	Читаем и не только					
III.10	Пишем и не только			Диктант (15 минут)		
III.11	Известные люди нашего посёлка		Проектная работа			
III.12	Урок чтения					
III.13	Урок чтения					
III.14	Биография			Контрольная работа №3		
IV.	**ТРАДИЦИИ. ПРАЗДНИКИ. ФЕСТИВАЛИ**	**15**	**1**	**2**		
IV.1	День рождения					
IV.2	Праздники в России					
IV.3	Праздники в Британии					
IV.4	Фестивали в Британии					
IV.5	Религиозные праздники в Британии					
IV.6	Готовимся к Рождеству					
IV.7	Новый год в Англии и России			Монолог		
IV.8	Слушаем и не только					
IV.9	Говорим и не только					
IV.10	Читаем и не только					
IV.11	Пишем и не только			Диктант (15 минут)		
IV.12	Традиции нашего села		Проектная работа			
IV.13	Урок чтения					

IV.14	Урок чтения					
IV.15	Традиции и праздники			Контрольная работа №4		
V.	**КАК ПРЕКРАСЕНЭТОТ МИР!**	**14**	**1**	**2**		
V.1	День рождения королевы					
V.2	Чарльз собирается в Москву					
V.3	Сэм составляет планы на лето					
V.4	Какая будет погода?					
V.5	Осень – лучшее время года					
V.6	Каникулы в Испании					
V.7	Слушаем и не только					
V.8	Говорим и не только					
V.9	Читаем и не только					
V.10	Пишем и не только			Контроль грамматики		
V.11	Любимое время года		Проектная работа			
V.12	Урок чтения					
V.13	Урок чтения					
V.14	Времена года и погода			Контрольная работа №5		
VI.	**КАК МЫ ВЫГЛЯДИМ**	**16**	**1**	**1**		
VI.1	Внешность					
VI.2	Я умею и могу делать					
VI.3	Части тела					
VI.4	Описываем внешность					
VI.5	Мой друг					
VI.6	Черты характера					
VI.7	Выбираем одежду					
VI.8	Времена года и одежда					
VI.9	Слушаем и не только					
VI.10	Говорим и не только					
VI.11	Читаем и не только					
VI.12	Пишем и не только			Диктант (15 минут)		
VI.13	Молодёжная мода		Проектная работа			

VI.14	Урок чтения					
VI.15	Урок чтения					
VI.16	Внешность			Контрольная работа №6		
VII.	**В ШКОЛЕ И ПОСЛЕ ШКОЛЫ**	**16**	**1**	**2**		
VII.1	Школьные принадлежности					
VII.2	Школьная форма					
VII.3	Времена года и одежда					
VII.4	Школа в Великобритании					
VII.5	Российские школы					
VII.6	Образование в Британии и России					
VII.7	Слушаем и не только					
VII.8	Говорим и не только					
VII.9	Читаем и не только					
VII.10	Пишем и не только			Диктант (15 минут)		
VII.11	Наши школьные традиции		Проектная работа			
VII.12	Урок чтения					
VII.13	Урок чтения					
VII.14	В школе			Контрольная работа №7		
VII.15	Наша школа			Монолог		
VII.16	Школа будущего					
	Резервные уроки	**3**				
	ИТОГО	**105**	**7**	**12**		

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**ПОСЕЩАЕМ США**	**18**	**1**	**2**		
I.1	Летние каникулы					
I.2	В загородном лагере					
I.3	Летом в США					
I.4	Города США					
I.5	Реки и озёра					
I.6	Ландшафт США					
I.7	Географическое положение США					
I.8	Что бы вы хотели посетить в США?					
I.9	Куда вы собираетесь летом?					
I.10	Что вы знаете о США?					
I.11	Бывали ли вы за границей?					
I.12	Места, которые я посетил			Контроль грамматики		
I.13	Вы когда-нибудь были в США?					
I.14	Письмо в Америку (США)					
I.15	Вашингтон					
I.16	Урок чтения					
I.17	Пишем и не только. Города США		Проектная работа			
I.18	США			Контрольная работа №1		
II.	**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК – МЕЖДУНАРОДНЫЙ**	**15**	**1**	**2**		
II.1	Англоязычные страны					
II.2	Словари и справочники					
II.3	Страны, языки, нации					
II.4	Почему мы говорим на разных языках?					
II.5	Колин готовится к дню рождения					
II.6	Хороший ли ты ученик?					
II.7	Английский язык в странах мира					

II.8	Нам нравится изучать английский язык			Монолог		
II.9	Американский вариант английского языка					
II.10	Я никогда не делал это раньше					
II.11	Впервые в США					
II.12	Интервью					
II.13	Урок чтения					
II.14	Пишем и не только. Словари и справочники		Проектная работа			
II.15	Международный язык			Контрольная работа №2		
III.	**ФЛОРА И ФАУНА**	**15**	**1**	**1**		
III.1	Птицы – наши друзья					
III.2	Язык птиц. Птицы нашего края					
III.3	Дикие и домашние животные					
III.4	Животные наших (алтайских) лесов					
III.5	Наша планета Земля					
III.6	Животные и растения					
III.7	Растительный мир нашей местности					
III.8	Флора и фауна Британии, Канады, США					
III.9	Флора и фауна России					
III.10	Страусы					
III.11	Какой твой любимый цветок?					
III.12	С какими цветами ассоциируется весна (лето, осень)?		Проектная работа			
III.13	Пишем и не только					
III.14	Животный и растительный мир			Контрольная работа №3		
III.15	Урок чтения					
IV.	**АЗБУКА ЭКОЛОГИИ**	**18**	**1**	**2**		
IV.1	Интернациональные слова					
IV.2	Что такое экология?					
IV.3	Изменение климата					
IV.4	Окружающая среда					
IV.5	Кто загрязняет нашу планету?					
IV.6	Защита окружающей среды					

IV.7	Динозавры					
IV.8	Проблема, касающаяся всех					
IV.9	Моя помощь планете					
IV.10	Всемирный фонд дикой природы					
IV.11	Гринпис					
IV.12	Красная книга					
IV.13	Забота правительства о защите природы					
IV.14	Национальные парки					
IV.15	Заповедники Алтая			Монолог		
IV.16	Переработка отходов		Проектная работа			
IV.17	Урок чтения					
IV.18	Окружающая среда			Контрольная работа №4		
V.	**ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ**	**18**	**1**	**1**		
V.1	Физическая активность					
V.2	Диета. Здоровая пища					
V.3	Вредные привычки					
V.4	Рестораны быстрого питания					
V.5	Медикаменты					
V.6	Здоровый образ жизни					
V.7	Болезни. Симптомы. Осложнения					
V.8	У врача					
V.9	Рецепты					
V.10	Спорт и здоровье			Аудирование(15 минут)		
V.11	Спортивные игры					
V.12	Спорт в нашей школе					
V.13	Образ жизни и здоровье					
V.14	Популярные виды спорта					
V.15	Олимпийские игры					
V.16	Урок чтения					
V.17	Символы Олимпийских игр		Проектная работа			
V.18	Спорт и здоровье			Контрольная работа №5		

VI.	**СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ. ДОСУГ**	**18**	**1**	**1**		
VI.1	Сколько у тебя свободного времени?					
VI.2	Твои интересы					
VI.3	Моё любимое занятие					
VI.4	Развлечения					
VI.5	История греческого театра					
VI.6	Золотой век театра					
VI.7	Дельфийский театр					
VI.8	В билетной кассе					
VI.9	Впервые в Большом театре					
VI.10	Из истории Голливуда					
VI.11	Кинематограф вчера и сегодня					
VI.12	Мой любимый кинофильм (актёр)					
VI.13	В. М. Шукшин – писатель, актёр, режиссёр					
VI.14	Музыкальные группы Британии			Аудирование(15 минут)		
VI.15	Мой любимый композитор (исполнитель)					
VI.16	Знаменитые театры России		Проектная работа			
VI.17	Досуг			Контрольная работа №6		
VI.18	Урок чтения					
	Резервные уроки	**3**				
	ИТОГО	**105**	**6**	**9**		

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**	**18**	**1**	**1**		
I.1	Средства массовой информации					
I.2	Телевидение – информация или развлечение					
I.3	Твой любимый телеканал					
I.4	Телевидение в классной комнате					
I.5	Подготовка к токшоу					
I.6	Телерадиокорпорация Би-би-си					
I.7	Любимая телепередача					
I.8	Сколько времени отнимает телевизор?					
I.9	Можно ли прожить без телевизора?					
I.10	Телеинтервью со звездой					
I.11	Вечерние новости					
I.12	Что вы смотрели вчера по телевизору?					
I.13	Телепрограммы для детей и взрослых					
I.14	Телевидение и преступность					
I.15	Телевидение и мораль					
I.16	Аргументы за и против телевидения		Проектная работа			
I.17	Звёзды Голливуда			Контроль грамматики		
I.18	Сериалы					
II.	**ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ**	**21**	**1**	**2**		
II.1	Любите ли вы читать?					
II.2	Моя домашняя библиотека					
II.3	Журналы и газеты в нашей семье					
II.4	Крупнейшие библиотеки мира					
II.5	Книги – наши друзья					
II.6	Мой любимый писатель (поэт)			Монолог		
II.7	Жуль Верн и Герберт Уэльс					

II.8	Пресса Великобритании					
II.9	Периодические издания в России					
II.10	Газетные рубрики					
II.11	Особенности англоязычных газет					
II.12	Молодёжные издания					
II.13	Детские издания					
II.14	Журналистика и журналисты					
II.15	Где и когда появились первые газеты?					
II.16	Льюис Кэрролл					
II.17	Агата Кристи					
II.18	А. Маринина и Б. Акунин					
II.19	Мои любимые сказки					
II.20	Легенды и сказания			Монолог		
II.21	Детские писатели (поэты)		Проектная работа			
III.	**НАУКА И ТЕХНОЛОГИЯ**	**18**	**1**	**1**		
III.1	Наука и технология					
III.2	Что появилось раньше: наука или технология?					
III.3	Новые технологии					
III.4	Изобретения и их авторы					
III.5	Из истории технологии			Контроль грамматики		
III.6	Изобретения древности и наших дней					
III.7	Инструменты					
III.8	Бытовая техника					
III.9	Открытие или изобретение?					
III.10	Лев Ландау					
III.11	Изобретения и их применение					
III.12	Аргументы за и против изобретений					
III.13	Человек в космосе					
III.14	Ю. А. Гагарин			Аудирование(15 минут)		
III.15	Исследование космоса		Проектная работа			
III.16	Мобильный телефон. Аргументы за и против					

III.17	Подземка (метро)					
III.18	Аэроплан? НЛО?					
IV.	**ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЁЖИ**	**21**	**1**	**1**		
IV.1	Легко ли быть молодым?					
IV.2	Понимают ли вас ваши родители?					
IV.3	Есть ли у вас проблемы?					
IV.4	Как Британские подростки тратят деньги?					
IV.5	Карманные деньги					
IV.6	Взаимоотношения подростков и их родителей					
IV.7	Идеальные родители					
IV.8	Необычная школа					
IV.9	Подростки и их домашние питомцы			Контроль грамматики		
IV.10	Взрослые и дети					
IV.11	Расизм в Британии					
IV.12	Дедушка рассказывает о своей юности					
IV.13	Подростки и азартные игры					
IV.14	Молодёжные движения и организации					
IV.15	Молодёжные субкультуры					
IV.16	Молодёжная мода					
IV.17	Что волнует Британских подростков					
IV.18	Проблемы молодых					
IV.19	Правила оформления письма					
IV.20	Подростки пишут в газету		Проектная работа			
IV.21	Моя страница в интернете					
V.	**ПРОФЕССИЯ. КАРЬЕРА**	**24**	**1**	**1**		
V.1	Профессии и занятия					
V.2	Размышление о выборе профессии					
V.3	Выбор профессии					
V.4	Карьера.					
V.5	Быть полезным людям.					
V.6	Что ты будешь делать после школы?					

V.7	Интервью			Аудирование(15 минут)		
V.8	Академические и практические профессии					
V.9	Профессиональное образование					
V.10	Лицеи и колледжи					
V.11	Школьная жизнь					
V.12	Система школьного образования в России					
V.13	Система школьного образования в Британии					
V.14	Высшее образование					
V.15	Куда пойти учиться					
V.16	Профессии моих родителей					
V.17	Моя будущая профессия					
V.18	Кто способнее: девочки или мальчики?					
V.19	Успехи в учёбе					
V.20	Какие качества необходимы для будущей профессии					
V.21	Мои планы на будущее		Проектная работа			
V.22	Мои планы на будущее			Монолог		
V.23	Официальное письмо					
V.24	Письмо-приглашение					
	Резервные уроки	**3**				
	ИТОГО	**105**	**5**	**6**		

3.4.2. Биология

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по биологии и Программы «Биология в основной школе» авторов В.В.Пасечника, В.М.Пакуловой, В.В.Латюшина и др., отражающей содержание Примерной программы с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки обучающихся.

Рабочая программа разработана с учетом основных направлений модернизации общего образования:

- нормализация учебной нагрузки учащихся; устранение перегрузок, подрывающих их физическое и психическое здоровье;
- соответствие содержания образования возрастным закономерностям развития учащихся, их особенностям и возможностям;
- личностная ориентация содержания образования;
- деятельностный характер образования, направленность содержания образования на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение учащимися опыта этой деятельности;
- усиление воспитывающего потенциала;
- формирование ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Рабочая программа включает следующие **структурные элементы**: пояснительную записку; календарно-тематический план с перечнем лабораторных работ; требования к уровню подготовки выпускников; перечень учебно-методического обеспечения; список литературы.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания в рабочую программу связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым рабочая программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителя, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного предмета.

Рабочая программа конкретизирует содержание, последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом **межпредметных и внутрипредметных связей.**

Концептуальной основой программы являются идеи интеграции учебных предметов; преемственности начального и основного общего образования; гуманизации образования; соответствия содержания образования возрастным закономерностям развития учащихся; личностной ориентации содержания образования; деятельностного характера образования и направленности содержания на формирование общих учебных умений, обобщенных способов учебной, познавательной, практической, творческой деятельности; формирования у учащихся готовности использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач (ключевых компетенций). Эти идеи явились базовыми при определении структуры, целей и задач программы.

Актуальность данного предмета возрастает в связи с тем, что биология как учебный предмет вносит существенный вклад в формирование у учащихся системы знаний как о живой природе, так и об окружающем мире в целом. Программа по биологии в системе основного общего образования направлена на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, о ее

многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется не передаче суммы готовых знаний, а знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от них самостоятельной деятельности по их разрешению.

В связи с этим рабочая программа направлена на реализацию основных ***целей***:

- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания;
- подготовка к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Изучение биологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- **освоение знаний** о живой природе и присущих ей закономерностях; строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей; методах познания живой природы;

- **овладение умениями** применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии, о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами и состоянием собственного организма, биологические эксперименты;

- **развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей** в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;

- **воспитание** позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;

- **использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни** для ухода за домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся **общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности** и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Биология» на ступени основного общего образования являются: распознавание объектов, сравнение, классификация, анализ, оценка.

Результаты изучения учебного предмета «Биология» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов: освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика “Знать/понимать” включает требования, ориентированные главным образом на воспроизведение усвоенного содержания.

В рубрику “Уметь” входят требования, основанные на более сложных видах деятельности: объяснять, изучать, распознавать и описывать, выявлять, сравнивать, определять, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск биологической информации.

В рубрике “Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни” представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Ожидаемый результат изучения курса – знания, умения, опыт, необходимые для построения индивидуальной образовательной траектории в школе и успешной профессиональной карьеры по ее окончании.

Общая характеристика учебного предмета

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведен с учетом подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить основные знания и умения, значимые для формирования общей культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, востребованные в повседневной жизни и практической деятельности. Основу структурирования содержания курса биологии составляют ведущие системообразующие идеи – отличительные особенности живой природы, ее многообразие и эволюция. Основу изучения курса биологии составляют эколого-эволюционный и функциональный подходы, в соответствии с которыми акценты в изучении многообразия организмов переносятся с рассмотрения особенностей строения отдельных представителей на раскрытие процессов их жизнедеятельности и усложнение в ходе эволюции, приспособленности к среде обитания, роли в экосистемах.

Основная цель практической части программы — формирование у обучающихся умений, связанных с использованием полученных знаний, повышения образовательного уровня, расширения кругозора учащихся закрепление и совершенствование практических навыков.

Программа включает перечень лабораторных работ, которые являются фрагментами уроков, не требующими для их проведения дополнительных учебных часов.

Нумерация лабораторных работ дана в соответствии с последовательностью уроков, на которых они проводятся.

Место предмета в школьном учебном плане

Программа разработана на основе федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений РФ, в соответствии с которым на изучение курса биологии на ступени основного общего образования выделено 280 часов, по 70 часов в 6 – 9 классах. В соответствии с рекомендациями Примерной программы по биологии, для изучения местной флоры и грибов в 6 классе 35 часов учебного времени выделено из школьного компонента.

Срок реализации программы

Данная программа рассчитана на один учебный год.

Методы и формы обучения определяются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, развития и саморазвития личности. В связи с этим **основные методики изучения биологии** на данном уровне: обучение через опыт и сотрудничество; учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся; личностно-деятельностный подход, применение здоровьесберегающих технологий.

Основной формой обучения является урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и

навыков учащихся; уроки совершенствования знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся.

В рабочей программе предусмотрена **система форм контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.** Контроль знаний, умений и навыков учащихся - важнейший этап учебного процесса, выполняющий обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. В структуре программы проверочные средства находятся в логической связи с содержанием учебного материала. Реализация механизма оценки уровня обученности предполагает систематизацию и обобщение знаний, закрепление умений и навыков; проверку уровня усвоения знаний и овладения умениями и навыками, заданными как планируемые результаты обучения. Они представляются в виде требований к подготовке учащихся.

Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы контроля как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль; формы контроля: дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, тестирование, диктант, письменные домашние задания.

Для получения объективной информации о достигнутых учащимися результатах учебной деятельности и степени их соответствия требованиям образовательных стандартов; установления причин повышения или снижения уровня достижений учащихся с целью последующей коррекции образовательного процесса предусмотрен следующий **инструментарий**: мониторинг учебных достижений; использование разнообразных форм контроля учащихся, разнообразные способы организации оценочной деятельности учащихся.

Рабочей программой предусмотрена 5-балльная система оценки достижений учащихся.

Нормы оценок по биологии

Устный ответ.

Оценка «5» ставится, если логически последовательно и полностью раскрыт ответ на вопрос, самостоятельно обоснован и проиллюстрирован, сделан вывод, во время ответа использовалась научная терминология.

Оценка «4» - при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать и проиллюстрировать его.

Оценка «3» ставится, если дан неточный или неполный ответ на поставленный вопрос, неправильное произношение биологических терминов, неумение точно формулировать, обосновывать свой ответ.

Оценка «2» ставится, если дан неправильный ответ на поставленный вопрос, неумение использовать во время ответа иллюстративный материал.

Тестирование.

Оценка «5» ставится, если выполнен весь тест.

Оценка «4» ставится, если верно выполнено ¾ заданий.

Оценка «3» ставится, если верно выполнено ¼ заданий.

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее ½ заданий.

Работа с рисунками, схемами, таблицами.

Оценка «5» ставится, если работа выполнена точно, есть обозначения и подписи, правильно установлены причинно-следственные, пространственные и временные связи, при описании используются только существенные признаки, сделаны выводы.

Оценка »4» - неточность при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих на результат работы; отсутствуют обозначения и подписи; ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам.

Оценка «3» - преобладание при описании объекта несущественных его признаков, неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком.

Оценка «2» - незнание фактического материала, отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы.

Работа с понятиями.

Оценка «5» - правильное определение понятия, использование существенных признаков, умение обосновать.

Оценка «4» - правильное определение понятия, неумение обосновать, привести пример.

Оценка «3» - замена существенной характеристики понятия несущественной, неумение привести пример.

Оценка «2» - неправильное определение понятия, неумение обосновывать.

Письменный ответ.

Оценка «5» - ответ сформулирован правильно, последовательно, логично, научно; сделаны выводы, обоснования.

Оценка «4» - ответ сформулирован правильно, незначительно нарушена последовательность изложения, имеются неточности.

Оценка «3» - допущены существенные ошибки, нет логики в изложении, отсутствует научность.

Оценка «2» - ответ изложен неверно.

Практическая и лабораторная работы.

Оценка «5» - правильная постановка опыта, умение работать с лабораторным оборудованием, микропрепаратами, увеличительными приборами; умение делать вывод, оформлять результаты.

Оценка «4» - отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату.

Оценка «3» - ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату, неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов.

Оценка «2» - неумение поставить опыт, провести наблюдение, сделать вывод.

Перечень учебно-методического обеспечения

Учебно-методический комплекс биологии как учебной дисциплины включает комплекты документов:

- нормативно-инструктивное обеспечение преподавания учебной дисциплины «Биология»;
- программно-методическое и дидактическое обеспечение учебного предмета;
- материально-техническое обеспечение преподавания предмета.

Основные нормативные документы, определяющие структуру и содержание учебного предмета «Биология»:

- Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по биологии (приказ МО России №1089 от 5 марта 2004 г.);
- Типовые учебные программы курса биологии для общеобразовательных учреждений соответствующего профиля обучения, допущенные или рекомендованные МО и Н РФ;
- Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по биологии;
- Перечень учебного оборудования по биологии для средней школы.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

Пасечник В.В. Биология. 6 кл. Бактерии, грибы, растения: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2008.

Латюшин В.В., Шапкин В.А. Биология. Животные: Учебник для 7 кл. общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2008.

Колесов Д.В. Человек: Учебник для 8 кл. общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2008.

Каменский А.А. Биология. Введение в общую биологию и экологию: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учебных заведений – М.: Дрофа, 2008.

Дидактическое обеспечение учебного процесса наряду с учебной литературой включает:

- учебные материалы иллюстративного характера (таблицы, коллекции, модели натуральные объекты и др.);
- учебные материалы инструктивного характера (инструкции по организации самостоятельной работы учащихся);
- инструментарий диагностики уровня обученности учащихся (средства текущего, тематического и итогового контроля усвоения учащимися содержания биологического образования);
- варианты домашних заданий;

Материально-техническое обеспечение преподавания учебного предмета «Биология» ориентировано на реализацию федерального компонента Государственного образовательного стандарта по биологии (для основной средней школы, базового и профильного уровней полной средней школы). Средства обучения (ТСО, наглядные средства обучения).

Список литературы

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по биологии и Программы «Биология в системе основного общего образования», авторы: В.В.Пасечник, В.М.Пакулова, В.В.Латюшин и др. с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки обучающихся.

Дополнительная литература:

Биология: Растения, бактерии, грибы, лишайники: Учеб. для 6-7 кл. общеобразоват. учреждений / Т.И.Серебрякова, А.Г.Еленевский, М.А.Гуленкова и др. – М.: Просвещение,2000.

Биология: Животные: Учеб. для 7–8 кл. общеобразоват. учреждений./ А.И.Никишов, И.Х.Шарова. – М.: Просвещение, 1999.

Биология: Человек: Учеб. для 9 кл. общеобразоват. учеб. заведений/ А.С.Батуев, И.Д.Кузмина, А.Д.Ноздрачёв и др.; Под ред. А.С.Батуева. – М.: Дрофа, 2000.

Батуев А.С., Соколова Л.В., Левитин М.Г. Человек: Основы физиологии и психологии: Учеб. для 9 кл. общеобразоват. учеб. заведений/ Под ред. А.С.Батуева. – М.: Дрофа,2000.

Мамонтов С.Г., Захаров В.Б., Сонин Н.И. Биология. Общие закономерности. 9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учеб. заведений. – М.: Дрофа,2000.

Чернова Н.М. и др. Основы экологии: Учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений/ - М.: Просвещение,1995.

Герасимов В.П. Беспозвоночные животные, изучение их в школе. Ч. 1–2.- М.: Просвещение,1978.

Герасимов В.П. Позвоночные животные, изучение их в школе. - М.: Просвещение, 1979.

Яхонтов А.А. Зоология для учителя: Хордовые. – М.: Просвещение,1985.

Физиология человека: Факультативный курс./ А.Г.Хрипкова и др. – М.: Просвещение, 1982.

Жизнь животных. Т. 1 – 7. – М.: Просвещение,1989.

Жизнь растений. Т. 1 – 6. – М.: Просвещение,1976.

Красная книга растений РСФСР. – М.: Росагропромиздат,1988.

Реймерс Н.Ф. Основные биологические понятия и термины. – М.: Просвещение, 1988.

Краткий зоологический словарь. – Минск: Высшая школа, 1982.

Определители растений, грибов, животных (разные издания).

Атласы и определители комнатных растений (разные издания).

Рабочая программа не исключает возможности использования другой литературы в рамках требований Государственного стандарта по биологии.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения биологии ученик должен

знать/понимать

- признаки биологических объектов: живых организмов; генов и хромосом; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;

- сущность биологических процессов: обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;

особенности организма человека, его строения, жизнедеятельности, высшей нервной деятельности и поведения.

уметь

- объяснять: роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; причины наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний, иммунитета у человека; роль гормонов и витаминов в организме;

- изучать биологические объекты и процессы: ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;

- распознавать и описывать: на таблицах основные части и органоиды клетки, органы и системы органов человека; на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и животных своей местности, культурные растения и домашних животных, съедобные и ядовитые грибы, опасные для человека растения и животные;

- выявлять изменчивость организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме;

- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;

- определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация);

- анализировать и оценивать воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы;

- проводить самостоятельный поиск биологической информации: находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значения биологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о живых организмах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции,

вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего;

рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;

выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
	Бактерии. Грибы. Растения Введение	**2**	**1**		**1**	
1	Биология – наука о живой природе. Царства живой природы. Связь организмов со средой обитания.					
2	Экскурсия: Многообразие живых организмов. Осенние явления в жизни растений и животных.		№1. Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе.		+	
	РАЗДЕЛ 1. **Клеточное строение организмов**	**5**	**3**			
1.1.	Увеличительные приборы. Устройство светового микроскопа и правила работы с ним.		№2. Устройство микроскопа. Правила работы с ним.	Биосфера.Экология		
1.2	Приготовление микропрепаратов.		№3. Приготовление микропрепарата кожицы лука	Устройство микроскопа		
1.3	Строение растительной клетки.		№4.Строение клеток кожицы лука под микроскопом.			
1.4	Жизнедеятельность клетки.			Строение клетки		
1.5	Растительные ткани.			Жизненные процессы в клетке		
	РАЗДЕЛ 2. **Царство Бактерии**	**3**				
2.1	Строение и жизнедеятельность бактерий.			Ткани		
2.2	Почвенные бактерии. Значение сапрофитных бактерий для человека.			Особенности бактерий		
2.3	Болезнетворные бактерии.			Роль бактерий в природе и значение для человека		

	РАЗДЕЛ 3. **Царство Грибы**	**4**	**2**			
3.1	Общая характеристика грибов.					
3.2	Шляпочные грибы.		№5. Изучение строения тел шляпочных грибов.	Питание, размножение грибов		
3.3	Плесневые грибы и дрожжи.		№6. Рассматривание дрожжей и мукора под микроскопом.	Особенности шляпочных грибов		
3.4	Паразитические грибы.			Грибы-сапрофиты и дрожжевые грибки		
	РАЗДЕЛ 4. **Царство Растения**	**8**	**3**			
4.1	Общая характеристика царства растений. Ботаника – наука о растениях.			Признаки грибов		
4.2	Водоросли. Одноклеточные водоросли.					
4.3	Многоклеточные водоросли. Нитчатые зелёные водоросли. Морские бурые и красные водоросли.		№7. Знакомство с зелёными одноклеточными и нитчатыми водорослями.	Признаки низших растений		
4.4	Лишайники.			Особенности водорослей		
4.5	Моховидные.		№8. Изучение строения мха	Строение и питание лишайников		
4.6	Папоротникообразные.		№9. Изучение спороносящего папоротника (хвоща).	Признаки мхов		
4.7	Голосеменные					
4.8	Покрытосеменные (Цветковые).			Признаки папоротникообразных и голосеменных		
	РАЗДЕЛ 5. **Строение и многообразие покрытосеменных растений**	**16**	**4**			
5.1	Строение семян однодольных и двудольных		№10. Строение семян	Признаки растений		

	растений.			разных отделов		
5.2	Виды корней и типы корневых систем.		№11. Виды корней, стержневые и мочковатые корневые системы.	Строение семян		
5.3	Внутреннее строение корня.			Виды корней. Типы корневых систем.		
5.4	Видоизменения корней.			Ткани корня		
5.5	Побег. Листорасположение. Почки.					
5.6	Внешнее строение листа.			Строение побега и почек		
5.7	Клеточное строение листа.					
5.8	Видоизменение листьев.			Строение кожицы и жилок листа		
5.9	Строение стебля.					
5.10	Видоизменения побегов.		№12. Видоизменённые побеги – клубень и луковица.	Ткани стебля		
5.11	Цветок.		№13. Изучение строения цветка.	Клубень и луковица - видоизменённые побеги		
5.12	Разнообразие цветков.			Строение цветков		
5.13	Соцветия.					
5.14	Плоды сочные.					
5.15	Плоды сухие.			Строение плода. Особенности сочных плодов		
5.16	Распространение плодов и семян.			Особенности сухих плодов		
	РАЗДЕЛ 6. **Жизнь растений**	**15**	**3**		**1**	
6.1	Химический состав растений.			Классификация плодов		
6.2	Минеральное питание растений.			Минер. вещества, нужные растению. Подкормка		

6.3	Фотосинтез – воздушное питание растений. Условия необходимые для фотосинтеза.			Фотосинтез		
6.4	Испарение воды листьями. Передвижение воды и питательных веществ.		№14. Передвижение воды и минеральных веществ по древесине.	Сравнение процессов дыхания и фотосинтеза		
6.5	Обмен веществ и энергии. Листопад.			Значение испарения воды листьями		
6.6	Экскурсия: Зимние явления в жизни растений.				+	
6.7	Прорастание семян.		№15. Определение всхожести семян и их посев.			
8.8	Этапы развития растительного организма.					
8.9	Размножение растений бесполое и половое.					
8.10	Размножение споровых растений.			Половое и бесполое размножение		
8.11	Размножение голосеменных.			Размножение мхов и папоротников		
8.12	Вегетативное размножение цветковых.		№16. Вегетативное размно-жение комнатных растений			
8.13	Половое размножение цветковых.			Способы вегетативного размножения		
8.14	Образование плодов и семян.					
8.15	Опыление.			Оплодотворение. Обра-зование семян и плодов		
	РАЗДЕЛ 7. **Классификация растений**	**7**	**1**			
7.1	Основы систематики растений. Отделы растений. Классы и семейства.					
7.2	Семейство крестоцветных.			Отделы растений. Классы цветковых.		
7.3	Семейство розоцветных.			Признаки кресто-цветных		
7.4	Семейства паслёновых и бобовых.			Признаки розоцветных		

7.5	Семейство сложноцветных.			Признаки паслёновых и бобовых		
7.6	Семейство лилейных.			Признаки сложно-цветных		
7.7	Семейство злаковых.		№17. Выявление признаков злаковых и бобовых по их внешнему строению	Признаки лилейных		
	РАЗДЕЛ 8. **Природные сообщества**	**6**	**1**		**1**	
8.1	Экологические факторы среды. Понятие об антропогенных факторах.			Признаки злаковых		
8.2	Экологические группы растений. Жизненные формы растений.		№18. Изучение особенностей строения растений разных экогрупп.	Экология. Экол. факторы		
8.3	Растительные сообщества.			Особенности растений сухих и влажных мест		
8.4	Взаимосвязи растений в сообществе.					
8.5	Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека					
8.6.	Экскурсия: Влияние на растительные сообщества деятельности человека. Весенние явления в природных сообществах				+	
	РАЗДЕЛ 9. **Развитие растительного мира**	**2**				
9.1	Многообразие растений как результат их эволюции.			Влияние человека на растения и растительные сообщества		
9.2	Основные этапы развития растительного мира. Господство покрытосеменных.					
	Резервные уроки	**2**			**3**	
	Итого	**70**	**18**			

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
	Животные					
	Введение. Общие сведения о животном мире	**2**				
1	Зоология – наука о животных					
2	Систематика животных					
	РАЗДЕЛ 1. **Многообразие животных**	**34**	**4**			
1.1	Простейшие. Общая характеристика.			Классификация животных и растений		
1.2	Многообразие простейших. Значение в природе и жизни человека.			Питание, обмен веществ и размножение простейших		
1.3	Многоклеточные животные. Тип Губки.			Образ жизни и значение простейших		
1.4	Тип Кишечнополостные					
1.5	Тип Плоские черви.			Клеточное строение и размножение кишечнополостных		
1.6	Тип Круглые черви			Признаки плоских червей		
1.7	Тип Кольчатые черви.		№1. Знакомство с разнообразием кольчатых червей.	Признаки круглых червей		
1.8	Тип Моллюски.			Признаки кольчатых червей		
1.9	Тип Иглокожие			Признаки моллюсков		
1.10	Тип Членистоногие. Общая характеристика.					
1.11	Класс Ракообразные.		№2. Знакомство с разнообразием ракообразных.	Признаки членистоногих		
1.12	Класс Паукообразные			Признаки ракообразных		

1.13	Класс Насекомые. Общая характеристика.			Признаки пауков		
1.14	Многообразие насекомых. Отряды					
1.15	Значение насекомых в природе и жизни человека.		№3. Изучение представителей отрядов насекомых.	Признаки насекомых		
1.16	Тип Хордовые. Общая характеристика. Подтипы Бесчерепные и Черепные.					
1.17	Ланцетники и Круглоротые.			Классификация и признаки хордовых		
1.18	Надкласс Рыбы. Класс Хрящевые рыбы			Признаки ланцетников		
1.19	Класс Костные рыбы					
1.20	Класс Земноводные. Общая характеристика.			Сравнение хрящевых и костных рыб		
1.21	Многообразие земноводных. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.			Признаки земноводных		
1.22	Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика.			Сравнение земноводных и рыб		
1.23	Многообразие пресмыкающихся. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.			Сравнение земноводных и пресмыкающихся		
1.24	Класс Птицы. Общая характеристика.		№4. Изучение внешнего строения птиц в связи с образом жизни.			
1.25	Отряды птиц: Пингвины. Страусообразные. Гусеобразные.			Признаки птиц		
1.26	Дневные хищные. Совы. Куриные.			Особенности страусообразных и гусеобразных		
1.27	Голенастые. Воробьинообразные.			Особенности хищных и куриных птиц		
1.28	Класс Млекопитающие. Общая характеристика. Подклассы Первозвери и Настоящие					

	звери.					
1.29	Отряды млекопитающих: Сумчатые. Насекомоядные. Рукокрылые.			Признаки млекопитающих		
1.30	Грызуны. Зайцеобразные.			Особенности насекомоядных и рукокрылых		
1.31	Китообразные. Ластоногие. Хоботные			Особенности грызунов		
1.32	Хищные			Особенности ластоногих и китообразных		
1.33	Парнокопытные. Непарнокопытные.			Особенности хищных млекопитающих		
1.34	Приматы			Особенности копытных		
	РАЗДЕЛ 2. **Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных.**	**14**	1			
2.1	Покровы тела		№5. Изучение различных покровов тела			
2.2	Опорно-двигательная система			Строение и функции покровов тела		
2.3	Строение внутреннего скелета позвоночных					
2.4	Способы передвижения животных			Типы опорных органов		
2.5	Полости тела. Органы дыхания и газообмен.					
2.6	Органы пищеварения.			Дыхание. Способы дыхания		
2.7	Обмен веществ и энергии					
2.8	Кровеносная система. Кровь.			Способы питания. Пищеварение		
2.9	Органы выделения.			Строение кровеносных систем. Состав крови		
2.10	Нервная система					
2.11	Рефлексы. Инстинкты			Строение нервных систем		

2.12	Органы чувств			Рефлексы. Поведение		
2.13	Регуляция деятельности организма.					
2.14	Продление рода. Органы размножения					
	РАЗДЕЛ 3. **Индивидуальное развитие животных.**	**3**	**1**			
3.1	Бесполое и половое размножение. Оплодотворение.					
3.2	Онтогенез. Развитие с превращением и без превращения.		№6. Изучение стадий развития животных и определение их возраста.	Бесполое и половое размножение		
3.3	Периодизация и продолжительность жизни животных.			Онтогенез. Метаморфоз		
	РАЗДЕЛ 4. **Развитие животного мира на Земле.**	**3**				
4.1	Доказательства эволюции животных					
4.2	Чарльз Дарвин о причинах эволюции.			Эволюция. Доказательства эволюции животных		
4.3	Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.			Причины эволюции		
	РАЗДЕЛ 5. **Биоценозы.**	**4**				
5.1	Биоценозы естественные и искусственные					
5.2	Экологические факторы среды и их влияние на биоценоз.			Биоценоз. Продуценты, консументы, редуценты		
5.3	Цепи питания и поток энергии в биоценозе			Экологические факторы		
5.4	Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.			Цепи питания. Экол. Пирамида. Круговорот веществ и энергии		
	РАЗДЕЛ 6. **Животный мир и хозяйственная деятельность человека.**	**5**			**1**	
6.1	Воздействие человека на животный мир.					

	Промыслы.					
6.2	Одомашнивание и селекция домашних животных.					
6.3	Породы домашних животных. (Виртуальная экскурсия)				+	
6.4	Охрана и рациональное использование животного мира.					
6.5	Красная книга животных					
	ЭКСКУРСИИ	**3**			**3**	
1	Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.				+	
2	Изучение многообразия птиц.				+	
3	Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза.				+	
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**	**6**		**4**	

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
	Человек и его здоровье					
	Введение	**1**				
1	Науки, изучающие организм человека					
	РАЗДЕЛ 1. **Происхождение человека**	**3**				
1.1	Систематическое положение человека. Доказательства родства человека и животных.			Анатомия, физиология, гигиена		
1.2	Основные этапы эволюции человека			Рудименты, атавизмы		
1.3	Расы человека.			Австралопитеки. Древнейшие и древние люди		
	РАЗДЕЛ 2. **Строение и функции организма**	**57**	**20**			
	Тема 2.1. Общий обзор организма	**1**				
2.1.1	Строение тела человека. Органы и системы органов.					
	Тема 2.2. Клеточное строение организма. Ткани	**5**	**1**			
2.2.1	Клеточное строение организма.			Органы, системы органов, организм		
2.2.2	Процессы жизнедеятельности клетки			Ядро клетки. Органоиды		
2.2.3	Ткани организма человека. Эпителиальные и соединительные ткани.		№1.Рассматривание клеток и тканей под микроскопом.	Обмен веществ и энергии. Деление клетки		
2.2.4	Мышечные ткани. Нервная ткань.			Эпителиальные и соединительные ткани		
2.2.5	Нейроны.			Мышечная ткань		
	Тема 2.3. Рефлекторная регуляция органов и систем органов.	**1**	**1**			
2.3.1	Рефлекс и рефлекторная дуга.		№2. Самонаблюдение мигательного рефлекса.	Нервная ткань. Нейрон		

	Тема 2.4. Опорно-двигательная система	**7**	**5**			
2.4.1	Значение опорно-двигательной системы. Строение костей.		№3. Микроскопическое строение кости.			
2.4.2	Скелет человека. Осевой скелет.			Костная ткань. Строение костей. Типы костей		
2.4.3	Скелет поясов и свободных конечностей. Соединение костей.		№4.Самонаблюдение работы мышц и костей плечевого пояса.			
2.4.4	Строение мышц.		№5.Мышцы человеческого тела.	Отделы скелета. Типы соединения костей		
2.4.5	Работа мышц и регуляция деятельности опорно-двигательной системы.		№6. Утомление при статической работе.	Мышечная ткань. Строение мышц		
2.4.6	Осанка. Гигиена опорно-двигательной системы.		№7. Самонаблюдения: выявления нарушений осанки и плоскостопия.			
2.4.7	Первая помощь при повреждениях опорно-двигательной системы.			Осанка. Влияние физ. нагрузки на скелет и мышцы		
	Тема 2.5. Внутренняя среда организма	**3**	**1**			
2. 5.1	Внутренняя среда организма – тканевая жидкость, лимфа, кровь. Функции крови.					
2.5.2	Состав крови.		№8. Рассматривание крови под микроскопом.	Функции крови		
2.5.3	Иммунитет. Вакцинация.			Эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Гемоглобин		
	Тема 2.6. Кровеносная и лимфатическая системы.	**6**	**3**			
2.6.1	Транспортные системы организма и их органы.			Иммунитет		
2.6.2	Круги кровообращения.		№9. Функции венозных клапанов. Изменения в тканях при перетяжках.	Строение кров.системы. Кровеносные сосуды		
2.6.3	Строение и работа сердца.			Движение крови по кругам кровообращения		

2.6.4	Движение крови по сосудам. Регуляция кровообращения.		№10. Измерение скорости тока крови в сосудах ногтевого ложа. Опыты, выясняющие природу пульса.	Строение и работа сердца		
2.6.5	Гигиена сердечно-сосудистой системы.		№11. Реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку.	Давление крови. Пульс		
2.6.6	Первая помощь при кровотечениях.			Причины сердечно-сосудистых заболеваний		
	Тема 2.7. Дыхательная система	**4**	**1**			
2.7.1	Значение дыхания. Органы дыхательной системы.			Первая помощь при кровотечениях		
2.7.2	Газообмен в лёгких и в тканях. Механизм вдоха и выдоха. Регуляция дыхания.			Строение органов дыхания		
2.7.3	Гигиена дыхания. Заболевания органов дыхания.		№12. Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.	Лёгочное и тканевое дыхание		
2.7.4	Приёмы реанимации при остановке дыхания			Гигиена воздуха. Заболевания органов дыхания		
	Тема 2.8. Пищеварительная система	**6**	**2**			
2.8.1	Питание и пищеварение					
2.8.2	Пищеварение в ротовой полости.		Самонаблюдение: положение слюнных желез; движение гортани при глотании.	Пищеварение. Органы пищеварительной системы. Строение зубов		
2.8.3	Пищеварение в желудке и двенадцатипёрстной кишке.		№13. Действие слюны на крахмал.			
2.8.4	Функции тонкого и толстого кишечника. Всасывание. Барьерная роль печени.					
2.8.5	Регуляция пищеварения.			Состав пищеварительных соков. Процесс всасывания		
2.8.6	Гигиена органов пищеварения. Профилактика желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов.					

	Тема 2.9. Обмен веществ и энергии	**3**	**1**			
2.9.1	Обмен веществ и энергии. Виды обменных процессов.					
2.9.2	Витамины, их роль в обменных процессах.			Белковый, углеводный и жировой обмены		
2.9.3	Энергозатраты и пищевой рацион.		№14.Составление пищевых рационов. Самонаблюдение: зависимость между нагрузкой и уровнем энергетического обмена.	Витамины и их физиологическая роль		
	Тема 2.10. Покровные органы. Теплорегуляция.	**3**	**1**			
2.10.1	Кожа – покровный орган					
2.10.2	Гигиена кожи. Болезни кожи. Травмы кожи.		Самонаблюдения: рассматривание кожи кисти; определение типа кожи; совместимости шампуня и воды.			
2.10.3	Роль кожи в теплорегуляции. Закаливание			Строение и функции кожи		
	Тема 2.11. Выделительная система	**1**				
2.11.1	Мочевыделительная система.			Терморегуляция. Закаливание		
	Тема 2.12. Нервная система	**5**	**1**			
2.12.1	Значение нервной системы. Общий план строения.					
2.12.2	Спинной мозг.			Функции нервной системы. Рефлекс и рефлекторная дуга.		
2.12.3	Головной мозг: задний и средний отделы.		№15. Рефлексы мозжечка, продолговатого и среднего мозга.	Серое и белое вещество мозга		
2.12.4	Передний отдел головного мозга. Большие			Отделы головного мозга и		

	полушария.			их функции		
2.12.5	Соматический и автономный отделы нервной системы.			Кора головного мозга и её функции		
	Тема 2.13. Анализаторы	**5**	**1**			
2.13.1	Анализаторы и органы чувств. Зрительный анализатор.		№16. Зрительные иллюзии.			
2.13.2	Глаз – орган зрения					
2.13.3	Гигиена зрения.			Строение и работа зрительного анализатора		
2.13.4	Слуховой анализатор. Ухо – орган слуха. Гигиена слуха.					
2.13.5	Органы равновесия, кожно-мышечного чувства, обоняния, вкуса.			Строение и работа слухового анализатора		
	Тема 2.14. Высшая нервная деятельность. Психика.	**5**	**2**			
2.14.1	Рефлекторная теория Сеченова-Павлова. Рефлексы безусловные и условные.					
2.14.2	Врождённые и приобретённые программы поведения.		№17. Выработка навыка зеркального письма.	Безусловные и условные рефлексы и их торможение		
2.14.3	Особенности высшей нервной деятельности человека. Мышление и речь.					
2.14.4	Сон и сновидения					
2.14.5	Память, воображение, воля, внимание, эмоции.		№18. Измерение числа колебаний усечённой пирамиды в разных условиях.			
	Тема 2.15. Железы внутренней секреции (эндокринная система)	**2**				
2.15.1	Органы эндокринной системы					
2.15.2	Функции желез эндокринной системы.			Эндокринная система. Гуморальная регуляция. Гормоны		
	РАЗДЕЛ 3.					

	Индивидуальное развитие организма	**5**				
3.1	Размножение в живой природе. Особенности полового размножения. Половые клетки					
3.2	Образование и развитие зародыша и плода в процессе беременности.			Половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение		
3.3	Наследственные и врождённые заболевания. Заболевания, передающиеся половым путём.					
3.4	Развитие после рождения. Биологическая и социальная зрелость. Становление личности.					
3.5	Индивидуальные особенности личности: темперамент, характер, интересы, способности.					
	Резервные уроки	**4**				
	Итого	**70**	**20**			

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
	Введение в общую биологию					
	Введение	**2**				
1	Биология – наука о жизни. Методы исследования в биологии.					
2	Сущность жизни и свойства живого.			Предмет биологии. Методы изучения		
	РАЗДЕЛ 1. **Уровни организации живой природы**	**54**				
	Тема 1.1. Молекулярный уровень	**10**				
1.1.1	Молекулярный уровень. Общая характеристика.			Критерии жизни		
1.1.2	Углеводы					
1.1.3	Липиды			Функции углеводов		
1.1.4	Белки. Состав и строение			Функции липидов		
1.1.5	Функции белков.			Структуры белка. Денатурация		
1.1.6	Нуклеиновые кислоты. ДНК			Функции белков		
1.1.7	Нуклеиновые кислоты. РНК.			Строение ДНК. Функции ДНК		
1.1.8	АТФ и другие органические соединения.			Строение РНК. Функции РНК		
1.1.9	Биологические катализаторы.			Строение АТФ и её свойства		
1.1.10	Вирусы					
	Тема 1.2. Клеточный уровень	**15**	**1**			
1.2.1	Основные положения клеточной теории.		№1. Рассматривание клеток под микроскопом.	Строение и особенности жизни вирусов		
1.2.2	Общие сведения о клетках. Клеточная мем-			Клеточная теория		

	брана.					
1.2.3	Ядро.			Строение и функции клеточных мембран		
1.2.4	Эндоплазматическая сеть. Рибосомы. Комплекс Гольджи.			Строение ядра и функции его структур		
1.2.5	Лизосомы. Митохондрии. Пластиды.			ЭПС и комплекс Гольджи		
1.2.6	Клеточный центр. Органоиды движения. Включения.			Рибосомы, митохондрии и хлоропласты		
1.2.7	Различия в строении клеток эукариот и прокариот.					
1.2.8	Метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция.			Особенности прокариотических клеток		
1.2.9	Энергетический обмен. Аэробное и анаэробное дыхание.			Метаболизм. Ассимиляция. Диссимиляция		
1.2.10	Автотрофное и гетеротрофное питание клетки.					
1.2.11	Фотосинтез.			Автотрофы. Гетеротрофы		
1.2.12	Хемосинтез.			Процессы световой и темновой фаз фотосинтеза		
1.2.13	Синтез белков в клетке. Генетический код					
1.2.14	Синтез белков. Процессы транскрипции и трансляции.			ДНК, ген, генетический код		
1.2.15	Деление клетки. Митоз.			Транскрипция и трансляция		
	Тема 1.3. Организменный уровень	**14**	**1**			
1.3.1	Бесполое и половое размножение.			Интерфаза. Фазы митоза		
1.3.2	Развитие половых клеток. Мейоз.			Размножение половое и бесполое		
1.3.3	Оплодотворение. Индивидуальное развитие.			Гаметы. Гаметогенез. Конъюгация хромосом		
1.3.4	Биогенетический закон.			Этапы онтогенеза		

1.3.5	Закономерности наследования признаков. Гибридизация. Опыты Г.Менделя.			Биогенетический закон		
1.3.6	Цитологические основы моногибридного скрещивания. Неполное доминирование.			Наследственность.Изменчивость.Генотип,фенотип. Гомо- и гетерозиготы		
1.3.7	Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков.			Законы доминирования и расщепления. Закон чистоты гамет		
1.3.8	Сцепленное наследование. Закон Т.Моргана.					
1.3.9	Генетика пола. Сцепленное с полом наследование.			Закон сцепленного наследования признаков		
1.3.10	Закономерности изменчивости. Модификационная изменчивость. Норма реакции.		№2. Выявление изменчивости у организмов.			
1.3.11	Мутационная изменчивость.			Изменчивость модификационная(фенотипическая)		
1.3.12	Основы селекции. Работы Н.И.Вавилова.			Изменчивость мутационная (генотипическая)		
1.3.13	Основные методы селекции растений и животных.					
1.3.14	Новые методы селекции. Селекция микроорганизмов. Биотехнология					
	Тема 1.4. Популяционно-видовой уровень	**3**	**1**			
1.4.1	Вид и его критерии.		№3.Изучение морфологического критерия вида.	Селекция и биотехнология как науки. Их методы и объекты работы.		
1.4.2	Популяция – форма существования вида.			Вид. Критерии вида		
1.4.3	Экология как наука. Экологические факторы.			Популяция		
	Тема 1.5. Экосистемный уровень	**8**			**1**	
1.5.1	Биоценоз и экосистема. Биогеоценоз					
1.5.2	Видовой состав, морфологическая и про-			Биоценоз и биогеоценоз.		

	странственная структура сообществ.			Экосистема		
1.5.3	Трофическая структура сообществ. Цепи питания.			Компоненты биогеоценоза, свойства и законы организации		
1.5.4	Потоки вещества и энергии в экосистеме.			Цепи питания		
1.5.5	Продуктивность сообществ.			Экологическая пирамида. Правило 10 процентов		
1.5.6	Экологические сукцессии					
1.5.7	Искусственные биоценозы.			Экосистема. Продуценты, консументы, редуценты		
1.5.8	Экскурсия: Биогеоценоз леса.				+	
	Тема 1.6. Биосферный уровень	**4**				
1.6.1	Биосфера. Её структура, свойства, закономерности.					
1.6.2	Среды жизни. Средообразующая деятельность организмов.			Биосфера.		
1.6.3	Круговороты веществ в биосфере			Среды жизни		
1.6.4	Эволюция биосферы. Экологические кризисы.					
	РАЗДЕЛ 2. **Эволюция**	**7**			**1**	
2.1	Основные положения теории эволюции.					
2.2	Наследственная изменчивость, борьба за существование и естественный отбор.			Основные положения эволюционной теории		
2.3	Приспособленность и её относительность.			Борьба за существование. Естественный отбор		
2.4	Микроэволюция. Видообразование.					
2.5	Макроэволюция. Главные направления эволюции. Закономерности.			Пути видообразования. Репродуктивная изоляция		
2.6	Искусственный отбор в селекции.			Микроэволюция и макроэволюция		
2.7	Экскурсия: Многообразие видов в природе.				+	
	РАЗДЕЛ 3.					

	Возникновение и развитие жизни.	**7**			**1**	
3.1	Гипотезы возникновения жизни.			Ароморфоз, идиоадаптация, дегенерация. Дивергенция, конвергенция		
3.2	Ранние этапы развития жизни на Земле					
3.3	История развития жизни на Земле. Архей и протерозой.					
3.4	Палеозой.			Ароморфозы архея и протерозоя		
3.5	Мезозой.			Ароморфозы палеозоя		
3.6	Кайнозой			Ароморфозы мезозоя		
3.7	Виртуальная экскурсия в палеонтологический музей		№4. Изучение палеонтологических доказательств эволюции.		+	
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**	**4**		**3**	

3.4.3. География
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
(Основной уровень общего образования)

Статус документа

Рабочая программа по географии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Она конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа полностью реализует идеи стандарта, и составлена с учетом новой Концепции географического образования.

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли.

Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические и социальные факторы, формирующие и изменяющие окружающую среду, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования системы геоэкологических, геоэкономических, социокультурных взглядов, ценностей, отношений учащихся не только на эмоциональном, но и на рациональном уровне.

Таким образом, в основу содержания учебного предмета положено изучение географической среды для жизни и деятельности человека и общества.

Содержание географического образования в основной школе формирует у школьников знания основ географического пространства на местном, региональном и глобальном уровнях, а также умения правильно ориентироваться в пространстве. В этой связи программа содержит рекомендации к структуре национально-регионального компонента по географии своего края, области, района, региона. Включение этих рекомендаций в примерную программу федерального компонента связано с тем, что изучение «малой» Родины, ее географических особенностей, активная и осознанная познавательная, творческая и практическая деятельность учащихся в окружающей среде является необходимым условием изучения географии своей страны в целом.

Педагогический синтез общеземлеведческих и страноведческих основ учебного предмета позволяет организовать деятельность учащихся по освоению, изменению и преобразованию окружающей среды на основе идеи разумного, гармонического взаимодействия природы и общества, социальной ответственности каждого человека за сохранение жизни на Земле, в то же время, формирует бережное отношение к природным богатствам, истории и культуре своего Отечества.

Содержание курса призвано сформировать у учащихся целостное представление о современном мире, о месте России в этом мире, а также развить у школьников познавательный интерес к другим народам и странам. Изучение географии в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей.

Цели:

• **освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о своей Родине — России во всем ее разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;

• **овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;

• **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;

• **воспитание** патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;

• **формирование способности и готовности** к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

• **понимания** географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, овладение ими универсальными способами деятельности. На базовом уровне назовем следующие:

— умения работать с картами различной тематики и разнообразными статистическими материалами;

— определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения сопоставления, оценки и классификации объектов;

— поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе в геоинформационных системах;

— обоснование суждений, доказательств; объяснение положений, ситуаций, явлений и процессов;

— владение основными видами публичных выступлений; презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Результаты обучения

Результаты изучения курса приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе: описывать и объяснять; приводить примеры. Кроме того, она содержит умения использовать разнообразные географические источники информации — карту, статистические материалы, геоинформационные системы; пользоваться приборами, а также составлять географическую характеристику разных территорий.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, необходимые учащимся непосредственно в окружающей среде, для оценки ее состояния, качества, изменений, возможностей сохранения и улучшения окружающей среды, прежде всего, своей местности.

Типы уроков:

- комбинированный;
- изучение нового материала;
- обобщающего повторения;
- урок-практикум;
- лекционно-семинарский
- урок формирования умения и навыков.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый;
- исследовательский.

Виды учебной работы:

- урок;
- лекция;
- лабораторное (практическое) занятие;
- самостоятельная работа;
- экскурсия;
- урок контроля.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 276 часов для обязательного изучения учебного предмета «География» на этапе основного общего образования. В том числе: в VI классе — 34 часа, из расчета 1-го учебного часа в неделю (в Федеральном базисном учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации 1 час в неделю учебного предмета «География» в VI классе перенесен в региональный компонент); в VII, VIII и IX классах — по 68 часов, из расчета 2-х учебных часов в неделю.

6 класс: Т.П.Герасимова. Начальный курс географии.

В структуре данной программы заложено преемственность между курсами, обеспечивающая динамизм в развитии, расширении и углублении знаний и умений учащихся, в развитии их географического мышления, самостоятельности в приобретении новых заданий.

7 класс: И.В. Душина. География материков и океанов.

Данная программа отражает закономерности земледельческого характера с тем, чтобы школьники в разнообразии природы, населения и его хозяйственной деятельности увидели единство, определенный порядок, связь явлений. А так же создает у учащихся целостное представление о Земле как планете людей, раскрывает разнообразие природы и населения, знакомит со странами и народами, формирует необходимый минимум базовых знаний и представлений страноведческого характера, необходимых каждому человеку нашей эпохи**.**

8-9 классы: География России. И.И. Баринова, В.П.Дронов.

Данная программа формирует целостное представление об особенностях природы, населения, хозяйства нашей Родины, о месте России в современном мире, воспитание гражданственности и патриотизма учащихся, уважения к истории и культуре своей страны и населяющих ее народов, выработка умений и навыков адаптации и социально-

ответственного поведения в российском пространстве; развитие географического мышления

Литература:

Учебники:

1. Т.П Герасимова., Н.П. Неклюкова «Начальный курс географии 6 кл.», М., «Дрофа», 2007 г.
2. В.А. Коринская, И.В. Душина, В.А.Щенев «География материков и океанов 7 кл.», М. «Дрофа» 2005 г.
3. И.И. Баринов «География России. Природа 8 кл.», М., «Дрофа», 2005 г.
4. В.П. Дронов, В.Я.Ром «География России. Население и хозяйство 9 кл.», М., «Дрофа», 2007 г.
5. В.П. Максаковский, «География. Экономическая и социальная география мира 10 кл.», М., «Дрофа» 2007 г.
6. В.С. Ревякин «География Алтайского края 8-9 кл.», Барнаул: Изд-во НП в области книгоиздания, «XX1 век», 2004 г.

Атласы (*контурные карты)*:

1. Физическая география Начальный курс. 6 класс, 2001 - 2006 г.
2. География материков и океанов. 7 класс, 2006 - 2008г.
3. География России 8-9 классы, 2006 -2009 г.
4. Экономическая и социальная география мира 10 класс, 2003 - 2008 г

Методическая литература:

1. Программно-методические материалы, М. «Дрофа», 2001 г.
2. В.А. Коринская, И.В. Душина, В.А. Щенев «Методическое пособие. География материков и океанов 7 кл., М. «Дрофа», 2010 год.
3. «Уроки с использованием блочно-модульной технологии», География 6-8 кл, Волгоград, 2008 г.
4. И.И. Баринова «Самостоятельные и практические работы по физической географии СССР», М., «Просвещение». 1990 г
5. В.В.Барабанов, С.Е Дюкова. География. Земля и люди. Тетрадь-экзаменатор 7 кл., М. «Просвещение» 2009 г.
6. География. Россия: природа, население, хозяйство. М., «Просвещение» 2010 г.
7. Л.Е.Перлов Дидактические карточки-задания по географии. 10 класс, М., «Экзамен». 2008 г

НОРМЫ ОЦЕНОК ПО ГЕОГРАФИИ

Оценивание устного ответа

Оценка «5» ставится учащемуся, если ответ полный, правильный, отражающий материал курса, правильно раскрыто содержание понятий, закономерностей, географических взаимосвязей и конкретизация их примерами; ответ самостоятельный; ученик умеет пользоваться картами, умеет быстро и безошибочно показывать объекты на картах.

Оценка «4» ставится ученику, если ответ удовлетворяет выше названным требованиям, он полный, правильный, но есть неточности в изложении фактов, определении понятий, объяснении взаимосвязей, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

Оценка «3» ставится школьнику, если ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечётко определяет понятие, затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей или непоследовательно излагает факты, допускает ошибки в использовании карт при ответе.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если ответ неправильный, показывает незнание основного фактического материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, грубые ошибки в определении понятий, неумение работать с картой.

Оценка «1» выставляется ученику в том случае, если ответ отсутствует.

Оценивание практических и самостоятельных работ.

Оценка «5» ставится ученику, когда практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Ученик работал полностью самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения работы источники знаний, показал необходимые для проведения практических и самостоятельных работ знания, умения и навыки, сформулировал выводы. Работа оформлена аккуратно.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если практическая или самостоятельная работа выполнена учеником самостоятельно и в полном объёме. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата. Ученик правильно отобрал и использовал источники знаний. Работа показала знание теоретического материала и владение умениями, необходимыми для выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка «3» ставится, если практическая работа выполнена и оформлена учеником с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. Учащиеся показали знание теоретического материала, но испытывали затруднения при работе с картами атласа, статистическими материалами. Допускаются неточности в формулировке выводов, неаккуратное оформление.

Оценка «2» ставится в том случае, когда ученик оказался не подготовленным к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки ученика.

Оценка «1» выставляется ученику в том случае, если результат практической или самостоятельной работы отсутствует.

Тест

Оценка «5» ставится ученику, если верно выполнено более 3/4 заданий.

Оценка «4» ставится ученику, если верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится ученику, если верно выполнено 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится ученику, если выполнено менее 1/2 заданий.

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по географии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Она конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Основанием для разработки данной рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05 03 2004 года № 1089;
- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004.
- География. Программы. Классическая линия для общеобразовательных учреждений 6-11 классы, М., Дрофа, 2011 г
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы

Изучение географии в 6 классе школы направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;
- **овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;
- **воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;
- **формирование способности и готовности** к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

Задачи:

- Показать школьникам географию как предмет изучения и убедить учащихся в необходимости и полезности ее изучения;

- Приобщить к терминологическому языку географии и сформировать первые пространственные представления об объектах и явлениях, происходящих в окружающем ребенка мире;
- Познакомить с географической картой как уникальным и наглядным источником знаний и средством обучения;
- Научить работать с разными средствами обучения как в природе, на местности, так и в классе;
- Показать, что каждый человек является частью общепланетарного природного комплекса «Земля» и каждый живущий на ней в ответе за все, что он сам делает в окружающем его мире.

Концепция, заложенная в содержание учебного материала с учетом вида ОУ и контингента учащихся.

По своему содержанию, структуре и методическому аппарату программа соответствует учебно-методическим комплектам так называемой «классической» линии, выпускаемых издательством «Дрофа».

Авторы программ являются одновременно и авторами соответствующих учебников. Такой подход представляется наиболее правильным. Наличие единого авторского коллектива, разрабатывающего концепцию, а затем и учебно-методические пособия, дает возможность устранить многие недостатки и сложности, связанные с несогласованностью содержания учебных программ и школьных учебников.

Отличительные особенности рабочей программы

Курс по географии на базовом уровне ориентируется, прежде всего, на формирование общей культуры и мировоззрения школьников, а также решение воспитательных и развивающих задач общего образования, задач социализации личности.

Начальный курс является частью целостного учебного предмета «География». В его структуре заложена преемственность между курсами, обеспечивающая динамизм в развитии, расширении и углублении знаний и умений учащихся, в развитии их географического мышления, самостоятельности в приобретении новых знаний.

Начальный курс – первая ступень в географическом образовании, имеющая пропедевтические знания из курсов «Природоведения», «Окружающий мир» о свойствах некоторых природных веществ, о человеке и окружающей его среде, о некоторых явлениях природы, о связях между природой и человеком.

Главная цель изучения курса – овладение «азбукой» нового для учащихся учебного предмета. При его изучении учащиеся должны усвоить основные предметные понятия о географических объектах, явлениях, а также на элементарном уровне получить знания о земных оболочках. Кроме того, учащиеся приобретают топографо-картографические знания и обобщенные приемы учебной работы как в классе, так и на местности.

На относительно завершенном уровне учащиеся должны приобрести знания о географических особенностях местоположения школы и соответствующие приемы ознакомления с его рельефом, водами, погодой, растительным и животным миром, почвами, а также с населением и его хозяйственной деятельностью, ее основными отраслями, условиями быта, труда, отдыха, культуры, взаимосвязями «природа-человек».Учащиеся приобретают знания о конкретном геокомплексе как составной части земных оболочек. Формируются основные общие предметные понятия («горы», «река», «климат» и т.д.), элементарные знания о причинно-следственных связях между природой и человеком.

Сроки реализации программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения учебного предмета «География», из расчета 2 –х учебных часов в неделю.

Типы уроков:

- комбинированный;

- изучение нового материала;
- обобщающего повторения;
- урок-практикум;
- урок формирования умения и навыков.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый;
- исследовательский.

Виды учебной работы:

- урок;
- лабораторное (практическое) занятие;
- самостоятельная работа;
- экскурсия;
- урок контроля

Оценочные практические работы

1. Работа с к/к. Маршруты путешествий
2. Топографический диктант.
3. Составление схематического плана участка местности.
4. Определение объектов местности по плану, а также направлений, расстояний между ними.
5. Определение географических координат.
6. Обозначение на контурной карте названных объектов рельефа.
7. Определение географического положения объектов: океаны, моря, заливы, полуострова, реки, озера, водохранилища (по выбору).

Литература:

Учебник: Т. П. Герасимова, Н. П. Неклюкова. Начальный курс географии. 6 класс. – М.: Дрофа, 2007.

Используемый УМК:

1. Географический атлас. 6 класс. – М.: Дрофа,2008-2010.
2. Шатных А. В. Рабочая тетрадь по географии, 6 класс. – М.:Дрофа, 2010 г.
3. В.И.Сиротин. Тетрадь для оценки качества знаний 6 класс, М., Дрофа – 2007 г.

Методическая литература:

1. География. Программы. Классическая линия для общеобразовательных учреждений 6 – 11 классы М., Дрофа , 2011 г.
2. Т.К.Торопова География 6 – 9 классы. Тесты, викторины.,Волгоград, 2009 г.
3. Интернет – ресурсы.
4. Мультимедийные обучающие программы: География 6 класс. Начальный курс.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения географии ученик должен

знать/понимать

- основные географические понятия и термины; различия плана, глобуса и географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения; результаты выдающихся географических открытий и путешествий;
- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека;

уметь

- *выделять, описывать и объяснять* существенные признаки географических объектов и явлений;
- *находить* в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их экологических проблем;
- *приводить примеры*: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды,

составлять

- краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;

определять

- на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

применять

- приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

использовать

- приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; чтения карт различного содержания;
- учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;
- наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности;
- проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагности-ческие (тема)	Экскур-сии	Примеча-ние
I	**Введение**	**4**			**1**	
1	П.р. 1. Организация и обучение приемам учебной работы		15 мин			
2	Развитие географических знаний о Земле. П.р. 2. Работа с к/к. Маршруты путешествий.		15 мин			
3	Земля - планета Солнечной системы.					
4	Экскурсия. По изучению форм земной поверхности, характера залегания горных пород, водоёмов (их использование, изменения, охрана)				+	Резерв
	Виды изображения земной поверхности	**14**	**2**			
II	**План местности**	**6**	**1**			
1	План местности. Условные знаки.					
2	Масштаб плана.					
3	Ориентирование на местности и по плану. П.р. 3. Ориентирование на местности.		15 мин			
4	Изображение неровностей земной поверхности на плане. П.р. 4. Определение объектов местности по плану, направлений и расстояний.		20 мин			
5	Съемка местности. Топографический диктант			15 мин		
6	Способы глазомерной съемки. П.р. 5. Глазомерная съемка участка местности		+			
III	**Географическая карта**	**8**	**1**	**1**		
1	Форма и размеры Земли.					
2	Географическая карта. П.р. 6. Приемы показа по карте.		10 мин			
3	Градусная сетка.					
4	Географическая широта. Географическая долгота.					
5	Географические координаты. П.р. 7. Определение координат		+			
6	Изображение высот и глубин на физических картах. П.р. 8 на к/к		15 мин			

7	Планы местности и географические карты в жизни человека. П.р. 9. Характеристика карты		15 мин			
8	Контрольная работа по теме: «План и карта».			+		
	Строение Земли. Земные оболочки.	**44**	**3**	**4**		
IV	**Литосфера**	**10**	**1**	**1**		
1	Строение Земли.					
2	Горные породы и минералы. П.р. 10. Изучение свойств горных пород и минер. по образцам		20 мин			
3	Движение земной коры.					
4	Вулканы. Горячие источники. Гейзеры.					
5	Рельеф суши. Горы.					
6	Равнины суши. П.р. 11. Определение по карте географического положения и высоты гор, равнин по физической карте		20 мин			
7	Рельеф дна Мирового океана.					
8	Особенности рельефа своей местности. П.р. 12. Изучение рельефа.		15 мин			
9	Описание форм рельефа. П.р. 13. Обозначение на к/к объектов рельефа		+			
10	Контрольная работа по теме: «Литосфера»			+		
V	**Гидросфера**	**14**	**1**	**1**		
1	Что такое гидросфера.					
2	Мировой океан и его составные части. П.р. 14. Характеристика карты океанов.		15 мин			
3	Свойства вод Мирового океана.					
4	Волны в океане.					
5	Океанические течения.					
6	Изучение Мирового океана. П.р. 15. Определение по карте расстояния до ближ-го моря		15 мин			
7	Подземные воды					
8	Реки. П.р. 16. Определение географического положения		+			
9	Озёра					
10	Ледники					

11	Искусственные водоёмы.					
12	Загрязнение гидросферы					
13	Обобщающий урок по теме «Гидросфера» П.р. 17. Описание гидросферы.		15 мин			
14	Контроль знаний по теме «Гидросфера»			+		
VI	**Атмосфера**	**12**		**1**		
1	Атмосфера: строение, значение, изучение.					
2	Температура воздуха. П.р. 18. Обработка собранных материалов.		15 мин			
3	Годовой ход температуры воздуха.					
4	Атмосферное давление.					
5	Ветер.					
6	Водяной пар в атмосфере. Облака.					
7	Атмосферные осадки.					
8	Погода.					
9	Климат. П.р. 19. Описание климата своей местности		15 мин			
10	Распределение солнечного света и тепла на Земле.					
11	Причины, влияющие на климат.					
12	Контроль знаний по теме «Атмосфера».			+		
VII	**Разнообразие и распространение организмов на Земле.**	**6**	**1**	**1**		
1	Разнообразие и распространение организмов на Земле.					
2	Природные зоны Земли.					
3	Организмы в Мировом океане.					
4	П.р. 20. Описание растительного и животного мира, почв своей местности		+			
5	Воздействие организмов на земные оболочки.					
6	Контроль знаний по теме.			+		
VIII	**Взаимосвязи компонентов природы, природные комплексы.**	**2**				
1	Природный комплекс. П.р. 21. Наблюдения за природой.		15 мин			
2	П.р. 22. Работа по плану местности.		15 мин			
IX	**Население Земли**	**5**				
1	Человечество – единый биологический вид. Равенство рас			**1**		
2	Численность населения Земли.					

3	Основные типы населенных пунктов П.р. 23. Составление полного описания географического комплекса своей местности		15 мин			
4	Человек – часть биосферы					
5	Контроль знаний по теме «Население Земли»			+		
X	**Влияние природы на жизнь и здоровье человека.**	**2**				
1	Стихийные природные явления.					
2	Особенности географических комплексов своей местности.					
	Резерв	**1**				
	Итого	**70**	**5**	**6**	**1**	

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по географии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Она конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Основанием для разработки данной рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05 03 2004 года № 1089;
- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004.
- География. Программы. Классическая линия для общеобразовательных учреждений 6-11 классы, М., Дрофа, 2011 г
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы

Изучение географии в 7 классе школы направлено на достижение следующих целей:

- **создать** у учащихся целостное представление о Земле как планете людей,
- **раскрыть** разнообразие ее природы и населения,
- **ознакомить** со странами и народами;
- **сформировать** необходимый минимум базовых знаний и представлений страноведческого характера, необходимых каждому человеку;
- **раскрыть** закономерности землеведческого характера;
- **воспитывать** убеждения бережного отношения к природе, международного сотрудничества в решении проблем окружающей среды на базе знаний о роли природных условий в жизни человека.

Концепция, заложенная в содержание учебного материала с учетом вида ОУ и контингента уч-ся.

По своему содержанию, структуре и методическому аппарату программа соответствует учебно-методическим комплектам так называемой «классической» линии, выпускаемых издательством «Дрофа».

Авторы программ являются одновременно и авторами соответствующих учебников. Такой подход представляется наиболее правильным. Наличие единого авторского коллектива, разрабатывающего концепцию, а затем и учебно-методические пособия, дает возможность устранить многие недостатки и сложности, связанные с несогласованностью содержания учебных программ и школьных учебников.

Отличительные особенности рабочей программы

Курс по географии на базовом уровне ориентируется, прежде всего, на формирование общей культуры и мировоззрения школьников, а также решение воспитательных и развивающих задач общего образования, задач социализации личности.

Курс географии материков и океанов – это второй по счету школьный курс географии. В содержании курса увеличен объем страноведческих и общеземлеведческих знаний.

Программа определяет содержание предмета основной школы и отражает требования «Обязательного минимума» к общеобразовательной географической подготовке школьников; познавательные интересы учащихся.

Содержание программы сконструировано таким образом, что в курсе географии 7 класса пространственные представления формируются комплексно и на всех трех уровнях: планетарном, региональном и локальном.

География материков и океанов в 7 классе формирует в основном региональные представления учащихся о целостности, дифференцированности географической оболочки и связях между ее отдельными компонентами на материках, в регионах и странах мира.

Содержание программы построено с позиции единства географии, интеграции курсов географии 6 класса («Начальный курс географии») и географии материков и океанов 7 класс. Понятия «географическая оболочка», «природная зональности», «природный комплекс» являются интегральными. Они характеризуют определенные связи и сочетания природных, социальных и экономических явлений и процессов не определенной территории Земли.

Программа содержит новые направления географического образования:

- комплексные подходы к характеристике территории материков и акватории океанов;
- изучение материков и океанов как крупных природных комплексов;
- изучение население, особенностей культуры и быта народов мира.

В курсе «География материков и океанов» в первом разделе изучается материал о развитии главных особенностей природы Земли. Во втором разделе курса характеризуются материки и океаны как крупные природные комплексы Земли, наиболее типичные страны разных материков.

Программа содержит практический компонент (20%) около 1/3 содержания.

Структура программы определяет общеобразовательный уровень курса в соответствии обязательному минимуму содержания географического образования, объему и глубине изложенного материала со спецификой учебно-воспитательных задач.

Сроки реализации программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения учебного предмета «География», из расчета 2 –х. учебных часов в неделю.

Формы и методы, технологии обучения

В учебной деятельности учащихся широко используются комплексные географические практикумы, конференции, нетрадиционные формы организации уроков, компьютерные технологии, мультимедийные программы, различные источники географической информации.

Формы работы:

- индивидуальная
- работа в паре
- групповая
- фронтальная.

Методы:

- метод проблемного обучения;

- объяснительно-иллюстративный;
- методы организации учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации;
- методы контроля и самоконтроля;
- методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- словесные методы (объяснение, рассказ, работа с печатным словом, изложение, повествование, описание, рассуждение, проблемное изложение, беседа).
- наблюдение;
- практические методы учения;
- тренинг.

Используются ***технологии:*** педагогического сотрудничества, проблемного обучения, уровневой дифференциации, полного усвоения знаний.

Методы учебной работы:

- ***догматический*** – приобретение знаний в готовом виде;
- ***эвристический*** – усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании);
- ***исследовательский*** – добывание знаний и умений путем проведения наблюдений, постановки опытов, измерения, путем самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

Оценочные практические работы

1. Определение по картам расстояний между точками в градусной мере и километрах, координат различных точек.

Тема « Африка»

2. Определение географических координат крайних точек, протяженности материка с севера на юг в градусной мере и километрах.
3. Обозначение на контурной карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.

Тема « Австралия»

4. Сравнение географического положения Австралии и Африки.

Тема «Южная Америка»

5. Определение сходства и различий в рельефе Африки и Южной Америки.
6. Сравнительное описание крупных речных систем Южной Америки и Африки.
7. Составление описания природы, населения и его хозяйственной деятельности одной из стран материка.

Тема «Северная Америка»

8. Сравнение климата отдельных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе, оценка климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности населения.
9. Составление описания путешествия по одной из стран континента с определением особенностей природы, населения, его хозяйственной деятельности.

Тема «Евразия»

10. Сравнение климата Евразии с климатом Северной Америки; определение типов климата Евразии по климатограммам, оценивание климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности людей.
11. Сравнение природных зон по 40-й параллели в Евразии и Северной Америке, выявление черт сходства и различия в чередовании зон, в степени их антропогенного изменения.

12. Составление по картам и другим источникам описания одной из стран Зарубежной Европы или Зарубежной Азии.

Формы промежуточного контроля:

тестовый контроль, проверочные работы, географические диктанты, работы с контурными картами.

Используемый УМК:

1. Коринская В. А., Душина И. В., Щенев В. А. Учебник География материков и океанов.М.: Дрофа, 2008-2010.

2. И.В.Душина Рабочая тетрадь по географии, 7 класс. – М.:Дрофа, 2010.

3. Географический атлас. 7 класс. – М.: Дрофа,2006 -2011г.

Дополнительная литература:

1. Душина И. В., Коринская В. А., Щенев В. А. Методическое пособие. География материков и океанов 7 класс. – М.: Дрофа, 2010.

2. В.И.Евдокимова Сборник заданий и упражнений по географии. 7 класс. М., «Экзамен», - 2011 г.

3. Интернет – ресурсы.

4. Мультимедийные обучающие программы: География 7 класс. «Наш дом Земля».

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения географии на базовом уровне ученик должен

1. Оценивать и прогнозировать:

- по тектонической карте изменения очертаний материков и океанов в отдаленном будущем;
- изменение климатов Земли;
- оценивать природные условия и природные богатства как условия для жизни и деятельности человека;
- основные взаимосвязи природы и человека;

2. *Объяснять:*

- особенности строения и развития основных геосфер Земли, а также причины процессов и явлений, происходящих в геосферах;
- особенности компонентов природы материков, различия в природе отдельных регионов континентов и акваторий океанов;
- особенности расового и этнического состава населения;
- особенности экологических ситуаций на материках и в акваториях океанов;
- основные закономерности и свойства, присущие географической оболочке;
- применять в процессе учебного познания основные географические понятия

3. *Описывать:*

- основные источники географической информации;
- географическое положение объектов (по карте);
- по схемам круговороты вещества и энергий;
- компоненты ландшафта, природные зоны, географические особенности крупных регионов материков и стран мира;
- объекты и территории по картам, картинам и др. источникам информации, создавая их географический образ;
- особенности материальной и духовной культуры крупных народов.

4. *Определять (измерять):*

- географическую информацию по картам различного содержания;
- вид и тип карт и др. источников знаний для получения необходимой информации.

5. *Называть и показывать:*

- важнейшие природные объекты материков и океанов, регионов и стран;
- основные тектонические структуры, мировые центры месторождений п/и, сейсмически опасные территории;
- факторы формирования климата;
- крупнейшие народы мира, наиболее распространенные языки, мировые религии, крупнейшие по площади и населению страны мира;
- страны мира, их столицы, крупные города;
- природные ресурсы суши и океана, меры по охране географической оболочки.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. География материков и океанов

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностичес-кие (тема)	Экскур-сии	Примеча-ние
I	**Введение**	**4**	**1**			
1	Что изучает география П.р. 1. Приемы работы с географической информацией		15 мин			
2	Как люди открывали и изучали Землю.					
3	Великие географические открытия					
4	Карты материков и океанов П.р. 2. Определение координат и расстояний по карте и глобусу.		+			
II	**Главные особенности природы Земли**	**12**	**1**	**1**		
1	ЛИТОСФЕРА и РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ. Происхождение материков и океанов. П.р. 3. Определение по картам движения литосферных плит		15 мин			
2	Рельеф Земли					
3	АТМОСФЕРА И КЛИМАТЫ ЗЕМЛИ. Роль атмосферы в жизни Земли					
4	Распределение осадков на Земле.					
5	Климатические пояса Земли П.р. 4. Сравнительное описание двух климатических поясов.		15 мин			
6	ГИДРОСФЕРА.МИРОВОЙ ОКЕАН. Воды Мирового океана					
7	Схема поверхностных течений.					
8	Жизнь в океане П.р. 5. Выделение природных комплексов		10 мин			
9	ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА. Строение и свойства географической оболочки П.р. 6. Анализ схем круговоротов веществ и энергии		15 мин			
10	Природные комплексы. Природная зональность.					
11	ОСВОЕНИЕ ЗЕМЛИ ЧЕЛОВЕКОМ. Расселение человека по материкам. Страны мира П.р. 7. Обозначение на контурной карте (к.к.): плотность населения,		+			

	миграции					
12	Обобщение и закрепление знаний по разделу «Главные особенности природы Земли». Контроль знаний учащихся			+		
	ОКЕАНЫ И МАТЕРИКИ					
III	**Океаны**	**5**				
1	Тихий океан П.р. 8. Изображение на к/к шельфовых зон океанов.		15 мин			
2	Индийский океан					
3	Атлантический океан П.р. 9. Сравнительная характеристика 2-х океанов.		15 мин			
4	Северный Ледовитый океан. Урок обобщения знаний по теме			20 мин		
5	ЮЖНЫЕ МАТЕРИКИ Общие особенности южных материков					
IV	**Африка**	**10**	**2**	**1**		
1	Географическое положение (Г П) материка. Исследования Африки П.р. 10. Определение географических координат, крайних точек и протяжённость материка		+			
2	Рельеф и полезные ископаемые П.р. 11. Обозначение на к.к. крупных форм рельефа (10 мин)		+			
3	Климат и внутренние воды П.р. 12. Оценка климатических условий жизни одного из африканских народов		10 мин			
4	Природные зоны П.р. 13. Определение причины разнообразия природных зон материка		10 мин			
5	Население.					
6	Страны Северной Африки. Алжир. П.р. 14. Описание одной из стран Африки		15 мин			
7	Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия					
8	Страны Восточной Африки. Эфиопия					
9	Страны Южной Африки. ЮАР					
10	Урок обобщения и систематизации знаний. Контроль знаний по теме «Африка»			+		
V	**Австралия и Океания**	**4**				
1	Г П. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые П.р. 15. Сравнение географического положения (г.п.) Австралии и Африки		15 мин			

2	Климат. Внутренние воды					
3	Природные зоны. Своеобразие органического мира					
4	Население. Австралийский Союз. Океания. П.р. 16. Обоснование причин современного проживания коренного населения		15 мин			
VI	**Южная Америка**	**7**	**2**	**1**		
1	Г П . История открытия Южной Америки П.р. 17. Определение черт сходства и различий в Г.П. Африки и Южной Америки		15 мин			
2	Рельеф и полезные ископаемые					
3	Климат. Внутренние воды П.р. 18. Описание крупных речных систем Африки и Южной Америки		+			
4	Природные зоны					
5	Население стран Страны Востока материка. Бразилия					
6	Страны Анд. П.р. 19. Составление описания природы, населения и хозяйства одной из стран материка		+			
7	Контроль и учет знаний по теме Южная Америка			+		
VII	**Антарктида**	**2**		**1**		
1	ГП. Открытия и исследования. Природа материка. П.р. 20 Сравнение природы Арктики и Антарктики		15 мин			
2	Обобщение и систематизация знаний по южным материкам. Контроль знаний по теме «Материки южного полушария»			+		
VIII	**Северные материки. Северная Америка**	**8**		**1**		
1	Общие особенности природы северных материков					
2	ГП и история исследования С. Америки					
3	Рельеф и полезные ископаемые					
4	Климат. Внутренние воды П.р. 21. Сравнение климата отдельных частей материка		15 мин			
5	Природные зоны					
6	Народы и страны. Канада					
7	США. П.р. 22. Составление проекта путешествия по одной из стран континента		15 мин			
8	Обобщение и систематизация знаний по теме. Контроль знаний по			+		

	теме «Северная Америка»					
IX	**Евразия**	**15**	**2**	**1**		
1	ГП. История исследования.					
2	Рельеф и полезные ископаемые.					
3	Климат. Внутренние воды П.р. 23. Сравнение климата Евразии и Северной Америки		15 мин			
4	Природные зоны П.р. 24. Сравнение природных зон по 40 параллели Евразии и С. Америки		+			
5	Народы и страны Северной Европы П.р. 25. Обозначение на к/к стран Европы и Азии		20 мин			
6	Страны Западной Европы. Великобритания					
7	Франция. Германия					
8	Страны Восточной Европы					
9	Страны Южной Европы. Италия					
10	Страны Юго-Западной и Центральной Азии П.р. 26. Составления по плану описания одной из стран Европы или Азии		+			
11	Страны Восточной Азии. Китай. Япония					
12	Страны Южной Азии. Индия					
13	Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия					
14	Обобщение и закрепление знаний по Северным материкам					
15	Контроль знаний по теме: «Материки Северного полушария»			+		
X	**Географическая оболочка – наш дом**	**3**		**1**		
1	Закономерности географической оболочки П.р. 27. Выявление компонентов природного комплекса (ПК),		15 мин			
2	Взаимодействие природы и общества. П.р. 28. Составление простейшего плана местности, на котором изучаются ПК		20 мин			
3	Обобщение и систематизация знаний за весь курс Контроль знаний за курс 7-го класса			+		
	Итого	**70**	**8**	**7**		

8 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по географии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Она конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Основанием для разработки данной рабочей программы являются следующие документы

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05 03 2004 года № 1089;
- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004.
- География. Программы. Классическая линия для общеобразовательных учреждений 6-11 классы, М., Дрофа, 2011 г(Автор И.И.Баринова, В.П.Дронов);
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы
- Примерная программа регионального курса «География Алтайского края»;

Изучение географии в 8 классе школы направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения разных территорий; о своей Родине — России во всем ее разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;
- **овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;
- **воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;
- **формирование способности и готовности** к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной

территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

Концепция, заложенная в содержание учебного материала с учетом вида ОУ и контингента уч-ся.

По своему содержанию, структуре и методическому аппарату программа соответствует учебно-методическим комплектам так называемой «классической» линии, выпускаемых издательством «Дрофа».

Авторы программ являются одновременно и авторами соответствующих учебников. Такой подход представляется наиболее правильным. Наличие единого авторского коллектива, разрабатывающего концепцию, а затем и учебно-методические пособия, дает возможность устранить многие недостатки и сложности, связанные с несогласованностью содержания учебных программ и школьных учебников.

Отличительные особенности рабочей программы

Курс по географии на базовом уровне ориентируется, прежде всего, на формирование общей культуры и мировоззрения школьников, а также решение воспитательных и развивающих задач общего образования, задач социализации личности.

Программа определяет содержание предмета основной школы и отражает требования «Обязательного минимума» к общеобразовательной географической подготовке школьников; познавательные интересы учащихся.

В процессе учебного процесса по физической географии России, применяется комплексный подход к изучению территории – от идеальных компонентов природы и природных комплексов к проблемам взаимодействия «природа – общество». Такой подход позволил сконцентрировать материал вокруг следующих сквозных направлений:

- тесная взаимосвязь между географическими объектами на территории, которая рассматривается иерархично: от положения страны в мире через характеристику всех компонентов природы страны, ее крупных регионов до локального (местного уровня);
- ориентация на комплексный подход в решении разнообразных экологических, экономических, социальных задач;
- показ роли человека в возникновении и решении проблемы «взаимодействие природы и общества».

Сроки реализации программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения учебного предмета «География», из расчета 2 –х. учебных часов в неделю. Резервное время, при этом, составляет 3 часа и предусматривает возможность некоторого расширения объема и глубины изучения отдельных разделов или использования разнообразных форм организации учебного процесса, новых педагогических технологий, практических работ.

Формы и методы, технологии обучения

В учебной деятельности учащихся широко используются комплексные географические практикумы, конференции, нетрадиционные формы организации уроков, компьютерные технологии, мультимедийные программы, различные источники географической информации.

Формы работы:

- индивидуальная
- работа в паре
- групповая
- фронтальная.

Методы:

- метод проблемного обучения;
- объяснительно-иллюстративный;
- методы организации учебно-познавательной деятельности;

- методы стимулирования и мотивации;
- методы контроля и самоконтроля;
- методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- словесные методы (объяснение, рассказ, работа с печатным словом, изложение, повествование, описание, рассуждение, проблемное изложение, беседа).
- наблюдение;
- практические методы учения;
- тренинг.

Используются ***технологии:*** педагогического сотрудничества, проблемного обучения, уровневой дифференциации, полного усвоения знаний.

Методы учебной работы:

- ***догматический*** – приобретение знаний в готовом виде;
- ***эвристический*** – усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании);
- ***исследовательский*** – добывание знаний и умений путем проведения наблюдений, постановки опытов, измерения, путем самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

Оценочные практические работы

1. Характеристика географического положения России. Сравнение ГП России с ГП других стран.
2. Определение поясного времени для разных пунктов России.
3. Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры на примере отдельных территорий.
4. Определение по картам закономерностей изменения климата.
5. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.
6. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт, определение возможностей ее хозяйственного использования.
7. Оценка природных условий и ресурсов природной зоны (по выбору) на основе общегеографических и тематических карт.
8. Составление карты «Природные уникумы России» (с подробной легендой)

Формы промежуточного контроля: тестовый контроль, проверочные и практические работы, географические диктанты, работы с контурными картами.

Литература

Используемый УМК:

1. Баринова И. И. География России. Природа. Учебник -8 кл – М.: Дрофа, 2005 -2008.

2. И.И.Баринова. Рабочая тетрадь по географии, 8 класс. – М.: Дрофа, 2010

3..Географический атлас. 8 класс. – М.: Дрофа,2008.-2011

Дополнительная литература:

1.Алексеев А. И. География России. Природа и население. – М.: Дрофа, 2007.

2.В.С.Ревякин География Алтайского края, Барнаул, 2004 г.

3. И.И. Баринова, Р.М.Елисеева. Тесты по географии. 8 –классы. – М.: Экзамен 2010.

4. Интернет – ресурсы.

5. Электронное пособие Физическая география Алтайского края, 2008 г.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения географии ученик должен

знать/понимать

основные географические понятия и термины; различия географических карт по содержанию;

географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека; географическую зональность и поясность;

различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;

специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее природы;

природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

уметь

выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;

приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов;

составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;

определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

ориентирования на местности; определения поясного времени; чтения карт различного содержания;

учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;

наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;

решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятия необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН География. Природа России

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечание
I	**Введение**	**4**	**1**			
I.1	Что изучает курс «География России» П.р. 1. Характеристика географического положения России.		+			
I.2	Моря, омывающие Россию					
I.3	Россия на карте часовых поясов П.р. 2. Определение поясного времени для разных пунктов России		15 мин			
I.4	Как осваивали и изучали территорию России. Тест. Географическое положение.			15 мин		
Особенности природы и природные ресурсы России						
II	**Рельеф**	**7**	**1**	**1**		
II.1	Особенности рельефа России					
II.2	Геологическое строение территории России					
II.3	Минеральные ресурсы России					
II.4	Развитие форм рельефа					
II.5	П.р. 3. Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений п/ископаемых		+			
II.6	Рельеф Алтайского края.					Регион.
II.7	Итоговое занятие темы. Контроль знаний			+		
III	**Климат и климатические ресурсы**	**6**	**1**	**1**		
III.1	Климатообразующие факторы. П.р. 4. Определение по картам закономерностей изменения климата		15 мин			
III.2	Типы климатов России					
III.3	Зависимость человека от климатических условий					
III.4	П.р. 5. Оценка основных климатических показателей		+			
III.5	Агроклиматические ресурсы Алтайского края					Регион.
III.6	Итоговое занятие темы. Контроль знаний			+		
IV	**Внутренние воды и водные ресурсы**	**7**	**1**	**1**		

IV.1	Разнообразие внутренних вод России. Реки					
IV.2	Реки					
IV.3	П.р. 6. Составление характеристики одной из рек с помощью карт.		+			
IV.4	Озера, болота, подземные воды, ледники П.р. 7. Закономерности размещения разных видов вод суши		15 мин			
IV.5	Водные ресурсы. Стихийные явления. П.р. 8. Оценка обеспеченности ресурсами вод		15 мин			
IV.6	Внутренние воды и водные ресурсы Алтайского края					Регион .
IV.7	Контроль знаний по теме			+		
V	**Почвы и почвенные ресурсы**	**5**		**1**		
V.1	Образование почв и их разнообразие					
V.2	Закономерности распространения почв					
V.3	Почвенные ресурсы России					
V.4	Особенности почв Алтайского края. П.р. 9. Условия образования почв. Почвы своей местности.		15 мин			Регион.
V.5	Итоговое занятие по теме			+		
VI	**Растительный и животный мир. Биологические ресурсы.**	**5**		**1**		
VI.1	Растительный и животный мир России					
VI.2	Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира П.р. 10. Составление прогноза изменений растительного и животного мира.		15 мин			
VI.3	Природно–ресурсный потенциал России					
VI.4	Обобщение и систематизация знаний уч-ся по «Особенности природы и природные ресурсы»					
VI.5	Контроль знаний по разделу «Особенности природы и природные ресурсы»			+		
Природные комплексы России						
VII	**Природное районирование**	**8**	**1**	**1**		
VII.1	Формирование природных комплексов России П.р. 11. Объяс-нение принципов выделения крупных природных регионов		15 мин			
VII.2	Моря, как крупные природные комплексы					

VII.3	Природные зоны России П.р. 12. Сравнительная характеристика природных зон России (по выбору)		+			
VII.4	Разнообразие лесов России					
VII.5	Безлесные зоны юга России.					
VII.6	Высотная поясность. Природные ресурсы зон.					
VII.7	Природные зоны Алтайского края и экологические проблемы.					Регион.
VII.8	Контроль и учёт знаний по теме «Природное районирование»			+		
VIII	**Природа регионов России**	**19**	**1**	**1**		
VIII.1	Русская (Восточно-Европейская равнина) равнина					
VIII.2	Природные комплексы Русской равнины					
VIII.3	Проблемы рационального использования природных ресурсов Русской равнины					
VIII.4	Северный Кавказ – самые высокие горы России					
VIII.5	Природные комплексы Сев. Кавказа					
VIII.6	Урал. П.р. 13. Оценка природных условий и ресурсов		+			
VIII.7	Своеобразие природы Урала					
VIII.8	Природные уникумы. Экологические проблемы Урала					
VIII.9	Западно-Сибирская низменность.					
VIII.10	Природные ресурсы Западно-Сибирской равнины П.р. 14. Характеристика взаимодействия природы и общества.		15 мин			
VIII.11	Восточная Сибирь					
VIII.12	Природные районы Восточной Сибири					
VIII.13	Жемчужина Сибири – Байкал					
VIII.14	Природные ресурсы Восточной Сибири					
VIII.15	Дальний Восток.					
VIII.16	Природные комплексы Дальнего Востока					
VIII.17	Природные ресурсы Дальнего Востока					
VIII.18	Обобщение знаний учащихся по теме «Природа регионов России»					
VIII.19	Контроль знаний по теме: «Природа регионов России»			+		
IX	**Человек и природа**	**5**	**1**	**1**		
IX.1	Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека П.р.		20 мин			

	15. Сравнительная характеристика природных условий и ресурсов двух регионов.					
IX.2	Рациональное природопользование. Экологическая ситуация в России. П.р.16. Характеристика экологического состояния одного из регионов (по выбору)					
IX.3	Антропогенное воздействие на природу					
IX.4	Практическая работа. П.р. 17 Составление карты «Природные уникумы России»		+			
IX.5	Итоговое занятие по курсу.			+		
	Резервные уроки	**4**				
	Итого	**70**	**7**	**8**		**5**

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по географии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Она конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Основанием для разработки данной рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05 03 2004 года № 1089;
- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004.
- География. Программы. Классическая линия для общеобразовательных учреждений 6-11 классы, М., Дрофа, 2011 г.; (Автор И.И. Баринова)

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования

Изучение географии в 9 классе школы направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися знаний по экономике регионов, размещению производительных сил, экономико-географической характеристике регионов, их связей, включая международные;
- изучение природно-ресурсного потенциала России;
- анализ закономерностей, факторов и условий размещения производительных сил;
- изучение отраслевой структуры экономики России;
- знакомство с хозяйственным комплексом России, его составными частями.
- изучение территориально-административного и экономического районирование России, основных принципов районирования;
- анализ внешнеэкономических связей, обоснование их роли в экономике России.

Концепция, заложенная в содержание учебного материала с учетом вида ОУ и контингента уч-ся.

По своему содержанию, структуре и методическому аппарату программа соответствует учебно-методическим комплектам так называемой «классической» линии, выпускаемых издательством «Дрофа».

Авторы программ являются одновременно и авторами соответствующих учебников. Такой подход представляется наиболее правильным. Наличие единого авторского коллектива, разрабатывающего концепцию, а затем и учебно-методические

пособия, дает возможность устранить многие недостатки и сложности, связанные с несогласованностью содержания учебных программ и школьных учебников.

Отличительные особенности рабочей программы

Курс по географии на базовом уровне ориентируется, прежде всего, на формирование общей культуры и мировоззрения школьников, а также решение воспитательных и развивающих задач общего образования, задач социализации личности.

Программа определяет содержание предмета основной школы и отражает требования «Обязательного минимума» к общеобразовательной географической подготовке школьников; познавательные интересы учащихся.

Программа определяет содержание изучаемого предмета; отражает: требование к общеобразовательной географической подготовке школьников; познавательные интересы учащихся. Главным образом она призвана формировать правильную ориентацию обучающихся в природных, социальных и экономических проблемах своей страны, помогать им в выборе путей рационального применения, приложения своих сил на благо Родины.

В курсе “География России. Хозяйство и экономические районы” для 9 класса рассматривается положение России в мировом хозяйстве в историческом аспекте; взаимосвязь и перспективы развития природных, социальных и экономических территориальных систем. Региональная часть курса сконструирована с позиций комплексного географического страноведения.

Учебно-воспитательный процесс построен на сочетании урочной формы и модуля дистанционного обучения, направленного на развитие проектно-исследовательской деятельности школьников. Аттестация учащихся основана на системе тематических практических работ и защите творческих проектов, выполнение которых предусмотрено программой.

Сроки реализации программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 70 часов для обязательного изучения учебного предмета «География», из расчета 2 –х. учебных часов в неделю.

Формы и методы, технологии обучения

В учебной деятельности учащихся широко используются комплексные географические практикумы, конференции, нетрадиционные формы организации уроков, компьютерные технологии, мультимедийные программы, различные источники географической информации.

Формы работы:

- индивидуальная
- работа в паре
- групповая
- фронтальная.

Методы:

- метод проблемного обучения;
- объяснительно-иллюстративный;
- методы организации учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации;
- методы контроля и самоконтроля;
- методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- словесные методы (объяснение, лекция, рассказ, работа с печатным словом, изложение, повествование, описание, рассуждение, проблемное изложение, беседа).
- наблюдение;
- практические методы учения;

- тренинг.

Используются ***технологии:*** педагогического сотрудничества, проблемного обучения, уровневой дифференциации, полного усвоения знаний.

Методы учебной работы:

- ***догматический*** – приобретение знаний в готовом виде;
- ***эвристический*** – усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании);
- ***исследовательский*** – добывание знаний и умений путем проведения наблюдений, постановки опытов, измерения, путем самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, овладение ими универсальными способами деятельности:

- умения работать с картами различной тематики и разнообразными статистическими материалами;
- определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения сопоставления, оценки и классификации объектов;
- поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе в геоинформационных системах;
- обоснование суждений, доказательств; объяснение положений, ситуаций, явлений и процессов;
- владение основными видами публичных выступлений; презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Оценочные практические работы

1. Определение главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого машиностроения по картам.
2. Составление характеристики одного из нефтяных или угольных бассейнов, одной из металлургических баз по картам и статистическим материалам.
3. Определение по картам основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.
4. Сравнение географического положения и планировки двух столиц: Москвы и Санкт-Петербурга.
5. Объяснение взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий Центральной России..
6. Хозяйственная оценка природных условий и ресурсов Алтайского края
7. Изучение и оценка природных условий Западно - Сибирского района для жизни и быта человека.
8. Составление характеристики Норильского промышленного узла.
9. Выделение на карте индустриальных, научных, деловых, финансовых, оборонных центров Дальнего Востока.

Формы промежуточного контроля: тестовый контроль, проверочные и практические работы, семинарские занятия, творческие проекты, географические диктанты, работы с контурными картами.

Литература

Используемый УМК:

1. Дронов В. П., Ром В, Я. Учебник:География России. Население и хозяйство. – М.: Дрофа, 2007

2. В.П. Дронов. Рабочая тетрадь по географии, 9 класс. – М.: Дрофа, 2010

3. Географический атлас. 9 класс. – М.: Дрофа,2008.

4. М.С.Смирнова Сборник заданий и упражнений по географии 9 класс, М., Экзамен .2012 г.

5. Л.Е. Перлов Дидактические карточки-задания по географии 9 класс, М., Экзамен 2010 г.

6. Интернет – ресурсы.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения географии на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

уметь

- ***определять и сравнивать*** по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- ***оценивать и объяснять*** ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- ***применять*** разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- ***составлять*** комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- ***сопоставлять*** географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. География. Население и хозяйство России

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагности-ческие (тема)	Экскур-сии	Примеча-ние
Общая часть курса						
I	**Политико-государственное устройство Российской Федерации. Географическое положение.**	**2**				
1	Российская Федерация. Административно-территориальное устройство.					
2	Государственная территория России					
II	**Население Российской Федерации**	**4**		**1**		
1	Исторические особенности заселения и освоения территории России					
2	Численность и национальный состав населения.					
3	География религий. Миграция населения					
4	Городское и сельское население.			+		
III	**Географические особенности экономики Российской Федерации**	**6**		**1**		
1	Экономические системы в историческом развитии России.					
2	Рыночная и смешанная экономика					
3	Социально-экономические реформы в России					
4	Структурные особенности экономики России					
5	Природно-ресурсный потенциал России Россия в современной мировой экономике					
6	Контроль и учёт знаний по теме: «Географические особенности экономики РФ»			+		
IV	**Важнейшие межотраслевые комплексы России и их география**	**7**	**1**	**1**		
1	*Научный комплекс*.					
2	*Машиностроительный комплекс*, его значение, состав.					
3	Факторы размещения. География размещения машиностроения П.р. 1. Определение главных отраслей металлоемкого и трудоемкого машиностроения		15 мин			
4	Военно-промышленный комплекс					

5	*Топливно-энергетический комплекс*. Состав и значение. П.р. 2. Составление характеристики нефтяного бассейна		+			
6	Топливная промышленность П.р. 3. Составление характеристики угольного бассейна		15 мин			
7	Электроэнергетика			+		
V	**Комплексы, производящие конструкционные материалы и химические вещества**	**6**		**1**		
1	Состав и значение комплексов. *Металлургический комплекс.* П.р. 4. Определение главных факторов размещения метал. предприятий		15 мин			
2	Черная металлургия. П.р. 5. Характеристика металлургической базы		15 мин			
3	Цветная металлургия.					
4	*Химико-лесной комплекс.* Химическая промышленность П.р. 6. Характеристика одной из баз химической промышленности.		15 мин			
5	Факторы размещения химических предприятий					
6	Лесная промышленность			+		
VI	**Агропромышленный комплекс**	**2**				
1	Состав и значение АПК. П.р. 7. Основные районы выращивания зерновых и технических культур		15 мин			
2	Пищевая и лёгкая промышленность					
VII	**Инфраструктурный комплекс**	**5**		**1**	**1**	
1	Состав и значение комплекса					
2	Сухопутный транспорт П.р. 8. Экскурсия на ж/д вокзал				+	
3	Водный и другие виды транспорта					
4	Связь. Сфера обслуживания					
5	Контроль и учет знаний по теме: «Хозяйство»			+		
Региональная часть курса						
VIII	**Районирование России. Общественная география крупных регионов.**	**2**				
1	Экономическое районирование					
2	Районирование России П.р. 9. Моделирование вариантов нового районирования России.		15 мин			

IX	**Западный макрорегион – Европейская Россия.**	**17**	**2**	**1**		
1	Общая характеристика					
2	*Центральная Россия*.					
3	Население Центральной России.					
4	Хозяйство Центральной России. П.р. 10. Взаимодействие природы и человека.		+			
5	Узловые районы Центральной России. Москва и Московский столичный регион					
6	Узловые районы Центральной России. П.р. 11. Составление картосхемы размещения народных промыслов Центр. России		15 мин			
7	*Северо-западная Россия*					
8	Свободная экономическая зона. П.р. 12. Сравнение ГП двух столиц: Москвы и Санкт-Петербурга		+			
9	*Европейский Север*. П.р. 13. Выявление и анализ условий для развития рекреационного хозяйства.		15 мин			
10	Хозяйство П.р. 14. Составление и анализ схемы хозяйственной деятельности Двино-Печорского подрайона.		15 мин			
11	*Европейский юг*. П.р. 15. Выявление и анализ условий для развития рекреационного хозяйства.		15 мин			
12	Хозяйство. П.р. 16. Определение факторов развития и специализации промышленности		15 мин			
13	*Поволжье.* П.р. 17. Влияние истории населения и развития территории на этнический и религиозный состав населения		15 мин			
14	Хозяйство. П.р. 18. Экологические и водные проблемы Волги.		15 мин			
15	*Урал.* П.р. 19. Определение тенденций хозяйственного развития Сев. Урала.		15 мин			
16	Население. Хозяйство П.р. 20. Оценка экологической ситуации в разных частях Урала.		15 мин			
17	Обобщение и контроль знаний по теме			+		
X	**Восточный макрорегион – азиатская Россия.**	**16**	**4**	**2**		
1	Общая характеристика.					
2	Этапы, проблемы и перспективы развития экономики макрорегиона					

3	*Западная Сибирь*. П.р. 21. Изучение и оценка природных условий для жизни и быта человека.		+			
4	Нефтегазоносный комплекс. Пр. 22. Характеристика нефтяного (газового) комплекса		15 мин			
5	Хозяйственные районы. П.р. 23. Хозяйственная оценка природных условий и ресурсов Алтайского края. Разработка туристического маршрута.		+			
6	*Восточная Сибирь* ГП, минеральные ресурсы.					
7	Экономика. П.р. 24. Характеристика Норильского промышленного комплекса.		+			
8	Топливно-энергетический комплекс.					
9	Природохозяйственные комплексы П.р. 25. Оценка особенности природы региона.		15 мин			
10	*Дальний Восток* Особенности ГП.					
11	Тихоокеанский металлогенический пояс.					
12	Биоресурсы Тихого океана.					
13	П.р. 26. Выделение на карте промышленных центров Дальнего Востока.		+			
14	Проблемы свободных экономических зон. П.р. 27. Учебная дискуссия – проблемы и перспективы развития свободных зон.		20 мин			
15	Контроль знаний по теме Дальний Восток			+		
15	Обобщение знаний по теме: «Районы России».					
I6	Контроль знаний по теме: «Районы России»			+		
X	**Резервные уроки**	**3**	**7**	**8**		
	Итого	**70**				

3.4.4. Информатика и ИКТ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по курсу информатики в 7-9-х классах составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и учебно-методического комплекса под редакцией проф. Н.В. Макаровой.

Предлагаемая программа, методически обеспеченная комплектом учебников, полностью отражает обязательный минимум содержания образования по информатике, рекомендуемый Министерством образования Российской Федерации, и определяется потребностями и задачами информационного общества.

В качестве основных целей информатики можно выделить следующие:

- формирование информационной культуры школьника, под которой понимается умение целенаправленно работать с информацией и использование для этого возможностей компьютера;
- обучение системному подходу к анализу и исследованию структуры и взаимосвязей информационных объектов, которые являются моделями реальных объектов и процессов;
- развитие логического мышления, творческого и познавательного потенциала школьника, его коммуникативных способностей с использованием для этого богатейшего компьютерного инструментария.

Концепция ориентирована на выделение *инвариантного ядра* содержания обучения, независимого от конкретного программного инструментария компьютерной технологии, *и вариативной составляющей* содержания обучения, определяемой уровнем развития компьютерной области и, соответственно, программного обеспечения в настоящий момент. *Инвариантное ядро содержания обучения* школьного курса информатики определяется системно-информационным подходом к познанию окружающего мира. Такой подход базируется на системном анализе явлений, процессов и объектов окружающего мира, разработке их информационных моделей, технологии проведения компьютерного моделирования. Поэтому в базовом курсе информатики дополнительно к рекомендуемому Министерством образования РФ минимуму содержания образования вводится раздел

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы на изучение информатики отводится по 1 часу в неделю для 7 и 8 классов, 2 часа в неделю для 9 класса.

Сроки реализации рабочей учебной программы

Данная программа рассчитана на один учебный год.

Методы и формы обучения определяются с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, развития и саморазвития личности. В связи с этим основные методики изучения информатики на данном уровне: обучение через опыт и сотрудничество; учёт индивидуальных особенностей и потребностей учащихся; личностно-деятельностный подход.

Основной формой обучения является урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся.

В рабочей программе предусмотрена **система форм контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.** Контроль знаний, умений и навыков учащихся - важнейший этап учебного процесса, выполняющий обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. В структуре программы проверочные средства находятся в логической связи с содержанием учебного материала. Реализация механизма оценки уровня обученности предполагает систематизацию и обобщение знаний, закрепление умений и навыков; проверку уровня усвоения знаний и

овладения умениями и навыками, заданными как планируемые результаты обучения. Они представляются в виде требований к подготовке учащихся.

Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы контроля как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль; формы контроля: **дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, тестирование, письменные домашние задания.**

Рабочей программой предусмотрена 5-бальная система оценки достижений учащихся.

Нормы оценок по информатике и ИКТ

Оценка «3» ставится за знание учащимися образовательного минимума.

При изучении операционной системы:

Оценка «4» ставится при наличии у учащегося умений, необходимых для работы с дискетами и компакт-дисками.

Оценка «5» ставится при наличии умений в поиске нужной информации и использовании её для обеспечения правильных настроек ПК, а также использование в работе стандартных приложений операционной системы.

При изучении офисных приложений:

Оценка «4» ставится при умении учащегося отформатировать текст, умение вставить нужные объекты, использование формул и функций.

Оценка «5» ставится при наличии всего вышеперечисленного при решении задач, а также использование объектов из других приложений, создание документов, отвечающих всем требованиям дизайна, удобным в использовании.

При изучении темы «Алгоритмизация»:

Оценка «4» ставится при решении задач с использованием многоуровневой системы базовых алгоритмических структур, хорошее знание языка программирования.

Оценка «5» ставится при умениях учащегося самостоятельно найти способ решения задачи, построить математическую модель и реализовать её в блок – схеме и программе, а также предусматривает более высокий уровень использования возможностей программной среды.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий ученик должен

знать/понимать

- виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации;
- единицы измерения количества и скорости передачи информации; принцип дискретного (цифрового) представления информации;
- основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;
- программный принцип работы компьютера;
- назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;

уметь

- выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
- оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;
- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
- создавать информационные объекты, в том числе:
  - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
  - создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности – в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
  - создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;
  - создавать записи в базе данных;
  - создавать презентации на основе шаблонов;
- искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;
- пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе в форме блок-схем);
- проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;
- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;

- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;
- передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Техника безопасности в кабинете информатики**	**1**				
1.1	Техника безопасности в кабинете информатики					
II	**Понятие информации. Представление информации**	**2**				
II.1	Понятие информации и её свойства					
II.2	Основные формы представления информации					
III	**Информационная деятельность человека**	**3**				
III.1	Понятие об информационной деятельности человека					
III.2	Основные виды работ с информацией (сбор, обработка, хранение)					
III.3	Понятие «входная и выходная информация»					
IV	**Информационные процессы**	**3**				
IV.1	Информационные процессы в природе и обществе					
IV.2	Персональный компьютер как основное техническое средство информационных технологий					
IV.3	Клавиатура персонального компьютера					
V	**Основные устройства компьютера**	**2**				
V.1	Основные элементы персонального компьютера					
V.2	Устройство ввода информации. Расположение клавиш на клавиатуре					
VI	**Представление об объектах окружающего мира**	**4**				
VI.1	Понятие объекта, свойства объекта.					
VI.2	Определение среды обитания объекта					
VI.3	Информационная модель объекта					
VI.4	Представление о системе объектов					
VII	**Алгоритмы**	**7**				
VII.1	Понятие алгоритма. Свойства алгоритма					
VII.2	Линейный алгоритм		+			
VII.3	Разветвляющийся алгоритм		+			

VII.4	Циклический алгоритм		+			
VII.5	Вспомогательный алгоритм		+			
VII.6	Итоговое занятие по теме «алгоритмы»			+		
VII.7	Программы и языки программирования					
VIII	**Назначение программ и программного обеспечения**	**1**				
VIII.1	Назначение программ и программного обеспечения					
IX	**Системная среда LINUX**	**6**				
IX.1	Назначение системной среды. Составные части системной среды					
IX.2	Представление о файле. Параметры файла. Операции с файлами		+			
IX.3	Представление о папке. Параметры папок. Операции с папками		+			
IX.4	Запуск приложения		+			
IX.5	Работа в LINUX как в многозадачной среде. Технология обмена через буфер обмена		+			
IX.6	Итоговое занятие по теме «Системная среда LINUX»			+		
X	**Прикладная среда графического редактора**	**5**				
X.1	Назначение графических редакторов. Растровая и векторная графика		+			
X.2	Инструменты графического редактора		+			
X.3	Понятие пиксель и его свойства		+			
X.4	Создание и редактирование рисунка		+			
X.5	Итоговое занятие по теме «Графический редактор»			+		
	Резервный урок	**1**				
	Итого	**35**				

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Техника безопасности в кабинете информатики**	**1**				
1.1	Техника безопасности в кабинете информатики					
II	**Представление об объектах окружающего мира**	**2**				
II.1	Объекты окружающего мира					
II.2	Информационная модель объекта					
III	**Системная среда Linux**	**5**				
III.1	Панели задач, панели управления					
III.2	Технология обмена данными		+			
III.3	Архивирование файлов и папок		+			
III.4	Установка и удаление приложений		+			
III.5	Копирование информации на диски		+			
IV	**Общая характеристика прикладной среды**	**1**				
IV.1	Общая характеристика прикладной среды					
V	**Прикладная среда текстового процессора**	**6**				
V.1	История обработки текстовых документов		+			
V.2	Характеристика текстового процессора		+			
V.3	Создание и редактирование документа в среде текстового процессора		+			
V.4	Оформление текста в виде таблиц		+			
V.5	Использование в текстовом документе графических объектов		+			
V.6	Итоговое занятие по теме «Текстовый процессор»			+		
VI	**Прикладная среда табличного процессора**	**6**				
VI.1	Назначение табличного процессора		+			
VI.2	Данные электронной таблицы		+			
VI.3	Создание и редактирование документов в среде табличного процессора		+			
VI.4	Использование функций и логических формул		+			
VI.5	Представление в виде диаграмм		+			
VI.6	Итоговое занятие по теме «Табличный процессор»			+		

VII	**Система управления базами данных**	**6**				
VII.1	Назначение систем управления базами данных (СУБД)		+			
VII.2	Объекты базы данных (БД). Создание структуры БД		+			
VII.3	Заполнение БД данными		+			
VII.4	Создание форм и запросов БД		+			
VII.5	Разработка отчетов БД		+			
VII.6	Итоговое занятие по теме «Базы данных»			+		
VIII	**Техническое обеспечение информационных технологий**	**7**				
VIII.1	Представление о микропроцессоре					
VIII.2	Устройство памяти					
VIII.3	Устройства ввода информации					
VIII.4	Устройства вывода информации					
VIII.5	Понятие кодирования. Кодирование текстовой информации					
VIII.6	Кодирование графической информации. Кодирование звуковой информации					
VIII.7	Итоговое занятие по теме «Кодирование информации»			+		
	Резервный урок	**1**				
	Итого	**35**				

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Техника безопасности в кабинете информатики**	**1**				
1.1	Техника безопасности в кабинете информатики					
II	**Информационные основы процессов управления**	**2**				
II.1	Понятие объекта управления. Управляющее воздействие. Обратная связь					
II.2	Замкнутая и разомкнутая схема управления. Автоматизированные системы управления					
III	**Информационная модель объекта**	**2**				
III.1	Свойства и параметры объекта					
III.2	Представление об объектах в виде таблиц					
IV	**Представление о системе объектов**	**6**				
IV.1	Понятия отношений между объектами: временные, пространственные					
IV.2	Отношения части и целого					
IV.3	Связи между объектами					
IV.4	Описание системы как единого целого					
IV.5	Информационная модель элементов системы					
IV.6	Практическая работа по теме «Описание взаимодействия между элементами системы»		+			
V	**Основы классификации объектов**	**2**				
V.1	Понятие классов объектов					
V.2	Классификация компьютерных документов					
VI	**Классификация моделей**	**2**				
VI.1	Виды классификации моделей					
VI.2	Инструменты моделирования					
VII	**Основные этапы моделирования**	**2**				
VII.1	Схема этапов моделирования.					
VII.2	Информационная модель, компьютерная модель. Анализ этапов моделирования					
VIII	**Моделирование в среде графического редактора**	**9**				

VIII.1	Понятие моделирования в графическом редакторе		+			
VIII.2	Моделирование геометрических фигур		+			
VIII.3	Моделирование геометрических операций		+			
VIII.4	Конструирование. Моделирование паркета.		+			
VIII.5	Моделирование резьбы по дереву.		+			
VIII.6	Моделирование мозаичных форм.		+			
VIII.7	Моделирование из кирпичиков.		+			
VIII.8	Моделирование географический карт, планов местности моделирование графического алгоритма процесса		+			
VIII.9	Итоговое занятие по теме «Моделирование в графическом редакторе»			+		
IX	**Моделирование в среде текстового процессора**	**4**				
IX.1	Словесная модель		+			
IX.2	Составные документы.		+			
IX.3	Структурная модель. Алгоритмическая модель		+			
IX.4	Итоговое занятие по теме «Моделирование в текстовом редакторе»			+		
X	**Моделирование в электронных таблицах**	**13**				
X.1	Особенности моделирования в электронных таблицах. Этапы моделирования		+			
X.2	Расчет геометрических параметров объекта		+			
X.3	Моделирование ситуаций		+			
X.4	Обработка массивов данных		+			
X.5	Моделирование биологических процессов		+			
X.6	Моделирование движения тела под действием силы тяжести		+			
X.7	Анализ результатов. Изменение параметров модели.		+			
X.8	Моделирование случайных процессов		+			
X.9	Моделирование экологических систем		+			
X.10	Моделирование случайных процессов. Игра в рулетку		+			
X.11	Практическая работа по составлению модели bus в кости.		+			
X.12	Практическая работа по составлению движения парашютиста.		+			
X.13	Итоговое занятие по «Моделирование в электронных таблицах»			+		
XI	**Информационные модели в базах данных**	**9**				
XI.1	Этапы создания информационных моделей в базах данных		+			
XI.2	Стандартные и индивидуальные информационные модели»		+			

XI.3	Информационная модель «библиотека»		+			
XI.4	Информационная модель «личный состав»		+			
XI.5	Информационная модель «школа»		+			
XI.6	Информационная модель «исторические события»		+			
XI.7	Информационная модель «страны мира»		+			
XI.8	Информационная модель «фонотека»		+			
XI.9	Итоговое занятие по теме «Информационные модели в базах данных»			+		
XII	**Коммуникации в глобальной сети ИНТЕРНЕТ**	**10**				
XII.1	Назначение и роль Интернета в развитии общества					
XII.2	Назначение программы браузера		+			
XII.3	Понятие домена и правило образования адреса в интернете		+			
XII.4	Технология поиска информации в Интернете		+			
XII.5	Назначение языка HTML		+			
XII.6	Технология оформления WEB документов		+			
XII.7	Представление об электронной почте и правило формирования адреса		+			
XII.8	Практическая работа по поиску информации в Интернете		+			
XII.9	Практическая работа по использованию электронной почты		+			
XII.10	Итоговое занятие по теме «Глобальные сети»			+		
XIII	**Аппаратное обеспечение компьютерных сетей**	**2**				
XIII.1	Виды компьютерных сетей					
XIII.2	Каналы связи для обмена информацией между компьютерами					
XIV	**Логические основы построения компьютера**	**2**				
XIV.1	Основные понятия формальной логики					
XIV.2	Основные логические элементы в схемах компьютера					
XV	**История развития компьютерной техники**	**1**				
XV.1	История и перспективы развития компьютерной техники					
XVI	**Классификация компьютеров по функциональным возможностям**	**1**				
XVI.1	Типы компьютеров и их параметры					
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**				

3.4.5. История
5 класс
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа написана на основе федерального компонента государственного стандарта (основного) общего образования 2004 года по предмету «История», а также авторской программы курса истории Древнего мира для учащихся 5 класса общеобразовательной школы Михайловского Ф.А.

Курс «История Древнего мира» для 5 класса основной школы является первым систематическим научным курсом истории. Учащиеся впервые узнают о далеком прошлом человечества, получают представление об истории как научной дисциплине, знакомятся с большим объемом исторических понятий и терминов.

Изучение древней истории основывается на цивилизационном подходе к историческому процессу, особое внимание акцентируется на тесной взаимосвязи экономической, политической и духовной сфер. Основой системы понятий являются: «первобытное общество» и «цивилизация» (в двух значениях – «ступень развития» и «культурная общность»).

При распределении учебных часов между частями курса программа исходит из приоритетного значения для современной европейской (в том числе русской) культуры наследия античного мира.

Данная рабочая программа рассчитана на детей со средней мотивацией и успеваемостью. Предполагается дифференцированное обучение на всех этапах курса. В частности для детей со слабой успеваемостью предполагается работа по обучению пересказа параграфа, усвоению элементарных исторических терминов и понятий. Для детей с повышенной мотивацией предполагается дополнительные задания в рабочих тетрадях, работа с дополнительной литературой.

В соответствии с указанными особенностями были поставлены следующие цели изучения Истории в 8 классе.

Цели курса:

1. формирование общей картины исторического развития человечества, получение учениками представлений об общих, ведущих процессах, явлениях и понятиях;
2. развитие умений по применению исторических знаний в жизни;
3. приобщение учащихся к национальным и мировым культурным традициям, воспитание патриотизма, формирование гражданского самосознания.

Достижение поставленных целей происходит через реализацию следующих образовательных и воспитательных **задач:**

Основными **образовательными задачами** курса являются:

1. формирование исторического мышления учащихся;
2. развитие умений работы с книгой и с картографическим материалом;
3. формирование навыков пересказа материала учебника, ответа на фактологические и проблемные вопросы;
4. формирование умений пользоваться историческими терминами и понятиями, знание важнейших дат исторических событий;
5. формирование знаний о взаимодействии человека с окружающей средой, об экономическом развитии древних обществ, о политическом и социальном строе древнего мира, знаний о наиболее ярких личностях эпохи;
6. формирование умений охарактеризовать события, образ жизни в древнем мире;
7. формирование представлений о политических институтах и умений оперировать этими понятиями (деспотизм, закон, гражданин, суверенитет и т.д.).

В ходе обучения необходимо решить следующие **воспитательные задачи:**

1. формирование правовой культуры школьников;

2. формирование представлений о возникших еще в древности общечеловеческих ценностях и уважение этих достижений, (достижения в науке, искусстве, литературе, архитектуре и т.д.);

3. развитие познавательных способностей учащихся (видеть красоту в культуре, архитектуре), воспитание потребности испытывать радость от общения с ними;

4. формирование веротерпимости, широту мировоззрения, гуманизм;

5. развитие личностных качеств школьников на основе примеров из истории древнего мира: свободолюбия, патриотизма, мужества, благородства, мудрости.

Используемые УМК:

1. Михайловский Ф.А. История Древнего мира: Учебник для 5-го класса основной школы. – 7-е изд. – М.: «ТИД «Русское слово - РС», 2007.

2. Атлас "История Древнего мира" с контурными картами и контрольными заданиями. 5 класс / Колпаков С.В., Пономарев М.В., Тырин С.В. – М.: АСТ-Пресс, 2008.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
	Вводный урок	**1**				
I	**Жизнь первобытных людей**	**3**				
I.1	Первые люди на Земле					
I.2	Открытия и изобретения древних охотников					
I.3	Искусство и религия первобытных людей					
II	**Первобытные земледельцы и скотоводы**	**4**		**1**		
II.1	Возникновение земледелия и скотоводства					
II.2	От первобытности к цивилизации					
II.3	Счет лет в истории					
II.4	Повторительно-обобщающий урок			1		
III	**Древний Восток.**	**19**		**4**		
	Цивилизации речных долин.	**5**		**1**		
III.1	Египет- дар Нила.					
III.2	Страна двух рек					
III.3	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы					
III.4	Индия и Китай в древности					
III.5	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Древний Египет	**5**		**1**		
III.6	Фараоны и пирамиды					
III.7	Жизнь в древнем Египте					
III.8	Завоевания фараонов					
III.9	Культура Древнего Египта					
III.10	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Западная Азия в первом тысячелетии до н.э.	**5**		**1**		
III.11	Финикийские мореплаватели					
III.12	Древняя Палестина					

III.13	Ассирийская военная держава					
III.14	Победители Ассирии					
III.15	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Великие державы Древнего Востока	**4**		**1**		
III.16	Образование державы Маурьев в Индии					
III.17	Единое государство в Китае					
III.18	Великая Персидская держава					
III.19	Повторительно-обобщающий урок			1		
IV	**Древняя Греция**	**15**		**2**		
	Древнейшая Греция	**3**		**1**		
IV.1	Греция и Крит в эпоху бронзы					
IV.2	Поэмы Гомера					
IV.3	Боги и герои Эллады					
	Рождение античного мира	**4**		**1**		
IV.4	Греческие полисы и Великая колонизация					
IV.5	Афинский полис					
IV.6	Древняя Спарта					
IV.7	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Греко-персидские войны	**2**				
IV.8	Герои Марафонской битвы					
IV.9	Персидское нашествие на Грецию					
	Могущество и упадок Афин	**3**				
IV.10	Расцвет демократии в Афинах					
IV.11	Хозяйственное развитие Греции в 5 в. до н. э.					
IV.12	Пелопонесская война					
	Греческая культура	**3**		**1**		
IV.13	Граждане, ученые и атлеты Греции					
IV.14	Архитекторы, скульпторы и поэты Древней Греции					
IV.15	Повторительно-обобщающий урок			1		
V	**Запад против Востока: македонские завоевания**	**4**		**1**		
V.1	Возвышение Македонии					
V.2	Завоевания Александра Македонского					

V.3	Греческий Восток					
V.4	Повторительно-обобщающий урок			1		
VI	**Древний Рим**	**22**		**3**		
	Образование Римской республики	**3**				
VI.1	Рим под властью царей					
VI.2	Республика римских граждан					
VI.3	Рим во главе Италии					
	Римские завоевания в Средиземноморье	**4**		**1**		
VI.4	Первая война с Карфагеном					
VI.5	Война с Ганнибалом					
VI.6	Рим- завоеватель Средиземноморья					
VI.7	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Гражданские войны в Римской республике	**6**		**1**		
VI.8	Народные трибуны- братья Гракхи					
VI.9	Сулла-первый военный диктатор Рима					
VI.10	Восстание Спартака					
VI.11	Цезарь-повелитель Рима					
VI.12	Падение республики					
VI.13	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Расцвет и могущество Римской империи	**4**				
VI.14	Император Октавиан Август					
VI.15	Цезари Рима					
VI.16	Жизнь в Римской империи					
VI.17	Жизнь в Римской империи					
	Поздняя Римская империя и закат античной цивилизации	**5**		**1**		
VI.18	Кризис Римской империи в 3 веке					
VI.19	Христианство					
VI.20	Императоры Диоклетиан и Константин					
VI.21	Падение Западной Римской империи					
VI.22	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**		**11**		

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для учащихся 6 класса общеобразовательной школы, образовательная область история. Курс истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. История средних веков в 6 классе изучается в рамках 1-го концентра.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта (основного) общего образования, Примерной программы основного общего образования истории МО РФ 2004 г. и авторской программы Бойцова М.А., Петровой Н.Г. по истории Средних веков.

Изучение данного курса на ступени основного общего образования направлено на достижение **следующих целей**:

- формирование у учащихся целостного представления об истории Средних веков как закономерном и необходимом периоде всемирной истории;
- освоение знаний об экономическом, социальном, политическом и культурном развитии основных регионов Европы и мира, выявление общих закономерностей и различий;
- ознакомление учащихся с наиболее яркими личностями средневековья, их ролью в истории и культуре;
- освоение знаний о возникновении и развитии идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); обращение при этом особого внимания истории мировых религий (христианство и ислам);
- овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками, исторической информации;
- формирование у учащихся системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях человечества; воспитание гуманизма и уважения к традициям и культуре народов мира.

Задача курса - показать самобытные черты Средневековья, его непохожесть на современный мир, с тем, чтобы помочь ученикам понять события давно ушедших веков, с уважением относиться не только к своим, но и к чужим традициям. Курс построен по проблемно-хронологическому принципу, что позволяет уделить необходимое внимание к наиболее важным сквозным проблемам Средневековья, и особенностям развития каждого региона, а также проследить динамику исторического развития и выделить в рамках Средневековья его основные этапы. Курс включает историю Европы, Азии, Африки и Америки, но основное внимание уделено истории Европы.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник **М.А.Бойцова, Р.М.Шукурова «История средних веков». Программа** курса охватывает период с IVв. по XV вв., от переноса столицы Римской империи в Константинополь до начала эпохи Великих географических открытий. Курс дает возможность проследить роль средневековья в складывании основ современного мира, уделяя внимание тем феноменам истории Средних веков, которые так или иначе вошли в современную цивилизацию.

Рабочая программа составлена по проблемно-хронологическому принципу, что позволяет обратить внимание на основные проблемы Средневековья, на особенности развития каждого региона, проследить динамику исторического развития и выделить в рамках Средневековья его основные этапы. Курс включает в себя историю Европы, Азии, Африки, но особое внимание уделяется развитию Западной Европы. Там, где это возможно, прослеживается связь истории зарубежных стран с историей России.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, предусматривает 3 повторительно-обобщающих урока, которые проводятся по усмотрению учителя. Она рассчитана на 70 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю.

Основные понятия курса:

Архиепископ, базилика, баллада, балты, барщина, бедуины, бенедиктинцы, берберы, бритты, буддизм, ваганты, вассал, викинги, витраж, Ганза, Генеральные штаты, гильдия, глаголица, госпитальеры, готический стиль архитектуры, граф, гуситы, даны, десятина, джихад, диспут, домен, доминиканцы, донжон, драккар, духовенство, духовно-рыцарские ордена, Дэнло, епископ, ересь, еретик, жонглер, зороастризм, идальго, икона, иконоборцы, иконопочитатели, имам, инвеститура, индуизм, инквизиция, ислам, каганат, каллиграфия, каравелла, кафедральный собор, кириллица, клир, коллегия, коммуна, конунг, Коран, кортесы, крестовые походы, крестоносец, крестьяне, легат, личная зависимость, знать, лорд, мавры, майордом, мамлюки, медресе, менестрель, миряне, митрополит, мозаика, монархия, мусульманин, натуральное хозяйство, неф, норманны, оброк, община, органы сословного представительства, паломники (пилигримы), Пантократор, парламент, патрициат, повинности, привилегия, ратуша, Реконкиста, ремесленники, ремесло, реформа, реформаторы, романский стиль архитектуры, рыцари, «Салическая правда», самураи, сарацины, сегун, сеньор, синтоизм, скрипторий, сословие, сословно-представительная монархия, столетняя война, сунниты, схизма, схоластика, тамплиеры(храмовники), товарное хозяйство, трансепт, турнир, улус, университет, уния, феод, феодализм, феодал, феодальная лестница, францисканцы, фреска, хадж, хазары, халиф, харакири, хиджра, централизация земель, церковный собор, цех, цивилизация, шариат, шериф, шииты, эмир, ярмарка.

В ходе изучения курса учащиеся должны приобрести следующие умения:

- умения связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;
- умения анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;
- умения сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;
- умения давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;
- умения полемизировать и отстаивать свои взгляды;
- умения самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так и вещественные и изобразительные; умения работать с исторической картой;
- умения оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

I.Методические учебные пособия:

1. Федеральный компонент Государственного стандарта основного общего образования, 2004 г.
2. Примерная программа основного общего образования по истории МО РФ, 2004 г.
3. М.А.Бойцов, Р.М.Шукуров. История Средних веков. 6 кл.- М.: «Русское слово», 2006 г.
4. Петрова Н.Г. Рабочая тетрадь по истории Средних веков. 6 кл.- М.: «Русское слово», 2006 г.

5. М.А.Бойцов, Р.М.Шукуров. История Средних веков. 6 кл.- М.: «Русское слово», 2006 г.

6.Бойцов М.А., Петрова Н.Г. История Средних веков. Программа курса. 6 кл.- М.: «Русское слово», 2006 г.

7. Петрова Н.Г. История Средних веков. Книга для учителя.- М.: «Русское слово», 2006 г.

8. Манданова Е.С. Тематический контроль по истории Средних веков. 6 кл.- М.: «Русское слово», 2006 г.

9.Агафонов С.В. Схемы по всеобщей истории. 6 кл.- М.:«Русское слово», 2005 г.

II. Список литературы:

История Средних веков/ Под ред. С.П.Карпова. в 2 т. – М., 1997 (и последующие переиздания).

Каждан А.В. Византийская культура (X – XII вв.). (Любое издание)

Карл Великий: реалии и мифы. -М., 2001.

Карсавин Л.П. Монашество в Средние века.- М., 1992.

Книга для чтения по истории Средних веков/ Под ред. В.П.Будановой.- М.,1999.

Любимов Л. Искусство Западной Европы: Сред.века. Возрождение в Италии. Кн.для чтения.- М.: Просвещение, 1982.

Роэсдаль Э. Мир викингов.- СПб., 2001.

Энциклопедия для детей: Т.1 (Всемирная история).- М.: Аванта +. (Любое издание).

Я познаю мир: Детская энциклопедия: Рыцари.- М.: АСТ, 1999.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
	Всеобщая история					
	Вводный урок. Период Всеобщей истории. Хронологические рамки Средневековья	**1**				
I	**Начало Средневековья**	**9**		**1**		
I.1	Второй Рим					
I.2	Век Византии					
I.3	Завоеватели-германцы					
I.4	Арабы					
I.5	Мир ислама					
I.6	От Хлодвига к Пепину					
I.7	Император Карл					
I.8	На развалинах империи. Сколько раз завоевывали Англию					
I.9	Урок обобщающего контроля			1		
II	**Вершина Средневековья.**	**12**		**1**		
	Тема 1. Средневековые сословия	**2**				
II.1	Зарождение феодализма					
II.2	Положение крестьян. Рыцарство					
	Тема 2. Власть духовная и светская	**2**				
II.3	Наследие Каролингов					
II.4	Крестовые походы					
	Тема 3. Средневековые города	**2**				
II.5	Возвращение городов					
II.6	Рынок, ратуша, собор. В поисках знаний					
	Тема 4. Могущество римско-католической церкви	**1**				
II.7	Во главе христианского мира					
	Тема 5. Европейские государства в 12-14 веках	**1**				
II.8	Страны и государи					

	Тема 6. Кризис европейского средневекового общества	**4**		**1**		
II.9	Тяжкие времена. На Востоке Европы					
II.10	Средневековая культура					
II.11	Средневековая культура					
II.12	Урок обобщающего контроля			1		
	Мир за пределами Европы					
	Страны Азии , Африки и Америки в Средние века	**3**				
III.1	Во владениях великого хана. Индия: раджи и султаны.					
III.2	Поднебесная империя. В стране Сипанго					
III.3	Африка. Доколумбова Америка.					
	Европа накануне Нового времени	**2**		**1**		
IV.1	Навстречу новой Европе					
IV.2	Урок обобщающего контроля			1		
	История России					
	Вводный урок	**1**				
	Древние жители нашей страны	**4**				
I.1	Первобытная эпоха					
I.2	На окраине первобытного мира					
I.3	Кочевые племена на территории России в 4-5 веках					
I.4	Восточные славяне в 6-8 веках					
	Древняя Русь в 9-12 веках	**9**		**1**		
II.1	Образование Древнерусского государства					
II.2	Русские князья времен язычества					
II.3	Князь Владимир и крещение Руси					
II.4	Киевская Русь при Ярославе Мудром					
II.5	Преемники Ярослава Мудрого и борьба за Киевский престол					
II.6	Общественный строй Киевской Руси					
II.7	Православная церковь в Киевской Руси					
II.8	Культура Киевской Руси					
II.9	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Русские земли в 12-начале 13 века	**5**				
III.1	Удельный период Русской истории					

III.2	Южная Русь					
III.3	Юго-Западная Русь					
III.4	Новгородское государство					
III.5	Владимиро-Суздальская Русь					
	Русь между Востоком и Западом	**5**		**1**		
IV.1	Монгольское нашествие на Русь					
IV.2	Натиск с Запада					
IV.3	Русские земли под властью Золотой Орды					
IV.4	Великое княжество Литовское и Русские земли					
IV.5	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Объединение Русских земель вокруг Москвы	**6**		**1**		
V.1	Возвышение Москвы					
V.2	Москва на подъеме					
V.3	Кризис Московской Руси					
V.4	Русская православная церковь во второй половине 13-середине 15 века					
V.5	Русская культура во второй половине 13- середине 15 века					
V.6	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Создание Московского царства	**9**		**2**		
VI.1	Конец удельной эпохи					
VI.2	От Великого княжества к царству					
VI.3	Иван Грозный- первый русский царь					
VI.4	Внешняя политика России при Иване Грозном					
VI.5	Опричнина					
VI.6	Русская православная церковь в конце 15-16 веке					
VI.7	Русская культура в конце 15-16 веке					
VI.8	Повторительно-обобщающий урок			1		
VI.9	Урок обобщения «Россия с древнейших времен до конца 16 века»			1		
	Итого	**70**		**8**		

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
	Введение в курс «Всеобщая история. История Нового времени»	**1**				
	Раннее Новое время	**15**		**1**		
I.1	Великие географические открытия					
I.2	Возникновение колониальных империй					
I.3	Гуманизм					
I.4	Искусство и литература эпохи Возрождения					
I.5	Начало революции в естествознании					
I.6	Реформация					
I.7	Контрреформация					
I.8	Развитие техники и изменение образа жизни людей в Новое время					
I.9	Зарождение капитализма					
I.10	Абсолютная монархия в Испании					
I.11	Английский абсолютизм					
I.12	Становление абсолютной монархии во Франции					
I.13	Буржуазная революция в Нидерландах					
I.14	Буржуазная революция в Англии					
I.15	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Эпоха Просвещения	**7**		**1**		
II.1	Общество и государство в эпоху Просвещения					
II.2	Международные отношения в Новое время. Конец 15-18 век					
II.3	Промышленный переворот в Англии					
II.4	Война за независимость и образование США					
II.5	Предпосылки и начало Великой французской революции					
II.6	Диктатура якобинцев					
II.7	Повторительно-обобщающий урок			1		
	Страны Востока в 16-18 веках	**3**		**1**		
III.1	Страны ислама в 16-18 веках					

III.2	Индия, Китай и Япония в 16-18 веках					
III.3	Итоговый контроль			1		
	Итого	**26**		**3**		
История России 17-18 века						
	Введение	**1**				
	Смутное время	**6**				
I.1	В преддверии Смуты					
I.2	Лжедмитрий 1					
I.3	Царь Василий Шуйский					
I.4	Лжедмитрий 2					
I.5	Междуцарствие					
I.6	Второе ополчение и освобождение Москвы					
	Россия при первых Романовых	**9**				
II.1	Правление царя Михаила Федоровича					
II.2	Царь Алексей Михайлович					
II.3	Россия в 17 веке					
II.4	Присоединение Украины к России					
II.5	Раскол в Русской православной церкви					
II.6	Народные волнения в 1660-1670-е годы					
II.7	Сибирь в 17 веке					
II.8	Просвещение в 17 веке					
II.9	Культура и быт в 17 веке					
	Эпоха реформ Петра 1	**10**				
III.1	Наследники Алексея Михайловича					
III.2	Начало правления Петра 1					
III.3	Начало Северной войны					
III.4	Перелом в войне					
III.5	Конец Северной войны					
III.6	Государственные преобразования Петра 1					
III.7	Экономика при Петре 1					
III.8	Народные движения при Петре 1					
III.9	Преобразования в области культуры					

III.10	Династия Романовых в первой четверти 18 века					
	Россия после Петра Великого	**5**				
IV.1	Наследники Петра Великого					
IV.2	Правление императрицы Анны Иоанновны					
IV.3	Брауншвейгское семейство					
IV.4	Императрица Елизавета Петровна					
IV.5	Наука, просвещение и культура России в середине 17 века					
	Золотой век Екатерины Великой и правление Павла 1	**10**		**1**		
V.1	Император Петр 3					
2	Екатерина 2: личность и эпоха					
3	Внешняя политика при Екатерине 2					
4	Движение Е.И. Пугачева					
5	Внутренняя политика Екатерины 2					
6	Правление Павла					
7	Правление Павла					
8	Просвещение и наука во второй половине 18 века					
9	Литература и искусство во второй половине 18 века					
10	Урок обобщения. История России в 17-18 веках			1		
	Итого	**41**				
	Резервные уроки	**3**				
	Итого	**70**		**1**		

8 КЛАСС
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящее тематическое планирование по истории разработано на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы основного общего образования и авторских программ: Загладин Н. В., Загладина Х. Т. Всеобщая история. История Нового времени. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007; Загладин Н. В., Загладина Х. Т. Новая история. XIX – начало XX века. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006; Боханов А. Н., Фадеева Д. А. История России. XIX век. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.

Тематический план ориентирован на использование

– *учебников:*

● *Загладин, Н. В.* Всеобщая история. История Нового времени. XIX – начало XX века: учебник для 8 класса общеобразоват. учреждений / Н. В. Загладин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010;

● *Сахаров, А. Н.* История России. XIX век: учебник для 8 класса общеобразоват. учреждений / А. Н. Сахаров, А. Н. Боханов. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010;

– *дополнительных пособий для учителя*:

● *Фукс, А. Н.* Новая история. XIX – начало XX века : поурочные метод. разработки / А. Н. Фукс, О. Г. Пивоварова. – М. : ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Вольнова, Е. Е.* Новая история. XIX – начало XX века: учеб.-метод. материалы / Е. Е. Вольнова. – М. : ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Агафонов, С. В.* Схемы по всеобщей истории. 8 класс: к учебнику Н. В. Загладина «Новая история. XIX – начало XX века». – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Кружалов, В. В.* Рабочая тетрадь к учебнику «История России. XIX век» / В. В. Кружалов. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Майков, А. Н.* История России. XIX век : метод. рекомендации / А. Н. Майков. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.

Тематический план по истории в 8 классе предусматривает следующее количество часов:

– курс «История России XIX века» – 40 часов;

– курс «История Нового времени» – 28 часов.

Всего 68 часов + 2 часа резервного времени.

Тематический план предусматривает различные варианты технологического обеспечения учебного процесса. В частности: измерительные материалы (контрольные задания, тесты, учебно-познавательные задачи разного уровня сложности); Вольнова, Е. Е. Новая история. XIX – начало XX века. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***должны знать*:**

– даты основных событий, термины и понятия значительных процессов и основных событий, их участников, результаты и итоги событий XIX в.; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся к XIX в.; изученные виды исторических источников;

***должны уметь*:**

– соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;

– использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства различных источников;

– показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных событий;

– рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов;

– соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;

– определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;

– объяснять свое отношение к наиболее значимым событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

владеть компетенциями:

– информационно-поисковой;

– учебно-познавательной;

– коммуникативной;

– рефлексивной;

– смыслопоисковой.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
	Всеобщая история					
I	**Реакция и революции в европейском и мировом развитии**	**5**				
I.1	Империя Наполеона 1					
I.2	Народы против Французской империи					
I.3	Поход в Россию и крушение Французской империи					
I.4	Священный союз и революционное движение в Европе в 1820-1830-х годах					
I.5	Победа освободительного движения в Латинской Америке					
II	**Становление национальных государств в Европе**	**3**				
II.1	Незавершенные революции 1848-49гг в Европе					
II.2	Начало воссоединения Италии и объединения Германии					
II.3	Франко-прусская война и Парижская коммуна					
III	**Европа на пути промышленного развития. Социальные и идейно-политические итоги**	**3**				
III.1	Рост промышленного производства и зарождение рабочего движения в первой половине 19 века					
III.2	Индустриальные державы во второй половине 19-начале20 века					
III.3	Консервативные, либеральные и социалистические идеи в 19 веке					
IV	**Ведущие страны мира в середине 19-начале 20 века**	**5**				
IV.1	Великобритания и ее доминионы					
IV.2	США: причины и итоги гражданской войны 1861-1865 гг.					
IV.3	Страны Западной и Центральной Европы					
IV.4	Государства Южной и Юго-Восточной Европы					
IV.5	Япония на пути модернизации					
V	**Восток в орбите влияния Запада**	**6**				
V.1	Индия под властью англичан					

V.2	“Опиумные войны” и закабаление Китая					
V.3	Османская империя и Персия в 19- начале20 века					
V.4	Завершение колониального раздела мира					
V.5	Колониализм: последствия для колоний и метрополий					
V.6	Латинская Америка во второй половине 19- начале 20 века					
VI	**Обострение противоречий на международной арене в конце 19-начале 20 века и Первая мировая война**	**4**				
VI.1	Военно-политические союзы и международные конфликты на рубеже 19-20 веков					
VI.2	Начало Первой мировой войны					
VI.3	На фронтах Первой мировой войны					
VI.4	На фронтах Первой мировой войны					
VII	**Наука, культура и искусство в 19-начале 20 века**	**2**				
VII.1	Наука, культура и искусство в 19- начале 20 века					
VII.2	Наука, культура и искусство в 19- начале 20 века					
	История России					
VIII	**Российская империя в начале 19 века**	**3**				
VIII.1	Заговор 11 марта 1801 года					
VIII.2	Попытки реформ. Деятельность М.М. Сперанского					
VIII.3	Российская империя в начале 19 века					
IX	**Внешняя политика России в конце 19 века**	**4**				
IX.1	Русско-турецкая война. Войны со Швецией и Персией					
IX.2	Взаимоотношения России и Франции в начале19 века					
IX.3	Отечественная война 1812 года					
IX.4	Завершение войны с Наполеоном. Создание Священного союза					
X	**Россия после Отечественной войны 1812 года**	**3**				
X.1	Военные поселения и проекты дальнейших реформ					
X.2	Тайные общества					
X.3	Выступление на Сенатской площади					
XI	**Российская империя в годы правления Николая 1**	**3**				
XI.1	Внутренняя политика Николая 1.					

XI.2	Политический сыск и теория официальной народности					
XI.3	Экономическое развитие России при Николае 1					
XII	**Внешняя политика России при Николае 1**	**3**				
XII.1	Кавказская война					
XII.2	Россия и революционное движение в Европе. Польское восстание					
XII.3	“Восточный вопрос” и Крымская война					
XIII	**Общество, церковь, культура в России в первой половине 19 века**	**6**				
XIII.1	Славянофилы и западники					
XIII.2	Русская православная церковь					
XIII.3	Русский утопический социализм					
XIII.4	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Наука и образование					
XIII.5	Русская литература					
XIII.6	Архитектура, театр, живопись, музыка					
XIV	**Эпоха реформ Александра 2**	**7**				
XIV.1	Вступление на престол Александра 2 и отмена крепостного права					
XIV.2	Реформы Александра 2					
XIV.3	Сельское хозяйство страны после отмены крепостного права					
XIV.4	Промышленное развитие России в эпоху Великих реформ					
XIV.5	Внешняя политика России в 1860-е-первой половине 1870-х годов					
XIV.6	Русско-турецкая война 1877-78 годов					
XIV.7	Народничество					
XV	**Россия в царствование Александра 3. Первые годы правления Николая 2**	**8**				
XV.1	Александр 3 и его внутренняя политика					
XV.2	Экономическое состояние России в 1880-1890-е года					
XV.3	Политическое и административное устройство России в последней четверти 19 века					
XV.4	Социальная структура Российской империи. Формирование рабочего класса					
XV.5	Россия среди мировых держав					
XV.6	Николай 2-последний русский император					

XV.7	Экономические реформы С.Ю.Витте					
XV.8	Внешняя политика России в конце 19 века					
XVI	**Общественная и церковная жизнь в последней четверти 19 века**	**3**				
XVI.1	Появление марксизма в России					
XVI.2	В.И. Ленин и возникновение социал-демократического движения					
XVI.3	Русская православная церковь					
XVII	**Образование, наука и культура во второй половине 19 века**	**1**				
XVII.1	Образование, наука и культура					
	Резервный урок	**1**				
	Итого	**70**				

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящее тематическое планирование по истории разработано на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы основного общего образования и авторских программ: Козленко С. И., Загладин Н. В., Загладина Х. Т. История России. XX век. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008; Загладин Н. В. Новейшая история зарубежных стран. XX век. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.

Тематический план ориентирован на использование

– учебников:

● *Загладин, Н. В.* Всеобщая история. Новейшая история. XX век: учебник для 9 класса общеобразоват. учреждений / Н. В. Загладин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010;

● *Загладин, Н. В.* История России. XX в.: учебник для 9 класса общеобразоват. учреждений / Н. В. Загладин, С. Т. Минаков, С. И. Козленко, Ю. А. Петров. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010;

– дополнительных пособий для учителя:

● *Агафонов, С. В.* Схемы по всеобщей истории. 9 класс: к учебнику Н. В. Загладина «Всеобщая история: Новейшая история» / С. В. Агафонов. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Ермакова, И. А.* Рабочая тетрадь к учебнику Загладина Н. В. «Всеобщая история. Новейшая история». 9 класс / И. А. Ермакова. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Загладин, Н. В.* Новейшая история зарубежных стран. XX век. 9 класс: пособие для учителя / Н. В. Загладин, Х. Т. Загладина, И. А. Ермаков. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009;

● *Загладин, Н. В.* Новейшая история зарубежных стран. XX век. 9–11 классы: учеб.-метод. материалы / Н. В. Загладин, Х. Т. Загладина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.

Тематический план по истории в 9 классе предусматривает следующее количество часов:

– курс «История России XX века» – 44 часа;

– курс «Новейшая история» – 24 часа.

Всего 68 часов + 2 часа резервного времени.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: CD-проект «Мировая историческая энциклопедия»; видеофильмы «Цвет войны», «Обыкновенный фашизм».

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***должны знать*:**

– даты основных событий, термины и понятия значительных процессов и основных событий, их участников, результаты и итоги событий XIX в.; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся к XIX в.; изученные виды исторических источников;

***уметь*:**

– соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;

– использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства различных источников;

– показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных событий;

– рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов;

– соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;

– определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;

– объяснять свое отношение к наиболее значимым событиям и личностям истории России всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

– владеть компетенциями:

• информационно-поисковой;

• учебно-познавательной;

• коммуникативной;

• рефлексивной;

• смыслопоисковой;

– применять приобретенные знания и умения в практической деятельности:

• для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

• высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира;

• объяснения исторически сложившихся норм социального поведения

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ						
	Человечество после Первой мировой войны	**3**				
I.1	Версальско-Вашингтонская система					
I.2	Революционное движение в Европе и Азии после Первой мировой войны					
I.3	Левые и правые в политической жизни индустриальных стран в 1920-е годы					
	Ведущие страны Запада: от процветания к кризису	**4**				
II.1	Мировой экономический кризис 1929–1933 гг. и «новый курс» Ф. Д. Рузвельта					
II.2	Тоталитаризм в Германии и Италии. Милитаристский режим в Японии					
II.3	Альтернатива фашизму: опыт Великобритании и Франции					
II.4	Милитаризм и пацифизм на международной арене					
	Человечество во Второй мировой войне	**4**				
III.1	Начальный период мировой войны и «новый порядок» в Европе. Движение Сопротивления					
III.2	Антигитлеровская коалиция. Трудный путь к победе					
III.3	Антигитлеровская коалиция. Трудный путь к победе					
III.4	Итоги и уроки Второй мировой войны. Создание ООН					
	Мировое развитие и международные отношения в годы «холодной войны»	**3**				
IV.1	Истоки «холодной войны» и создание военно-политических блоков					
IV.2	Крушение колониализма, локальные конфликты и международная безопасность					
IV.3	Партнерство и соперничество сверхдержав. Кризис политики «холодной войны» и её завершение					
	Страны Европы и Северной Америки во второй половине XX – начале XXI в.	**4**				

V.1	Становление социально ориентированной рыночной экономики в странах Западной Европы и в США. Политические кризисы в индустриальных странах в 1950–1970-х годах					
V.2	Становление социально ориентированной рыночной экономики в странах Западной Европы и в США. Политические кризисы в индустриальных странах в 1950–1970-х годах					
V.3	Эволюция политической мысли во второй половине XX в. Возникновение информационного общества: страны Запада на рубеже XX–XXI вв. Интеграционные процессы в Западной Европе и Северной Америке					
V.4	Восточная Европа: долгий путь к демократии					
	Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке	**3**				
VI.1	Япония после Второй мировой войны. Китай на пути модернизации и реформирования					
VI.2	Индия во второй половине XX – начале XXI в. Исламский мир единство и многообразие					
VI.3	Африка к югу от Сахары: опыт независимого развития. Латинская Америка: между авторитаризмом и демократией					
	Наука и культура в XX–XXI веках	**1**				
VII.1	Научно-технический прогресс и общественно-политическая мысль Основные направления в искусстве и массовая культура					
	Проблемы мирового развития в начале третьего тысячелетия	**1**				
VIII.1	Глобальные проблемы современности. Проблемы устойчиво-безопасного развития человечества					
	Итоговое обобщение	**1**				
IX.1	Мир в XX веке					
	Итого	**24**				
ИСТОРИЯ РОССИИ						
	Введение	**1**				
1	Российская империя в первые десятилетия XX в. (в 1900–1916 годах)					
	Россия в годы революции и Гражданской войны	**5**				
I.1	Кризис власти: 1916 – февраль 1917 года					
I.2	События октября 1917 г. и их последствия					

I.3	Брестский мир и его итоги					
I.4	Гражданская война в России в 1918–1920 годах					
I.5	Гражданская война в России в 1918–1920 годах					
	СССР в 1920–1930-е гг.	**8**				
II.1	Новая экономическая политика: цели и принципы					
II.2	Создание СССР					
II.3	Советская внешняя политика 1920-х годов. Коминтерн					
II.4	Возвышение И. В. Сталина. СССР в 1930-е годы.					
II.5	Коллективизация и индустриализация					
II.6	Политическая система в 1930-е годы					
II.7	Внешняя политика СССР накануне Великой Отечественной войны					
II.8	Культура и искусство СССР в 1930-е годы					
	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	**8**				
III.1	Советско-германские отношения. Подготовка Советского Союза и Германии к войне					
III.2	Советско-германские отношения. Подготовка Советского Союза и Германии к войне					
III.3	1941 г. в мировой и отечественной истории					
III.4	Коренной перелом в Великой Отечественной войне					
III.5	Коренной перелом в Великой Отечественной войне					
III.6	СССР и его союзники в решающих битвах Второй мировой войны					
III.7	СССР и его союзники в решающих битвах Второй мировой войны					
III.8	Великая Отечественная война: итоги и уроки					
	От сталинизма к «оттепели»: СССР в 1945–1964 гг.	**5**				
IV.1	Внешняя политика СССР в начальный период «холодной войны». Создание советской системы союзов					
IV.2	Послевоенное восстановление народного хозяйства. СССР в последние годы жизни И. В. Сталина					
IV.3	Первые попытки реформ и XX съезд КПСС					
IV.4	СССР: политика мирного сосуществования и конфликты «холодной войны»					
IV.5	Противоречия развития советского общества конца 1950 – начала 1960-х					

	годов					
	СССР в 1960-е – начале 1980-х гг.	**4**				
V.1	Попытки проведения экономических реформ в конце 1960-х годов					
V.2	Внешняя политика СССР во второй половине 1960-х годов. СССР в годы разрядки международной напряженности					
V.3	Духовная жизнь и идейно-политическое развитие СССР – от «оттепели» до «застоя»					
V.4	Углубление кризиса внутренней и внешней политики советского общества					
	Перестройка, новое политическое мышление и кризис советского общества	**4**				
VI.1	Политика перестройки: первые шаги					
VI.2	Гласность, демократизация и политическая жизнь в СССР					
VI.3	Новое политическое мышление и завершение «холодной войны»					
VI.4	Обострение внутренних противоречий в СССР. Кризис и распад советского общества					
	Российская Федерация в 1991–2002 гг.	**8**				
VII.1	Начальный этап экономических реформ					
VII.2	Политический кризис 1993 г. и принятие новой Конституции РФ					
VII.3	Политика коррекции курса реформ во второй половине 1990-х годов Россия на рубеже XX–XXI вв.: новый этап развития					
VII.4	Россия на рубеже XX–XXI вв.: новый этап развития					
VII.5	Россия на рубеже XX–XXI вв.: новый этап развития					
VII.6	Ориентиры внешней политики демократической России					
VII.7	Ориентиры внешней политики демократической России					
VII.8	Духовная жизнь в российском обществе					
	Итоговое повторение					
	Россия на пороге XXI века	**1**				
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**46**				
	Всего	**70**				

3.4.7. Литература

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая учебная программа курса литературы в 5 классе составлена на основе примерной программы основного общего образования по литературе для образовательных учреждений с русским языком обучения, созданной на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (2004 г.), а также на основе программы обучения литературе в общеобразовательных школах (5-9 классы) под ред. А.Г. Кутузова (2010 г.)

Структура документа

Рабочая учебная программа по литературе в 5 классе представляет собой целостный документ, включающий три раздела: ***пояснительную записку; основное содержание*** с календарно-тематическим распределением учебных часов по основным разделам курса; ***требования*** к уровню подготовки обучающихся.

Цели и задачи курса

Курс литературы в 5 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению литературе:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концепция содержания учебного материала

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными сведениями, необходимыми для изучения включенных в программу произведений. Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня понимания и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы. Рабочая учебная программа построена с учетом принципов научности, природосообразности, последовательности и систематичности, доступности, прочности, преемственности между различными разделами курса, а также перспективности. Уроки планируются с учётом тех знаний, которыми школьники должны были овладеть в предыдущие годы обучения литературе. Примерная программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы, закладывающей основы литературного образования.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 классы и 10-11 классы). Данная возрастная группа находится внутри первого концентра. В 9 классе изучение литературы идет на принципиально новой

основе – подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения из биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного, привлекается критическая и мемуарная литература.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения учащихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного). Только в этом случае школьники «приходят» к самостоятельному чтению грамотными читателями, могут свободно и с интересом обсудить, высказать своё суждение о прочитанном произведении. При чтении и разборе литературных произведений внимание учащихся должно быть обращено на неисчерпаемое богатство, гибкость, красоту и силу русского языка.

Курс литературы в 5 классе опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Сроки реализации рабочей учебной программы

Программа рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю), что соответствует учебному плану на 2011 - 2012 учебный год, из них на развитие речи – 14 часов.

Формы и методы, технологии обучения

Для развития личности учащихся мною применяется ***технология личностно ориентированного обучения*** через создание условий для проявления и развития индивидуальности, самобытности и уникальности участников образовательного процесса (опора на субъектный личностный опыт учеников; применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид, действия с учебным материалом), через ориентирование на формирование учебной деятельности школьников (поощрение проявлений учениками инициативы и активности в образовательном процессе), через знание и учёт психофизиологических особенностей учащихся (использование тренировочных и проблемных заданий различной трудности; обеспечение дозированности помощи педагога ученикам (в соответствии с зоной ближайшего развития)).

Для формирования мотивации учащихся к учению и успешному обучению на уроках русского языка, формирования социальных навыков, навыков общения мною также применятся ***технология работы в малых группах***, где каждый ученик получает свою часть задачи, учебного материала, которую он в состоянии освоить и которой научит всех остальных членов группы, а также выступает в определённой роли (генератор идей, критик, фиксатор результатов, докладчик, спикер и т.д.) В результате самостоятельной работы в малых группах ученики получают новые знания и умения. Реализация этой технологии позволяет: сформировать способности к коммуникативному взаимодействию в позициях автора и понимающего; тренировать способности к исследованию ситуации; формировать способность к выявлению причины затруднения в учебной деятельности;

формировать систему ценностей, направленную на максимальный вклад в совместную деятельность группы. Типы группового обучения: обучение партнёров (в парах); группа, сидящая вместе; маленькая команда; задание для всего класса.

Формы взаимодействия:

- фронтальное;
- групповое;
- парное;
- индивидуальное.

Методы и приёмы:

Методы:

- проблемно-поисковый;
- творческий;
- поисковый;
- информационно-доказательный.
- словесный;
- наглядный;
- практический;
- репродуктивный.

Приёмы:

- интроспективный анализ;
- постановка задачи;
- экспрессии;
- чтение вслух;
- развитие творческого самочувствия;
- дискуссия;
- творческое самовыражение.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей учебной программе

- открытые и закрытые тесты;
- задания на установление соответствия;
- ответы на вопросы;
- тестирование.

Обоснование выбора УМК для реализации рабочей учебной программы

Учебники	Учебные пособия	Методические пособия
1. Кутузов А.Г., Киселёв А.К., Романичева Е.С., Леденёва В.В. В мире литературы. 5 класс: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003. – 560 с.: ил.		1. В мире литературы. 5-11 кл.: программа по литературе для общеобразоват. учрежд. / А.Г. Кутузов, А.К. Киселёв, Е.С. Романичева и др.; под ред. А.Г. Кутузова. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 79, [1] с. 2. Ромашина Н.Ф. Литература. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля. – Волгоград: Учитель, 2008. – 221 с. 3. Тимофеев Л.И., Тураев С.В. Краткий словарь литературоведческих терминов. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 208 с., ил.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения литературы ученик должен

знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

Поурочно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I.	**Введение**	**2**				
I.1.	Цели и задачи предмета *Литература*. Литература как искусство слова					
I.2.	Литературные жанры как исторически сложившиеся формы существования литературы					
II.	**ФОЛЬКЛОР**					
II.1.	Начальное понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора	**1**				
II.2.	**Детский фольклор**	**3**				
II.2.1.	**Загадка** как малый жанр фольклора. Возникновение и бытование загадок					
II.2.2.	**Игра** в жизни человека. Игровые основы детского фольклора. Игра и **считалка**					
II.2.3.	**Небылицы** как игровой жанр фольклора. Основные приёмы создания небылиц					
II.3.	**Пословицы и поговорки**	**1**				
II.3.1.	Пословицы и поговорки как малые жанры фольклор**а**					
II.4.	**Народная сказка**	**7**	**1**	**1**		
II.4.1.	Возникновение сказки. Виды народных сказок. Композиция сказки. Начальное понятие о сюжете					
II.4.2.	«Два Ивана – солдатских сына». Художественные особенности волшебной сказки					
II.4.3.	«Жена-доказчица». Особенности бытовой сказки, отражение в ней уклада народной жизни					
II.4.4.	«Мужик, медведь и лиса». Иносказательный смысл сказки. Животные как герои сказок					
II.4.5.	*РР. Творческая мастерская. Сказка и сказочники. Общность сюжетов в сказках народов мира.*		+			
II.4.6.	Советы библиотеки. Русские народные сказки. Сказки народов мира					

II.4.7.	*РР. Творческий практикум. Самостоятельное сочинение сказки или сочинение сказки по предложенному началу*			+		
III.	**ДУХОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**					
III.1.	Что такое духовная литература	**1**				
III.2.	**Библия**	**4**				
III.2.1.	Библия как Вечная Книга и как памятник человеческой цивилизации					
III.2.2.	Священное Предание и Священное Писание					
III.2.3.	Новый завет. Зачем сошёл на землю Господь наш Иисус Христос. Избрание двенадцати апостолов. Нагорная проповедь Иисуса Христа					
III.2.4.	Притчи Иисуса Христа. Притча о сеятеле. Притча о семени и плевелах					
III.3.	**Житийная литература**	**2**				
III.3.1.	«Житие Бориса и Глеба». Жанр русского жития. Нравственные истоки святости					
III.3.2.	Советы библиотеки. Детская Библия. Е.Поселянин. «Сказание о святых вождях Земли Русской»					
IV.	**ЛИТЕРАТУРА**					
IV.1.	Взаимосвязь и различие литературы и фольклора. Начальное понятие об эпосе, лирике и драме. Авторский вымысел и воображение читателя	**1**				
IV.2.	**Эпос и эпические жанры**	**34**	**4**	**3**		
IV.2.1.	**Литературная сказка** как авторское произведение. Литературная сказка и фольклорная. Сказочная традиция в русской литературе					
IV.2.2.	П.П. Ершов. «Конёк-горбунок». Литературная обработка фольклорных сюжетов. Нравственная проблематика сказки					
IV.2.3.	П.П. Ершов. «Конёк-горбунок». Понятие о стихотворной сказке. Прозаическая и поэтическая речь. Фольклорная основа сказки					
IV.2.4.	В.И. Даль. «У тебя у самого свой ум». Мораль в сказке. Сказка и пословица					
IV.2.5.	Х.К. Андерсен. «Соловей». Истинные и мнимые ценности. Литературные приёмы создания сказочной ситуации					
IV.2.6.	Саша Чёрный. «Мирная война». Роль названия в литературном произведении. Герой в литературной и в фольклорной сказках					
IV.2.7.	*РР. Творческая мастерская. Как рождается сказка*		+			

IV.2.8.	Советы библиотеки. Литературные сказки					
IV.2.9.	*РР. Творческий практикум. Создание сказки по пословице или самостоятельное сочинение сказки (по образцу литературной сказки)*			+		
IV.2.10.	**Рассказ.** Отличие рассказа от сказки. Жанровые особенности рассказа					
IV.2.11.	Н.В. Гоголь. «Заколдованное место». Автор и рассказчик					
IV.2.12.	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Быль как форма повествования. Герой и сюжет рассказа. Сравнительная характеристика героев					
IV.2.13.	Нравственные ценности в рассказе					
IV.2.14.	И.С. Тургенев. «Муму». Герой и его прототип. История жизни героя, его взаимоотношения с окружающими					
IV.2.15.	Ф.М. Достоевский. «Мальчик у Христа на ёлке». Особенности рождественского рассказа					
IV.2.16.	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия». «Пересолил». Юмористический рассказ, приём создания комического эффекта в произведении					
IV.2.17.	О. Генри. «Вождь Краснокожих». Языковые средства создания комического эффекта					
IV.2.18.	Дж. Лондон. «Сказание о Кише». Сказание как форма рассказа. Героический характер					
IV.2.19.	К.Г. Паустовский. «Кот-ворюга». Рассказ о животных. Изображение животных в фольклоре и литературе					
IV.2.20.	В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре». Проблема взросления					
IV.2.21.	Д.И. Хармс. «Чёрная вода», Л.С. Петрушевская. «Пуськи бятые», «Все непонятливые». Понятие об игровом рассказе					
IV.2.22.	*РР. Творческая мастерская. Тайны рассказа*		+			
IV.2.23.	Советы библиотеки. Рассказы русских писателей					
IV.2.24.	*РР. Творческий практикум. Мой первый рассказ. Отзыв на рассказ*			+		
IV.2.25.	**Повесть.** Отличие повести от рассказа: сюжет, время, герой, жанровые особенности повести					
IV.2.26.	В.Г. Короленко. «В дурном обществе». Дети и взрослые в изображении писателя. Одиночество и его преодоление. Система художественных образов					
IV.2.27.	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Соотношение					

	художественного вымысла и реальности в художественном произведении					
IV.2.28.	*РР. Творческая мастерская. Рождение замысла и сюжета*		+			
IV.2.29.	Советы библиотеки. Повести русских и зарубежных писателей					
IV.2.30.	*РР. Творческий практикум. Сюжет для повести. Отзыв о самостоятельно прочитанной книге*			+		
IV.2.31.	**Сказочная повесть.** Особенности сказочной повести. Характер художественного вымысла. Различие фантастического и волшебного.					
IV.2.32.	Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством». Волшебное, фантастическое и реально-бытовое в повести					
IV.2.33.	Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране чудес». Языковые средства создания чудесных ситуаций					
IV.2.34.	*РР. Творческая мастерская. Герои и события сказочной повести*		+			
IV.2.35.	Советы библиотеки. Сказочные повести русских и зарубежных писателей					
IV.3.	**Лирические жанры**	**8**	**1**	**2**		
IV.3.1.	**Лирика** как род литературы. Понятие о **лирическом стихотворении** как жанре					
IV.3.2.	А.С. Пушкин. «Птичка», «Туча», «Ещё дуют холодные ветры…», «Бесы», «Зимняя дорога»					
IV.3.3.	М.Ю. Лермонтов. «Утёс», «На севере диком стоит одиноко…», «Парус», «Когда волнуется желтеющая нива…»					
IV.3.4.	Ф.И Тютчев. «Есть в осени первоначальной …», «Чародейкою Зимою…», «Зима недаром злится…», «Весенние воды»					
IV.3.5.	А.А. Фет. «Ласточки пропали…», «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Ещё весны душистой нега…», «Зреет рожь над жаркой нивой…»					
IV.3.6.	Мир и человек в лирических произведениях. Начальное понятие о рифме. Ритм и интонация в стихе. Начальное понятие о фигурах поэтической речи					
IV.3.7.	*РР. Творческая мастерская. Секреты поэтического мастерства. Выразительное чтение самостоятельно выбранного произведения*		+			
IV.3.8.	*РР. Творческий практикум. Первый поэтический опыт.*			+		

	Выразительное чтение лирического произведения					
IV.4.	**Драматические жанры**	**5**	**1**	**1**		
IV.4.1.	Специфика драматических произведений. Автор в драме. Время и пространство в драматическом произведении					
IV.4.2.	Т.Г. Габбе. «Город Мастеров, или Сказка о двух горбунах» как пьеса-сказка. Система образов пьесы. Нравственная проблематика					
IV.4.3.	Основные средства создания художественных образов драматического произведения					
IV.4.4.	*РР. Творческая мастерская. Пьеса и её сценическое воплощение*		+			
IV.4.5.	*РР. Творческий практикум. Создание сценария мультфильма или диафильма. Инсценирование рассказа или сказки*			+		
	Итого	**70**	**7**	**7**		

Пояснительная записка

Данная Рабочая программа по литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет набор сочинений и других письменных проверочных работ.

Основу рабочей программы составляют:

- Государственный стандарт общего образования
- Примерная программа основного общего образования по литературе для образовательных учреждений с русским (родным) языком обучения.
- Программа по литературе для общеобразовательных учреждений (5-11 классы) под редакцией А. Г. Кутузова / М., Дрофа, 2010 г.

Преподавание ведется по учебникам:

1. В мире литературы. 6 кл.: Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. В 2 ч. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
2. В мире литературы.7 кл.: Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
3. В мире литературы. 8 кл.: Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
4. В мире литературы. 9 класс: Учеб.-хрестоматия для общеобразоват. учреждений. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006

Литература для учителя

1. В мире литературы. 6 кл.: Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. В 2 ч. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
2. В мире литературы.7 кл.: Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
3. В мире литературы. 8 кл.: Учеб.- хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
4. В мире литературы. 9 кл.: Учеб.-хрестоматия для общеобразоват. учреждений. /Авт.-сост. А. Г. Кутузов и др. - М.: Дрофа, 2006
5. Тематическое планирование по литературе. 5 – 9 классы (по программе А.Г. Кутузова). Состав. Л.М.Серёгина.- Волгоград: Учитель, 2005.
6. Ельцова О.В. Поурочные разработки по литературе по программе под редакцией А.Г. Кутузова: 6 класс. – М.: ВАКО, 2006.
7. Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе по программе под редакцией А.Г. Кутузова: 7 класс. – М.: ВАКО, 2006.
8. Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе по программе под редакцией А.Г. Кутузова: 8 класс. – М.: ВАКО, 2006.
9. Егорова Н.В Поурочные разработки по зарубежной литературе (к программе под ред. А.Г. Кутузова) 5 – 9 классы.– М.: ВАКО, 2004.
10. Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 9 класс. – М.: ВАКО, 2009. – 416 с. – (В помощь школьному учителю).
11. Уроки по учебникам А.Г. Кутузова. 5 – 9 классы: метод. пособие / сост. Е.В. Ермакова. – М.: Дрофа, 2005
12. Кутузов А.Г. и др. Как войти в мир литературы (6 – 8 классы).: Методическое пособие / Под ред. А.Г. Кутузова. – М.: Дрофа, 2001.
13. Оглоблина Н.Н. Тесты по литературе. 5 - 11 кл. – М.: Олимп, 2001г.
14. Ромашина Н.Ф. Литература. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля. – Волгоград: Учитель, 2008. – 221 с.

15. Стародуб К.В.Уч. пособие. Литературное краеведение в школе.– М.: Дрофа, 2003г.
16. Научно - методич. журнал «Литература в школе». Под ред. Н.Л.Крупина
17. Уроки литературы. Приложение к журналу «Литература в школе». Под ред. Н.Л.Крупина.
18. Тимофеев Л.И., Тураев С.В. Краткий словарь литературоведческих терминов. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 208 с., ил.

Цели литературного образования:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей

Задачи:

- **уметь** анализировать литературное произведение как художественно целое в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения;
- **выявлять** взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения;
- **писать** сочинения различных типов;
- **использовать** необходимые источники, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время ***компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы***, которые определяют **задачи обучения:**

- осваивать лингвистическую, культурологическую, коммуникативную компетенции;
- свободно владеть монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- приобретать знания по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладеть способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть; устного пересказа (подробному, выборочному, сжатому, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя; отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способам свободного владения письменной речью.

Концепция

Методической ***особенностью преподавания литературы по программе А.Г. Кутузова*** является переход от литературного чтения с элементами эстетического анализа

к целенаправленному обучению эстетическому анализу на основе жанрово-родового структурного принципа программы.

Рассмотрение художественного произведения становится незаменимым источником мыслей и переживаний читателя, основой эмоционального и интеллектуального развития личности школьника.

Обоснование выбора

Выбор программы мотивирован тем, что она

– соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу родителей;

– построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;

– способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;

– обеспечивает условия для реализации практической направленности,

– учитывает возрастную психологию учащихся;

– предоставляет широкие возможности для реализации, сохраняя единое образовательное пространство.

Отличительные особенности рабочей программы

Отличительной особенностью программы является снижение нагрузки на память учащихся, уменьшение номенклатуры литературных терминов и понятий, так как у половины детей данных классов недостаточно развиты навыки чтения, письма, основных форм мышления – сравнения, обобщения, классификации явлений; они с трудом воспринимают переносное значение слова, затрудняются объяснить смысл пословиц, поговорок, определить главную мысль. Поэтому большое внимание планируется уделять развитию основных видов речевой деятельности, систематическому проведению творческих небольших работ, составлению предложений, улучшению техники чтения, работе по осмыслению прочитанного.

Среди детей данных классов – достаточно большое количество детей с ослабленным здоровьем, вот почему применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений учащихся.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – по 10 часов в каждом классе.

При работе по данной программе с использованием определенных правил и приёмов у учащихся формируется и развивается потребность в самообразовании. Формирование и развитие этой потребности окажут им в последствии существенную помощь.

Содержание программы

В основе содержания и структуры программы по литературе под редакцией А.Г.Кутузова для средних общеобразовательных школ лежит концепция литературного образования на основе творческой деятельности.

Цель литературного образования - формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова.

Средством достижения цели и задач литературного образования является формирование понятийного аппарата, эмоциональной и интеллектуальной сфер мышления юного читателя, поэтому особое место в программе отводится теории литературы.

Базовые теоретико-литературные понятия одновременно являются структурообразующими принципами программы. В каждом классе выделяется ведущая теоретико-литературная проблема - базовое понятие.

- 5 класс – жанры,
- 6 класс – роды и жанры,

- 7 класс – характер – герой – образ,
- 8 класс – литература и традиция,
- 9 класс – автор – образ – читатель.

Предлагаемая в программе система изучения теории литературы, по мнению авторов программы, направлена на формирование читательской квалификации. Выведение базовых теоретико-литературных понятий в качестве структурных является обязательным: именно они обеспечивают ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

Программа определяет практическую направленность обучения в каждом классе:

5 кл. – переход от литературного чтения к изучению литературы (учебная цель – обучение эстетическому анализу);

6 – 9 кл. – изучение литературы как искусства слова (учебная цель – интерпретация текстов).

В программе широко представлены произведения мировой литературы, что обусловлено концепцией литературного образования, расширен жанровый спектр литературы, так как формальная и содержательная специфика родной литературы может быть понята только на широком культурном фоне.

Значительное место в программе занимают разделы "*Мифы"* и "*Фольклор"*, без которых невозможно увидеть генезис культурных и ментальных традиций. Введен сквозной курс *"Духовная литература*", представляющий одну из важнейших пограничных областей искусства слова.

Рассматривая литературное образование как единство трех компонентов: творчество - сотворчество - знание и умение, составители программы предлагают систему коммуникативно-творческих работ, обозначенных как "Творческая мастерская", "Творческий практикум", "Творческое задание" и т. п.

В **средних классах** литературный материал располагается по *хронологическому* и *жанрово-тематическому* принципу.

6 класс

Введение – 1
Мифы – 7
Лирика – 13
Народная баллада – 4
Литературная баллада – 8
Поэмы – 2
Духовная литература – 3
Эпические произведения – 19
Драматические произведения – 8
Итоговое занятие – 1

7 класс

Введение – 1
Повторение – 3
Герой – характер – образ – 12
Герои древнего эпоса – 4
Духовная литература – 11
Герои эпических произведений – 27
Герои драматического произведения – 4
Герои лирического произведения – 4
Анализ года – 2

8 класс

Введение – 1
Фольклор и литература – 3
Древняя русская литература и её традиции – 15
Духовная литература – 2

Зарубежная литература и её традиции – 5
Русская литература VIII века и её традиции – 13
Русская литература XIX века и её традиции – 16
Русская литература XX века и её традиции – 11
Анализ года – 2

9 класс

Введение. Литература как искусство слова – 2
Литература эпохи Средневековья - 1
Литература эпохи Возрождения – 4
Литература эпохи Просвещения – 2
Литература XIX века – 66
Русская литература XX века – 10

Курс литературы в 9 классе опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Сроки реализации рабочей учебной программы

Согласно школьному учебному плану на 2011 – 2012 учебный год на изучение литературы выделено по 70 часов в 6-м – 8-м классах; 105 часа – в 9 классе.

Методы

- догматический – приобретение знаний в готовом виде;
- эвристический - усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании).

Объяснительно – иллюстративные:

Отражают деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают ее. При необходимости воспроизводят ее полученные знания.

Репродуктивный способствует усвоению знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность учителя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний и умений по образцу.

Методы организации учебно – познавательной деятельности:

- словесные, наглядные, практические;
- методы самостоятельной работы под руководством.

Методы стимулирования и мотивации:

- методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально – нравственных ситуаций);
- методы стимулирования долга и ответственности (убеждения, предъявление требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания).

Методы контроля и самоконтроля:

- устного контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений);

- письменного контроля и самоконтроля (контрольные работы, письменный самоконтроль).

Методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся:

- классификация самостоятельных работ по цели (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоения учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков);

- различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности (по заданному образцу, по правилу или системе правил);

- деление самостоятельных работ по способу организации (общеклассная, индивидуальная).

Словесные методы:

- объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно – следственные связи и зависимости, закономерности, т.е. раскрывается логическая природа того или иного события или явления.

- рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный);

- работа с печатным словом (с книгой) – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовать процесс познания;

- беседа – это форма овладения учащимися информацией в вопросно - ответном рассуждении, в диалогическом общении. Ее основные признаки – учащиеся осознают цель беседы; в беседе все вопросы подобраны так, что учащиеся имеют возможность догадаться или сделать самостоятельное заключение; после решения каждого вопроса, задачи следует заключение учителя, подводящие итоги работы.

Наблюдение – это непосредственное целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков.

Практические методы учения – это такой вид деятельности ученика, при котором происходит формирование и совершенствование практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий (письменные и устные упражнения, некоторые виды самостоятельных работ).

Упражнения – это планомерно организованное повторное выполнение каких – либо действий с целью их освоения или совершенствования.

Технологии обучения

Программа предполагает использование педагогических технологий на основе личностной ориентации.

Личностно-ориентированные технологии представляют собой воплощение гуманистической философии, психологии и педагогики.

В центре внимания личностно-ориентированных технологий – уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях.

Личностно-ориентированные технологии настроены на атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества и самоактуализации знаний.

1. Игровые технологии.

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет следующие функции:

- развлекательную;

- коммуникативную;
- самореализации;
- игротерапевтическую;
- диагностическую;
- коррекции.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для усвоения понятия, темы, даже раздела учебного предмета;
- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;
- в качестве урока или его части (введение, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

2. Педагогика сотрудничества (педагогическое сотрудничество).

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей входящей во многие современные педагогические технологии.

Классификационные характеристики технологии «Педагогика сотрудничества».

По уровню применения: общепедагогическая.

По философской основе: гуманистическая.

По концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная + поэтапная интериоризация (переход извне внутрь, формирование умственных действий внутреннего плана сознания через усвоение внешних действий с предметами социальных форм общения).

По характеру содержания: обучающая + воспитательная, общеобразовательная.

По типу управления: система малых групп.

По подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект – субъективная (сотрудничество).

По преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, игровая, диалогическая.

По категории: массовая.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленных взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

3. Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целевые ориентации:

- приобретение ЗУН;
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- развитие познавательных и творческих способностей.

Концептуальные положения:

1). Ребенок усваивает материал, не просто слушал или воспринимая органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

2). Условиями успешности обучения являются:

- проблематизация учебного материала;
- активность ребенка;
- связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.

4. Технология перспективного опережающего обучения.

Технология, направленная на успех.

Целевые ориентации:

- усвоение ЗУН, ориентир на стандарты;
- успешное обучение всех.

Концептуальные положения:

- личностный подход педагогики сотрудничества;
- успех – главное условие развития детей в обучении.
- комфортность в классе: доброжелательность, взаимопомощь; ребенок, у которого что-то не получается, не чувствует себя ущербно, не стесняется отвечать, не боится ошибаться;
- дифференциация, доступность заданий для каждого;
- последовательность, системность содержания учебного процесса.

5. Технология уровневой дифференциации.

Дифференциация обучения – это:

создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента;

комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий.

Принцип дифференциации обучения – положение, согласно которому педагогический процесс строится как дифференцированный.

Характерные индивидуально-психологические особенности детей, составляющие основу формирования гомогенных групп, различают дифференциацию:

- по возрастному составу;
- по области интересов;
- по уровню умственного развития;
- по личностно-психологическим типам;
- по уровню здоровья.

Технология дифференцированного обучения, как применение разнообразных методических средств, является включенной, проникающей технологией.

6. Групповая технология.

Групповые способы обучения – могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, когда один обучает многих, парную, индивидуальную.

К групповым способам можно отнести:

- классно-урочную организацию;
- формы дифференциации учебного процесса;
- дидактические игры;
- метод проектов.

Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

Фронтальная.

Работа в статичных парах.

Межгрупповая (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Групповая работа (на принципах дифференциации).

Фронтально-коллективная деятельность.

Акценты целей:

- обеспечение активности учебного процесса;
- достижение высокого уровня усвоения содержание.

Концептуальные позиции:

Гипотеза – способ организации деятельности детей является особым фактором совместной деятельности, которая оказывает мощное стимулирующее действие на развитие ребенка.

Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают:

- взаимное обогащение учащихся в группе;

- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебного процесса;

- распределение начальных действий и операций (задается система заданий, обусловливающихся особенностями изучаемого объекта);

- коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание и благодаря которым планируются адекватные учебной задаче условия деятельности и выбор соответствующих способов действия;

- обмен способами действия;

- взаимопонимание;

- рефлексию, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию.

7. Технология полного усвоения знаний.

После определения диагностично поставленных целей по предмету материал разбивается на фрагменты – учебные элементы, подлежащие усвоению. Затем разрабатываются проверочные работы по разделам, далее организуется обучение, проверка – текущий контроль, корректировка и повторная, измененная проработка – обучение. И так до полного усвоения заданных учебных элементов и тем, разделов, предмета в целом.

При этом программой предполагается использование **элементов** проблемного обучения, информационно-коммуникационных технологий, системы инновационной оценки «портфолио», технологии дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах), здоровьесберегающих технологий.

Формы контроля

- сочинение
- самостоятельная работа
- выразительное чтение
- чтение наизусть
- подробный и сжатый пересказ
- отзыв на рассказ, повесть
- ответы на вопросы
- терминологический диктант
- словарный диктант
- тестовое задание

Нормы оценок

Нормы оценок по литературе обеспечивают:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка;

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объём разных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные их виды.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературе

Основной задачей проверки знаний, умений и навыков является установление уровня подготовки учащихся по литературе и объективная оценка их в соответствии с требованиями программы.

При оценке знаний учащихся с учетом указаний Основных направлений реформы общеобразовательной и профессиональной школы необходимо обращать внимание на уровень сформированности эстетических вкусов, умение понимать и ценить произведения художественной литературы.

На всех этапах учебного процесса учитель поощряет самостоятельные наблюдения учащихся над текстом и личную оценку событий и поведения героев, направленную на

раскрытие идейно-художественного содержания произведения; требует знания вопросов теории литературы, добиваясь того, чтобы они практически использовались в процессе анализа и оценки художественных произведений.

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, реферат и др.), являясь составной частью системы работы по литературе, они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

В течение учебного года рекомендуется проводить в связи с уроками литературы следующее количество сочинений, целесообразно распределенных учителем по четвертям (полугодиям):

Классы	Количество сочинений		
	классных	домашних	всего
VI	3	1	4
VII	2	2	4
VIII	2	3	5
IX	3	3	6

Объем сочинений должен быть примерно таким: в VI классе - 1,5-2; VII классе – 2-2,5; VIII классе - 2,5-3; IX классе – 3-4.

Уменьшение объема сочинений против примерных норм не влияет на отметку за содержание, если оно отвечает требованиям, предъявляемым для соответствующей оценки, так же как превышение объема не ведет к повышению отметки.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая - за грамотность. Оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая - к русскому языку.

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью: логичность и последовательность ответа, беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (IX-XI кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения: умение объяснять

взаимосвязь событий, характерные поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения; бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытии в соответствии с планом, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

наличие плана, соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится за сочинение:

глубоко и аргументировано, в соответствии с планом раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов; необходимых для ее раскрытия, умение целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;

стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;

написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;

допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно в соответствии с планом раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

логичное и последовательное в изложении содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;

допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;

обнаруживается владение основами письменной речи;

в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий без выводов и обобщений или из общих положений, не опирающихся на текст;

характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Отметка «1» ставится за сочинение:

совершенно не раскрывающее тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли;

содержащее большее число ошибок, чем это установлено для оценки *«2»*.

Нормативы техники чтения учащихся основной школы

Класс	Вслух	Про себя
5	120	140-170
6	140	170-210
7	150	210-250
8	140-150	250-260
9	150	260-280

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**ВВЕДЕНИЕ.**	**1**				
1.1	Введение. Литература как «двуединое» искусство чтения и письма. Мифология и фольклор, их влияние на литературу.					
II	**МИФЫ**	**7**		**1**		
II.1	Начальное понятие о мифе					
II.2	Мифы и сказки, легенды, предания, сказания			15 мин		
II.3	Древнегреческие мифы. Люди и боги в греческой мифологии					
II.4	Геракл как мифологический герой. Подвиги Геракла			15 мин		
II.5	Г. Лонгфелло. «Песнь о Гайавате» («Пост Гайаваты») (в переводе И.Бунина).					
II.6	«Песнь о Гайавате». Жизнь мифа в литературе нового времени					
II.7	**Рр** Творческая мастерская. Как рождается миф			+		
III	**ФОЛЬКЛОР и ЛИРИКА**	**13**	**2**	**2**		
III.1	Эпические, лирические и лироэпические жанры фольклора. Народная лирическая песня как жанр			15 мин		
III.2	**Рр** Отражение в песне духовной красоты, идеалов и чаяний, нравственных устоев народной жизни.			+		сочинение
III.3	Исполнение лирической песни		+			
III.4	Развитие понятия о лирическом произведении. Лирика как один из литературных родов					
III.5	Лирическое стихотворение. И.С. Никитин. «Русь». Пафос стихотворения. Развитие понятия об олицетворении			20 мин		
III.6	А.С. Пушкин. «Зимнее утро», «Зимний вечер». Пейзаж в лирике			+		(наиз.)
III.7	**Рр** Творческий практикум. Сочинение стихотворения. ***Подготовка к написанию домашнего сочинения*** «Моё любимое время года»		+	Домаш. сочин.		Домашн. сочин.
III.8	М. Ю. Лермонтов. «Листок». Сюжет в стихотворении. Лирическое			15 мин		

	стихотворение и баллада. Начальное понятие о жанре баллады					
III.9	Ф. И. Тютчев. «Как весел грохот летних бурь…». Понятие о поэтическом мире. Стихи и ритм			20 мин		(наиз.)
III.10	А. А. Фет. «Печальная берёза…». Ритм и размер. Двусложные размеры стиха					
III.11	А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край…». Начальное понятие о лирическом герое					
III.12	И.А. Бунин. «Первый утренник, серебряный мороз…». Поэтический мир Бунина. Образы детства			15 мин		
III.13	Н. А. Заболоцкий. «Журавли». Поэтический мир Заболоцкого					
IV	**ФОЛЬКЛОР. НАРОДНАЯ БАЛЛАДА**	**4**				
IV.1	Лирическое и эпическое начало в балладе. «Ворон к ворону летит». Диалог как основной композиционный приём организации сюжета			15 мин		
IV.2	«Лорд Рэндэл». Таинственное как основа сюжета баллады.					
IV.3	«Робин Гуд и золотая стрела» как героическая баллада. Герой баллады.					
IV.4	«Леди и кузнец». Сочетание волшебных и бытовых мотивов в балладе			15 мин		
V	**ЛИРОЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ. ЛИТЕРАТУРНАЯ БАЛЛАДА**	**8**	**2**			
V.1	Литературная баллада как лироэпический жанр. Автор баллады.					
V.2	**Рр** Стивенсон. «Вересковый мед» как героическая баллада. Традиции народной баллады и их разработка в балладе литературной		+			
V.3	В. А. Жуковский. «Светлана». Тема верности и её осмысление в русской литературной балладе					
V.4	**Рр** Баллады и их переводчики. И.В. Гёте. «Лесной царь». Ф. Шиллер «Перчатка». Средства создания эмоционального напряжения в балладе		+			
V.5	А. С. Пушкин. «Утопленник». Нравственное воздействие баллады на читателя					
V.6	М. Ю. Лермонтов. «Бородино» как национально-патриотическая баллада			20 мин		(наиз.)
V.7	М. Ю. Лермонтов. «Три пальмы» как лирическая баллада.			15 мин		
V.8	Тема красоты и смерти и её разрешение в балладе « Три пальмы»			15 мин		
VI	**ПОЭМА**	**2**				
VI.1	Лирические и эпические поэмы. Отличие поэмы от лирического стихотворения и баллады. Трёхсложные размеры стиха					

VI.2	Н.А. Некрасов. «Мороз, Красный нос» (часть первая). Народные характеры и судьбы в изображении поэта.			15 мин		
VII	**ДУХОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**	**4**	**1**			
VII.1	Религиозные произведения и религиозные мотивы в художественной литературе					
VII.2	Молитва Господня и «Молитва» А.С. Пушкина		+			
VII.3	**Рр** Религиозные мотивы в стихах русских поэтов. К.Р. «Молитва». А.С. Хомяков. «К детям»			20 мин.		(наиз.)
VII.4	Религиозные мотивы в стихах русских поэтов. М.Ю. Лермонтов «Молитва»					
VIII	**ЭПОС**	**20**	**3**	**3**		
VIII.1	Эпос как один из родов литературы.					
VIII.2	Былина как памятник героического эпоса.					
VIII.3	Художественное своеобразие русских былин					
VIII.4	Русские сказители			15 мин		
VIII.5	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Принципы создания образа былинного героя					
VIII.6	**Рр** Творческий практикум. Создание былины на современный сюжет			+		Сочинение
VIII.7	Роман как эпический жанр. Отличие романа от повести и рассказа					
VIII.8	Роман Ф.Рабле. «Гаргантюа и Пантагрюэль» (1часть) как роман эпохи Возрождения. Особенности языка Рабле					
VIII.9	Фантастика, гипербола и их роль в структуре художественного целого					
VIII.10	А.С. Пушкин. «Дубровский». Сюжетные линии романа		+			
VIII.11	А.С. Пушкин «Дубровский». Герои романа					
VIII.12	Герои романа					
VIII.13	Основной конфликт в произведении А.С. Пушкин «Дубровский».			15 мин		
VIII.14	**Рр** Творческий практикум. Честь и бесчестие как нравственная коллизия произведения			+		Сочинение
VIII.15	Композиция			15 мин		
VIII.16	Слово о романе		+			
VIII.17	**Рр** Творческий практикум. Сочинение эпизода, которого нет в произведении			+		сочинение

VIII.18	Басня как эпический жанр. Нравоучительность. Аллегория. Композиция					
VIII.19	И.А. Крылов. «Ворон и лисица», «Квартет». Образ рассказчика и особенности интонации			15 мин		
VIII.20	**Рр** Исполнение басни		+			
IX	**ДРАМА**	**8**				
IX.1	Драма как род литературы, её особенности.					
IX.2	Слово о драме					
IX.3	М. Метерлинк. «Синяя птица». Философская пьеса-сказка о взаимо-отношениях природы и человека			15 мин		
IX.4	М. Метерлинк. «Синяя птица». Система образов					
IX.5	М. Метерлинк. «Синяя птица». Условность образов			15 мин		
IX.6	Внешнее и внутреннее действие в драме					
IX.7	А.Н. Островский. «Снегурочка». Основные образы пьесы и её сюжетные мотивы			15 мин		
IX.8	А.Н. Островский. «Снегурочка». Власть природы и порывы человеческого сердца					
X	**ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ**	**3**				
X.1	Обзор пройденного материала					
X.2	Итоговая читательская конференция					
X.3	Рекомендации для летнего чтения					
	ИТОГО	**70**	**8**	**6**		
	РР	**10**				

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения литературы учащийся 6 класса должен:

уметь:

- ✓ составлять планы;
- ✓ делать краткий и подробный пересказ текста;
- ✓ писать изложение с элементами сочинения;
- ✓ составлять устные и письменные сочинения-характеристики героев;
- ✓ производить анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;
- ✓ прогнозировать поведения героев в других жизненных ситуациях;

придумывать финал, опираясь на логику развития образа и событий.

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**ВВЕДЕНИЕ.**	**1**				
1.1	Введение					
II	**ПОВТОРЕНИЕ**	**3**		**1**		
II.1	Повторение. Художественный мир и его компоненты					
II.2	**Рр** Творческий практикум. Человек в литературе			+		сочинен.
II.3	Повторение. Роды и жанры литературы, их отличительные особенности					
III	**ГЕРОЙ – ХАРАКТЕР - ОБРАЗ**	**13**	**3**			
III.1	Художественный образ и образность в литературе. Образ человека			15 мин		
III.2	Понятие *характер* и *герой*. Принцип создания характера в эпосе и драме. Лирический герой					
III.3	Н. В. Гоголь «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основы повести					
III.4	Проблема национального самосознания, веры и гуманизма			15 мин		
III.5	Эпическое и лирическое начало в повести			15 мин		(наиз.)
III.6	Система художественных образов в повести		+			
III.7	Нравственная основа человеческого единства: вера, патриотизм, товарищество, вольность		+			
III.8	Герои Гоголя и древнеэпические герои			15 мин		
III.9	Приёмы создания героического характера					
III.10	Роль детали в раскрытии характера			15 мин		
III.11	**Рр** Роль пейзажа и интерьера		+	20 мин		(наиз.)
III.12	Авторское начало в повести. Образ автора (рассказчика)					
III.13	Героико-патриотический пафос			15 мин		
IV	**ГЕРОЙ ДРЕВНЕГО ЭПОСА**	**4**	**1**			
IV.1	Былина «Богатырское слово». Образ человека в русском героическом эпосе. Народная оценка героя и способы её выражения					

IV.2	Традиционная система образов в русском героическом эпосе			15 мин		
IV.3	Сага «Угон быка из Куалнге». Кухулин – герой ирландского героического эпоса					
IV.4	**Рр** Творческий практикум. Герой национального фольклора (сопоставительная характеристика)		+			
V	**ДУХОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**	**11**	**1**	**2**		
V.1	Духовная литература. «Житие Сергия Радонежского»					
V.2	Способы создания характера в жанре жития			15 мин		
V.3	Идеальный герой русской литературы					
V.4	Герой древнерусской литературы. Человек в древнерусской литературе					
V.5	Основа нравственной оценки и способы изображения человека					
V.6	Ермолай-Еразм. «Повесть о Петре и Февронии Муромских».		+			
V.7	Литературное и сказочное начало в повести			15 мин		
V.8	О. Генри. «Дары волхвов». Особенности сюжета рождественского рассказа			Дом. сочин.		Дом. сочин.
V.9	Истинные и ложные ценности. Внутреннее и внешнее в образе литературного героя			15 мин		
V.10	**Рр** Творческий практикум. Разговор с литературным героем			+		сочинен.
V.11	**Рр** Творческий практикум. Воображаемый разговор с литературным героем			+		сочинен.
VI	**ГЕРОЙ ЭПИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ**	**28**	**2**	**1**		
VI.1	Развитие понятия об эпосе как о литературном роде					
VI.2	Человек в эпическом произведении.			15 мин		
VI.3	Развитие понятия о герое, характере					
VI.4	Речь и поступки как средство характеристики героя					
VI.5	**Рр** А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Сопоставление летописного источника и баллады А.С. Пушкина		+			
VI.6	Герой и сюжет. Автор и герой			15 мин		
VI.7	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Тема судьбы					(наиз.)
VI.8	А.С. Пушкин «Выстрел». Мастерство в построении сюжета. Композиция сюжета и композиция образа			15 мин		
VI.9	Основа конфликта в повести. Истинное и ложное понимание чести					

VI.10	Благородство как нравственная категория.					
VI.11	Характер рассказчика. Первоначальное понятие о романтическом характере			15 мин		
VI.12	М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова». Смысл обращения автора к русской истории					
VI.13	Герои поэмы и нравственный идеал автора					
VI.14	Содержание конфликта Калашникова и Кирибеевича, Калашникова и царя Ивана Грозного. Внутренний мир, речь и поступки героев			15 мин		
VI.15	Авторская оценка как средство создания характера в литературе					
VI.16	**Рр** Творческий практикум. Сопоставление героев.			+		сочинен.
VI.17	Развитие понятия о романтическом герое					
VI.18	Н.С. Лесков. «Левша». Понятие о национальном характере в литературе					
VI.19	Особенности повествования. Автор и повествователь. Начальное понятие о сказе					
VI.20	Речь как предмет художественного изображения			15 мин		
VI.21	Реалистические традиции. И.С. Тургенев. «Бежин луг». Человек и природа					
VI.22	**Рр** Сопоставление героев как приём характеристики		+			
VI.23	И.С. Тургенев. «Бирюк». Рассказ и очерк. Портрет и речь					
VI.24	М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Герой сатирического произведения. Гротеск как художественный приём			15 мин		
VI.25	«Дикий помещик», «Медведь на воеводстве». Аллегория и фантастика в сказках					
VI.26	А.П. Чехов. «Хамелеон», «Смерть чиновника». Юмор и сатира. Комическая ситуация.					
VI.27	Роль детали в создании комического эффекта			15 мин		
VI.28	М.М. Зощенко. «Аристократка». Автор и его герои. Функции сказа					
VII	**ГЕРОЙ ДРАМАТИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ**	**4**	**1**			
VII.1	Развитие понятия о драме как литературном роде					
VII.2	Е.Шварц. «Тень». Герой драматического произведения					
VII.3	**Рр** Герой драматического произведения и средства создания его характера		+			
VII.4	Способы выражении авторской позиции в драме			15 мин		

VIII	**ЛИРИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ**	**4**		**1**		
VIII.1	Развитие понятия о лирике. И.С. Тургенев. «Стихотворения в прозе». Средства создания образа лирического героя					
VIII.2	Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети». Мир крестьянских детей глазами лирического героя					
VIII.3	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…», «Песнь о собаке». Образ лирического героя, причастного ко всему живому			15 мин		
VIII.4	**Рр** Творческий практикум. Н.М. Рубцов. «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в лирике			+		сочинен.
IX	**АНАЛИЗ ГОДА**	**2**		**1**		
IX.1	Итоговая читательская конференция			+		
IX.2	Рекомендации «Летнее чтение». Заключительное занятие					
	ИТОГО	**70**	**8**	**6**		
	РР	**10**				

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения литературы учащийся 7 класса должен:

- ✓ знать авторов и содержание изученных художественных произведений;
- ✓ знать основные теоретические понятия, предусмотренные программой, и их соотношение: роды литературы и жанры всех трех родов. Иметь представление о богатстве и многообразии жанров и знать наиболее распространенные жанры. Иметь представление о подвижности связей и истории жанров
- ✓ определять роды и жанры изученных произведений и мотивировать свои выводы;
- ✓ привлекать целесообразные формы пересказа в соответствии с особенностями рода и жанра произведения;
- ✓ создавать творческие работы, способствующие владению жанрами устной и письменной речи;
- ✓ отличать стихотворную речь и ее особенности, силлабо-тонический стих от тонического;
- ✓ привлекать сведения по теории литературы в процессе обсуждения и оценки как изученного, так и самостоятельно прочитанного произведения;
- ✓ работать со справочными материалами, в том числе энциклопедическими изданиями;
- ✓ обнаруживать связь между различными видами искусств и использовать их сопоставление, учитывая жанр сопоставляемых произведений.

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**ВВЕДЕНИЕ.**	**1**				
1.1	Введение. Понятие о традиции в культуре и литературе. Традиция и развитие литературы.			Дом.соч.		Дом.соч.
II	**ЛИТЕРАТУРА И ТРАДИЦИЯ**	**4**	**2**	**1**		
II.1	Первоначальное понятие о новаторстве в искусстве. Понятия *живая традиция* и *«вечная тема»*. Г.Р. Державин «Памятник»					
II.2	А.С. Пушкин. «Я памятник себе воздвиг …». Поэт и его предназначение. Поэзия и история.		+			(наиз.)
II.3	**Рр** Творческий практикум. Развитие темы поэтического памятника в поэзии **XX** века		+			
II.4	**Рр** Творческий практикум. Сочинение «Вечные темы»			+		сочинение
III	**ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ЕЁ ТРАДИЦИИ**	**11**	**1**	**2**		
III.1	Древнерусская литература и её традиции					
III.2	«Слово о полку Игореве». Историческая основа. Сюжет					
III.3	Система образов.			15 мин		
III.4	Образ Русской земли					
III.5	«Слово…» и фольклор. Значение «Слова…» для судеб русской литературы					
III.6	**Рр** Творческая мастерская. Жизнь произведения в культуре другого времени. И.А. Бунин. «Ковыль»			+		
III.7	Жизнь произведения в культуре другого времени. И. Северянин. «Игорь и Ярославна»					(наиз.)
III.8	**Рр** Творческий практикум. Сравнение поэтических переводов		+			
III.9	М.А. Волошин. «Гроза». Поиски скрытого цитирования			15 мин		
III.10	Советы библиотеки					

III.11	**Рр** Творческий практикум. Сочинение «О, Русская земля!»			+		сочинение
IV	**ДУХОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ЕЁ ТРАДИЦИИ**	**2**				
IV.1	Духовная литература и её традиции. Жанр поучения в духовной литературе. «Поучение Владимира Мономаха»					
IV.2	«Письмо преподобного оптинского старца…». Оптина пустынь и русская литература			15 мин		
V	**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ЕЁ ТРАДИЦИИ**	**4**	**1**			
V.1	Начальное представление о культурных эпохах и литературных направлениях. Сонет как литературный жанр.					
V.2	Общечеловеческое в литературе. Данте Алигьери. Сонет XLIX (из книги «Новая жизнь») Ф. Петрарка. Сонет CCLVII (из «Книги песен на жизнь мадонны Лауры»).			15 мин		
V.3	**Рр** Творческий практикум. Сонет LXVI У. Шекспира в переводах С. Маршака и Б. Пастернака		+			
V.4	А. С. Пушкин. Сонет. Начальное представление о взаимовлиянии национальных литературных традиций					(наиз.)
VI	**РУСКАЯ ЛИТЕРАТУРА VIII ВЕКА И ЕЁ ТРАДИЦИИ**	**11**	**2**			
VI.1	Традиции древнерусской, античной и зарубежной литературы в новой русской литературе XYIII века. Понятие о влиянии литератур					
VI.2	Д. И. Фонвизин. «Недоросль». Основные характеры. Особенности композиции.			15 мин		
VI.3	Драматургический конфликт.					
VI.4	Способы создания комического эффекта					
VI.5	Отражение в комедии идей XYIII века. Значение комедии для современников и последующих поколений			15 мин		
VI.6	**Рр** Творческая мастерская. Традиции и новаторство произведений XYIII века		+			
VI.7	Г.Р.Державин. «Осень во время осады Очакова». Понятие о философской лирике. «Высокая» и «низкая» лексика					
VI.8	Г.Р.Державин. «Снегирь». Ода как жанр. Духовный мир человека XYIII века			15 мин		
VI.9	Представление о сентиментализме. Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза».					

VI.10	Демократизм повести.			15 мин		
VI.11	**Рр** Основа конфликта. Характеры главных героев		+			
VII	**РУСКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА И ЕЁ ТРАДИЦИИ**	**26**		**2**		
VII.1	Романтические традиции в литературе**.** Романтизм и романтический герой					
VII.2	А.С. Пушкин. «Братья-разбойники» как романтическая поэма.					
VII.3	Образ главного героя			15 мин.		
VII.4	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». Развитие литературной традиции романтической поэмы					
VII.5	Образ главного героя					
VII.6	Пейзаж и его функции. Своеобразие композиции			15 мин		(наиз.)
VII.7	**Рр** Творческая мастерская. Традиции в создании образа романтического героя.			+		
VII.8	Романтические традиции в русской лирике. А.А. Фет. «Вечер». Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся…».					
VII.9	Романтические традиции в русской лирике. Е.А. Баратынский. «Водопад»					(наиз.)
VII.10	Реалистические традиции в литературе. А.С. Пушкин. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Автор и рассказчик					
VII.11	А.С. Пушкин. «Станционный смотритель». Образ и тема «маленького человека».			15 мин		
VII.12	Человек в русской литературе XIX века. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Автор, герой, рассказчик					
VII.13	Композиция и система образов			15 мин		
VII.14	Особенности повествовательной манеры.					
VII.15	Проблема нравственного долга, верности и чести.					
VII.16	Реализм романа					
VII.17	**Рр** Творческий практикум. Сочинение-характеристика «Герой реалистического произведения»			+		сочинение
VII.18	Н.В. Гоголь «Шинель». Человек и государство. Традиции и новаторство в изображении образа «маленького человека».					
VII.19	И.С. Тургенев. «Ася». Проблема счастья в повести.					
VII.20	Автор и рассказчик			15 мин		

VII.21	Образ «тургеневской девушки».					
VII.22	Лиризм повести. Злободневное и вечное в повести					
VII.23	Ф.М. Достоевский. «Белые ночи». Русская действительность в художественном мире повести					
VII.24	Нравственно-философская проблематика			15 мин		
VII.25	Социальное и общечеловеческое в русской лирике. Н.А. Некрасов. «Тройка», «Внимая ужасам войны…»					
VII.26	Демократизм поэзии Некрасова					
VIII	**РУСКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА И ЕЁ ТРАДИЦИИ**	**10**	**2**	**2**		
VIII.1	М. Горький. «Макар Чудра», «Челкаш». Романтические традиции в рассказе: новое в образе героя, конфликте, стиле.			15 мин		
VIII.2	А.И. Куприн «Гамбринус». Первое представление о неоромантическом герое. Антитеза					
VIII.3	А.П. Платонов «В прекрасном и яростном мире». Романтические и реалистические традиции в произведении					
VIII.4	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин». Особенности жанра		+			(наиз.)
VIII.5	**Рр** Человек на войне. Обобщённый образ героя. Национальный характер в литературе			+		сочинение
VIII.6	**Рр** Творческий практикум. Интерпретация самостоятельно прочитанного рассказа писателя XX века. В.М. Шукшин. «Дядя Ермолай».		+			
VIII.7	Герой-правдоискатель. Смысл жизни и назначение человека					
VIII.8	А.С. Грин «Алые паруса». Повесть и феерия					
VIII.9	**Рр** Творческая мастерская. Традиции в создании образа героя романтического и реалистического произведения.			+		
VIII.10	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Идеал и реальность в философской повести-сказке					
IX	**АНАЛИЗ ГОДА**	**1**	**1**			
IX.1	Итоговая читательская конференция		+	20 мин		
	ИТОГО	**70**	**9**	**7**		
	Рр	**13**				

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения литературы учащийся 8 класса должен:

знать:

- ✓ тексты художественного произведения;
- ✓ основные темы и особенности композиции изученных произведений;
- ✓ событийную сторону (сюжет) и героев изученных произведений;
- ✓ основные признаки понятий: художественный образ, тема, идея, сюжет, композиция произведения, рифма, строфа;
- ✓ характерные особенности драматических и лиро-эпических произведений.

уметь:

- ✓ выделять элементы композиции изучаемых произведений и понимать их роль в произведении;
- ✓ характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним;
- ✓ различать эпические, лирические и драматические произведения;
- ✓ выразительно читать текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического);
- ✓ создавать устное или письменное сочинение-рассуждение о героях изучаемого произведения (индивидуальная, сравнительная, групповая характеристика) с учетом авторского права;
- ✓ составлять сложный план характеристики героев художественного произведении;
- ✓ давать устный или письменный отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, кинофильме, спектакле, телепередаче;
- ✓ давать анализ отдельного эпизода.

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Введение.**	**1**				
1.1	Введение. Читатель и жизнь литературного произведения. Образ – послание автора читателю. Интерпретация					
II	**Средние века. Лирическая поэзия средних веков**	**1**				
II.1	Поэтическое мастерство **трубадуров, миннезингеров** и **вагантов**. Новый тип лирического героя					
III	**Возрождение**	**4**				
III.1	Эпоха Возрождения: новый взгляд на человека. **У. Шекспир**. «Гамлет». «Проклятые вопросы бытия»			15 мин		
III.2	«Вечные образы» в трагедии. Основной конфликт и его различные интерпретации					
III.3	**М. де Сервантес Сааведра.** «Дон Кихот» (главы по выбору). Рыцарский роман или пародия на него?					
III.4	Интерпретация образа главного героя. Образ и символ. Жизнь произведения во времени			15 мин		
IV	**Эпоха Просвещения**	**4**				
IV.1	**Мольер.** «Тартюф». Человек эпохи абсолютизма. Понятие о классицизме					
IV.2	Злободневность и актуальность комедии			15 мин		
IV.3	**И.В. Гёте.** «Фауст» (фрагменты). Добро и зло в трагедии					
IV.4	Жажда познания как свойство человеческого духа			15 мин		
V	**Прошлое – настоящее – будущее**	**2**		**1**		
V.1	Классицизм, сентиментализм, романтизм в русской литературе XVIII - XIX веков (повторение)					
V.2	**Рр** Творческий практикум. Презентация самостоятельно прочитанного произведения русской литературы конца XVIII – начала XIX веков			+		
VI	**XIX век. «Золотой век» русской литературы**	**3**				

VI.1	Понятие о художественном мире писателя. Художественный мир поэтов-романтиков					
VI.2	Лирика **Жуковского** и **Батюшкова** как предтеча пушкинской лирики					(наиз.)
VI.3	Основные темы и мотивы			15 мин		
VII	**Художественный мир А.С. Грибоедова**	**9**	**1**	**1**		
VII.1	Художественный мир А.С. Грибоедова. «Горе от ума». История создания и публикации					
VII.2	Смысл названия. Своеобразие конфликта и жанра					
VII.3	Композиция комедии: наличие двух сюжетных линий					
VII.4	Система персонажей комедии					
VII.5	«Безумие» Чацкого в контексте идеологической борьбы эпохи. Споры вокруг главного героя					
VII.6	«мучителей толпа» в изображении Грибоедова					
VII.7	Новаторский характер стиха и языка комедии					
VII.8	Комедия «Горе от ума» и её читатели (И.А. Гончаров. «Мильон терзаний»)		+			
VII.9	**Рр** Творческий практикум. Мини-сочинение, план и тезисы сочинения			+		сочинение
VIII	**Художественный мир А.С. Пушкина**	**21**	**1**	**1**		
VIII.1	А.С. Пушкин – «начало всех начал» и ориентир русской культуры					
VIII.2	Тематическое и жанровое многообразие поэзии Пушкина					
VIII.3	Свобода как гражданский, нравственный и философский идеал			15 мин		(наиз.)
VIII.4	Тема дружбы					
VIII.5	Любовная лирика					(наиз.)
VIII.6	Тема поэтического самоопределения			15 мин		(наиз.)
VIII.7	**Рр** Творческий практикум. Самостоятельная интерпретация лирического текста		+			
VIII.8	«Евгений Онегин». Творческая история романа. Своеобразие жанра, «энциклопедичность».					
VIII.9	Название романа и проблема героя в художественном мире произведения					
VIII.10	Автор и его герои					

VIII.11	Нравственная и философская проблематика			15 мин		
VIII.12	Герои романа и герои русской литературы					(наиз.)
VIII.13	Своеобразие композиции					
VIII.14	Внесюжетные элементы и их роль					
VIII.15	Тематика лирических отступлений			15 мин		
VIII.16	Онегинская строфа					
VIII.17	«Маленькие трагедии» как опыт «драматических изучений » человека.					
VIII.18	«Пир во время чумы». Основные образы, тематика и проблематика					
VIII.19	«Пиковая дама». Смысл эпиграфов. Нравственная проблематика, проблемы «наполеонизма».			15 мин		
VIII.20	Образ Германна. Жизненная философия героя. Особенности пушкинской фантастики					
VIII.21	**Рр** Творческий практикум. Сочинение на нравственно-этическую тему.			+		сочинение
IX	**Художественный мир М. Ю. Лермонтова**	**14**	**1**	**1**		
IX.1	Основные темы и мотивы лирики М. Ю. Лермонтова					
IX.2.	Лирическое *я* поэта. Биографическое начало в лирике					(наиз.)
IX.3.	Своеобразие поэтического видения мира и его воплощение в лирике			15 мин		
IX.4.	**Рр** Творческий практикум. Интерпретация поэтического текста		+			
IX.5.	«Герой нашего времени». Смысл названия					
IX.6.	Функции авторского предисловия.					
IX.7.	Своеобразие жанра и композиции					
IX.8.	Система рассказчиков. Особенности повествовательной манеры			15 мин		
IX.9.	Романтизм и реализм в романе					
IX.10	Психологизм					
IX.11	Печорин в системе художественных образов романа			15 мин		
IX.12	Тема героя и времени, своеобразие её решения					
IX.13	Глубина нравственной проблематики					
IX.14	**Рр** Творческий практикум. Сочинение			+		сочинение
X.	**Художественный мир Н.В. Гоголя**	**16**	**1**	**1**		

X.1.	Художественный мир Н.В. Гоголя					
X. 2.	«Ревизор». Своеобразие сюжета, системы образов.					
X. 3.	Мастерство композиции и речевых характеристик. Гоголевский смех			15 мин		
X. 4.	Собирательный образ города. Своеобразие конфликта.					
X. 5.	Функции «немой сцены» и эпиграфа					
X. 6.	**Рр** Творческий практикум. Словарь крылатых слов и выражений		+			
X. 7.	«Мёртвые души». История создания и публикации. Эволюция замысла поэмы. Смысл названия, проблема жанра					
X. 8.	Сюжетно-композиционные особенности, «сквозные образы»					
X. 9.	Система художественных образов поэмы. Особое место образов Плюшкина и Чичикова			15 мин		(наиз.)
X.10.	Способы создания характеров, идейно-художественные функции детали					
X.11.	Город в изображении Гоголя. Место «Повести о капитане Копейкине» в структуре поэмы					
X.12.	Своеобразие повествовательной манеры			15 мин		(наиз.)
X.13.	Единство сатирического и лирического начала в поэме					
X.14.	Образ автора и основные средства его создания					
X.15.	Тема родины и народа, её неоднозначная трактовка					
X.16.	**Рр** Творческий практикум. Сочинение-размышление			+		
XI.	**Художественный мир русской литературы второй половины XIX (обобщение ранее изученного)**	**2**				
XI.1.	Герой и время как «узловая » проблема литературы XIX века. Типы героев в изображении русских писателей (Н.А. Некрасов, Ф.М. Достоевский. И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов).					
XI.2.	«Сквозные» образы и мотивы			15 мин		
XII.	**Духовная литература**	**3**				
XII.1	**Архимандрит Иоанн** (Крестьянкин). «Слово на Светлой пасхальной седмице».					
XII. 2	**Иеромонах Роман.** «Пресвятая Богородица…»					
XII. 3	Православная духовная традиция и светская русская литература. Их взаимосвязь и взаимовлияние			15 мин		
XIII.	**XX век. Эпоха войн и революций.**	**5**				

XIII.1	**Новаторство в области художественной формы на рубеже XIX – XX веков**					
XIII.2	**И.А. Бунин.** «Роза Иерихона» как лирико-философское эссе. Тема памяти					
XIII.3	«Тёмные аллеи». Сюжет, характер, образ. Изображение «мгновения» жизни как художественный приём			15 мин		
XIII.4	Психологизм и лиризм бунинского художественного стиля.					
XIII.5	Реминисценция и её художественная функция					
XIV.	**Малый эпический жанр в литературе начала XX века**	**2**		**1**		
XIV.1	**О. Уайльд.** «Кентервильское привидение». Художественное своеобразие рассказа. Образ и символ в рассказе					
XIV.2	**Рр** Творческий практикум. Презентация самостоятельно прочитанного произведния			+		
XV	**«Поэтическая революция»**	**6**	**1**			
XV. 1	Традиции и новаторство лирики начала XX века. **А. А. Блок.** «Гамаюн», «Поэт в изгнаньи и сомненьи...», «Рождённые в года глухие...»					(наиз.)
XV. 2	«Поэтическая революция». **В. В. Маяковский.** «Ода революции», «Хорошее отношение к лошадям», «Нате!»;			15 мин		
XV. 3	**Б. Л. Пастернак.** «Метель», «Светает», «Петухи».Особенности художественной образности					(наиз.)
XV. 4	**А. А. Ахматова.** «Смятение», «Перед весной бывают дни такие...», «Сероглазый король». Образ-переживание лирического героя и приемы его создания в творчестве поэта			15 мин		
XV. 5	**М. И. Цветаева.** «Ошибка», «Идешь на меня похожий...», «Вот опять окно...». Образ-переживание лирического героя					(наиз.)
XV. 6	**Рр Творческий практикум.** Дискуссия «Существует ли женская поэзия?».		+			
XVI.	**Человек в эпоху войн и революций**	**8**		**1**		
XVI.1	**М. А. Булгаков.** «Собачье сердце». Система образов произведения. Сатирические традиции русской литературы в повести, ее новаторство.					
XVI.2	Отражение в повести революционной действительности и глубина философской проблематики.			15 мин		
XVI.3	Фантастика и реальность в повести. Образы повести, ставшие символами.					
XVI.4	Война в жизни народа и человека. **М. А. Шолохов.** «Судьба человека».					

	Человек в экстремальной ситуации. Психологизм повествования.					
XVI.5	Образ главного героя: безысходная трагичность или победившая трагедию сила духа			15 мин		
XVI.6	**А. И. Солженицын.** «Матрёнин двор». Автор и повествователь. Смысл названия произведения					
XVI.7	Русский национальный характер в изображении Солженицына.					
XVI.8	**Рр Творческий практикум**. Народный характер в литературе			+		сочинение
XVII.	**Проза второй половины XX века**	**4**	**1**			
XVII.1	Традиции и новаторство прозы 70—80-х годов. В. Г. Распутин.					
XVII.2	«Не могуу». Нравственно-философская проблематика. Образы-типы. Писательское мастерство.			15 мин		
XVII.3	**Рр Итоговая читательская конференция**		+			
XVII.4	Советы библиотеки					
	Итого	**105**	**6**	**5**		**4 сочинен**.
	Рр	**13**				

Требования к уровню подготовки выпускников основной общей школы

В результате изучения литературы ученик должен

знать/понимать

- ✓ образную природу словесного искусства;
- ✓ содержание изученных литературных произведений;
- ✓ основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;
- ✓ изученные теоретико-литературные понятия;

уметь

- ✓ воспринимать и анализировать художественный текст;
- ✓ выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- ✓ определять род и жанр литературного произведения;
- ✓ выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,
- ✓ характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- ✓ сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- ✓ выявлять авторскую позицию;
- ✓ выражать свое отношение к прочитанному;
- ✓ выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- ✓ владеть различными видами пересказа;
- ✓ строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- ✓ участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- ✓ писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- ✓ определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- ✓ поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

3.4.7. Математика

5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьное математическое образование ставит следующие цели обучения:

овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;

- интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;
- формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

В рабочей программе представлены содержание математического образования, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося, виды контроля.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике, примерной программы основного общего образования по математике и на основе авторской программы Н.Я. Виленкина.

Содержание учебного материала

Тема 1. Натуральные числа и шкалы
Тема 2. Сложение и вычитание натуральных чисел
Тема 3. Умножение и деление натуральных чисел
Тема 4. Площади и объемы
Тема 5. Обыкновенные дроби
Тема 6. Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей
Тема 7. Умножение и деление десятичных дробей
Тема 8. Инструменты для вычислений и измерений
Тема 9 Повторение. Решение задач

Сроки реализации рабочей учебной программы

Данная программа рассчитана на один учебный год. В соответствии со школьным учебным планом для её реализации выделено 175 часов.

Формы и методы, технологии обучения

1. Урок ознакомления с новым материалом

Структура этого урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т.д.

2. Урок закрепления изученного

Основная дидактическая цель его — формирование определенных умений.

3. Урок применения знаний и умений

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

4. Урок обобщения и систематизации званий

Без уроков обобщения и систематизации знаний, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами,

событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действии: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категории и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

5. Урок проверки и коррекции званий и умений

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем проводятся специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

При определения структуры урока контроля и коррекции, целесообразно исходить из принципа постепенного нарастания уровня знаний и умений, т.е. от уровня осознания до репродуктивного и продуктивного (конструктивного) уровней.

6. Комбинированный урок

Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей, предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

7. Урок-лекция

Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. Предполагаются совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал, разработанный учителем или учениками.

8. Урок-игра

На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

Методы:

- ***словесный*** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

Описание – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

Работа с печатным словом – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- ***объяснительно-иллюстративный;***

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- ***проблемно-поисковый;***

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения,

когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- ***контроля и самоконтроля.***

Методы *устного* контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений. Методы *письменного* контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), математический диктант.

Технологии:

- ***педагогика сотрудничества;***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- ***игровые технологии;***

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства. При этом в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

- ***технология уровневой дифференциации;***

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- ***групповая технология;***

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;
- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлексию.

- ***технология проблемного обучения;***

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Для организации проверки и оценки результатов обучения используются следующие формы: самостоятельная работа, индивидуальная работа по карточкам, тестирование, контрольная работа.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если *допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.*

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Если учитель использует средства контроля, ориентированные на дифференциацию уровня подготовки учащихся, в этом случае ученикам предоставляется право выбора уровня контроля (критерии оценки открыты для всех учащихся), а учитель имеет реальную основу для переориентации традиционной системы оценки знаний учащихся «методом сложения»: от до достигнутого обязательного уровня к более высокому.

В этом случае отметка «3» приобретает новый содержательный смысл - свидетельствует об усвоении учащимися минимума математических знаний и умений, отвечающих программным требованиям и достаточных для продолжения образования (конкретизация требований к уровню обязательной подготовки приведена в сборнике Министерства образования РФ «Оценка качества подготовки выпускников основной школы», Москва, «Дрофа», 2001 г., стр. 17).

Соответственно меняется содержание отметок «4» и «5», характеризующих достижение более высоких уровней обученности.

Оценка тестовых критериально - ориентированных работ учащихся.

Отметка *«5»* ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 50%-75% заданий продвинутого уровня.

Отметка «4» ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 25%-50% заданий продвинутого уровня.

Отметка «3» ставится, если выполнено не менее 70%-75% обязательных заданий.

Отметка *«2»* ставится, если выполнено менее 70% обязательных заданий.

Литература

1. Виленкин Н.Я. Математика. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Изд. «Мнемозина» М., 2010.

2. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.

3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010// «Вестник образования» -2002- № 6 - с.11-40.

4. Концепция математического образования (проект)//Математика в школе.- 2000. – № 2. – с.13-18.

5. Кузнецова Г.М., Миндюк Н.Г. Программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Математика 5 – 11 классы. М., «Дрофа», 2005.

6. Стромова З.С., Пожарская О.В. Математика 5 кл. Поурочные планы. Волгоград. Учитель, 2004.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся к концу года должен:

- уметь решать несложные текстовые задачи с помощью уравнений,
- уметь выполнять арифметические действия с десятичными дробями, применяя свойства сложения, вычитания, умножения и деления,
- уметь решать текстовые задачи, данные в которых выражены обыкновенными и десятичными дробями,
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни,
- понимать, как используются уравнения; уметь применять их для решения математических и практических задач.

Поурочно-тематический план. 5 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Натуральные числа и шкалы**	**15**		**1**		
I.1	Обозначение натуральных чисел					
I.2	Чтение и запись натуральных чисел					
I.3	Натуральные числа					
I.4	Отрезок. Сравнение отрезков					
I.5	Длина отрезка. Диктант					
I.6	Треугольник					
I.7	Плоскость. Прямая. Самостоятельная работа					
I.8	Луч. Дополнительные лучи					
I.9	Шкалы					
I.10	Координатный луч.					
I.11	Координаты. Самостоятельная работа					
I.12	Меньше или больше					
I.13	Сравнение чисел					
I.14	Координатный луч. Сравнение чисел. Самостоятельная работа					
I.15	***Контрольная работа №1 по теме "Натуральные числа и шкалы"***			+		
II	**Сложение и вычитание натуральных чисел**	**21**		**2**		
II.1	Сложение натуральных чисел					
II.2	Свойства сложения					
II.3	Сложение чисел на координатном луче					
II.4	Сложение чисел по разрядам					
II.5	Зависимость суммы от изменения компонентов. Самостоятельная работа					
II.6	Вычитание натуральных чисел					
II.7	Свойства вычитания					
II.8	Вычитание чисел в столбик					
II.9	Решение задач с использованием вычитания. Самостоятельная работа					

II.10	***Контрольная работа № 2 по теме " Сложение и вычитание натуральных чисел"***			+		
II.11	Числовые выражения					
II.12	Буквенные выражения					
II.13	Числовые и буквенные выражения. Самостоятельная работа					
II.14	Буквенная запись свойств сложения и вычитания					
II.15	Свойства сложения и вычитания. Тест					
II.16	Применение свойств сложения и вычитания для упрощения выражений					
II.17	Уравнение					
II.18	Решение задач с помощью уравнений					
II.19	Уравнение. Решение задач					
II.20	Решение задач с составлением уравнения. Самостоятельная работа					
II.21	***Контрольная работа №3 по теме «Числовые и буквенные выражения. Уравнение»***			+		
III	**Умножение и деление натуральных чисел**	**27**		**2**		
III.1	Умножение натуральных чисел					
III.2	Свойства умножения					
III.3	Умножение натуральных чисел в столбик					
III.4	Применение действий умножения при решении задач					
III.5	Умножение натуральных чисел. Самостоятельная работа					
III.6	Деление					
III.7	Свойства деления					
III.8	Нахождение неизвестного множителя					
III.9	Нахождение неизвестного делимого и делителя					
III.10	Применение свойств деления. Самостоятельная работа					
III.11	Скорость, расстояние, время					
III.12	Решение задач по теме «Деление и дроби»					
III.13	Деление с остатком					
III.14	Решение задач, используя деление с остатком					
III.15	Решение задач по теме «Умножение и деление натуральных чисел»					
III.16	***Контрольная работа № 4 по теме "Умножение и деление натуральных чисел"***			+		
III.17	Распределительное свойство умножения					

III.18	Упрощение выражений. Тест					
III.19	Применение свойств умножения при упрощении выражений					
III.20	Применение свойств умножения при решении уравнений					
III.21	Упрощение выражений. Решение уравнений					
III.22	Действия первой и второй ступени					
III.23	Порядок выполнения действий. Тест					
III.24	Схема для вычисления значения выражения					
III.25	Определение квадрата и куба числа					
III.26	Возведение числа в квадрат и куб. Самостоятельная работа					
III.27	***Контрольная работа № 5 по теме "Упрощение выражений. Квадрат и куб числа"***			+		
IV	**Площади и объемы**	**12**		**1**		
IV.1	Определение формулы					
IV.2	Чтение и запись формул					
IV.3	Площадь					
IV.4	Площадь прямоугольника					
IV.5	Единицы измерения площадей					
IV.6	Переход от одних единиц измерения площади к другим					
IV.7	Решение задач по теме «Площадь прямоугольника»					
IV.8	Прямоугольный параллелепипед					
IV.9	Объемы.					
IV.10	Объёмы. Объем прямоугольного параллелепипеда					
IV.11	Соотношение между единицами объёма. Самостоятельная работа					
IV.12	***Контрольная работа № 6 по теме "Площади и объёмы"***			+		
V	**Обыкновенные дроби**	**23**		**2**		
V.1	Окружность и круг					
V.2	Круговые шкалы					
V.3	Доли					
V.4	Обыкновенные дроби					
V.5	Изображение дроби на координатном луче					
V.6	Обыкновенные дроби. Самостоятельная работа					
V.7	Сравнение дробей					

V.8	Применение координатного луча для сравнения дробей					
V.9	Равенство и неравенство дробей					
V.10	Правильные и неправильные дроби					
V.11	Сравнение правильных и неправильных дробей с единицей					
V.12	***Контрольная работа № 7 по теме "Обыкновенные дроби"***			+		
V.13	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями					
V.14	Применение правил сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями					
V.15	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Самостоятельная работа					
V.16	Деление и дроби					
V.17	Деление суммы на число					
V.18	Смешанные числа					
V.19	Представление смешанного числа в виде неправильной дроби					
V.20	Сложение смешанных чисел					
V.21	Вычитание смешанных чисел					
V.22	Сложение и вычитание смешанных чисел					
V.23	***Контрольная работа № 8 по теме "Сложение и вычитание обыкновенных дробей"***			+		
VI	**Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей**	**13**		**1**		
VI.1	Десятичная запись дробных чисел					
VI.2	Чтение и запись дробных чисел					
VI.3	Сравнение десятичных дробей					
VI.4	Равные и неравные дроби					
VI.5	Сравнение десятичных дробей. Самостоятельная работа					
VI.6	Сложение десятичных дробей					
VI.7	Вычитание десятичных дробей					
VI.8	Разложение десятичной дроби по разряду					
VI.9	Вычитание суммы из числа и числа из суммы					
VI.10	Сложение и вычитание десятичных дробей					
VI.11	Приближённые значения чисел					
VI.12	Округление чисел					

VI.13	***Контрольная работа № 9 по теме "Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей"***			+		
VII	**Умножение и деление десятичных дробей**	**26**		**2**		
VII.1	Определение произведения десятичной дроби на натуральное число					
VII.2	Умножение десятичных дробей на натуральные числа					
VII.3	Умножение на 10, 100, 1000 и т.д.					
VII.4	Деление десятичных дробей на натуральные числа					
VII.5	Деление десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д.					
VII.6	Обращение обыкновенной дроби в десятичную					
VII.7	Применение деления при решении задач					
VII.8	Применение деления при решении уравнений					
VII.9	***Контрольная работа № 10 по теме "Умножение и деление десятичных дробей на натуральные числа"***			+		
VII.10	Правило умножения десятичных дробей					
VII.11	Применение правила умножения десятичных дробей					
VII.12	Умножение десятичной дроби на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д.					
VII.13	Применение умножения при решении задач					
VII.14	Применение умножения при решении уравнений					
VII.15	Правило деления на десятичную дробь					
VII.16	Правило деления на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д.					
VII.17	Деление десятичных дробей					
VII.18	Решение задач по теме					
VII.19	Деление на десятичную дробь. Самостоятельная работа					
VII.20	Определение среднего арифметического					
VII.21	Нахождение среднего арифметического чисел					
VII.22	Средняя скорость движения					
VII.23	Среднее арифметическое.					
VII.24	Решение задач на нахождение среднего арифметического					
VII.25	Решение задач на умножение и деление десятичных дробей					
VII.26	***Контрольная работа № 11 по теме "Умножение и деление десятичных дробей"***			+		
VIII	**Инструменты для вычислений и измерений**	**17**		**2**		
VIII.1	Микрокалькулятор					

VIII.2	Решение задач с помощью микрокалькулятора					
VIII.3	Определение процента					
VIII.4	Перевод процентов в десятичную дробь и обратно					
VIII.5	Решение задач на проценты					
VIII.6	Процентное отношение величин					
VIII.7	Решение прикладных задач на проценты					
VIII.8	***Контрольная работа № 12 по теме «Проценты»***			+		
VIII.9	Угол, обозначение, сравнение углов					
VIII.10	Прямой и развёрнутый угол					
VIII.11	Чертёжный треугольник					
VIII.12	Транспортир, градус, алгоритм измерение углов					
VIII.13	Сравнение величин углов					
VIII.14	Классификация углов по градусной мере					
VIII.15	Понятие диаграммы					
VIII.16	Круговые диаграммы					
VIII.17	***Контрольная работа № 13 по теме «Угол. Измерение углов»***			+		
IX	**Повторение**	**16**		**1**		
IX.1	Умножение и деление натуральных чисел					
IX.2	Деление с остатком					
IX.3	Упрощение выражений					
IX.4	Геометрические фигуры					
IX.5	Площади и объёмы					
IX.6	Обыкновенная дробь					
IX.7	Сложение и вычитание смешанных чисел					
IX.8	Сложение и вычитание десятичных дробей					
IX.9	Умножение и деление десятичных дробей					
IX.10	Среднее арифметическое					
IX.11	Решение уравнений					
IX.12	Решение задач на проценты					
IX.13	Решение задач на скорость					
IX.14	Инструменты для вычисления и измерения					
IX.15	Обобщающий урок					

IX.16	***Контрольная работа № 14 по курсу математики за 5 класс***			+		
X	**Резервные часы**	**5**				
	Итого	**175**		**14**		

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьное математическое образование ставит следующие цели обучения:

овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;

интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;

формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;

формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

В рабочей программе представлены содержание математического образования, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося, виды контроля.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике, примерной программы основного общего образования по математике и на основе авторской программы Н.Я. Виленкина.

Содержание учебного материала

Тема 1. Делимость чисел

Тема 2. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями

Тема 3. Умножение и деление обыкновенных дробей

Тема 4. Отношения и пропорции

Тема 5. Положительные и отрицательные числа

Тема 6. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел

Тема 7. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел

Тема 8. Решение уравнений

Тема 9. Координаты на плоскости

Тема 10. Итоговое повторение курса математики 6 класса

Сроки реализации рабочей учебной программы

Данная программа рассчитана на один учебный год. В соответствии со школьным учебным планом для её реализации выделено 175 часов.

Формы и методы, технологии обучения

1. Урок ознакомления с новым материалом

Структура этого урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т.д.

2. Урок закрепления изученного

Основная дидактическая цель его — формирование определенных умений.

3. Урок применения знаний и умений

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

4. Урок обобщения и систематизации званий

Без уроков обобщения и систематизации знаний, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действии: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категории и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

5. Урок проверки и коррекции званий и умений

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем проводятся специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

При определения структуры урока контроля и коррекции, целесообразно исходить из принципа постепенного нарастания уровня знаний и умений, т.е. от уровня осознания до репродуктивного и продуктивного (конструктивного) уровней.

6. Комбинированный урок

Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей, предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

7.Урок-лекция

Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. Предполагаются совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал, разработанный учителем или учениками.

8.Урок-игра

На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

Методы:

- ***словесный*** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

Описание – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

Работа с печатным словом – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- ***объяснительно-иллюстративный;***

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- ***проблемно-поисковый;***

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- ***контроля и самоконтроля.***

Методы *устного* контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений. Методы *письменного* контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), математический диктант.

Технологии:

- ***педагогика сотрудничества;***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- ***игровые технологии;***

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства. При этом в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

- ***технология уровневой дифференциации;***

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- ***групповая технология;***

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;
- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлексию.

- ***технология проблемного обучения;***

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Для организации проверки и оценки результатов обучения используются следующие формы: самостоятельная работа, индивидуальная работа по карточкам, тестирование, контрольная работа.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если *допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.*

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Оценка тестовых критериально - ориентированных работ учащихся

Отметка *«5»* ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 50%-75% заданий продвинутого уровня.

Отметка «4» ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 25%-50% заданий продвинутого уровня.

Отметка «3» ставится, если выполнено не менее 70%-75% обязательных заданий.

Отметка *«2»* ставится, если выполнено менее 70% обязательных заданий.

Литература

7. Виленкин Н.Я. Математика. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. М., «Русское слово», 2005.
8. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.
9. Концепция модернизации российского образования на период до 2010// «Вестник образования» -2002- № 6 - с.11-40.
10. Кузнецова Г.М., Миндюк Н.Г. Программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Математика 5 – 11 классы. М., «Дрофа», 2005.
11. Шеврин Л.Н., Гейн А.Г. Математика. Учебник-собеседник для 5-6 кл. М., Просвещение, 1989.
12. Тапилина Л.А., Афанасьева Т.Л. Математика 6 кл. Поурочные планы. Волгоград. Учитель, 2004.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩЕГОСЯ

Учащийся к концу года должен:

- знать признаки делимости чисел,
- уметь выполнять арифметические действия с рациональными числами,
- уметь решать линейные уравнений и уравнения, сводящиеся к ним,
- уметь решать текстовые задачи с помощью пропорций и процентов,
- познакомиться с понятиями и формулами длины окружности и площади круга,
- уметь решать несложные текстовые задачи с помощью уравнений,
- уметь распознавать параллельные и перпендикулярные прямые, различать их взаимное расположение,
- уметь определять координаты точки плоскости,
- уметь строить точки с заданными координатами.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**Делимость чисел**	**20**		**1**		
I.1	Делители и кратные					
I.2	Нахождение делителей и кратных чисел					
I.3	Решение задач					
I.4	Признаки делимости на 10, 5, 2.					
I.5	Решение задач					
I.6	Признак делимости на 100, на 1000					
I.7	Признак делимости на 9					
I.8	Признак делимости на 3					
I.9	Простые и составные числа					
I.10	Простые и составные числа. Решение задач					
I.11	Разложение чисел на множители					
I.12	Разложение на простые множители					
I.13	Наибольший общий делитель					
I.14	Взаимно простые числа					
I.15	Решение задач. Самостоятельная работа					
I.16	Наименьшее общее кратное					
I.17	Правило нахождения наименьшего общего кратного					
I.18	Нахождение НОД и НОК чисел					
I.19	Нахождение НОД и НОК чисел. Решение задач					
I.20	***Контрольная работа №1 по теме «Делимость чисел»***			+		
II	**Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями**	**22**		**2**		
II.1	Основное свойство дроби					
II.2	Основное свойство дроби					
II.3	Сокращение дробей					
II.4	Сокращение дробей, нахождение НОД					
II.5	Решение задач. Самостоятельная работа					

II.6	Понятие приведения дроби к новому знаменателю					
II.7	Понятие дополнительного множителя					
II.8	Приведение дробей к наименьшему общему знаменателю					
II.9	Сравнение дробей					
II.10	Сложение дробей с разными знаменателями					
II.11	Вычитание дробей с разными знаменателями					
II.12	Решение задач					
II.13	Решение уравнений. Самостоятельная работа					
II.14	Повторение, обобщение					
II.15	***Контрольная работа №2 по теме «Сложение и вычитание дробей»***			+		
II.16	Сложение смешанных чисел					
II.17	Вычитание смешанных чисел					
II.18	Сложение и вычитание смешанных чисел					
II.19	Решение задач					
II.20	Решение уравнений					
II.21	Повторение, обобщение					
II.22	***Контрольная работа №3 по теме «Сложение и вычитание смешанных чисел»***			+		
III	**Умножение и деление обыкновенных дробей**	**31**		**3**		
III.1	Умножение дроби на натуральное число					
III.2	Умножение дроби на дробь					
III.3	Умножение смешанных чисел					
III.4	Умножение смешанных чисел. Решение задач					
III.5	Итоговый урок по материалу I четверти					
III.6	Нахождение дроби от числа					
III.7	Решение задач на нахождение дроби от числа №1,2					
III.8	Решение задач на нахождение дроби от числа №3,4					
III.9	Решение задач					
III.10	Распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания					
III.11	Распределительное свойство умножения при нахождении значения выражения					
III.12	Распределительное свойство умножения при умножении смешанного числа					

	на натуральное					
III.13	Применение распределительного свойства умножения для представления суммы в виде произведения суммы и числа					
III.14	Повторение, обобщение по теме					
III.15	***Контрольная работа №4 по теме «Умножение обыкновенных дробей»***			+		
III.16	Взаимно обратные числа					
III.17	Решение задач. Умножение дробей					
III.18	Деление дроби на дробь					
III.19	Решение задач на деление дроби на дробь. Самостоятельная работа					
III.20	Умножение и деление дробей. Самостоятельная работа					
III.21	Повторение, обобщение по теме					
III.22	***Контрольная работа №5 по теме «Деление обыкновенных дробей»***			+		
III.23	Нахождение числа по его дроби					
III.24	Решение задач на нахождение числа по его дроби					
III.25	Решение задач. Самостоятельная работа					
III.26	Решение уравнений					
III.27	Решение задач на нахождение дроби от числа и числа по его дроби. Самостоятельная работа					
III.28	Понятие дробного выражения. Самостоятельная работа					
III.29	Решение дробных выражений					
III.30	Нахождение значений дробных выражений. Самостоятельная работа					
III.31	***Контрольная работа №6 по теме «Дробные выражения»***			+		
IV	**Отношения и пропорции**	**19**		**2**		
IV.1	Отношение двух чисел					
IV.2	Нахождение отношений двух величин					
IV.3	Решение задач на проценты					
IV.4	Понятие пропорций					
IV.5	Основное свойство пропорции					
IV.6	Решение уравнений с использованием основного свойства пропорции					
IV.7	Решение уравнений. Самостоятельная работа					
IV.8	Повторение. Решение задач. Обобщение материала II четверти					
IV.9	Прямая пропорциональная зависимость. Самостоятельная работа					
IV.10	Обратная пропорциональная зависимость					

IV.11	Решение задач. Самостоятельная работа					
IV.12	***Контрольная работа №7 по теме «Отношения и пропорции»***			+		
IV.13	Понятие масштаба					
IV.14	Решение задач связанных с масштабом					
IV.15	Понятие окружности, диаметр окружности					
IV.16	Площадь круга					
IV.17	Представление о шаре					
IV.18	Решение задач					
IV.19	***Контрольная работа №8 по теме «Окружность, шар»***			+		
V	**Положительные и отрицательные числа**	**13**		**1**		
V.1	Отрицательные числа. Координатная прямая					
V.2	Изображение чисел на координатной прямой					
V.3	Решение задач. Самостоятельная работа					
V.4	Противоположные числа					
V.5	Изображение чисел на координатной прямой					
V.6	Модуль числа					
V.7	Нахождение модуля числа. Самостоятельная работа					
V.8	Сравнение положительных и отрицательных чисел					
V.9	Сравнение чисел					
V.10	Решение задач. Самостоятельная работа					
V.11	Задачи, связанные с изменением величин					
V.12	Решение задач по теме «Отрицательные числа»					
V.13	***Контрольная работа №9 по теме «Отрицательные числа»***			+		
VI	**Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел**	**11**		**1**		
VI.1	Сложение чисел с помощью координатной прямой					
VI.2	Решение задач по теме					
VI.3	Сложение отрицательных чисел					
VI.4	Решение задач. Самостоятельная работа					
VI.5	Сложение чисел с разными знаками					
VI.6	Сложение отрицательных чисел и чисел с разными знаками.					
VI.7	Самостоятельная работа					
VI.8	Вычитание отрицательных чисел					
VI.9	Решение задач. Самостоятельная работа					

VI.10	Повторение, обобщение по теме					
VI.11	***Контрольная работа №10 по теме «Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел».***			+		
VII	**Умножение и деление положительных и отрицательных чисел**	**12**		**1**		
VII.1	Умножение положительных и отрицательных чисел					
VII.2	Умножение чисел с разными знаками					
VII.3	Решение задач. Самостоятельная работа					
VII.4	Деление отрицательных чисел					
VII.5	Деление чисел с разными знаками					
VII.6	Решение задач. Самостоятельная работа					
VII.7	Рациональные числа					
VII.8	Представление обыкновенной дроби в виде приближённого значения десятичной дроби					
VII.9	***Контрольная работа №11 по теме «Умножение и деление положительных и отрицательных чисел»***			+		
VII.10	Переместительный и сочетательный законы сложения для рациональных чисел					
VII.11	Свойства умножения для рациональных чисел					
VII.12	Решение задач по теме					
VIII	**Решение уравнений**	**15**		**2**		
VIII.1	Правила раскрытия скобок					
VIII.2	Раскрытие скобок					
VIII.3	Решение задач. Самостоятельная работа. Урок повторения					
VIII.4	Урок повторения и обобщения по материалу III четверти					
VIII.5	Числовой коэффициент					
VIII.6	Решение задач. Самостоятельная работа					
VIII.7	Определение подобных слагаемых					
VIII.8	Приведение подобных слагаемых					
VIII.9	Решение задач. Самостоятельная работа					
VIII.10	***Контрольная работа №12 по теме «Приведение подобных слагаемых»***			+		
VIII.11	Решение уравнений способом переноса слагаемых из одной части в другую					
VIII.12	Определение линейных уравнений. Решение линейных уравнений					
VIII.13	Решение линейных уравнений					

VIII.14	Решение уравнений. Самостоятельная работа					
VIII.15	***Контрольная работа №13 по теме «Решение уравнений»***			+		
IX	**Координаты на плоскости**	**13**		**1**		
IX.1	Перпендикулярные прямые					
IX.2	Построение перпендикулярных прямых. Самостоятельная работа					
IX.3	Параллельные прямые					
IX.4	Построение параллельных прямых. Самостоятельная работа					
IX.5	Понятие координатной плоскости					
IX.6	Построение точек на координатной плоскости					
IX.7	Построение точек по заданным координатам и нахождение координат точек					
IX.8	Столбчатые круговые диаграммы					
IX.9	Построение диаграмм					
IX.10	Графики. Чтение графиков					
IX.11	График движения					
IX.12	Решение задач					
IX.13	***Контрольная работа №14 по теме «Координаты на плоскости»***			+		
X	**Итоговое повторение курса математики 6 класса**	**14**		**1**		
X.1	Делимость чисел					
X.2	Нахождение НОД и НОК чисел					
X.3	Сокращение дробей					
X.4	Сложение дробей с разными знаменателями					
X.5	Вычитание дробей с разными знаменателями					
X.6	Сложение и вычитание смешанных чисел					
X.7	Умножение обыкновенных дробей					
X.8	Деление обыкновенных дробей					
X.9	Отношения и пропорции					
X.10	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел					
X.11	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел					
X.12	Упрощение выражений					
X.13	Решение задач на повторение материала					
X.14	***Контрольная работа №15 за курс 6 класса***			+		
	Резервные часы	**5**				
	Итого	**175**		**15**		

7 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьное математическое образование ставит следующие цели обучения:

- овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;
- интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;
- формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

В рабочей программе представлены содержание математического образования, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося, виды контроля.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике, примерной программы основного общего образования по математике и на основе авторской программы Ю.Н. Макарычева и Л.С. Атанасяна.

Содержание учебного материала

Алгебра

Тема 1. Выражения, тождества, уравнения
Тема 2. Функции
Тема 3. Степень с натуральным показателем
Тема 4. Многочлен
Тема 5. Формулы сокращенного умножения
Тема 6. Системы линейных уравнений
Тема 7. Повторение

Геометрия

Тема 1. Начальные геометрические сведения
Тема 2. Треугольники
Тема 3. Параллельные прямые
Тема 4. Соотношения между сторонами и углами треугольника
Тема 5. Повторение

Сроки реализации рабочей учебной программы

Данная программа рассчитана на один учебный год. В соответствии со школьным учебным планом для её реализации выделено 175 часов.

Формы и методы, технологии обучения

1. Урок ознакомления с новым материалом

Структура этого урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т.д.

2. Урок закрепления изученного

Основная дидактическая цель его — формирование определенных умений.

3. Урок применения знаний и умений

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

4. Урок обобщения и систематизации званий

Без уроков обобщения и систематизации знаний, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действии: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категории и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

5. Урок проверки и коррекции званий и умений

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем проводятся специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

При определения структуры урока контроля и коррекции, целесообразно исходить из принципа постепенного нарастания уровня знаний и умений, т.е. от уровня осознания до репродуктивного и продуктивного (конструктивного) уровней.

6. Комбинированный урок

Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей, предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

7.Урок-лекция

Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. Предполагаются совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал, разработанный учителем или учениками.

8.Урок-игра

На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

Методы:

- ***словесный*** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

Описание – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

Работа с печатным словом – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- ***объяснительно-иллюстративный;***

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с

использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- ***проблемно-поисковый;***

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- ***контроля и самоконтроля.***

Методы *устного* контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений. Методы *письменного* контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), математический диктант.

Технологии:

- ***педагогика сотрудничества;***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- ***игровые технологии;***

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства. При этом в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

- ***технология уровневой дифференциации;***

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- ***групповая технология;***

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;

- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлексию.

- ***технология проблемного обучения;***

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Для организации проверки и оценки результатов обучения используются следующие формы: самостоятельная работа, индивидуальная работа по карточкам, тестирование, контрольная работа.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если *допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.*

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Оценка тестовых критериально - ориентированных работ учащихся

***Отметка** «5»* ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 50%-75% заданий продвинутого уровня.

Отметка «4» ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 25%-50% заданий продвинутого уровня.

Отметка «3» ставится, если выполнено не менее 70%-75% обязательных заданий.

***Отметка** «2»* ставится, если выполнено менее 70% обязательных заданий.

Литература

1. Атанасян Л.С. Геометрия 7 – 9. Учебник для 7 – 9 классов средней школы. М., «Просвещение», 2006.
2. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010// «Вестник образования» -2002- № 6 - с.11-40.
4. Стандарт основного общего образования по математике//«Вестник образования» -2004 - № 12 - с.107-119.
5. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.

6. Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Суворова С.Б. Алгебра. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. М., «Мнемозина», 2007.

Требования к уровню подготовки обучающегося (алгебра):

- уметь осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления,
- уметь решать уравнения с одним неизвестным, сводящиеся к линейным,
- уметь выполнять основные действия со степенями с натуральными показателями,
- уметь выполнять основные действия с многочленами,
- уметь выполнять разложение многочленов на множители,
- знать формулы сокращенного умножения,
- уметь выполнять основные действия с алгебраическими дробями,
- уметь строить график линейной функции,
- уметь решать системы двух линейных уравнений,
- уметь решать текстовые задачи алгебраическим методом.

Требования к уровню подготовки обучающегося (геометрия):

- уметь пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира,
- уметь распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение,
- уметь изображать геометрические фигуры,
- уметь выполнять чертежи по условию задач
- уметь доказывать теоремы о параллельности прямых с использованием соответствующих признаков,
- уметь вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей),
- знать и уметь доказывать теоремы о сумме углов треугольника и ее следствия,
- знать некоторые свойства и признаки прямоугольных треугольников,
- уметь решать задачи на построение.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические(тема)	Экскурсии	Примечание
I.	**Выражения, тождества, уравнения**	**24**		**2**		
I.1.	Понятие числового выражения.					
I.2.	Нахождение значений выражения.					
I.3.	Правила действия с обыкновенными и десятичными дробями.					
I.4.	Выражения с переменными.					
I.5.	Нахождение значений выражений с переменными.					
I.6.	Сравнение значений выражений. Двойные неравенства.					
I.7.	Свойства действий над числами.					
I.8.	Применение свойств, при вычислениях рациональным способом.					
I.9.	Тождества.					
I.10.	Тождественные преобразования.					
I.11.	***Контрольная работа № 1 по теме «Выражения. Тождества»***			+		
I.12.	Уравнения с одной переменной.					
I.13.	Линейное уравнение с одной переменной.					
I.14.	Решение линейных уравнений.					
I.15.	Решение задач с помощью уравнений.					
I.16.	Решение задач, составляя уравнение по условию задачи.					

I.17.	Составление уравнений по условию задачи.					
I.18.	Решение задач и уравнений.					
I.19.	Решение уравнений.					
I.20.	Среднее арифметическое, размах и мода.					
I.21.	Медиана как статистическая характеристика.					
I.22.	Формулы.					
I.23.	Статистические характеристики.					
I.24.	***Контрольная работа №2 по теме «Уравнения с одной переменной»***			+		
II.	**Функции.**	**14**		**1**		
II.1.	Понятие функции.					
II.2.	Вычисление значений функции по формуле.					
II.3.	Нахождение значений функции, заданной формулой.					
II.4.	График функций.					
II.5.	Построение графика функции.					
II.6.	Работа с графиками функции.					
II.7.	Линейная функция.					
II.8.	Прямая пропорциональность.					
II.9.	Линейная функция и ее график.					
II.10.	Построение графиков функций.					
II.11.	Построение графика линейной функции.					
II.12.	Задание функции несколькими формулами.					
II.13.	Функция и ее графики.					
II.14.	***Контрольная работа №3 по теме «Функции»***			+		
III.	**Степень с натуральным показателем.**	**15**		**1**		
III.1.	Понятие степени с натуральным показателем.					
III.2.	Возведение числа в степень.					
III.3.	Нахождение значений выражения.					
III.4.	Правило умножения степеней.					
III.5.	Деление степеней.					
III.6.	Возведение в степень произведения.					
III.7.	Правил возведение степеней в степень.					

III.8.	Степень с натуральным показателем.					
III.9.	Одночлен и его стандартный вид.					
III.10.	Умножение одночленов.					
III.11.	Возведение одночлена в степень.					
III.12.	Функция $y = x^2$ и ее график.					
III.13.	График функции $y = x^3$					
III.14.	Решение задач. Построение графиков.					
III.15.	***Контрольная работа №4 по теме «Степень с натуральным показателем»***			+		
IV.	**Начальные геометрические сведения.**	**7**		**1**		
IV.1.	Прямая и отрезок. Луч и угол.					
IV.2.	Сравнение отрезков углов.					
IV.3.	Измерение отрезков.					
IV.4.	Измерение углов.					
IV.5.	Перпендикулярные прямые.					
IV.6.	Решение задач.					
IV.7.	***Контрольная работа № 5 по теме «Начальные геометрические сведения»***			+		
V.	**Многочлен.**	**20**		**2**		
V.1.	Многочлен и его стандартный вид.					
V.2.	Степень многочлена.					
V.3.	Сложение и вычитание многочленов.					
V.4.	Представление многочлена в виде суммы и разноси многочленов.					
V.5.	Умножение одночлена на многочлен.					
V.6.	Произведение одночлена и многочлена.					
V.7.	Решение уравнений.					
V.8.	Вынесение общего множителя за скобки.					
V.9.	Разложение многочлена на множители.					
V.10.	Вынесение общего множителя за скобки.					
V.11.	***Контрольная работа № 6 по теме «Многочлены»***			+		
V I.	**Треугольники.**	**14**		**1**		

V I.1.	Треугольник.					
V I.2.	Первый признак равенства треугольника.					
V I.3.	Решение задач на применение первого признака.					
V I.4.	Перпендикуляр к прямой.					
V I.5.	Меридианы, биссектрисы и высоты треугольника.					
V I.6.	Свойства равнобедренного треугольника.					
V I.7.	Второй признак равенства треугольников.					
V I.8.	Третий признак равенства треугольников.					
V I.9.	Решение задач на применение признаков.					
V I.10.	Решение задач на построение.					
V I.11.	Задачи на построение.					
V I.12.	Решение задач.					
V I.13.	Решение задач, подготовка к контрольной работе.					
V I.14.	***Контрольная работа №7 по теме «Треугольники»***			+		
V.	**Многочлен.**					
V.12.	Умножение многочлена на многочлен.					
V.13.	Упрощение выражений.					
V.14.	Доказательство тождеств.					
V.15.	Решение уравнений и задач.					
V.16.	Разложение многочлена на множители способом группировки.					
V.17.	Разложение многочлена на множители.					
V.18.	Доказательство тождеств различными способами.					
V.19.	Обобщение и закрепление изученного материала.					
V.20.	***Контрольная работа №8 «Произведение многочленов»***			+		
VII.	**Параллельные прямые**	**9**		**1**		
VII.1.	Параллельные прямые.					
VII.2.	Признаки параллельности прямых.					
VII.3.	Практические способы построения параллельных прямых.					
VII.4.	Аксиома параллельных прямых.					
VII.5.	Свойства параллельных прямых.					
VII.6.	Теоремы об углах, образованных двумя параллельными прямыми и секущей.					

VII.7.	Решение задач.					
VII.8.	Решение задач по теореме «Признаки параллельности прямых».					
VII.9.	***Контрольная работа №9 по теме «Параллельные прямые»***			+		
VIII.	**Формулы сокращенного умножения.**	**20**		**2**		
VIII.1.	Возведение в квадрат суммы и разности двух выражений.					
VIII.2.	Возведение в куб двучлена.					
VIII.3.	Разложение на множители с помощью формулы квадрата суммы.					
VIII.4.	Разложение на множители с помощью формулы квадрата разности.					
VIII.5.	Упрощение выражений с помощью формул сокращенного умножения.					
VIII.6.	Умножение разности двух выражений на их сумму.					
VIII.7.	Разность квадратов.					
VIII.8.	Разложение разности квадратов на множители.					
VIII.9.	Сумма и разность кубов.					
VIII.10	Разложение на множители суммы и разности кубов.					
VIII.11.	***Контрольная работа № 10 по теме «Формулы сокращенного выражения»***			+		
IX.	**Соотношение между сторонами и углами треугольника**	**16**		**2**		
IX.1.	Теорема о сумме углов треугольника					
IX.2.	Внешний угол треугольника.					
IX.3.	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольников.					
IX.4.	Неравенство треугольника.					
IX.5.	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.					
IX.6.	***Контрольная работа № 11 по теме «Соотношение между сторонами и углами треугольников»***			+		
VIII.	**Формулы сокращенного умножения.**					
VIII.12.	Понятие целого выражения.					
VIII.13.	Преобразование целого выражения в многочлен.					
VIII.14.	Применение различных способов для разложения на множители.					
VIII.15.	Разложение многочлена на множители с помощью формул сокращенного умножения.					
VIII.16.	Разложение многочлена на множители способом группировки.					
VIII.17.	Вынесение общего множителя за скобки.					

VIII.18.	Разложение многочлена.					
VIII.19.	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.					
VIII.20.	***Контрольная работа № 12 по теме «Произведение многочленов».***			+		
IX.	**Соотношение между сторонами и углами треугольника**					
IX.7.	Прямоугольные треугольники.					
IX.8.	Свойства прямоугольных треугольников.					
IX.9.	Признаки равенства прямоугольных треугольников.					
IX.10.	Доказательство признаков равенства треугольников.					
IX.11.	Расстояние от точки до прямой.					
IX.12.	Построение треугольника по трем элементам.					
IX.13.	Решение задач на построение.					
IX.14.	Построение треугольника по стороне и двум углам.					
IX.15.	Построение треугольника по трем сторонам.					
IX.16.	***Контрольная работа № 13 по теме «Прямоугольные треугольники»***			+		
X.	**Системы линейных уравнений.**	**17**		**1**		
X.1.	Линейные уравнения с двумя переменными.					
X.2.	Решение линейных уравнений.					
X.3.	Свойства уравнений с двумя переменными.					
X.4.	График линейного уравнения с двумя переменными.					
X.5.	Построение графика линейного уравнения.					
X.6.	Построение графиков.					
X.7.	Системы линейных уравнений с двумя переменными.					
X.8.	Решение систем линейных уравнений.					
X.9.	Графический способ решение систем уравнений.					
X.10.	Способ подстановки.					
X.11.	Решение систем линейных уравнений способом подстановки.					
X.12.	Способ сложения.					
X.13.	Решение систем линейных уравнений способом сложения.					
X.14.	Решение систем уравнений.					
X.15.	Решение задач с помощью систем уравнений.					
X.16.	Решение задач.					

X.17.	***Контрольная работа № 14 по теме «Системы линейных уравнений».***			+		
XI.	**Повторение.**	**14**		**1**		
XI.1.	Решение уравнений с одной переменной.					
XI.2.	Функции.					
XI.3.	Степень и ее свойства.					
XI.4.	Действия с многочленами.					
XI.5.	Преобразования многочленов.					
XI.6.	Формулы сокращенного умножения.					
XI.7.	Преобразования целых выражений.					
XI.8.	Решение систем линейных уравнений.					
XI.9.	Итоговый зачет.					
XI.10.	Итоговая контрольная работа по алгебре.					
XI.11.	Признаки равенства треугольников.					
XI.12.	Решение задач.					
XI.13.	Соотношения между сторонами и углами треугольника.					
XI.14.	Решение задач.					
	Резервные уроки	**5**				
	Итого	**175**		**14**		

8 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьное математическое образование ставит следующие цели обучения:

- овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;
- интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;
- формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

В рабочей программе представлены содержание математического образования, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося, виды контроля.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике, примерной программы основного общего образования по математике и на основе авторской программы Ю.Н. Макарычева и Л.С. Атанасяна.

Содержание учебного материала

Алгебра

Тема 1. Рациональные дроби и их свойства
Тема 2. Квадратные корни
Тема 3. Квадратные уравнения
Тема 4. Неравенства
Тема 5. Степень с целым показателем. Элементы статистики
Тема 6. Повторение

Геометрия

Тема 1. Четырехугольники
Тема 2. Площади
Тема 3. Подобные треугольники
Тема 4. Окружность
Тема 5. Итоговое повторение

Сроки реализации рабочей учебной программы

Данная программа рассчитана на один учебный год. В соответствии со школьным учебным планом для её реализации выделено 175 часов.

Формы и методы, технологии обучения

1. Урок ознакомления с новым материалом

Структура этого урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т.д.

2. Урок закрепления изученного

Основная дидактическая цель его — формирование определенных умений.

3. Урок применения знаний и умений

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

4. Урок обобщения и систематизации званий

Без уроков обобщения и систематизации знаний, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действии: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категории и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

5. Урок проверки и коррекции званий и умений

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем проводятся специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

При определения структуры урока контроля и коррекции, целесообразно исходить из принципа постепенного нарастания уровня знаний и умений, т.е. от уровня осознания до репродуктивного и продуктивного (конструктивного) уровней.

6. Комбинированный урок

Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей, предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

7.Урок-лекция

Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. Предполагаются совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал, разработанный учителем или учениками.

8.Урок-игра

На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

Методы:

- ***словесный*** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

Описание – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

Работа с печатным словом – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- ***объяснительно-иллюстративный;***

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с

использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- ***проблемно-поисковый;***

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- ***контроля и самоконтроля.***

Методы *устного* **контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений. Методы** *письменного* **контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), математический диктант.**

Технологии:

- ***педагогика сотрудничества;***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- ***игровые технологии;***

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства. При этом в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

- ***технология уровневой дифференциации;***

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- ***групповая технология;***

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;

- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлексию.

- ***технология проблемного обучения;***

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Для организации проверки и оценки результатов обучения используются следующие формы: самостоятельная работа, индивидуальная работа по карточкам, тестирование, контрольная работа.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если *допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.*

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Оценка тестовых критериально - ориентированных работ учащихся

***Отметка** «5»* ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 50%-75% заданий продвинутого уровня.

Отметка «4» ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 25%-50% заданий продвинутого уровня.

Отметка «3» ставится, если выполнено не менее 70%-75% обязательных заданий.

***Отметка** «2»* ставится, если выполнено менее 70% обязательных заданий.

Литература (алгебра)

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010// «Вестник образования» -2002- № 6 - с.11-40.
2. Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Суворова С.Б. Алгебра. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М., «Просвещение», 2005.
3. Стандарт основного общего образования по математике//«Вестник образования» -2004 - № 12 - с.107-119.
4. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.
5. Кузнецова Г.М., Миндюк Н.Г. Программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Математика 5 – 11 классы. М., «Дрофа», 2005.

6. Тапилина Л.А., Афанасьева Т.Л. Алгебра 8 кл. Поурочные планы. Волгоград. Учитель, 2005.

Литература (геометрия)

13. Атанасян Л.С. Геометрия 7 – 9. Учебник для 7 – 9 классов средней школы. М., «Просвещение», 2006.

14. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.

15. Концепция модернизации российского образования на период до 2010// «Вестник образования» -2002- № 6 - с.11-40.

16. Стандарт основного общего образования по математике//«Вестник образования» -2004 - № 12 - с.107-119.

17. Н.Ф. Гаврилова. Поурочные разработки по геометрии 8 кл. М., ВАКО, 2008.

Требования к уровню подготовки обучающегося (алгебра)

- уметь сокращать алгебраические дроби,
- уметь выполнять основные действия с алгебраическими дробями,
- находить в несложных случаях значения корней,
- уметь применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и простейших преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни,
- уметь решать квадратные уравнения и дробные рациональные уравнения,
- уметь решать несложные текстовые задачи с помощью уравнений,
- уметь решать линейные неравенства с одной переменной и их системы,
- уметь решать системы линейных неравенств,
- уметь выполнять основные действия со степенями с целыми показателями.

Требования к уровню подготовки обучающегося (геометрия)

- знать различные виды четырехугольников, их признаки и свойства,
- уметь применять свойства четырехугольников при решении простых задач,
- уметь вычислять значения площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них,
- знать формулы вычисления геометрических фигур, теорему Пифагора и уметь применять их при решении задач,
- уметь выполнять чертежи по условию задач,
- знать определение подобных треугольников,
- уметь применять подобие треугольников при решении несложных задач,
- уметь выполнять чертежи по условию задач,
- знать признаки подобия треугольников, уметь применять их для решения практических задач,
- уметь находить синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника,
- уметь решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними,
- уметь проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы,
- знать метрические соотношения в окружности: свойства секущих, касательных, хорд и уметь применять их в решении задач,
- иметь понятие о вписанных и описанных четырехугольниках.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Рациональные дроби и их свойства**	**23**		**2**		
I.1	Понятие рационального выражения					
I.2	Нахождение значения выражения					
I.3	Допустимые значения выражений. Тест					
I.4	Основное свойство дроби. Тождества					
I.5	Сокращение дробей. Самостоятельная работа					
I.6	Сложение дробей с одинаковыми знаменателями					
I.7	Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Самостоятельная работа					
I.8	Сложение дробей с разными знаменателями					
I.9	Вычитание дробей с разными знаменателями					
I.10	Сложение и вычитание дробей. Самостоятельная работа					
I.11	Повторение, обобщение по теме					
I.12	***Контрольная работа №1 по теме «Сложение и вычитание дробей»***			+		
II	**Четырёхугольники**	**14**		**1**		
II.1	Многоугольники					
II.2	Сумма углов выпуклого многоугольника					
II.3	Параллелограмм. Свойства					
II.4	Признаки параллелограмма					
II.5	Трапеция					
II.6	Свойства трапеции. Теорема Фалеса					
II.7	Задачи на построение					
II.8	Решение задач					
II.9	Прямоугольник					
II.10	Ромб. Квадрат					
II.11	Решение задач					
II.12	Решение задач по теме «Четырёхугольники». Самостоятельная работа					

II.13	Повторение, обобщение по теме					
II.14	***Контрольная работа №2 по теме «Четырёхугольники»***			+		
I	**Рациональные дроби и их свойства**					
I.13	Умножение дробей					
I.14	Возведение дроби в степень					
I.15	Деление дробей					
I.16	Применение правил при умножении и делении дробей					
I.17	Преобразование рациональных выражений. Самостоятельная работа					
I.18	Преобразование рациональных выражений					
I.19	Действия с рациональными выражениями					
I.20	Функция y=k/x					
I.21	График функции y=k/x					
I.22	Построение графиков					
I.23	***Контрольная работа №3 по теме «Преобразование рациональных выражений»***			+		
III	**Площадь**	**14**		**1**		
III.1	Площадь многоугольника					
III.2	Площадь квадрата, прямоугольника					
III.3	Площадь параллелограмма					
III.4	Решение задач					
III.5	Площадь треугольника					
III.6	Теорема об отношении площадей треугольников					
III.7	Решение задач. Самостоятельная работа					
III.8	Площадь трапеции					
III.9	Теорема Пифагора					
III.10	Теорема, обратная теореме Пифагора					
III.11	Решение задач. Самостоятельная работа					
III.12	Решение задач по теме «Площадь»					
III.13	Площадь равностороннего треугольника					
III.14	***Контрольная работа №4 по теме «Площадь»***			+		
IV	**Квадратные корни**	**19**		**2**		
IV.1	Рациональные числа					
IV.2	Иррациональные числа					
IV.3	Квадратные корни					

IV.4	Арифметический квадратный корень					
IV.5	Уравнение x=a^2					
IV.6	Нахождение приближённых значений квадратного корня					
IV.7	Функция y=x^2. свойства					
IV.8	Свойства арифметического квадратного корня					
IV.9	Квадратный корень из произведения и дроби					
IV.10	Квадратный корень из степени. Самостоятельная работа					
IV.11	***Контрольная работа №5 по теме «Квадратные корни»***			+		
V	**Подобные треугольники**	**19**		**2**		
V.1	Определение подобных треугольников					
V.2	Отношение площадей подобных треугольников					
V.3	Первый признак подобия треугольников					
V.4	Решение задач					
V.5	Второй признак подобия треугольников					
V.6	Решение задач					
V.7	Третий признак подобия треугольников					
V.8	***Контрольная работа №6 по теме «Подобные треугольники»***			+		
IV	**Квадратные корни**					
IV.12	Вынесение множителя из-под знака корня					
IV.13	Внесение множителя под знак корня					
IV.14	Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Самостоятельная работа					
IV.15	Сокращение дробей, используя преобразование квадратных корней					
IV.16	Освобождение от иррациональности в знаменателе дроби					
IV.17	Решение задач по теме					
IV.18	Повторение, обобщение по теме					
IV.19	***Контрольная работа №7 по теме «Преобразование выражений, содержащих корни»***			+		
V	**Подобные треугольники**					
V.9	Теорема средней линии треугольника					
V.10	Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике					
V.11	Решение задач					
V.12	Задачи на построение					

V.13	Измерительные работы на местности					
V.14	О подобии производных фигур					
V.15	Решение задач					
V.16	Элементы тригонометрии, необходимые для решения прямоугольных треугольников					
V.17	Значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30,45 и 60 градусов					
V.18	Решение задач					
V.19	***Контрольная работа №8 по теме «Применение признаков подобия треугольников при решении задач»***			+		
VI	**Квадратные уравнения**	**21**		**2**		
VI.1	Определение квадратного уравнения					
VI.2	Неполные квадратные уравнения					
VI.3	Решение квадратных уравнений выделением квадрата двучлена					
VI.4	Решение полных квадратных уравнений					
VI.5	Решение квадратных уравнений с чётным вторым коэффициентом					
VI.6	Решение квадратных уравнений					
VI.7	Решение задач с помощью квадратных уравнений. Самостоятельная работа					
VI.8	Решение квадратных уравнений					
VI.9	Теорема Виета					
VI.10	Решение уравнений. Самостоятельная работа					
VI.11	***Контрольная работа №9 по теме «Квадратные корни»***			+		
VII	**Окружность**	**17**		**1**		
VII.1	Касательная к окружности					
VII.2	Свойства касательной к окружности					
VII.3	Решение задач по теме «Касательная к окружности»					
VII.4	Градусная мера дуги окружности. Центральные и вписанные углы					
VII.5	Решение задач по теме					
VII.6	Теорема о вписанном угле					
VII.7	Решение задач. Самостоятельная работа					
VII.8	Свойство биссектрисы угла					
VII.9	Свойство серединного перпендикуляра					
VII.10	Теорема о пересечении высот треугольника					
VII.11	Решение задач. Самостоятельная работа					

VII.12	Вписанная окружность. Описанная окружность					
VII.13	Свойство описанного четырёхугольника					
VII.14	Свойство вписанного четырёхугольника					
VII.15	Решение задач по теме «Окружность»					
VII.16	Решение задач					
VII.17	***Контрольная работа №10 по теме «Окружность»***			+		
VI	**Квадратные уравнения**					
VI.12	Понятие рациональных уравнений и дробных рациональных уравнений					
VI.13	Решение дробных рациональных уравнений					
VI.14	Решение линейных уравнений					
VI.15	Решение квадратных уравнений и дробных рациональных уравнений. Самостоятельная работа					
VI.16	Решение задач с помощью рациональных уравнений					
VI.17	Решение задач с помощью дробных рациональных уравнений					
VI.18	Решение задач. Самостоятельная работа					
VI.19	Решение задач на совместную работу с помощью составления дробных рациональных уравнений					
VI.20	Решение задач по теме					
VI.21	***Контрольная работа №11 по теме «Решение дробных рациональных уравнений»***			+		
VIII	**Итоговое повторение по геометрии**	**4**				
VIII.1	Решение задач по теме «Четырёхугольники»					
VIII.2	Решение задач по теме «Площадь»					
VIII.3	Решение задач по теме «Окружность»					
VIII.4	Решение задач					
IX	**Неравенства**	**20**		**2**		
IX.1	Числовые неравенства					
IX.2	Сравнение выражений при доказательстве неравенств					
IX.3	Свойства числовых неравенств					
IX.4	Свойства неравенств при оценке значений выражений					
IX.5	Теоремы о сложении и умножении числовых неравенств					
IX.6	Сложение и умножение числовых неравенств					
IX.7	Доказательство неравенств. Самостоятельная работа					

IX.8	Решение неравенств					
IX.9	***Контрольная работа №12 по теме «Числовые неравенства»***			+		
IX.10	Числовые промежутки					
IX.11	Изображение промежутков на координатной прямой					
IX.12	Решение неравенства с одной переменной					
IX.13	Равносильные неравенства.					
IX.14	Свойства неравенств используемые при решении неравенств					
IX.15	Решение неравенств и изображение на координатной прямой множества решений неравенств					
IX.16	Решение неравенств					
IX.17	Решение неравенств, содержащих дроби. Самостоятельная работа					
IX.18	Решение систем неравенств с одной переменной					
IX.19	Решение неравенств, систем					
IX.20	***Контрольная работа №13 по теме «Решение неравенств и систем неравенств»***			+		
X	**Степень с целым показателем. Элементы статистики**	**11**		**1**		
X.1	Определение степени с целым отрицательным показателем					
X.2	Свойства степени с целым показателем					
X.3	Преобразование выражений, содержащих степени с целым показателем					
X.4	Стандартный вид числа					
X.5	Абсолютная погрешность приближённого значения числа. Относительная погрешность приближённого числа					
X.6	Действия над приближёнными значениями. Вычисления с приближёнными данными на микрокалькуляторе					
X.7	***Контрольная работа №14 по теме «Степень с целым показателем»***			+		
X.8	Сбор и группировка статистических данных					
X.9	Таблицы частот и относительных частот					
X.10	Наглядное представление статистической информации					
X.11	Понятия полигон и гистограмма					
XI	**Повторение**	**8**		**2**		
XI.1	Рациональные дроби					
XI.2	Действия с рациональными дробями					
XI.3	Квадратные корни. Свойства					

XI.4	Решение квадратных уравнений					
XI.5	Неравенства. Степень с целым показателем					
XI.6	**Итоговый зачёт**			+		
XI.7	***Итоговая контрольная работа №15 по теме «Повторение»***					
XI.8	***Итоговая контрольная работа №15 по теме «Повторение»***			+		
	Резервные часы	**5**				
	Итого	**175**		**16 (15-кр)**		

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьное математическое образование ставит следующие цели обучения:

- овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;
- интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;
- формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

В рабочей программе представлены содержание математического образования, требования к обязательному и возможному уровню подготовки обучающегося, виды контроля.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике, примерной программы основного общего образования по математике и на основе авторской программы Ю.Н. Макарычева и Л.С. Атанасяна.

Содержание учебного материала

Алгебра

Тема 1. Квадратичная функция

Тема 2. Уравнения и неравенства с одной переменной

Тема 3. Уравнения и неравенства с двумя переменными

Тема 4. Арифметическая и геометрическая прогрессии

Тема 5. Элементы комбинаторики и теории вероятностей

Тема 6. Повторение

Геометрия

Тема 1. Векторы

Тема 2. Метод координат

Тема 3. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов

Тема 4. Длина окружности и площадь круга

Тема 5. Движения

Тема 6. Начальные сведения из стереометрии

Тема 7. Аксиомы планиметрии

Тема 8. Повторение

Сроки реализации рабочей учебной программы

Данная программа рассчитана на один учебный год. В соответствии со школьным учебным планом для её реализации выделено 175 часов.

Формы и методы, технологии обучения.

1.Урок ознакомления с новым материалом

Структура этого урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т.д.

2. Урок закрепления изученного

Основная дидактическая цель его — формирование определенных умений.

3. Урок применения знаний и умений

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий;

рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

4. Урок обобщения и систематизации званий

Без уроков обобщения и систематизации знаний, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действии: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категории и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

5. Урок проверки и коррекции званий и умений

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем проводятся специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

При определения структуры урока контроля и коррекции, целесообразно исходить из принципа постепенного нарастания уровня знаний и умений, т.е. от уровня осознания до репродуктивного и продуктивного (конструктивного) уровней.

6. Комбинированный урок

Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей, предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

7. Урок-лекция

Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. Предполагаются совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал, разработанный учителем или учениками.

Методы:

- ***словесный*** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

Описание – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

Работа с печатным словом – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- ***объяснительно-иллюстративный;***

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- ***проблемно-поисковый;***

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- *контроля и самоконтроля.*

Методы *устного* контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений.

Методы *письменного* контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), математический диктант.

Технологии:

- ***педагогика сотрудничества;***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- ***технология уровневой дифференциации;***

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- ***групповая технология;***

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;
- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлексию.

- ***технология проблемного обучения;***

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Для организации проверки и оценки результатов обучения используются следующие формы: самостоятельная работа, индивидуальная работа по карточкам, тестирование, контрольная работа.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если *допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.*

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Оценка тестовых критериально - ориентированных работ учащихся

Отметка *«5»* ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 50%-75% заданий продвинутого уровня.

Отметка «4» ставится, если выполнено не менее 90% обязательных заданий и 25%-50% заданий продвинутого уровня.

Отметка «3» ставится, если выполнено не менее 70%-75% обязательных заданий.

Отметка *«2»* ставится, если выполнено менее 70% обязательных заданий.

Литература

18. Атанасян Л.С. Геометрия 7 – 9. Учебник для 7 – 9 классов средней школы. М., «Просвещение», 2006.
19. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.
20. Концепция модернизации российского образования на период до 2010// «Вестник образования» -2002- № 6 - с.11-40.
21. Кузнецова Г.М., Миндюк Н.Г. Программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Математика 5 – 11 классы. М., «Дрофа», 2003.
22. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по математике//«Вестник образования» -2004 - № 12 - с.107-119.
23. Дорофеев Г. В. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по математике. М., «Дрофа», 2001.
24. Афанасьева Т.Л. Геометрия. 9 кл. Поурочные планы. Волгоград: Учитель, 2005.
25. Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Суворова С.Б. Алгебра. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М., «Просвещение», 2005.
26. Фанзильева А.Д. Алгебра. 9 кл. Поурочные планы. Волгоград: Учитель. 2004.

Требования к уровню подготовки обучающегося (алгебра)

- Уметь определять свойства квадратичной функции по ее графику.
- Уметь описывать свойства квадратичной функции, строить ее график.
- Уметь решать квадратные, рациональные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним.
- Уметь решать неравенства с одной переменной.
- Уметь применять графические представления при решении уравнений и неравенств.
- Уметь решать несложные нелинейные системы уравнений.
- Уметь применять графические представления при решении систем уравнений и систем неравенств.
- Распознавать арифметические и геометрические прогрессии.
- Решать несложные задачи с применением формул общего члена и суммы нескольких первых членов прогрессий.
- Знать свойства степенной функции с натуральным показателем.
- Выполнять простейшие вычисления выражений, содержащих корни.

Требования к уровню подготовки обучающегося (геометрия)

- Уметь пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира.
- Уметь решать геометрические задачи координатным методом.
- Уметь производить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами, скалярное произведение.
- Находить значения тригонометрических функций по значению одной из них; находить стороны, углы и площади треугольников.
- Уметь изображать геометрические фигуры. Выполнять чертежи по условию задачи.
- Уметь вычислять длины дуг окружности, длину окружности, периметры и площади правильных многоугольников, площади круга и сектора.
- Примеры движения фигур. Центральная и осевая симметрия. Параллельный перенос. Поворот.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические(тема)	Экскурсии	Примечание
I.	**Квадратичная функция**	**22**		**2**		
I.1.	Функция. Область определения и область значений функции					
I.2.	Построение графика функции					
I.3.	Свойства функции. Самостоятельная работа					
I.4.	Возрастающая и убывающая функции					
I.5.	Свойства линейной функции обратной пропорциональности					
I.6.	Квадратный трёхчлен.					
I.7.	Квадратный трёхчлен и его корни					
I.8.	Разложение квадратного трехчлена на линейные множители					
I.9.	Разложение квадратного трехчлена на множители					
I.10.	***Контрольная работа № 1 «Функция и квадратный трехчлен»***			+		
I.11.	Функция y=ax^2, её график и свойства					
I.12.	График функции y=ax^2. Самостоятельная работа					
I.13.	Построение графиков функций y=a(x-m)^2 и y=ax^2 + n.					
I.14.	Построение графика функции y=a(x-m)^2 + n. Самостоятельная работа					
I.15.	Построение графика квадратичной функции					
I.16.	График квадратичной функции и его свойства					
I.17.	Построение графика функции y=ax^2+bx+c					
I.18.	Повторение, обобщение					

I.19.	Степенная функция					
I.20.	Корень n-ной степени					
I.21.	Свойства арифметического корня n-ной степени					
I.22.	***Контрольная работа №2 по теме «Квадратичная функция»***			+		
II.	**Векторы**	**8**				
II.1.	Понятие вектора					
II.2.	Равенство векторов					
II.3.	Сумма двух векторов					
II.4.	Законы сложения векторов					
II.5.	Вычитание векторов					
II.6.	Произведение вектора на число					
II.7.	Применение векторов к решению задач					
II.8.	Средняя линия трапеции					
III.	**Метод координат**	**10**		**1**		
III.1.	Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам					
III.2.	Координаты вектора					
III.3.	Связь между координатами вектора и координатами его начала и конца					
III.4.	Простейшие задачи в координатах					
III.5.	Уравнение линии на плоскости					
III.6.	Уравнение окружности					
III.7.	Уравнение прямой					
III.8.	Использование уравнений окружности и прямой при решении задач					
III.9.	Решение задач					
III.10.	***Контрольная работа №3 по теме «Метод координат»***			+		
IV.	**Уравнения и неравенства с одной переменой**	**14**		**1**		
IV.1.	Целое уравнение и его корни					
IV.2.	Уравнение с одной переменой					
IV.3.	Решение уравнений с одной переменной					
IV.4.	Уравнения приводимые к квадратным					
IV.5.	Биквадратные уравнения					
IV.6.	Решение биквадратных уравнений					

IV.7.	Целые уравнения					
IV.8.	Решение уравнений					
IV.9.	Неравенства с одной переменной					
IV.10.	Решение неравенств второй степени с одной переменной					
IV.11.	Решение неравенств					
IV.12.	Решение неравенств методом интервалов					
IV.13.	Метод интервалов					
IV.14.	***Контрольная работа №4 по теме «Уравнения и неравенства с одной переменой»***			+		
V.	**Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.**	**11**		**1**		
V.1.	Синус, косинус, тангенс угла. Основное тригонометрическое тождество.					
V.2.	Формулы для вычисления координат точки. Формулы приведения					
V.3.	Решение задач. Тест.					
V.4.	Теорема о площади треугольника. Теорема синусов.					
V.5.	Теорема косинусов.					
V.6.	Решение треугольников.					
V.7.	Измерительные работы. Самостоятельная работа.					
V.8.	Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.					
V.9.	Скалярное произведение координатах. Свойства скалярного произведения векторов.					
V.10.	Решение задач.					
V.11.	***Контрольная работа №5 по теме «Соотношение между сторонами и углами треугольника»***			+		
VI.	**Уравнения и неравенства с двумя переменными.**	**17**		**1**		
VI.1.	Графический способ решения систем уравнений.					
VI.2.	Решение систем уравнений графически.					
VI.3.	Графический способ решения систем уравнений с двумя переменными					
VI.4.	Решение систем уравнений второй степени					
VI.5.	Решение систем уравнений					
VI.6.	Решение систем уравнений способом подстановки.					
VI.7.	Решение систем уравнений способом сложения.					

VI.8.	Решения уравнений с двумя переменными.					
VI.9.	Уравнения с двумя переменными.					
VI.10.	Решение задач с помощью систем уравнений второй степени.					
VI.11.	Решение задач с помощью уравнений.					
VI.12.	Решение задач.					
VI.13.	Неравенства с двумя переменными.					
VI.14.	Неравенства с двумя переменными и их системы.					
VI.15.	Системы неравенств с двумя переменными.					
VI.16.	Решение неравенств и их систем с двумя переменными.					
VI.17.	***Контрольная работа №6 по теме «Уравнения и неравенства с двумя переменными»***			+		
VII.	**Длина окружности и площадь круга**	**12**		**1**		
VII.1.	Правильный многоугольник. Окружность, описанная около правильного многоугольника.					
VII.2.	Окружность, вписанная в правильный многоугольник.					
VII.3.	Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности.					
VII.4.	Построение правильных многоугольников.					
VII.5.	Длина окружности. Диктант.					
VII.6.	Площадь круга.					
VII.7.	Решение задач.					
VII.8.	Площадь кругового сектора.					
VII.9.	Решение задач. Самостоятельная работа.					
VII.10.	Решение задач.					
VII.11.	Повторение, обобщение. Решение задач.					
VII.12.	***Контрольная работа №7 по теме «Длина окружности и площадь круга»***			+		
VIII.	**Арифметическая и геометрическая прогрессии**	**15**		**2**		
VIII.1.	Последовательности.					
VIII.2.	Связь последовательностей с жизнью.					
VIII.3.	Определение арифметической прогрессии.					
VIII.4.	Формула n-го члена арифметической прогрессии. Диктант.					
VIII.5.	Решение задач.					

VIII.6.	Формула суммы n первых членов арифметической прогрессии.					
VIII.7.	Решение задач.					
VIII.8.	***Контрольная работа №8 по теме «Арифметическая прогрессия»***			+		
VIII.9.	Определение геометрической прогрессии.					
VIII.10.	Формула n-го члена геометрической прогрессии.					
VIII.11.	Сумма n первых членов геометрической прогрессии.					
VIII.12.	Решение задач. Самостоятельная работа.					
VIII.13.	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.					
VIII.14.	Сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии.					
VIII.15.	***Контрольная работа № 9 по теме «Геометрическая прогрессия»***			+		
IX.	**Движения**	**8**		**1**		
IX.1.	Отображение плоскости на себя.					
IX.2.	Понятие движения.					
IX.3.	Наложения и движения.					
IX.4.	Параллельный перенос.					
IX.5.	Поворот.					
IX.6.	Построение геометрических фигур при повороте фигуры на данный угол.					
IX.7.	Решение задач.					
IX.8.	***Контрольная работа № 10 по теме «Движения».***			+		
X.	**Элементы комбинаторики и теории вероятностей.**	**13**		**1**		
X.1.	Элементы комбинаторики.					
X.2.	Правило умножения.					
X.3.	Перестановки.					
X.4.	Факториал.					
X.5.	Правило умножения и перестановки в задачах на вычисление вероятности.					
X.6.	Задачи на вычисление вероятностей.					
X.7.	Сочетания.					
X.8.	Сочетания в задачах на вычисление вероятностей.					
X.9.	Нахождение числа сочетаний по формуле.					
X.10.	Начальные сведения из теории вероятностей.					
X.11.	Вероятности случайных событий.					

X.12.	Сложение и умножение вероятностей.					
X.13	***Контрольная работа №11 по теме «элементы комбинаторики и теории вероятностей»***			+		
XI.	**Начальные сведения из стереометрии.**	**8**				
XI.1.	Многогранник.					
XI.2.	Призма. Параллелепипед.					
XI.3.	Свойства прямоугольного параллелепипеда.					
XI.4.	Пирамида.					
XI.5.	Цилиндр.					
XI.6.	Конус.					
XI.7.	Сфера и шар.					
XI.8.	Решение задач.					
XII.	**Аксиомы планиметрии.**	**2**				
XII.1.	Об аксиомах планиметрии.					
XII.2.	Аксиомы планиметрии.					
XIII.	**Итоговое повторение.**	**30**		**2**		
XIII.1.	Функция.					
XIII.2.	Свойства функции.					
XIII.3.	Квадратный трехчлен.					
XIII.4.	Разложение квадратного трехчлена на множители.					
XIII.5.	Решение неравенств с одной переменной.					
XIII.6.	Решение неравенств второй степени.					
XIII.7.	Решение неравенств методом интервалов.					
XIII.8.	Уравнения, приводимые к квадратным.					
XIII.9.	Системы уравнений с двумя переменными.					
XIII.10.	Графический способ решения систем уравнений.					
XIII.11.	Решение систем уравнений способом подстановки и сложения.					
XIII.12.	Решение задач с помощью систем уравнений.					
XIII.13.	Решение неравенств.					
XIII.14.	Решение систем неравенств.					
XIII.15.	Арифметическая прогрессия.					
XIII.16.	Формула суммы n первых членов арифметической прогрессии.					

XIII.17.	Геометрическая прогрессия.					
XIII.18.	Решение задач.					
XIII.19.	Обобщение, повторение.					
XIII.20.	***Итоговая контрольная работа по алгебре № 12***			+		
XIII.21.	***Итоговая контрольная работа по алгебре № 12***			+		
XIII.22.	Треугольник.					
XIII.23.	Окружность.					
XIII.24.	Многоугольники.					
XIII.25.	Векторы. Метод координат.					
XIII.26.	Решение задач.					
XIII.27.	Синус, косинус, тангенс угла.					
XIII.28.	Решение задач.					
XIII.29.	Решение тестовых задач.					
XIII.30	Итоговое занятие.					
	Резервные уроки	**5**				
	Итого	**175**		**13ч(12Кр)**		

3.4.9. Музыка
5 класс
Пояснительная записка

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Тема первого полугодия: «Музыка и литература» развивается через раскрытие таких важных тем, как определение интонационного сходства и различия музыки и литературы, выяснение общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы. Взаимодействие музыки и литературы раскрывается в основном на образцах вокальной музыки и музыкально-театральных жанров.

Тема второго полугодия: «Музыка и изобразительное искусство» строится на выявлении многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством, усвоение темы направлено на формирование следующих умений: представлять зрительный (живописный) образ музыки, способность интонационно представлять (слышать) художественные образы.

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004;
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года № 1089;
- Авторская программа «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской /Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-9- классы. – М. «Просвещение», 2005;
- утвержденный федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. При работе по данной программе предполагается **использование следующего учебно-методического комплекта:** учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации.

Программа рассчитана на 35 часов, авторское поурочное планирование используется без изменений.

Содержание уроков музыки в 5 классе последовательно развивает идеи начальной школы и направлено на расширение художественного кругозора учащихся, который способствует обогащению музыкального кругозора, углубляя восприятие, познание музыки. Приоритетным направлением содержания программы и УМК по-прежнему остается русская музыкальная культура. Фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции, современные музыкальные направления музыкального искусства формируют у учащихся национальное самосознание, бережное отношение к родным истокам, к традициям своего народа, понимание значимости своей культуры в художественной картине мира.

Реализация данной программы опирается на следующие методы музыкального образования:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод художественного контекста;
- метод создания «композиций»;
- метод перспективы и ретроспективы;
- метод создания «композиций»;
- метод игры.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты.

Учебный план по музыке для 5 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Приме-чание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностичес-кие материалы	Экскурсии	
I.	**Тема №1.** ***«Музыка и литература»***	**16 ч.**		**2 ч.** Обобщающие уроки		
II.	**Тема №2.** ***«Музыка и изобразительное искусство»***	**19 ч.**		**2 ч.** Обобщающие уроки		
	Итого	**35 ч.**		**4 ч.**		

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Знать/понимать:

- специфику средств художественной выразительности каждого из видов искусств;
- взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка разных видов искусств;
- роль музыки в изображении исторических событий, картин природы, разнообразных характеров, портретов людей и музыкантов;
- стилистические особенности музыкального языка Римского-Корсакова Н.А., Чайковского П.И., Рахманинова С.В., Прокофьева С.С., Свиридова Г.В., Баха И.С., Моцарта В, Бетховена Л., Дебюсси К.

Уметь:

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и другими видами искусств;
- размышлять о знакомом произведении, высказывать суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения;
- различать простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации и игре на простейших шумовых инструментах);

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, посещение концертов, театров и т.д.;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической жизни класса, школы.

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**Музыка и литература**	**16**		**1**		
1.1.	Что роднит музыку с литературой					
1.2.	Песня – душа народа					
1.3.	Жанры вокальной музыки					
1.4.	Жанры вокальной и инструментальной музыки					
1.5.	Фольклор в музыке русских композиторов					
1.6.	Сказка в программной музыке русских композиторов					
1.7.	Жанры вокальной музыки					
1.8.	Вторая жизнь песни					
1.9.	**Обобщающий урок по теме «Жанры вокальной и инструментальной музыки»**			1		
1.10	Всю жизнь мою несу родину в душе…					
1.11.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах					
1.12.	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера					
1.13	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет					
1.14	Музыка в театре, кино, на телевидении					
1.15	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл					
1.16	**Обобщающий урок по теме «Литература и музыка»**					
II.	**Музыка и изобразительное искусство**	**19**		**1**		
2.1.	Что роднит музыку с изобразительным искусством					
2.2.	Небесное и земное в звуках и красках					
2.3.	Звать через прошлое к настоящему					
2.4.	Звать через прошлое к настоящему					
2.5.	Музыкальная живопись и живописная музыка					
2.6.	Музыкальная живопись и живописная музыка					
2.7.	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве					

2.8.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве					
2.9.	Волшебная палочка дирижера					
2.10.	Образы борьбы и победы в искусстве					
2.11.	Образы борьбы и победы в искусстве					
2.12.	Застывшая музыка					
2.13.	Полифония в музыке и живописи					
2.14.	Музыка на мольберте					
2.15.	Импрессионизм в музыке и живописи					
2.16.	О подвигах, о доблести, о славе…					
2.17.	В каждой мимолетности вижу я миры…					
2.18.	Мир композитора. **Обобщающий урок по теме «Музыка и изобразительное искусство»**			1		
2.19.	**Урок-концерт по теме «Музыка и изобразительное искусство»**					
	Итого	**35**		**2**		

6 класс

Пояснительная записка

В программе 6 класса рассматривается многообразие музыкальных образов, запечатленных в жанрах вокальной, инструментальной и инструментально-симфонической музыки. Музыкальный образ рассматривается как живое, обобщенное представление о действительности, выраженное в звуках. В сферу изучения входят также интонационная природа музыкальных образов, приемы взаимодействия и развития различных образных сфер в музыкальном искусстве. Приоритетным направлением содержания программы и УМК по-прежнему остается русская музыкальная культура. Фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции, современные музыкальные направления музыкального искусства формируют у учащихся национальное самосознание, понимание значимости своей культуры в художественной картине мира.

Содержание раскрывается в учебных темах каждого полугодия: тема первого полугодия - «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»; тема второго полугодия - «Мир образов камерной и симфонической музыки».

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004;
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;
- авторская программа «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской /Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-9- классы. – М. «Просвещение», 2005;
- утвержденный приказом от 13 декабря 2007 г. № 349 федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - **развитие** музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. При работе по данной программе предполагается

использование следующего **учебно-методического комплекта:** учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для 6 класса.

Данная рабочая программа рассчитана на 35 часов.

Реализация данной программы опирается на следующие **методы** музыкального образования:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод художественного контекста;
- метод создания «композиций»;
- метод перспективы и ретроспективы;
- метод проектов.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты, защита исследовательских проектов.

Учебный план по музыке для 6 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Приме-чание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические материалы	Экскурсии	
I.	**Тема № 1.** ***«Мир образов вокальной и инструментальной музыки»***	**16 ч.**		**2 ч.** Обобщающие уроки		
II.	**Тема № 2.** ***«Мир образов камерной и симфонической музыки»***	**19 ч.**		**2 ч.** Защита исследовательских проектов		
	Итого	**35 ч.**		**4 ч.**		

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса:

Знать/понимать:

- жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- специфику лирических, эпических, драматических музыкальных образов;
- имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
- иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных произведений.

Уметь:

- различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю – музыка классическая, народная, религиозная, современная;
- владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных произведений;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, посещение концертов, театров и т.д.;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической жизни класса, школы.

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I.	**Мир образов вокальной и инструментальной музыки**	**16**				
1.1.	Удивительный мир музыкальных образов					
1.2.	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс					
1.3.	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея					
1.4.	«Уноси мое сердце в звенящую даль…»					
1.5.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя					
1.6.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов					
1.7.	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения					
1.8.	Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь»					
1.9.	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси					
1.10	Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт					
1.11.	«Фрески Софии Киевской»					
1.12.	«Перезвоны». Молитва					
1.13	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал					
1.14	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина бурана»					
1.15	Авторская песня: прошлое и настоящее					
1.16	Джаз – искусство XX века					
2	**Мир образов камерной и симфонической музыки**	**19**				
2.1.	Вечные темы искусства и жизни					
2.2.	Образы камерной музыки					
2.3.	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж					
2.4.	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт»					

2.5.	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея					
2.6.	Образы симфонической музыки					
2.7.	«Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина					
2.8.	Симфоническое развитие музыкальных образов					
2.9.	«В печали весел, а в веселье печален». Связь времен					
2.10.	Программная увертюра					
2.11.	Увертюра «Эгмонт»					
2.12.	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»					
2.13.	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»					
2.14.	Мир музыкального театра					
2.15.	Мир музыкального театра					
2.16.	Образы киномузыки					
2.17.	Образы киномузыки					
2.18.	Обобщающий урок. Защита исследовательских проектов					
2.19.	Защита исследовательских проектов					
	Итого	**35**				

7 класс

Пояснительная записка

Главной темой программы 7 класса является тема «Классика и современность». Предметом рассмотрения в 7 классе являются вечные темы классической музыки и их претворение в произведениях различных жанров; художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки; особенности музыкальной драматургии и развития музыкальных образов в произведениях крупных жанров – опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите и др. В сферу изучения входят также жанровые и стилистические особенности музыкального языка, единство содержания и формы музыкальных произведений. Особое внимание уделяется изучению стиля, который рассматривается как отражение мироощущения композитора, как отражение музыкального творчества и исполнения, присущего разным эпохам.

Содержание раскрывается в учебных темах каждого полугодия: тема первого полугодия - «Особенности драматургии сценической музыки»; тема второго полугодия - «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки».

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004;
- федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;
- авторская программа «Музыка» авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской /Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство. 8-9-классы. – М.: Просвещение, 2007;
- утвержденный приказом от 13 декабря 2007 г. № 349 федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Данная адаптированная программа разработана на основе авторской программы «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. При работе по данной программе предполагается использование следующего **учебно-методического комплекта для 7 класса**: учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации.

Данная адаптированная программа рассчитана на 35 часов, авторское поурочное планирование используется без изменений.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - **развитие** музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты, защита исследовательских проектов.

Учебный план по музыке

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Примечание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	
I.	Тема №1. *«Особенности драматургии сценической музыки»*	**17 ч.**		**2 ч.** Обобщающие уроки		
II.	Тема №2. *«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»*	**18 ч.**		**2 ч.** Защита исследовательских проектов		
	Итого	**35 ч.**		**4 ч.**		

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса:

Знать/понимать:

- понимать роль музыки в жизни человека;
- иметь представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор – исполнитель - слушатель);
- понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей;
- иметь представление об особенностях музыкального языка, музыкальной драматургии, средствах музыкальной выразительности;
- знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые их произведения и интерпретации;
- иметь представление о крупнейших музыкальных центрах мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи), о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом.

Уметь:

- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений, используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации;
- ориентироваться в нотной записи как средстве фиксации музыкальной речи;
- использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования, выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- проявлять инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
- совершенствовать умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

Поурочно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Лабораторные и практичес-кие	Контрольные и диагностиеские
I.	**Особенности драматургии сценической музыки**	**16**		
1.1.	Классика и современность			
1.2.	В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русской музыке			
1.3.	Опера «Иван Сусанин». Судьба человеческая – судьба народная			
1.4.	Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. Ария князя Игоря			
1.5.	Опера «Князь Игорь». Портрет половчан. Плач Ярославны			
1.6.	В музыкальном театре. Балет. Балет «Ярославна». Вступление. Стон русской земли. Первая битва с половцами			
1.7.	Балет «Ярославна». Плач Ярославны. Молитва			
1.8.	Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов			
1.9.	В музыкальном театре. Мой народ – американцы. «Порги и Бесс». Первая американская национальная опера			
1.10	«Порги и Бесс». Развитие традиций оперного спектакля			
1.11.	Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен			
1.12.	Опера «Кармен». Образы Хозе и Эскамильо			
1.13	Опера «Кармен». Балет «Кармен-сюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образы Кармен, Хозе, образы «масок» и Тореодора			
1.14	Сюжеты и образы духовной музыки. Высокая месса. «От страдания к радости». Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы Вечерни и Утрени			
1.15	Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда». Вечные темы. Главные связи			
1.16	Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта»			
1.17.	«Гоголь-сюита». Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образы «Гоголь-сюиты». «Музыканты – извечные маги»			
2.	**Особенности драматургии камерной и симфонической музыки**	**19**		
2.1.	Музыкальная драматургия – развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка			
2.2.	Два направления музыкальной культуры. Светская музыка			
2.3.	Камерная инструментальная музыка. Этюд			
2.4.	Камерная инструментальная музыка. Транскрипция			
2.5.	Циклические формы инструментальной музыки. Кончерто гроссо			
2.6.	Сюита в старинном духе А. Шнитке			
2.7.	Соната. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховена			
2.8.	Соната № 2 С.С. Прокофьева. Соната № 11 В.-А. Моцарта			
2.9.	Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр») Й. Гайдна. Симфония №40 В.-А. Моцарта			
2.10.	Симфония №5 Л. Бетховена			
2.11.	Симфония №1 («Классическая») С.С. Прокофьева. Симфония №8 («Неоконченная») Ф. Шуберта			
2.12.	Симфония №1 В. Калиникова. Картинная галерея. Симфония №5 П.И. Чайковского			
2.13.	Симфония №7 («Ленинградская») Д.Д. Шостаковича			
2.14.	Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси			
2.15.	Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна			
2.16.	«Рапсодия в стиле блюз» Д. Гершвина			
2.17.	Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-			

3.4.10. Немецкий язык
6 класс
Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку для 6 класса к учебнику «Deutsch» - «Немецкий язык. И. Л. Бим, Л. М. Санниковой, Л. В. Садомовой для общеобразовательной школы составлена на основе Примерной программы основного общего образования по иностранным языкам 2005 года и авторской программы для общеобразовательных учреждений по немецкому языку для 5-9 классов И. Л. Бим (М,: Просвещение, 2008) и с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Бим И.Л., „Deutsch, 6. Klasse“, 2008 год (Федеральный перечень учебников, утвержденных приказом рекомендованных (допущенных) МО РФ к использованию в образовательных учреждениях (приказ № 379 от 09.12.2008г.) , а также рабочей тетради и аудиодиска к учебнику Бим И.Л., „Deutsch 6 .Klasse“, и дополнительных пособий: для учителя - «Книга для учителя» И.Л.Бим 2008г.

Курс обучения в 6-м классе ставит своей целью закрепить, совершенствовать и развить дальше приобретенные школьниками в 5-м классе языковые и страноведческие знания, как речевые навыки и умения, так и общие и специальные учебные умения, ценностные ориентации, а также сформировать новые с тем, чтобы учащиеся продвинулись дальше в своем практическом овладении немецким языком, продолжали приобщаться к культуре страны изучаемого языка и чтобы все это в своей совокупности обеспечивало средствами учебного предмета образование, воспитание и разностороннее развитие школьников.6 класс.

В соответствии с действующими вариантами базисного учебного плана программа рассчитана **на 105 учебных часов (по 3 часа в неделю)** занятий иностранным языком.

Поскольку данная программа для 6-го класса продолжает и развивает систему обучения, реализуемую учебно-методическим комплектом для 5-го класса, с его помощью должны найти дальнейшее внедрение и развитие все основные принципы, положенные в основу обучения в 5-м классе. Это, прежде всего общедидактические принципы — научность, сознательность, наглядность, доступность, прочность, активность, которые нашли также своеобразное отражение и преломление в следующих принципах, подвергшихся по сравнению с 5-м классом некоторому уточнению. Как и в 5-м классе, на основе структурно-функционального моделирования выделяются типы диалогов-образцов. Наряду с односторонним диалогом-расспросом, использование которого (например, в форме интервью) предусматривается и в 6-м классе, ведется работа и над двусторонним диалогом-расспросом и диалогом — обменом мнениями, суждениями.

Структурно-функциональный подход используется для организации обучения монологической речи. Проявляется это в учете речевых форм (коммуникативных типов речи) с присущими им особенностями и в выделении, помимо описания и сообщения, также пересказа и рассказа как объектов для целенаправленного формирования. Как и в 5-м классе, обучение должно строиться поэтапно с учетом уровней формирования знаний, навыков и умений: от отработки отдельных действий до формирования целостной деятельности, от осуществления действий по образцу, по опорам к осуществлению действий без непосредственной опоры на образец. При этом большое значение придается видам опор и достаточно длительным, т. е. повторяющимся, действиям на их основе. В этих целях продолжается начатая в 5-м классе работа над проектами.

Содержание тем учебного курса

Основной содержательной линией программы является школьная тема, которая и объединяет следующие параграфы:

Guten Tag, Schule! (Kleiner Wiederholungskurs)

I. Schulanfang (Schulbeginn). Ist er überall gleich?

II. Draußen ist Blätterfall.
III. Deutsche Schulen. Wie sind sie?
IV. Was unsere deutschen Freunde alles in der Schule machen.
V. Freizeit... Was gibt’s da alles!
VI. Klassenfahrten durch Deutschland. Ist das nicht toll?!
VII. Am Ende des Schuljahrs — ein lustiger Maskenball!

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

Обучение диалогической речи

Диалогическая речь занимает и на втором году обучения ведущее место в процессе учебного общения, выступая как одно из важнейших средств и как одно из основных целевых умений. В форме беседы предъявляется и закрепляется новый учебный материал, активизируется его употребление. В форме беседы проверяется понимание прочитанного или прослушанного текста. Формирование у учащихся умения вести беседу обеспечивается всей организацией педагогического процесса на данном этапе.

Как и на первом году обучения, весьма распространенным типом диалога является диалог-расспрос, направленный на односторонний запрос информации. Наряду с этим в большей мере используется диалог-волеизъявление для выражения просьбы, совета, включающий ответную реплику: согласие/несогласие и др.

К овладению данными типами диалога учащиеся идут двумя путями: с помощью так называемого управляемого диалога и на основе диалогов-образцов. В первом случае учитель использует в виде подсказки побудительные реплики типа Frage, ob... (Frage, wer..., wohin...) или Sage, dass... (Sage, warum...), с которыми он попеременно может обращаться к каждому партнеру индивидуально (т. е. к одной паре учащихся У1 — У2) или к коллективному партнеру, когда для организации одновременной фронтальной беседы все учащиеся разбиваются на партнеров А и В (например, по рядам) и работа ведется вполголоса в парах

Во втором случае учащиеся идут к овладению диалогом от диалога-образца: как правило, от его воспроизведения к порождению диалога по аналогии. Чтобы облегчить составление диалога по аналогии, учащиеся учатся заменять (варьировать) реплики дилога-образца, используя сначала готовые предложения, а затем составленные самостоятельно.

Обучение монологической речи

Во 2-5 классах учащиеся овладели главным образом умением описывать лица и предметы и делать связное сообщение о себе, о своём друге, погоде, т.е. осваивали умения пользоваться двумя речевыми формами (коммуникативными типами речи): описанием и сообщением (в настоящем времени). В 6-м классе работа над этими речевыми формами продолжается, но охватывает большее количество лексических единиц и грамматического материала, т. е. формируемые в этом русле навыки и умения усложняются. Так, учащиеся должны овладеть умениями описывать внешность человека, одежду, погоду, например погоду сегодня в сравнении с погодой вчера, используя степени сравнения прилагательных, и т. д. Они должны овладеть умениями делать краткие сообщения о действиях в прошлом, используя Perfekt. Кроме того, объектом целенаправленного формирования становятся пересказ как специфическая речевая форма, направленная на передачу полученной информации, а также рассказ о действиях и событиях в настоящем, прошлом.

При обучении рассказу и сообщению можно использовать опоры в виде плана, уделяя внимание логической последовательности высказывания, в частности, с помощью слов *zuerst, dann, später.* Следует иметь в виду, что рассказ в отличие от сообщения должен содержать в себе элементы оценки и в целях воздействия на слушающего быть эмоционально окрашенным (например, с помощью предложений типа: *Das ist sehr interessant. Es gefällt mir. Schön, nicht wahr?* и т. п.).

Таким образом, на данном этапе обучения предполагается значительное **качественное развитие монологической речи учащихся** и увеличение количества используемых ими речевых форм (коммуникативных типов речи), а также лексического и грамматического материала. Текущий контроль диалогической и монологической речи осуществляется при прослушивании высказываний учащихся, но целенаправленным он становится на уроках повторения и контроля.

Обучение аудированию

Аудирование занимает в 6 классе весьма значительное место. Оно **служит важным средством обучения,** так как в процессе аудирования учащиеся часто знакомятся с

новым лексическим и грамматическим материалом, тренируются в узнавании и припоминании уже известного, готовятся к ведению беседы по прослушанному и в связи с ним.

Обучение аудированию является также одной из основных целей обучения. В 6 классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения этого вида речевой деятельности. В каждом параграфе имеется специальный блок работы над аудированием. Тексты несколько усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала, а также за счет некоторого увеличения длительности их звучания[1]. Кроме того, в большинство текстов для аудирования включены специальные языковые явления для развития языковой догадки (интернационализмы, сложные и производные слова от знакомых корней). Помимо текстов, содержащих только знакомый материал или явления, о значении которых можно догадаться, ученикам предлагаются тексты, содержащие незнакомые слова, раскрыть значение которых ученики должны, активно запрашивая дополнительную информацию (например: *Was bedeutet dieses Wort, dieser Satz? Bedeutet das Wort* ...?и т. д.). Следовательно, создаются относительно реальные условия, чтобы ученики добивались понимания, побуждая партнера повторить, перефразировать и т. д. Обучение аудированию строится как реализация определенной программы действий с воспринимаемым на слух текстом.

Задание к каждому упражнению дано в учебнике, чтобы лучше ориентировать учащихся в последовательности действий, которые необходимо осуществлять в процессе прослушивания и после него, и чтобы таким образом заранее нацелить на предполагаемые формы контроля понимания. Это позволяет сделать процесс восприятия на слух более целенаправленным и управляемым.

Подготовка к этой работе обеспечивается выполнением многочисленных упражнений на слух. Упражнения направлены на восприятие материала, на отработку произношения, на расширение объема кратковременной памяти, на развитие механизма прогнозирования и т. д. Длительность звучания текста, как правило, до 1 минуты.

Контроль понимания осуществляется двумя путями: невербально (с помощью тестов на множественный выбор, сигнальных карт: зеленая — понял(а), красная — не понял(а) и вербально (ответы на вопросы по содержанию прослушанного и т. п.).

Обучение чтению

В 6 классе продолжается обучение технике чтения как вслух, так и про себя. При чтении вслух имеет большое значение умение быстро узнавать и правильно озвучивать известный материал или материал, который может быть узнан, бегло (без лишних пауз и в нормальном темпе) его читать и понимать на уровне значений и смысла. При чтении про себя также обращается внимание на темп чтения и адекватность понимания. Скорость чтения вслух и про себя определяется обычно в 250—300 печатных знаков в минуту. Большое значение имеет чтение с опорой на догадку. В связи с этим тексты для чтения включают, как и в предыдущих классах, интернационализмы, производные слова от знакомых корней, сложные слова, прилагательные в атрибутивной форме, понимание значения которых требует активной мыслительной деятельности: установления ассоциативных связей, переноса, осмысления.

В некоторых текстах имеются также отдельные незнакомые слова и реалии, значение которых раскрывается с помощью комментария, а также перевода, синонимов и других объяснений, данных на плашках.

Целенаправленно ведется работа по обучению чтению со словарем.

Наряду с учебными текстами в учебнике даются и облегченные оригинальные тексты: несколько сказок, несколько заметок из немецкой детской прессы, адаптированный отрывок из книги Д. Крюсса «Мой прадедушка и я»[1], стихи немецких детских поэтов и др.

В целом в 6 классе осуществляется дальнейшее развитие чтения с полным пониманием текстов, построенных на полностью знакомом материале или с предварительно снятыми трудностями, и текстов, включающих незнакомый, поддающийся самостоятельному осмыслению материал, а также материал, для понимания которого требуется обращение к словарю и другому справочному аппарату.

Кроме того, ведется работа над чтением с пониманием основного содержания, которое в дальнейшем должно стать ведущим.

Контроль понимания при чтении носит как вербальный, так и невербальный характер, например, использование кодирования **(знаков** + и -) и т. п.

Часто школьникам предлагается чтение разных текстов на выбор. В этом случае при проверке понимания содержания желательно так посадить учащихся в классе, чтобы один прочитал другому незнакомый для последнего текст либо кратко изложил его содержание, либо ответил на вопросы партнера по его содержанию и т. д. По сути, речь идет об использовании технологии «обучение в сотрудничестве».

Обучение письму

Обучение письму нацелено в 6 классе на поддержание навыков письма путем списывания и выполнения других письменных упражнений. Их количество может быть увеличено (по усмотрению учителя). С другой стороны, в учебнике имеется некоторое количество творческих письменных заданий, например написание письма, заполнение анкеты, составление подписей к рисункам и т. п. Они выполняются частично по опорам, частично по аналогии, а потому посильны для учащихся. Количество письменно выполняемых упражнений также по усмотрению учителя может быть увеличено.

Контроль навыков письма желательно осуществлять на предварительно отработанном материале. Для этого можно использовать упражнения с пропусками букв или небольшие диктанты, составленные самим учителем на их основе.

Учитель может использовать эти упражнения в удобное время для фронтальной, самостоятельной и индивидуальной работы учащихся.

Из приведенного выше краткого описания обучения всем основным видам речевой деятельности видно, что система упражнений для данного года обучения складывается, как и раньше, из взаимосвязанных подсистем, а именно из упражнений по обучению: а) диалогической речи; б) монологической речи; в) аудированию; г) чтению; д) письму.

Внутри каждой из них можно выделить **три типа упражнений:**

а) подготовительные, т. е. ориентирующие в средствах языка, в видах речевой деятельности, большинство из них носит условно коммуникативный характер и выполняется по опорам (например, управляемый диалог, воспроизведение готового диалога, рассказ по плану и т. д.);

б) **собственно коммуникативные,** предусматривающие относительно естественную речевую деятельность, а именно: устную речь без опор, реализующую определенную коммуникативную задачу, чтение с целью извлечения информации и использования ее для решения тех или иных задач и т. п.;

в) **контролирующие.** При обучении говорению контроль, как отмечалось, осуществляется в процессе прослушивания диалогических и монологических высказываний и может быть, как и при чтении, текущим и отсроченным. Особую мотивирующую роль играет итоговый контроль с использованием тестов[1], а также контроль, проводимый во внеурочное время в виде смотров художественной самодеятельности, продуктов проектной деятельности и т. п.

При обучении аудированию и чтению текущий и промежуточный контроль включены в программу работы над текстом. Надо иметь в виду, что материалы для итогового контроля содержатся в приложении к данной книге. Они могут быть использованы в конце учебного года в любое удобное для учителя время. Это тесты на

проверку главным образом умений в основных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении и письме.

Обучение фонетической, лексической и грамматической сторонам речи

Обучение соответствующим навыкам оформления речи в 6 классе строится в основном так же, как и в 5 классе.

Работа над фонетической стороной речи.

Необходимо поддерживать и развивать фонетические навыки с помощью фонетических зарядок, материал для которых содержится главным образом в приложении к учебнику. Однако сами фонетические зарядки целесообразно составлять учителю, так как ему виднее, какие звуки или фонетические явления необходимо отрабатывать конкретно его ученикам и когда это удобнее сделать.

Фонетические зарядки могут проводиться не только в начале урока, но и в ходе его. Они могут включать отработку отдельных звуков, слов, речевых образцов изолированно и в их противопоставлении. В этих целях можно также использовать рифмованный материал: стихи, песенки, считалки, скороговорки.

При предъявлении новой лексики необходимо следить за ее правильным воспроизведением. Новые слова и звуки многократно повторяются учащимися за учителем, вычленяются трудные звуки и отрабатываются изолированно. Если необходимо, можно напомнить их артикуляцию.

В приложении к учебнику также имеется некоторое число дифференцированных упражнений, направленных на развитие и совершенствование фонематического слуха. Кроме того, даются упражнения на соотнесение звукового образа слова с графическим (упражнения с пропусками), а также на отработку произношения со зрительной опорой. Все они в целом — многофункциональные упражнения, которые позволяют одновременно решить несколько задач: работа над произношением, техникой чтения и письма, словосочетаниями (комбинаторикой лексики), грамматическим оформлением речи.

Работа над лексической стороной речи.

При формировании лексических навыков и умений ставятся две основные задачи: с одной стороны, необходимо сохранить словарный запас предыдущих лет обучения, с другой — обеспечить прочное усвоение нового и сделать весь лексический запас достаточно прочным и мобильным. Устное опережение лексики при предъявлении сочетается со зрительной опорой на текст. Новая лексика дается для записи ее дома в словарные тетради и для заучивания, как правило, в конце блока 1.

Активный словарь учащихся должен охватывать на данном году обучения не менее 180 лексических единиц[1]. Их отбор определяется не только необходимостью обслужить ту или иную ситуацию или тему в данный момент, но и их использованием в дальнейшем (например, *sorgen für* и др.). Словарь учебника по сравнению с указанным в программе нормативом избыточен (содержит, например, синонимы). Это должно придать речи несколько индивидуализированный оттенок.

Предъявляется лексика в основном на знакомых речевых образцах, как правило, в небольшом речевом контексте и закрепляется в вопросо-ответных и иных условно-коммуникативных упражнениях, задача которых обеспечить как можно более быстрый запуск в речь.

Поскольку словарь накапливается из урока в урок, необходима систематическая работа по его удержанию в памяти, которая должна быть предельно индивидуализирована. Кроме ведения личных словарных тетрадей (это обязательно для всех!), отдельным ученикам необходимо давать индивидуальные задания на вариативную письменную фиксацию слова, на подбор однокоренных слов, тематической лексики и т. п. На всех уроках повторения надо найти время для целенаправленной работы над лексикой, чтобы держать ее в мобильной готовности для использования в речи.

Работа над грамматической стороной речи.

Как и в предыдущие годы обучения, предусматривается обобщающее повторение и систематизация грамматического материала, которым овладевают учащиеся. Используя комментарий и проблемные вопросы, учитель побуждает школьников к наблюдениям за языковым и речевым материалом и действиям с ним, а также к самостоятельным выводам. Специфика немецкого языка с его разветвленной морфологией делает необходимым осознанное усвоение многих его грамматических особенностей. Именно поэтому подобной работе приходится отводить специальное место и время. Для этого учащимся даются памятки, с которыми они знакомятся, слушая пояснения учителя или работая самостоятельно. Если уровень обученности учащихся позволяет уменьшить удельный вес работы над ориентировкой в грамматическом оформлении речи, то больше внимания желательно уделить решению коммуникативных задач, используя также материал других блоков, в том числе с целью коммуникативно направленного применения полученных грамматических знаний.

Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.

В качестве видов контроля выделяются:

- а) на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый и
- б) государственный контроль в конце базового курса обучения.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

Итоговый контроль осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Организация учебного времени.

Для рациональной организации учебного времени на уроках большое значение имеет реализация дифференцированного подхода к обучающимся, выделение в группе подвижных подгрупп с разным уровнем обученности, учёт индивидуальных интересов и склонностей при выборе текстов для чтения и при определении домашнего задания. Увеличивается удельный вес проектной работы и проектных заданий, в ходе выполнения которых обучающиеся самостоятельно решают более сложные проблемы и координируют свои действия друг с другом в соответствии с поставленной задачей.

В связи с тем, что учитель располагает резервными уроками, которые планирует по своему усмотрению, планируются сроки работы только над разделами программ.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Учебник “Deutsch,6 “ – состоит из 7 самостоятельных разделов, каждый раздел включает в себя информационно-тематические блоки, в рамках которых представлены разнообразные темы, отражающие сферы межличностного общения, сегодняшние проблемы молодёжи страны изучаемого языка.
2. Сборник упражнений.
3. Книга для учителя.
4. CD-s.
5. Книга для чтения. Авторы-составители Бим И.Л., Рыжова Л.И., Игнатова Е.В. М.: Просвещение, 2009 г

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечание
1	**Здравствуй, школа! Курс повторения.**	**6**				
2	Приветствие.					
3	После каникул. Знакомство.					
4	В городе.					
5	В городе					
6	В городе					
	Глава I. Начало учебного года.	**16**	**2**			
I.1	Поздравление с началом учебного года					
I.2	Тебе нравится в школе?					
I.3	Начало учебного года в разных странах.					
I.4	Начало учебного года.					
I.5	После летних каникул.					
I.6	После летних каникул.					
I.7	Мы поздравляем друг друга с началом учебного года.					
I.8	Мы идем в школу. **Контроль аудирования**					
I.9	Начало учебы в разных странах					
I.10	Чему радуются учащиеся?					
I.11	Что есть нового в школе?					
I.12	Повсюду ли одинаково начало учебного года? **Контроль говорения**		1			
I.13	Начало учебного года в Германии					
I.14	**Контроль чтения**		1			
I.15	В школе					
1.16	В школе					
	Глава II. На улице листопад	**14**	**1**	**1**		
II.1	На улице листопад					
II.2	Четыре времени года					
II.3	Овощи и фрукты					

II.4	Контроль письма		1			
II.5	Что я люблю кушать?					
II.6	Что я люблю кушать?					
II.7	Что мы делали на уроке?					
II.8	Кто любит осень?					
II.9	Как прекрасна осень					
II.10	Как прекрасна осень					
II.11	На улице листопад(урок повторения)			1		
II.12	На улице листопад(урок контроля, самоконтроля					
II.13	Прекрасное время года					
II.14	Прекрасное время года					
III.	**Немецкие школы**	**13**	**2**	**1**		
III.1	Что у нас есть?					
III.2	Разные школы					
III.3	Разные школы					
III.4	Разные типы школ					
III.5	Где находится моя школа?					
III.6	Где находится моя школа?					
III.7	Где находится моя школа?					
III.8	Моя школа. **Контроль говорения**		1			
III.9	Что есть в школе?					
III.10	Какие школы?					
III.11	**Контроль письма**			1		
III.12	**Контроль аудирования**		1			
III.13	**Урок домашнего чтения**					
IV.	**Что делают наши немецкие друзья в школе?**	**16**	**2**			
IV.1	Что наши друзья в школе делают?					
IV.2	Который час?					
IV.3	Где что находится?					
IV.4	Где что находится?					
IV.5	В школе.					
IV.6	В школе.					
IV.7	В школе.					

IV.8	В школе.		1			
IV.9	**Контроль чтения**					
IV.10	Мы обсуждаем наше расписание уроков.					
IV.11	Мы обсуждаем наше расписание уроков.					
IV.12	В школе					
IV.13	В школе					
IV.14	Урок домашнего чтения		1			
IV.15	Свободное время					
IV.16	Свободное время. **Контроль письма**					
V.	**Свободное время**	**12**		**1**		
V.1	Свободное время					
V.2	Свободное время					
V.3	Режим дня					
V.4	**Контроль аудирования.**					
V.5	Режим дня					
V.6	Режим дня					
V.7	Режим дня					
V.8	Хобби					
V.9	Хобби					
V.10	Урок домашнего чтения					
V.11	Урок домашнего чтения					
V.12	**Контроль домашнего чтения**			1		
VI.	**Поездка по Германии**	**14**				
VI.1	Советы в путешествиях					
VI.2	Добро пожаловать в Берлин					
VI.3	Добро пожаловать в Берлин					
VI.4	Немецкие города					
VI.5	Куда мы хотим поехать?					
VI.6	Куда мы хотим поехать?					
VI.7	Где мы были?					
VI.8	Где мы были?					
VI.9	Немецкие города. Обучение аудированию					
VI.10	Как ориентироваться в городе?					

VI.11	В чужом городе					
VI.12	Поездки классом					
VI.13	Урок домашнего чтения					
VI.14	Урок домашнего чтения					
VII.	**В конце учебного года веселый карнавал**	**12**	**1**	**2**		
VII.1	Карнавал					
VII.2	Литературный карнавал					
VII.3	Книжные образы					
VII.4	Мы любим сказки					
VII.5	Мы любим сказки					
VII.6	Мы любим сказки					
VII.7	Мы любим сказки					
VII.8	Подготовка Урока-карнавала		1			
VII.9	Подготовка Урока-карнавала					
VII.10	Проведение Урока-карнавала					
VII.11	Итоговый тест за 6 класс			1		
VII.12	Итоговый тест за 6 класс			1		
	Итого	**105**	**8**	**5**		

Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку для 7 класса к учебнику «Deutsch» - «Немецкий язык. И. Л. Бим, Л. М. Санниковой, Л. В. Садомовой для общеобразовательной школы составлена на основе Примерной программы основного общего образования по иностранным языкам 2005 года и авторской программы для общеобразовательных учреждений по немецкому языку для 5-9 классов И. Л. Бим (М,: Просвещение, 2008) и с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа ориентирована на 105 чacjd из расчёта 3 учебных часов в неделю. Для реализации данной программы используется учебно-методический комплект «Шаги 3» И. Л. Бим, Л. В. Садомовой, Н. А. Артёмовой. В УМК входят учебник, книга для учителя, сборник грамматических упражнений «Deutsch. Ubung macht den Meister (7–9)».

Целью данной рабочей программы является дальнейшее развитие коммуникативной компетенции в немецком языке. Обучение говорению по-прежнему является важной целью и одним из основных средств обучения. Оно осуществляется по двум стратегическим линиям – обучение решению элементарных коммуникативных задач в диалогической и монологической формах на основе создания ситуаций общения и решению коммуникативных задач на базе чтения и аудирования.

При обучении письменной речи упор делается на умения написания письма, заполнение анкет. Важное значение имеет письмо как средство обучения, запись слов в словарные тетради, письменное выполнение лексических и грамматических упражнений. Объем активного грамматического минимума для данного года обучения сравнительно невелик: это употребление неопределенно-личного местоимения man, систематизация предлогов, упор сделан на сложносочиненные предложения, сложноподчиненные с придаточными дополнительными, условными и причины. УМК предполагает последовательное обучение аудированию с целью подготовки учащихся к пониманию речи носителей языка различного возраста. Страноведческий аспект базируется на знакомстве со странами изучаемого языка, их столицами, иноязычными сказками и легендами, с традициями проведения Праздника урожая, Днем св. Николая.

Преобладающим типом урока является комбинированный урок. Формы организации - индивидуальная.

В течение учебного года проводятся различные формы контроля: вводный контроль – сентябрь, текущий контроль – после изучения каждой темы. Виды текущего контроля различны: диктанты, устный опрос, тесты, грамматические задания, ролевые игры, контроль понимания на слух, описание действия, картины.

В подготовке к урокам используются тексты страноведческого содержании с познавательной информацией. Специфику данной программы составляет увеличение объёма читаемых аутентичных текстов, выдвижение чтения в качестве основного способа получения информации и постановки проблем для последующего обсуждения, что обуславливает увеличение удельного веса этого вида речевой деятельности.

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечание
I.	**После летних каникул**	**7**				
I.1	Встреча в школе после летних каникул.					
I.2	Встреча в школе после летних каникул.					
I.3	Где отдыхают немецкие школьники в Германии?					
I.4	Где говорят по-немецки					
I.5	Повторяем лексику					
I.6	Обобщающее повторение.					
I.7	Обобщающее повторение.					
II	**Что называем мы нашей Родиной?**	**16**	**1**	**1**		
II.1	Что такое Родина для каждого из нас?					
II.2	Первое знакомство с Австрией и Швейцарией.					
II.3	Европа как общий дом для людей.					
II.4	Общая Европа – что это?					
II.5	Где мы чувствуем себя как дома?					
II.6	Учимся давать советы.					
II.7	Что думают о людях разных стран?					
II.8	Мы слушаем.					
II.9	Мы работаем над грамматикой.					
II.10	Мы работаем над грамматикой.					
II.11	Мы работали прилежно					
II.12	Мы работали прилежно					
II.13	Учить немецкий язык – знакомиться со страной и людьми.					
II.14	Итоговая работа по теме «Моя Родина».		1			
II.15	Итоговая работа по теме «Моя Родина».			1		
II.16	Повторим лексику.					
III	**Лицо города – визитная карточка страны**	**16**	**1**			
III.1	Город, каким он может быть.					
III.2	Знакомство с некоторыми немецкими, австрийскими,					

	швейцарскими городами.					
III.3	Что мы знаем и можем рассказать о Москве?					
III.4	Мы учим новые слова и выражения.					
III.5	Что мы можем рассказать о Москве?					
III.6	Мы учим новые слова и словосочетания.					
III.7	Мы работаем над грамматикой.					
III.8	Мы работаем над грамматикой.					
III.9	Мы слушаем					
III.10	Мы делаем сообщение «Города золотого кольца».					
III.11	Мы делаем сообщение «Города золотого кольца».					
III.12	Мы прилежно работали.					
III.13	Учить немецкий язык – знакомиться со страною и людьми.					
III.14	Контроль знаний и умений.		1			
III.15	Повторим лексику.					
III.16	Сложносочиненные предложения.					
IV.	**Какой транспорт в современном большом городе? Как здесь ориентироваться?**	**16**	**1**	**1**		
IV.1	Основные средства передвижения.					
IV.2	Как ориентироваться в незнакомом городе?					
IV.3	Мы слушаем.					
IV.4	Из истории создания автомобиля.					
IV.5	Порядок получения водительских прав в Германии.					
IV.6	Мы работаем над грамматикой.					
IV.7	Мы работаем над грамматикой.					
IV.8	Мы работаем над грамматикой.					
IV.9	Как спросить о дороге в незнакомом городе?					
IV.10	Как спросить о дороге в незнакомом городе?					
IV.11	Мы прилежно работали.					
IV.12	Мы прилежно работали.					
IV.13	Учить немецкий язык – знакомиться со страной и людьми.					
IV.14	Контроль знаний и умений.		1			
IV.15	Контроль знаний и умений.			1		
IV.16	Повторим лексику.					

V.	**В деревне есть много интересного**	**16**	**1**	**1**		
V.1	Жизнь в городе и в деревне: где лучше?					
V.2	Домашние животные и птицы.					
V.3	Сельскохозяйственные машины.					
V.4	Немецкая деревня вчера и сегодня.					
V.5	Работа подростков на ферме в Германии.					
V.6	Русские народные промыслы.					
V.7	Мы работаем над грамматикой.					
V.8	Мы работаем над грамматикой.					
V.9	Мы делаем сообщения.					
V.10	Слушаем.					
V.11	Мы работали прилежно.					
V.12	Мы работали прилежно.					
V.13	Каким будет село в будущем.					
V.14	Контроль знаний и умений.		1			
V.15	Контроль знаний и умений.			1		
V.16	Повторим лексику.					
VI.	**Заботимся о нашей планете Земля.**	**14**	**1**	**1**		
VI.1	Наша планета в опасности.					
VI.2	Что может привести планету к катастрофе?					
VI.3	Что мы должны сделать, чтобы защитить природу?					
VI.4	Мы учим новые слова и словосочетания					
VI.5	Мы работаем над грамматикой					
VI.6	Участие детей в защите окружающей среды.					
VI.7	Они могут заботиться о лесе и животных в нем.					
VI.8	Мы слушаем.					
VI.9	Мы работали прилежно.					
VI.10	Мы работали прилежно.					
VI.11	Учить немецкий язык – знакомиться со страной и людьми.					
VI.12	Контроль знаний и умений.		1			
VI.13	Контроль знаний и умений.			1		
VI.14	Повторим лексику.					
VII.	**В здоровом теле – здоровый дух.**	**20**	**1**	**1**		

VII.1	Виды спорта.					
VII.2	Значение спорта в жизни человека.					
VII.3	Из истории спорта.					
VII.4	Роль спорта в формировании характера человека.					
VII.5	Разное отношение к спорту.					
VII.6	Мы делаем сообщение.					
VII.7	Мы делаем сообщение.					
VII.8	Мы слушаем.					
VII.9	Мы работаем над грамматикой					
VII.10	Мы работаем над грамматикой					
VII.11	Мы работали прилежно					
VII.12	Мы работали прилежно					
VII.13	Учить немецкий язык – знакомиться со страной и людьми.					
VII.14	Контроль знаний и умений.		1			
VII.15	Итоговый контроль за год.			1		
VII.16	Повторим лексику					
VII.17	Повторим лексику					
VII.18	Обобщающее повторение					
VII.19	Прощай, 7 класс!					
VII.20	Мои планы на лето					
	Итого	**105**	**6**	**5**		

3.4.11. Основы безопасности жизнедеятельности
Пояснительная записка

Человек подвергается воздействию различного рода опасностей в быту, на производстве, в пути, на отдыхе и в других условиях обитания. Мы почему-то склонны видеть причины наших бед скорее в невезении или необъяснимом стечении обстоятельств, нежели расценивать их как результат наших же ошибок, неправильных действий.

Между тем, каждодневная жизнь свидетельствует об обратном. Чаще всего мы сами виноваты в своих несчастьях по тем или иным причинам: чего-то не учли, не предусмотрели или, выгадав время, преднамеренно нарушили правила, пренебрегли средствами защиты. Особую тревогу испытываем мы за самых беззащитных граждан – детей.

Задача взрослых, родителей и педагогов состоит в том, чтобы не только самим оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с разными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями. Необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснять детям, а затем следить за их выполнением.

Однако безопасность и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в неожиданной ситуации на улице и дома.

Главной задачей этой программы является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в школах, могут использоваться лишь частично, и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности по приобретению детьми опыта. Ведь всё, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Программа предназначена для формирования у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности, привития основополагающих знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, а также ликвидировать последствия и оказывать само- и взаимопомощь в случаях появления любых опасностей. Программа направлена на приобретение знаний, умений и навыков, ряда физических и психологических качеств, внутренней готовности к опасностям.

Программа предназначена для воспитания «личности безопасного типа» - личности, хорошо знакомой с современными проблемами жизни и жизнедеятельности человека, осознающей их исключительную важность, стремящейся решать эти проблемы и при этом разумно сочетать личные интересы с интересами общества.

Изучение основ безопасности жизнедеятельности направлено на достижение следующих **целей:**

1. Освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;
2. Воспитание ценного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувства уважения к героическому наследию России и её государственной символике, патриотизма и долга по защите Отечества;
3. Развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности ведения здорового образа жизни;

4. Овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

Место предмета в школьном учебном плане.

На этапе основного общего образования, которое представлено «ОБЖ» в 8 классе, учебным планом выделено 35 часов, из расчёта 1 учебный час в неделю,

При этом в программе предусмотрен резерв в объеме 10% для реализации авторских подходов, использование разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Основные содержательные линии:

1. Основы безопасности личности, общества и государства;
2. Основы медицинских знаний и здорового обрза жизни;
3. Основы обороны государства.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами на этапе основного общего образования являются:

-умение самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность;

-использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа;

-участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работе;

-поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа;

-оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований;

-умение отстаивать свою гражданскую позицию, формировать свои мировоззренческие взгляды;

-осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессии.

Нормы оценок по ОБЖ

Оценка тестов

Оценка «5» ставится, если школьник правильно отвечает на 90-100 % тестов.

Оценка «4» ставится, если школьник правильно отвечает на 60-89 % тестов.

Оценка «3» ставится, если школьник правильно отвечает на 30-59 % тестов.

Оценка «2» ставится, если школьник правильно отвечает на менее чем 30% тестов.

Оценка за устные и письменные ответы

Оценка «5» ставится, если на поставленный вопрос дан полный ответ.

Оценка «4» ставится, если на поставленный вопрос дан правильный ответ, но есть неточности в изложении фактов, определении понятий.

Оценка «3» ставится, если поставленный вопрос раскрыт частично, нет логического мышления, нет точного определения того или иного понятия.

Оценка «2» ставится, если на поставленный вопрос школьник не дал ответа.

Оценка за практические задания

Выставляется в соответствии с нормативами и условиями по Гражданской обороне и Основам военной службы.

1. Надевание противогаза:

Оценка «5» - 10 сек.

Оценка «4» - 12 сек.

Оценка «3» - 14 сек.

2. Строевая подготовка (выполнение строевых приёмов).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик должен

знать/понимать

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;
- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;
- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия;

уметь

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;
- соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;
- оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях;
- пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;
- вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;
- действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения.

использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;
- соблюдения мер предосторожности и правил поведения в общественном транспорте;
- пользования бытовыми приборами и инструментами;
- проявления бдительности, безопасного поведения при угрозе террористического акта;
- обращения в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
1	**Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни**	**14**	**2**	**7**		
1.1	Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни					
1.2	Вредные привычки и их негативное влияние на здоровье		1			
1.3	Правила обеспечения безопасности дорожного движения			1		
1.4	Правила безопасного поведения пассажиров на транспорте			1		
1.5	Правила пожарной безопасности и поведения при пожаре в доме			1		
1.6	Правила безопасного поведения при пожаре на транспорте			1		
1.7	Правила безопасного поведения на воде			1		
1.8	Правила безопасного поведения в быту			1		
1.9	Автономное существование человека в природе		1			
1.10	Правила ориентирования на местности					
1.11	Нарушение экологического равновесия в местах проживания					
1.12	Правила безопасного поведения в криминогенных ситуациях					
1.13	Терроризм. Поведение человека при захвате его террористами					
1.14	Правила безопасного поведения в толпе			1		
2.	**Оказание первой медицинской помощи**	**4**	**4**	**1**		
2.1	Оказание первой медицинской помощи		1			
2.2	Первая медицинская помощь при травмах и переломах		1			
2.3	Первая медицинская помощь при утомлении и удушении; при тепловом и солнечном ударе, обмороках, обморожении		1			
2.4	Первая помощь при попадании инородного тела в ухо, горло, нос		1	1		
3.	**Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера**	**14**	**2**			
3.1	Чрезвычайные ситуации природного характера, их последствия и правила безопасного поведения. Землетрясения		1			
3.2	Вулканы		1			
3.3	Оползни, сели, обвалы, лавины и их поражающие факторы.					
3.4	Ураганы, бури, смерчи					

3.5	Наводнения					
3.6	Цунами					
3.7	Природные пожары					
3.8	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и правила безопасного поведения. Промышленные аварии и катастрофы					
3.9	Пожары и взрывы					
3.10	Промышленные аварии с выбросом опасных химических веществ					
3.11	Аварии на радиационно опасных объектах					
3.12	Гидродинамические аварии					
3.13	Показ фильма «Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера»					
3.14	Подведение итогов. Игра «Что? Где? Когда?»					
	Резервные уроки	**3**				
	ИТОГО	**35**	**8**	**8**		

3.4.12. Обществознание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы курса «Обществознание» для общеобразовательных учреждений (базовый уровень), допущенной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, Программы курса «Обществознание» для 6-7 классов общеобразовательных учреждений (М.:Русское слово, 2008. Авторы: С.И.Козленко, И.В.Козленко), Программы курса «Обществознание» для 8-9 классов общеобразовательных учреждений (М. «Русское слово»,2009.Автор: А.И.Кравченко).

Рабочая программа по обществознанию опирается на комплект учебников А.И.Кравченко, Е.А.Певцовой издательства «Русское слово» и рассчитана на:

6 класс - 35 учебных часов;

7 класс - 35 учебных часов;

8 класс - 35 учебных часов;

9 класс - 35 учебных часов.

Формы промежуточной аттестации: устные и письменные ответы, самостоятельные работы, тестовые задания, сравнительные таблицы, лабораторные и практические работы.

Формы итоговой аттестации: контрольная работа (1час).

Программа ориентированна на следующие **цели** и **задачи** курса:

-ознакомить учащихся с широкой совокупностью знаний об общественной жизни;

-дать представление об основных понятиях, терминах, теориях, связанных с описанием и изучением социальных процессов;

-привлечь внимание учащихся к культурологической, мировоззренческой, духовно-нравственной и философской тематике;

-сформировать интерес к изучению культуры общества в ее различных сферах-науке, религии, искусстве и т.д.

Курс «Обществознание» основной школы делится на два органически единых, но имеющих свою специфику концентра: 6-7 и 8-9 классы.

Преподавание обществознания в 6-7 классах ориентировано на анализ конкретных вопросов и проблем, с которыми сталкиваются учащиеся в повседневной жизни, на раскрытие нравственных и правовых основ жизни общества, развертывание курса обществознания с 8 по 11 класс.

Курс основной школы представляет собой относительно завершенную систему знаний. Дает наиболее общие представления о человеке и обществе, характеристику современного российского общества, конкретные знания о социальных нормах и знания прикладного характера, необходимые для выполнения основных социальных ролей.

Содержание этого курса обеспечивает преемственность между основной и средней школой. Ряд теоретических положений изучается в нем на пропедевтическом уровне, без введения строгих научных формулировок, которые иногда заменяются описаниями признаков рассматриваемых явлений и процессов.

При составлении рабочей программы использован следующий учебно-методический комплект:

-Кравченко А.И.., Певцова Е.А., Обществознание: учебное пособие для 6 кл. – М.: Русское слово.

-Кравченко А.И., Певцова Е.А., Обществознание: учебное пособие для 7 кл. – М.: Русское слово.

-Кравченко А.И., Певцова Е.А., Обществознание: учебное пособие для 8 кл.- М.: Русское слово.

-Информационно-методические материалы по использованию УМК «Обществознание» издательства «Русское слово».

-Козленко С.И., Козленко И.В. Программа курса «Обществознание»- М.: Русское слово, 2008 г.

-Кравченко А.И., «Обществознание». Программа курса для 8-9 и 10-11 классов.- М.: Русское слово, 2008.

-Хромова И.С., тесты по обществознанию. 6 кл.- М.: Русское слово.

-Хромова И.С., тесты по обществознанию. 7 кл. – М.: Русское слово.

-Хромова И.С., тесты по обществознанию. 8 кл. – М.: Русское слово.

-Кочетов Н.С., Поурочные планы к учебнику А.И. Кравченко, Е.А. Певцовой. 6 кл.- М.: Русское слово.

-Кочетов Н.С., Поурочные планы к учебнику А.И. Кравченко, Е.А. Певцовой. 8 кл- М.: Русское слово.

-Кочетов Н.С., Поурочные планы к учебнику А.И. Кравченко, Е.А. Певцовой. 9 кл- М.: Русское слово.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I	**Общество и человек**	**7**		**1**		
I.1	Что такое общество?					
I.2	Происхождение и развитие человека					
I.3	Исторические ступени развития общества					
I.4	Современное общество					
I.5	Человечество, как сумма поколений					
I.6	Человек, общество, природа					
I.7	Повторительно-обобщающий урок			+		
II	**Экономическая сфера общества**	**7**		**1**		
II.1	Что такое экономика?					
II.2	Рынок					
II.3	Что такое предпринимательство и бизнес?					
II.4	Домашнее хозяйство					
II.5	Экономическая деятельность подростков					
II.6	Труд с точки зрения закона					
II.7	Повторительно-обобщающий урок			+		
III	**Социальная сфера общества**	**4**		**1**		
III.1	Социальная структура общества					
III.2	Семья					
III.3	Правила и нормы поведения в обществе					
III.4	Повторительно-обобщающий урок			+		
IV	**Политика и право**	**6**		**1**		
IV.1	Государство и граждане					
IV.2	Право на службе человека					
IV.3	Конституция- Основной закон страны					
IV.4	Право и правопорядок					
IV.5	Как защититься от несправедливости					
IV.6	Повторительно-обобщающий урок			+		

V	**Духовная сфера общества**	**4**		**1**		
V.1	Наука и образование					
V.2	Мораль					
V.3	Идеал и ценности					
V.4	Повторительно-обобщающий урок			+		
VI	**Ребенок в обществе**	**6**		**2**		
VI.1	Ребенок в семье					
VI.2	Взаимоотношения детей и родителей.					
VI.3	Ребенок в школе.					
VI.4	Друзья и ровесники					
VI.5	Повторительно-обобщающий урок.			+		
VI.6	Итоговое повторение.			+		
	Резервный урок	**1**				
		35		**7**		

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I	**Личность подростка**	**11**		**1**		
I.1	Переходный возраст					
I.2	Место подростка в обществе					
I.3	Задачи и трудности подросткового возраста					
I.4	Быть взрослым					
I.5	Физические изменения подростков					
I.6	Психологический портрет личности: темперамент и характер					
I.7	Психологический портрет личности: интеллект, эмоции и чувства					
I.8	Самооценка подростка					
I.9	Выдающаяся личность					
I.10	Лидер и его качества					
I.11	Повторительно-обобщающий урок			+		
II	**Подросток в социальной среде**	**8**		**1**		
II.1	Социальная среда подростка					
II.2	Подросток в группе					
II.3	Межличностные отношения					
II.4	Межличностные отношения					
II.5	«Мы» и «они»					
II.6	Мир знакомых и незнакомых людей					
II.7	Социальный портрет молодежи					
II.8	Повторительно-обобщающий урок			+		
III	**Подросток и закон**	**5**		**1**		
III.1	Юридические границы подросткового возраста					
III.2	Подросток, как гражданин					
III.3	Подросток и его права					
III.4	Опасный путь преступной жизни					
III.5	Повторительно-обобщающий урок			+		
IV	**Образ жизни подростка**	**6**				

IV.1	Подросток в обществе риска					
IV.2	Проблема одиночества					
IV.3	Подростковая культура					
IV.4	Образ жизни					
IV.5	Досуг и отдых					
IV.6	Спорт					
V	**Подросток и его жилая среда**	**4**		**2**		
V.1	Город и село					
V.2	Мой дом, мое жилище					
V.3	Повторительно-обобщающий урок			+		
V.4	Итоговое повторение			+		
	Резервный урок	**1**				
		35		**5**		

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I	**Наука о человеческой вселенной**	**1**				
I.1	Наука о человеческой вселенной					
II	**Понятие общества и его основные признаки**	**10**				
II.1	Общество, его признаки, строение и место в мировом сообществе					
II.2	Взаимосвязь природы и общества					
II.3	Типология обществ					
II.4	Социальный прогресс и развитие общества					
II.5	Взаимодействие общества и природы					
II.6	Личность и социальная среда					
II.7	Потребности человека					
II.8	Социализация и воспитание					
II.9	Социально-психологический процесс общения					
II.10	Человек в обществе и общество в человеке					
III	**Экономическая сфера**	**10**				
III.1	Экономическая сфера. Сущность и структура экономики					
III.2	Товар и деньги					
III.3	Спрос и предложение					
III.4	Рынок, цена и конкуренция					
III.5	Предпринимательство					
III.6	Роль государства в экономике					
III.7	Бюджет государства и семьи					
III.8	Труд, занятость, безработица					
III.9	Структура экономики края					
III.10	Становление рыночного общества в России					
IV	**Социальная сфера**	**13**				
IV.1	Социальная сфера. Социальная структура					
IV.2	Социальная стратификация					
IV.3	Богатые и бедные					

IV.4	Этнос: нации и народности					
IV.5	Межнациональные отношения					
IV.6	Конфликты в обществе					
IV.7	Семья					
IV.8	Семья					
IV.9	Социальная структура российского общества. Проблема бедности и неравенства					
IV.10	Социальная структура российского общества. Проблема бедности и неравенства					
IV.11	Социальная структура общества в регионе					
IV.12	Социальная структура общества в регионе					
IV.13	Итоговое занятие					
	Резервный урок	**1**				
		35				

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I	**Политическая сфера**	**13**				
I.1	Власть					
I.2	Государство					
I.3	Национально-государственное устройство					
I.4	Формы правления					
I.5	Политические режимы					
I.6	Гражданское общество и правовое государство					
I.7	Голосование, выборы, референдумы					
I.8	Политические партии					
I.9	Политические партии					
I.10	Политическая жизнь современной России					
I.11	Политическая жизнь современной России					
I.12	Политическая жизнь в нашей стране					
I.13	Политическая жизнь в нашей стране					
II	**Человек и его права**	**12**				
II.1	Право, его сущность и особенности					
II.2	Право, его сущность и особенности					
II.3	Закон и власть					
II.4	Конституция - основной закон государства					
II.5	Право и имущественные отношения. Потребитель и его права					
II.6	Право и имущественные отношения. Потребитель и его права					
II.7	Труд и право					
II.8	Правовые основы брака и семьи					
II.9	Правонарушения и виды юридической ответственности					
II.10	Правовая и социальная защита несовершеннолетних в РФ					
II.11	Местное самоуправление					
II.12	Человек и его права					
III	**Духовная сфера**	**9**				

III.1	Культура					
III.2	Культурные нормы					
III.3	Формы культуры					
III.4	Религия					
III.5	Искусство					
III.6	Образование					
III.7	Наука					
III.8	Духовная сфера. Обобщающий урок					
III.9	Итоговое повторение					
	Резервный урок	**1**				
		35				

3.4.13. Природоведение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по природоведению в 5 классе составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы, и составлена с учетом новой Концепции географического образования.

Преподавание курса «Природоведение» - интегрированный естественнонаучный курс для младших подростков, который сочетает в себе элементы биологии, географии, физики, астрономии, химии и экологии.

Изучение природоведения в 5 классе направлено на достижение учащимися следующих целей:

- **освоение** знаний о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; изменениях природной среды под воздействием человека;
- **овладение** начальными исследовательскими умениями проводить наблюдения, учет, опыты и измерения, описывать их результаты, формулировать выводы;
- **развитие** интереса к изучению природы, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения познавательных задач;
- **воспитание** положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения, соблюдать здоровый образ жизни;
- **применение** полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, безопасного поведения в природной среде, оказания простейших видов первой медицинской помощи.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание природоведения для 5 класса сочетает в себе эмпирическую направленность изучения природы с овладением младшими подростками элементами естественнонаучных методов познания на уровне отдельных приемов исследовательской деятельности. В рамках программы расширяются знания учащихся о многообразии природных объектов, полученные в начальной школе.

«Природоведение » ориентировано на использование учебно-методического комплекса: Пакулова В.М., Иванова Н.В. « Природоведение. Природа. Неживая и живая» для 5 класса. Учебник соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования по природоведению. Он адресован учащимся 5 класса общеобразовательных учреждений и входит в учебно-методический комплект по биологии линии В.В. Пасечника.

Курс природоведения в 5 классе продолжает аналогичный курс начальной школы, одновременно являясь пропедевтической основой для изучения естественных наук. Он также завершает изучение природы в рамках единого интегрированного предмета, поэтому в содержании курса большое внимание уделено раскрытию способов и истории познания природы человеком, представлены основные естественные науки, выделена специфическая роль каждой из них в исследовании окружающего мира, в жизни человека.

Структура курса ориентирована на раскрытые логики познания окружающего мира: от неживой природы к живой природе; от макромира к микромиру. Содержание курса

«Природоведение» разработано в соответствии с задачами данного курса, в нём раскрыты основные понятия и некоторые основополагающие законы физической, химической, биологической, географической областей знаний. Курс содержит занимательный фактологический материал, углубляет и расширяет знания школьников об объектах живой и неживой природы, о явлениях, происходящих в ней.

В связи с особой важностью для этого предмета таких методов и приёмов учебной деятельности школьников, как наблюдение, проведение несложных опытов, измерений, в программе выделена рубрика «Практические работы».

Сроки реализации программы

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательный учреждений Российской Федерации отводит 70 учебных часов (62 часа + 8 часов резерва; резервное время предусматривает возможность некоторого расширения объема и глубины изучения отдельных разделов или использования разнообразных форм организации учебного процесса, новых педагогических технологий, практических работ) для обязательного изучения природоведения в 5 классе основной школы – 2 учебных часа в неделю.

Формы и методы, технологии обучения

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. В качестве дополнительных форм организации образовательного процесса используется система консультационной поддержки, индивидуальные занятия, лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа учащихся с использованием современных информационных технологий. Организация сопровождения учащихся направлена на:

- создание оптимальных условий обучения;
- исключение психотравмирующих факторов;
- сохранение психосоматического состояния здоровья учащихся;
- развитие положительной мотивации к освоению программы;
- развитие индивидуальности и одаренности каждого ребенка.

При организации занятий с учащимися 5 классов по природоведению необходимо использовать различные методы и средства обучения с тем, чтобы достичь наибольшего педагогического эффекта.

В обучении параллельно применяются общие и специфические методы, связанные с применением средств ИКТ:

- словесные методы обучения (рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с учебником);
- наглядные методы (наблюдение, иллюстрация, демонстрация наглядных пособий, презентаций);
- практические методы (устные и письменные упражнения, практические компьютерные работы);
- проблемное обучение;
- метод проектов;
- ролевой метод.

В рамках урока природоведение используется коллективная, фронтальная, групповая, парная и индивидуальная (в том числе дифференцированная по трудности и по видам техники) формы работы учащихся.

В основе осуществления целей образовательной программы обучения используется личностно-ориентированные, гуманно-личностные, информационные технологии, развивающее обучение, учебно-поисковая деятельность.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами являются: использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, мониторинг в природе), проведение практических работ, конструирование моделей, разработка экологических проектов и т.д. Использование для решения познавательных задач различных источников информации; соблюдение норм и правил поведения в природе, охрана окружающей среды, а также правил здорового образа жизни.

Контроль и учёт достижений учащихся ведётся по отметочной системе и направлен на диагностирование достижения учащимися уровня функциональной грамотности.

Используемые формы контроля и учёта учебных и внеучебных достижений учащихся:

- текущая аттестация (тестирования, работа по индивидуальным карточкам, самостоятельные работы, проверочные работы, устный и письменный опросы);
- аттестация по итогам изучения темы (тестирование, проверочные работы);
- аттестация по итогам года;
- формы учета достижений (урочная деятельность - ведение тетрадей по природоведению, анализ текущей успеваемости, внеурочная деятельность – участие в олимпиадах, творческих отчетах, выставках, конкурсах и т.д.)

Нормы оценок по природоведению

Тесты*: (14 заданий)*

«5»- если ученик набрал 95-100%
«4» - если ученик набрал 75-95%
«3» - если ученик набрал 50-75%
«2» - если ученик набрал менее 50%

Критерии оценки практической деятельности в тетрадях

Оценка «5»

- качество выполнения работы в целом (все задания выполнены в полном объеме);
- степень самостоятельности (не воспользовался учебником, не просил помощи у товарища, учителя)
- уровень творческой деятельности (иллюстрация, раскрашивание, классификация, соотнесение и др. соответствуют заданию)

Оценка «4»

- не выполнено 1-2 задания (при этом не использовал помощь товарища, учителя; не воспользовался учебником).
- уровень творческой деятельности (иллюстрация, раскрашивание, классификация, соотнесение и др. соответствуют заданию)

Оценка «3»

- выполнено 3/4 задания (при этом не использовал помощь товарища, учителя; не воспользовался учебником).
- уровень творческой деятельности (1-2 недочета)

Оценка *«2»*

- выполнено ¾ задания (при этом использовал помощь товарища, учителя; воспользовался учебником).
- уровень творческой деятельности (грубые искажения в иллюстрации либо тексте)

Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

1) показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала, полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2) умеет составлять полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами, самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный

материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать их для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3) самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, картами, таблицами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1) показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий даёт неполные, имеются небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов. Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

2) умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи; применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации; соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3) не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ на доске.

Оценка "3" ставится, если ученик:

усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий даёт недостаточно чёткие; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное) или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

не усвоил и не раскрыл основное содержание материала, не делает выводов и обобщений; знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и

не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Результаты изучения курса «Природоведение» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Литература:

1. В.М. Пакулова, Н.В. Иванова. Природоведение. Природа. Неживая и живая. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждении. М.; Дрофа, 2007.

2. В.В. Пасечник, В.В. Латюшин, В.М. Пакулова. Программа основного общего образования по природоведению 5 класс, 2011 г.

3. Атлас (с комплектом контурных карт). 5 класс / Федеральная служба геодезии и картографии России. – М. : Просвещение, 2009.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения природоведения на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- о многообразии тел, веществ и явлений природы и их простейших классификациях;
- об отдельных методах изучения природы;
- о взаимосвязи мира живой и неживой природы, влиянии человека на окружающую природу;
- основные признаки царств живой природы;
- основные характеристики погоды;
- факторы здорового образа жизни;
- экологические проблемы своей местности и пути их решения;

уметь:

- узнавать наиболее распространенные растения, грибы и животных своей местности;
- определять названия растений и животных с использованием атласа – определителя;
- приводить примеры физических явлений, явлений превращения веществ, приспособлений растений к различным способам размножения, приспособлений животных к условиям среды обитания; приспособлений растений и животных к условиям среды обитания; изменений в окружающей среде под воздействием человека;
- указывать на модели положение Солнца и Земли в Солнечной системе;
- находить несколько созвездий Северного полушария при помощи звездной карты;
- описывать собственные наблюдения или опыты, различать в них цель, условия проведения и полученные результаты;
- сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;
- описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ;
- использовать дополнительные источники информации для выполнения учебной задачи;
- находить значение казанных терминов в справочной литературе;
- кратко пересказывать доступный по объему текст естественнонаучного характера, выделять его главную мысль;
- использовать изученную естественнонаучную лексику в самостоятельно подготовленных устных сообщениях (на 2-3 мин);
- пользоваться приборами для измерения изученных физических величин;
- следовать правилам безопасности при проведении практических работ;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- для определения сторон горизонта с помощью компаса, Полярной звезды и местных признаков;
- для измерения роста, массы, температуры тела, сравнения показателей своего развития с возрастными нормами;
- для определения наиболее распространенных в данной местности ядовитых растений, грибов и опасных животных; следования нормам экологического и безопасного поведения в природной среде;
- составления простейших рекомендаций по содержанию и уходу за комнатными и другими культурными растениями, домашними животными;

- оказания первой медицинской помощи при капиллярных кровотечениях, несложных травмах.

Поурочно-тематический план

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Примечание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	
I	**Введение**	**3**			**1**	
1	Человек – часть природы.					
2	Зачем и как изучают природу. Тест «Введение»			15 мин		
3	Экскурсия «Природа неживая и живая»				+	Резерв
II	**Вселенная**	**6**		**1**		
1	Звезды на небе. Л.р. №1. Определение на звёздной карте созвездий Северного полушария		15 мин			
2	Земля – наш дом. Л.р. №2. Определение на глобусе (карте полушарий) экватора, полюсов, полушарий		15 мин			
3	Оболочки Земли.					
4	Луна – естественный спутник Земли.					
5	Солнце. Солнечная система.					
6	Обобщающий урок по теме «Вселенная»			+		Резерв
III	**Строение и свойства вещества**	**11**		**1**		
1	Тела и вещества.					
2	Свойства твёрдых тел, жидкостей газов. Л.р. №3. Определение физических свойств твёрдых, жидких и газообразных тел.		15 мин			
3	Вещества и смеси.					
4	Молекулы. Атомы. Элементы.					
5	Движение частиц.					
6	Взаимодействие частиц.					
7	Разнообразие веществ.					
8	Явления природы. Физические явления.					
9	Химические явления. Горение.					
10	Окисление.					
11	Обобщающий урок по теме: «Строение и свойства вещества».			+		
IV	**Воздух**	**8**	**1**	**1**		
1	Воздух – смесь газов.					

2	Свойства воздуха.					
3	Вес воздуха и атмосферное давление.					
4	Изменение давления воздуха с высотой.		.			
5	Облака и осадки, их виды. Л.р. №4. Определение местонахождения гор со снежными вершинами		15 мин			
6	Погода и её предсказание					
7	Лабораторная работа №5. Описание погоды за месяц.		+			Резерв
8	Значение воздуха в природе. К.р. по теме «Воздух».			+		Резерв
V	**Вода**	**4**				
1	Три состояния воды.					
2	Тепловое расширение воды.					
3	Вода – растворитель. Работа воды в природе.					
4	Использование воды человеком. Охрана воды Тест по теме «Вода»			15 мин		Резерв
VI	**Горные породы.**	**3**	**1**			
1	Внутреннее строение Земли. Горные породы. Л.р. №6. Описание минералов и горных пород.		+			
2	Разрушение горных пород.					
3	Полезные ископаемые. Металлы.					
VII	**Почва.**	**4**				
1	Образование почв и их разнообразие.					
2	Состав и свойства почвы. Уход за почвой.					
3	Влияние растений на почву.					
4	Разрушение почв. Тест			15 мин		
VIII	**Организмы.**	**6**		**1**		
1	Организм и его свойства.					
2	Где живут организмы?					
3	Экология – наука.					
4	Увеличительные приборы.					
5	Строение организмов.					
6	Обобщающий урок по теме: «Организмы»			+		
IX	**Растения.**	**7**	**2**	**1**		

1	Признаки растений.					
2	Разнообразие растительного мира. Л.р. №7. Определение названий растений.		+			
3	Строение цветковых растений. Л.р. №8. Распознавание органов цветкового растения.		+			
4	Места обитания дикорастущих растений.					
5	Красная книга растений.					
6	Многообразие культурных растений. Л.р. №9. Влияние температуры, воздуха, влажности на прорастание семян.		15 мин			
7	Обобщающий урок по теме: «Растения»			+		
X	**Грибы.**	**2**				
1	Разнообразие грибов. Л.р. №10. Узнавание съедобных и ядовитых грибов.					
2	Шляпочные грибы.					
XI	**Животные.**	**5**			**1**	
1	Признаки животных.					
2	Дикие животные и условия их жизни.					
3	Многообразие диких животных. Значение и их охрана					
4	Узнавание животных своей местности				Э.в краев.м.	
5	Домашние животные					
XII	**Ваши любимые растения и животные.**	**2**	**2**			
1	Растения. Создание благоприятных условий растений. Л.р. №11. Составление рекомендаций по уходу за комнатными растениями		+			
2	Животные – ваши любимцы. Уход за ними. Л.р. №12. Составление рекомендаций по уходу за домашними животными.		+			
XIII	**Природа едина.**	**3**				
1	Связи живого и неживого.					
2	Природа наш друг. Охрана природы.					
3	Правила поведения в природе.					Резерв

XIV	**Человек, его здоровье и безопасность жизни.**	**4**	**2**			
1	Человек и окружающая среда. Л.р. №13. Определение показателей развития своего организма.		+			
2	Как беречь своё здоровье и жизнь. Л.р. №14. Овладение простейшими способами оказания первой помощи при травмах.		+			
3	Вредные привычки и их предупреждение.					
4	Заключительный урок по курсу «Природа. Неживая и живая» летние задания.					Резерв
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**	**8**	**5**	**2**	

3.4.14. Русский язык
5-7 классы
Пояснительная записка
Статус документа

Рабочая учебная программа по курсу русского языка в 5-7 классах составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и учебно-методического комплекса под редакцией проф. В.В. Бабайцевой (5 – 9 классы).

Учебный комплекс «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь» (В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной и др.) представляет собой единый учебник в трех частях и в совокупности служит решению основных задач обучения русскому языку в школе - формированию языковедческой, языковой, коммуникативной, культуроведческой компетенций учащихся.

- В учебнике *«Русский язык. Теория»* излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика. Основной принцип, определяющий содержание книги, — системное изложение теории. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, подготовке к зачетным работам, экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умений работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.
- Учебник *«Русский язык. Практика»* обеспечивает усвоение учащимися знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной форме. Большое значение, наряду с упражнениями, предполагающими репродуктивную деятельность, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи.
- Третий компонент учебного комплекса — *«Русская речь»* предлагает систему работы по развитию связной речи: задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого общения.

Данная программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Специфика курса: Программа предусматривает поурочное усвоение материала, поэтому значительное место отводится повторению. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

Принципы построения: Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Основу рабочей программы составляют:

- Государственный стандарт общего образования
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским (родным) языком обучения.
- Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 кл., 10 – 11 кл. / сост. Е.И. Харитонова. – 3-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2010. – 222, [2] с.

Структура документа

Рабочая учебная программа по русскому языку в 5-7 классах представляет собой целостный документ, включающий три раздела: ***пояснительную записку; основное содержание*** с поурочно-тематическим распределением учебных часов по основным разделам курса; ***требования*** к уровню подготовки обучающихся.

Цели и задачи курса

Цель:

Развитие личности путем усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, формирование умений нормативного, целесообразного использования языковых средств через различные виды деятельности.

Задачи:

- **обеспечить** реализацию личностно-ориентированного подхода к обучению родному языку:
- **воспитать** сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получению знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **совершенствовать** речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоить** знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка;
- **формировать** умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Специальной задачей преподавания русского языка является формирование, развитие, совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции учащихся.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

✓ формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);

✓ овладения нормами русского и литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

✓ обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

✓ формирование у школьников научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве функционировании), развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Лингвистическая компетенция (знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка):

✓ развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению

самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

✓ формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

✓ совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Концепция содержания учебного материала

В основе реализации программы лежит установка на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. В предлагаемой программе выделяются две части: I. «Система языка» и II. «Развитие связной речи», обеспечивающие формирование языковой и лингвистической – языковедческой (преимущественно в первой) – и коммуникативной (преимущественно во второй) компетенций. Культуроведческий аспект пронизывает всю работу по изучению языка и речи. Важнейшее значение в формировании культуроведческой компетенции имеет постоянное внимание к языку великой русской литературы.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы.

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа.

Как учебная дисциплина, он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Сроки реализации рабочей учебной программы

Программа рассчитана на 210 часов (6 часов в неделю) в 5 и 6 классах, из них развитие речи - 35 часов, на 140 часов (4 часа в неделю) в 7 классе, из них развитие речи - 25 часов, что соответствует учебному плану на 2011 - 2012 учебный год.

Формы и методы, технологии обучения

В основном на уроках русского языка мною применяется ***технология традиционного обучения,*** и занятия строятся ***по традиционной схеме комбинированного урока:***

- опрос и проверка домашнего задания;
- объяснение нового материала;
- закрепление изученного;
- подведение итога урока;
- задание на дом.

Практически в каждый урок включён элемент повторения. В ряде таких уроков обобщение изученного материала предлагается в виде таблиц, что создаёт большие возможности для отработки практических навыков учащихся. Программа создаёт

предпосылки для самостоятельной работы и наблюдений, которые включены в планирование по степени нарастания трудностей – вначале проводится закрепление на уровне наблюдения за языковым явлением, затем на уровне самостоятельного распознавания и практического применения.

Домашнее задание планируется в зависимости от цели и задач урока, особенностей класса.

Программа предполагает использование педагогических технологий на основе личностной ориентации.

Личностно-ориентированные технологии представляют собой воплощение гуманистической философии, психологии и педагогики.

В центре внимания личностно-ориентированных технологий – уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Личностно-ориентированные технологии настроены на атмосферу любви, заботы, сотрудничества создают условия для творчества и самоактуализации знаний.

1. Игровые технологии

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- развлекательную;
- коммуникативную;
- самореализации;
- игротерапевтическую;
- диагностическую;
- коррекции.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для усвоения понятия, темы, даже раздела учебного предмета;
- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;
- в качестве урока или его части (введение, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

2. Педагогика сотрудничества

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей входящей во многие современные педагогические технологии.

Классификационные характеристики технологии «Педагогика сотрудничества».

По уровню применения: общепедагогическая.

По философской основе: гуманистическая.

По концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная + поэтапная интериоризация.

По характеру содержания: обучающая + воспитательная, общеобразовательная.

По типу управления: система малых групп.

По подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект – субъективная (сотрудничество).

По преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, игровая, диалогическая.

По категории: массовая.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленных взаимопониманием, проникновением в

духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

3. *Технология проблемного обучения*

– это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целевые ориентации:

- приобретение ЗУН;
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- развитие познавательных и творческих способностей.

Концептуальные положения:

1) Ребенок усваивает материал, не просто слушая или воспринимая органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

2) Условиями успешности обучения являются:

- проблематизация учебного материала;
- активность ребенка;
- связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.

4. Технология перспективного опережающего обучения

Технология, направленная на успех.

Целевые ориентации:

- усвоение ЗУН, ориентир на стандарты;
- успешное обучение всех.

Концептуальные положения:

- личностный подход педагогики сотрудничества;
- успех – главное условие развития детей в обучении.
- комфортность в классе: доброжелательность, взаимопомощь; ребенок, у которого что-то не получается, не чувствует себя ущербно, не стесняется отвечать, не боится ошибаться;
- дифференциация, доступность заданий для каждого;
- последовательность, системность содержания учебного процесса.

5. Технология уровневой дифференциации

Дифференциация обучения – это:

1) создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента;

2) комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий.

Принцип дифференциации обучения – положение, согласно которому педагогический процесс строится как дифференцированный.

Характерные индивидуально-психологические особенности детей, составляющие основу формирования гомогенных (однородных по составу) групп, различают дифференциацию:

- по возрастному составу;
- по области интересов;
- по уровню умственного развития;
- по личностно-психологическим типам;
- по уровню здоровья.

Технология дифференцированного обучения, как применение разнообразных методических средств, является включенной, проникающей технологией.

6. Групповая технология

Групповые способы обучения – могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, когда один обучает многих, парную, индивидуальную.

К групповым способам можно отнести:

- классно-урочную организацию;
- формы дифференциации учебного процесса;
- дидактические игры;
- метод проектов.

Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

1) Фронтальная.
2) Работа в статичных парах.
3) Межгрупповая (каждая группа имеет свое задание в общей цели).
4) Групповая работа (на принципах дифференциации).
5) Фронтально-коллективная деятельность.

Акценты целей:

- обеспечение активности учебного процесса;
- достижение высокого уровня усвоения содержание.

Концептуальные позиции:

Гипотеза – способ организации деятельности детей является особым фактором совместной деятельности, которая оказывает мощное стимулирующее действие на развитие ребенка.

Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают:

- взаимное обогащение учащихся в группе;
- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебного процесса;
- распределение начальных действий и операций (задается система заданий, обусловливающихся особенностями изучаемого объекта);
- коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание и благодаря которым планируются адекватные учебной задаче условия деятельности и выбор соответствующих способов действия;
- обмен способами действия;
- взаимопонимание;
- рефлексию, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию.

7. Технология полного усвоения знаний

После определения диагностично поставленных целей по предмету материал разбивается на фрагменты – учебные элементы, подлежащие усвоению. Затем разрабатываются проверочные работы по разделам, далее организуется обучение, проверка – текущий контроль, корректировка и повторная, измененная проработка – обучение. И так до полного усвоения заданных учебных элементов и тем, разделов, предмета в целом.

При этом программой предполагается использование *элементов* проблемного обучения, информационно-коммуникационных технологий, системы инновационной оценки «портфолио», технологии дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах), здоровьесберегающих технологий.

Формы взаимодействия:

- фронтальное;
- групповое;
- парное;

- индивидуальное.

Методы и приёмы:

- ***Догматический*** - приобретение знаний в готовом виде;
- ***Эвристический*** - усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании).
- ***Исследовательский*** - добывание знаний и умений путем проведения наблюдений, постановки опытов, измерения, путем самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

Последние два подхода свойственны развивающему типу обучения.

- ***Объяснительно - иллюстративный*** - отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают ее. При необходимости воспроизводят полученные знания.
- ***Репродуктивный*** - способствует усвоению знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность учителя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний и умений по образцу.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют ЗУН.

- ***Методы проблемного обучения***

Проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют, переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно – доказательного поискового решения.

Частично – поисковые или эвристические методы, используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

Исследовательские методы – способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем.

ЗНАЧЕНИЕ: эти методы наиболее полно решают задачи развития учащихся при обучении: развивают самостоятельность мышления, исследовательские умения, креативность.

- ***Методы организации учебно-познавательной деятельности***

1 группа

Словесные приемы: беседа, рассказ, лекция, дискуссия, доклад ученика, инструктаж.

Наглядные приемы: иллюстрация, демонстрация опыта, видеофильм, экспериментальная задача, наблюдение.

Практические приемы: практические упражнения.

2 группа

Аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные приемы: анализ изложения, текста, выдвижение и аргументация гипотез, выбор правильного пути решения, изучение материала урока от частного к общему и от общего к частному.

3 группа

Репродуктивные приемы: проговаривание известных правил, воспроизведение наизусть, составление кратких пояснений, заполнение схем, таблиц вслед за учителем, раскодирование алгоритма, описание по образцу, приведение собственных примеров.

Проблемно – поисковые приемы: преднамеренное нарушение логики изложения, решение логических заданий, домысливание, предъявление конфликтного примера и т.д.

4 группа

Методы самостоятельной работы и под руководством

Приемы: практические упражнения, работа по алгоритму, самостоятельные, проверочные работы и т.д.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют теоретические и практические знания, при решении всех других задач обучения, для развития наблюдательности, повышения внимания, для развития практических умений и навыков.

- ***Методы стимулирования и мотивации***

Познавательные приемы: познавательные: игры, учебные дискуссии, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, выполнение заданий на смекалку.

*Эмоциональные п*риемы: поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор задания.

Волевые приемы: предъявление учебных требований, информация об обязательных результатах обучения, прогнозирование будущей деятельности.

Социальные приемы: создание ситуации взаимопомощи, демонстрация заинтересованности результатами своей работы, работы ученика.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют учебно-познавательную деятельность, актуализируют опорные знания и умения.

- ***Методы контроля и самоконтроля***

Устного контроля и самоконтроля приемы: индивидуальный опрос, взаимоопрос, фронтальный опрос, «тихий» опрос (беседа с одним – темя учениками, в то время как класс занимается другой работой).

Письменного контроля приемы: контрольная работа, письменный зачет, тест, программированный опрос, сочинение, изложение, диктант.

Самоконтроль - письменный самоконтроль, полный самоконтроль, самоконтроль по образцу.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют общеучебные навыки, внимание, навыки контроля и самоконтроля, коммуникативность, развивают память.

- ***Методы программированного обучения***

особый вид самостоятельной работы учащихся над специально переработанным материалом. Программа при этом является дидактическим средством.

ЗНАЧЕНИЕ: жесткое управление умственной деятельностью обучаемых.

- ***Методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся***

Классификация самостоятельных работ по цели **-** приемы: подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоения учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков.

Различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности **-** приемы: по заданному образцу, по правилу или системе правил.

Деление самостоятельных работ по способу организации

Формы: общеклассная, групповая, индивидуальная.

- ***Словесные методы:***

объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно – следственные связи и зависимости, закономерности, т.е. раскрывается логическая природа того или иного события или явления.

рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный);

работа с печатным словом (с книгой) – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовать процесс познания;

Приемы: реферирование, составление плана, конспектирование, анализ таблиц, схем, лабораторный опыт, дидактическая игра, трудовая деятельность.

Беседа – это форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалогическом общении. Ее основные признаки – учащиеся осознают цель беседы; в беседе все вопросы подобраны так, что учащиеся имеют возможность догадаться или сделать самостоятельное заключение; после решения каждого вопроса, задачи следует заключение учителя, подводящие итоги работы.

Наблюдение – это непосредственное целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий и навыков.

- ***Практические методы***

Учение – это такой вид деятельности ученика, при котором происходит формирование и совершенствование практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий (письменные и устные упражнения, некоторые виды самостоятельных работ).

Упражнения – это планомерно организованное повторное выполнение

каких – либо действий с целью их освоения или совершенствования.

ЗНАЧЕНИЕ: развивают самостоятельность в учебной деятельности, формируют навыки учебного труда.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей учебной программе

- Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, «Проверь себя», с грамматическим заданием, словарно-орфографический);
- Тест;
- Изложение (подробное, выборочное, сжатое);
- Списывание (осложнённое и неосложнённое, с условными пояснениями);
- Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку);
- Устное сообщение на лингвистическую тему.

Система оценивания

Оценка письменных работ по русскому языку

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Требования к тексту диктанта

Таблица 1.

Класс	**Количество в контрольном диктанте**				**Количество слов в словарном диктанте**
	слов (самостоятельных и служебных)	**орфограмм**	**пунктограмм**	**слов с непроверяемыми орфограммами**	
5	**90-100**	**12**	**2-3**	**5**	**15-20**
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

Примечание: в текст контрольного диктанта могут включаться только те орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись не менее чем на 2-3-х

предыдущих уроках. Диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведёнными в таблице 2.

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2.

Вид диктанта	**Нормы оценок (количество ошибок)**			
	«5»	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Контрольный	**1** негрубая орфографическая + **1** негрубая пунктуационная	* **2** орфографических + 2 пунктуационных; или * **1** орфографическая + **3** пунктуационных; или * **0** орфографических + **4** пунктуационных	* **4** орфографических + **4** пунктуационных; или * **3** орфографических + **5** пунктуационных; или * **0** орфографических + **7** пунктуационных; или * **6** орфографических + **6** пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	**7** орфографических **7** пунктуационных; или **6** орфографических **8** пунктуационных; или **5** орфографических **9** пунктуационных; или **8** орфографических **6** пунктуационных
Словарный	**0**	**1-2**	**3-4**	**до 7**

Примечания:

- При большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;
- При выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку:

для «4» такой предел - 2 орфографические ошибки,
для «3» - 4 орфографические ошибки,
для «2» - 7 орфографических ошибок;

- Отличная отметка не выставляется при наличии трёх и более исправлений;
- При наличии в контрольном диктанте 5 и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» на «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

При оценивании диктантов нередко имеют место случаи как завышения, так и снижения оценок.

Занижение происходит потому, что учитель:

- В число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и описки;
- Учитывает однотипные ошибки как обычные;
- Все исправления считает за ошибку.

Завышение оценки происходит по следующей причине:

- Учитываются как однотипные ошибки, которые таковыми не являются;
- Оценка не снижается за многочисленные исправления;
- Все однотипные ошибки считаются как одна.

При выставлении отметки за четверть (триместр, полугодие) преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (речевыми, орфографическими, пунктуационными). Поэтому итоговая отметка не может быть положительной, если большинство контрольных диктантов на протяжении четверти (триместра, полугодия) оценены на «2».

Обстоятельства, учитывающиеся при проверке и оценке диктанта

1. ***Неверные написания не считаются ошибками.*** Они исправляются, но не влияют на снижение оценки. К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: *чапля* вместо *цапля*);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в т.ч. и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. ***Характер допущенной ошибки (грубая или негрубая).***

К ***негрубым орфографическим*** относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания ***не*** с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании ***ы*** и ***и*** после приставок;
- в случаях трудного различения ***не*** и ***ни***;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К ***негрубым пунктуационным*** относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчёте ошибок <u>две негрубые</u> принимаются <u>за одну грубую</u>, одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета негруб. или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. ***Повторяющиеся и однотипные ошибки.***

Повторяющиеся – это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (н-р, *выращенный, возрост*), а в пунктуации, например, выделение или не выделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако <u>три такие ошибки считаются за одну.</u>

Однотипные – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армие, в рощи, колятся, борятся*) и фонетических (*пирожек, сверчек)* особенностях данного слова. <u>Первые три однотипных ошибки принято считать за одну,</u> каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа *привилегия, интеллигенция*) допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну.

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы). При оценке выполнения дополнительного задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту
Таблица 3.

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий	Не выполнено более половины заданий

Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки:

- коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- навыки правописания – орфографические и пунктуационные.

Требования к объёму сочинений и изложений представлены в таблице 4.

Требования к объёму сочинений и изложений
Таблица 4.

Примерный объём текста	**5 класс**	**6 класс**	**7 класс**	**8 класс**	**9 класс**
Подробное изложение (количество слов)	**100-150**	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (количество страниц)	**0,5-1**	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда работа проверяет знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речевое оформление) считается отметкой по литературе. В 10-11 классах обе отметки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале по литературе.

Критерии оценивания сочинений и изложений
Таблица 5.

Содержание	**Речевое оформление**	**Грамотность**
- соответствие содержания	- разнообразие лексики и	Число допущенных

работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - последовательность изложения	грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочётов	ошибок: - орфографических; - пунктуационных; - грамматических

С(Ф+Л) – Р – первая отметка;
О – П – Г – вторая отметка.

Таблица 6.

Оценки	**Ошибки**	**Число допущенных ошибок для отметки**				
		«5»	**«4»**	**«3»**	**«2»**	**«1»**
1-я оценка	в содержании	1	до 2	до 4	до 6	более
	речевые		до 3	до 5	до 7	более
2-я оценка	орфографические	1	до 2/2, 1/3, 0/4	до 4/4, 3/5, 0/7 (в 6 кл. до 5/3)	до 7/7	более
	пунктуационные					
	грамматические		до 2	до 4	до 7	более

Ошибки и недочёты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочёт».

Ошибка – это нарушение требований в правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя».

Недочёт – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи.

Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочёт - «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочёт – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи. Речевые недочёты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают её, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочётами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6.

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Таблица 7.

Фактические ошибки	**Логические ошибки**
В ИЗЛОЖЕНИИ: неточности, искажения текста в обозначении времени, места, событий, последовательности действий, причинно-следственных связей	• нарушения последовательности в высказывании; • отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

В СОЧИНЕНИИ: • искажение имевших место событий, • неточное воспроизведение источников, имён собственных, мест событий, дат	• неоправданное повторение высказанной ранее мысли; • раздробление одной микротемы другой микротемой; • несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; • перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); • неоправданная подмена лица, от которого ведётся повествование. К примеру, повествование ведётся сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К ***речевым ошибкам*** относятся ошибки и недочёты в употреблении слов и построении текста.

Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

*К **речевым семантическим ошибкам*** можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например:
  мокрыми ресницами он шлёпал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например:
  рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребёнка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например:
  Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например:
  опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например:
  Серёжа смирно сидит в кресле, закутанный белой простынёй, и терпеливо ждёт конца …
  (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера; приближался всё ближе и ближе.*

Речевые стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Кити было два парня: Левин и Вронский.*
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например:
  Рядом сидит папа (вместо отец) *одного из малышей*.
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм, например:
  Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринёв долго смотрел ему вслед.

- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например:
  Иванов закинул удочку, и она клюнула.
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

- ***Словообразовательные,*** состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например: *надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.)* Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- ***Морфологические,*** связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи *(писав свои произведения; не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребёнок; ложит и т.д.).*
- ***Синтаксические***

  а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: *браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе.*

  б) Ошибки в структуре простого предложения:

  - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например:

  солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

  - нарушение границы предложения, например:

  Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

  - разрушение ряда однородных членов, например*:*

  Настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а ещё грузовик и комбайн;

  - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: *причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображён мальчик, широко расставив ноги, упёршись руками в колени;*
  - местоимённое дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: *Кусты, они покрывали берег реки;*
  - пропуски необходимых слов, например:

  Владик прибил доску и побежал в волейбол.

  в) Ошибки в структуре сложного предложения:

  - смешение сочинительной и подчинительной связи, например: *Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;*
  - отрыв придаточного от определяемого слова, например: *Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;*
  - смешение прямой и косвенной речи;
  - разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: *терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.*

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, её нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой приём

чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки.

К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющ**их** в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой.

И, наоборот, в окончании умчался *в сине**ю** даль* ошибка орфографическая, так как вместо **–ою** по правилу написано другое окончание.

Обоснование выбора УМК для реализации рабочей учебной программы

УМК под ред. проф. В.В.Бабайцевой выбран прежде всего как целостный комплект, разработанный и апробированный педагогами, а также полностью отвечающий требованиям примерных учебных программ и государственного образовательного стандарта

Выбор программы мотивирован тем, что она

- соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу родителей;
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности,
- учитывает возрастную психологию учащихся;
- предоставляет широкие возможности для реализации, сохраняя единое образовательное пространство.

Учебники	**Учебные пособия**	**Методические пособия**
1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория. 5-9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002. – 336 с.: ил. 2. Бабайцева В.В. Русский язык: Теория. 5-9 классы: Учебник для учеб. заведений с углубл. изуч. рус. яз. – М.: Дрофа, 1997. – 432 с. 3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений \ Е.И. Никитина. – 16-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2007. – 190, [2] с.: ил., 8 л. цв. вкл. 4. Русский язык: Практика. 5 кл.: Пособие для общеобразоват. учреждений \ А.Ю. Купалова, А.П. Еремеева, Г.К. Лидман – Орлова и	1. Бабайцева В.В. Русский язык. 5 класс: рабочая тетрадь к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы» для углубленного изучения русского языка \ В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, А.В. Глазков. – 12-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 155, [5] с.	1. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах. 5-11 кл.: справочное пособие. – М.: Дрофа, 2010. – 127 с. 2. Дидактические карточки-задания по русскому языку: Пунктуация: 5 – 9-й кл.: В 2 ч.: Ч. 1 \ Г.Г. Граник, Л.А. Концевая, Г.Н. Владимирская, С.М. Бондаренко. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 478 с. – (Раздаточные материалы). 3. Дидактические карточки-задания по русскому языку: Пунктуация: 5 – 9-й кл.: В 2 ч.: Ч. 1 \ Г.Г. Граник, Л.А. Концевая, Г.Н. Владимирская. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 398 с. – (Раздаточные материалы). 4. Методические рекомендации к УМК Бабайцевой В.В. по русскому языку 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2007. 5. Научно-методический

др.; под ред. А.Ю. Купаловой. – 8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002. – 368 с.: ил. 5. Русский язык. Практика. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений \ А.Ю. Купалова, А.П. Еремеева, Г.К. Лидман – Орлова и др.; под ред. А.Ю. Купаловой. – 16-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 270 [2] с.: ил.		журнал «Русский язык в школе» 6. Программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев: Русский язык 5 – 9 классы / Сост. Л.М. Рыбченкова. - 2-е изд., стереотип – М.: Дрофа, 2005. - 160 с. 7. Рабочие программы по русскому языку. 5-9 классы (по программе под редакцией В.В. Бабайцевой) \ Сост. Г.М. Вялкова. -2-е изд., стереотипн. – М.: Глобус, 2009. – 256 с. (Образовательный стандарт) 8. Русский язык. 5 класс: поурочные планы по программе В.В. Бабайцевой \ авт.-сост. А.В. Соколова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 217 с. 9. Русский язык: 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в ВУЗы \ П.А. Лекант, К.А. Войлова, Е.В. Клобуков и др.; под ред. П.А. Леканта. - М.: Дрофа, 1999. - 448 с. (Большая библиотека “Дрофа”) 10. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля \ авт. - сост. Н.Ф. Ромашина. - Волгоград: Учитель, 2008. - 13 с. 11. Учебные таблицы по русскому языку: 5-11 кл.\ составитель А.Б. Малюшкин – М.: ТЦ Сфера, 2004. - 208 с. 12. Шипицына Г.М., Петровская С.С., Черников И.Н. Русский язык: Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. 5 – 7 кл. – М.: Дрофа, 2002. – 288 с. – (Дидактические материалы).

Поурочно-тематический план. 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I.	**Введение**	**2**				
I.1.	Знакомство с учебным комплексом по русскому языку					
I.2.	Роль языка в жизни общества					
II.	**Вводный курс**					
II.1.	**Орфография**	**11**	**3**	**1**		
II.1.1.	Орфография. Орфограмма					
II.1.2.	Правописание безударных гласных в корне слова					
II.1.3.	Правописание безударных гласных в приставках					
II.1.4.	*РР. Устная и письменная формы речи*		+			
II.1.5.	Правописание гласных *И, А, У* после шипящих					
II.1.6.	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова					
II.1.7.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова					
II.1.8.	Правописание удвоенных согласных в корне слова					
II.1.9.	Закрепление изученного. Урок-практикум		+			
II.1.10.	*РР. Речь диалогическая и монологическая*			+		
II.1.11.	Запись под диктовку		+			
II.2.	**Морфология и орфография**	**29**	**6**	**3**		
II.2.1.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи					
II.2.2.	Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные					
II.2.3.	Правописание падежных окончаний					
II.2.4.	Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным					
II.2.5.	*РР. Понятие о связном тексте*		+			
II.2.6.	Морфологические признаки прилагательных					
II.2.7.	Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных					

II.2.8.	Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола					
II.2.9.	Правописание гласных перед суффиксом *–Л* и в окончании глаголов					
II.2.10.	Буква *Ь* в глаголе 2-го лица единственного числа					
II.2.11.	*РР. Тема*		+			
II.2.12.	Глаголы с *–ТСЯ* и *– ТЬСЯ*					
II.2.13.	Диктант с грамматическим заданием			+		
II.2.14.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.2.15.	Наречие. Различение наречий по вопросу					
II.2.16.	Правописание наиболее употребительных наречий по списку					
II.2.17.	*РР. Тема*		+			
II.2.18.	Местоимение. Личные, притяжательные, вопросительные и неопределённые					
II.2.19.	Раздельное написание местоимений с предлогами					
II.2.20.	Дефис в неопределённых местоимениях					
II.2.21.	Предлог. Разграничение предлогов и приставок					
II.2.22.	Раздельное написание предлогов с именами существительными					
II.2.23.	*РР. Тема*		+			
II.2.24.	Союз. Союзы *И, А, НО* между однородными членами и в сложных предложениях					
II.2.25.	Частица. Частицы *НЕ, БЫ (Б), ЛИ (ЛЬ), ЖЕ (Ж)* и др. Их значение в предложениях					
II.2.26.	Раздельное написание частиц с другими словами					
II.2.27.	Контрольный диктант с грамматическим заданием			+		
II.2.28.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
II.2.29.	*РР. Основная мысль текста*			+		
II.3.	**Синтаксис и пунктуация**	**55**	**14**	**7**		
II.3.1.	Понятие о синтаксисе и пунктуации					
II.3.2.	Синтаксис и пунктуация					
II.3.3.	Пунктуационный разбор					
II.3.4.	Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения					

II.3.5.	Виды предложений по цели высказывания					
II.3.6.	*РР. Простой план*		+			
II.3.7.	Невосклицательные и восклицательные предложения					
II.3.8.	Знаки препинания в конце предложения					
II.3.9.	Синтаксический разбор предложения					
II.3.10.	Закрепление изученного		+			
II.3.11.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.3.12.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.3.13.	Главные члены предложения					
II.3.14.	Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже)					
II.3.15.	Второстепенные члены предложения					
II.3.16.	Определение					
II.3.17.	Дополнение					
II.3.18.	Обстоятельство					
II.3.19.	Члены предложения (обобщение по теме)		+			
II.3.20.	Диктант с грамматическим заданием			+		
II.3.21.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.3.22.	Словосочетание					
II.3.23.	Сочинительные и подчинительные словосочетания					
II.3.24.	*РР. Изложение, близкое к тексту (прослушивание и обсуждение творческих работ учащихся)*		+			
II.3.25.	Словосочетания в предложении					
II.3.26.	Предложения с однородными членами					
II.3.27.	Обобщающее слово перед однородными членами предложения					
II.3.28.	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед однородными членами					
II.3.29.	*РР. Понятие о последовательной связи предложений в тексте*		+			
II.3.30.	Однородные члены предложения. Закрепление		+			
II.3.31.	Диктант с грамматическим заданием			+		
II.3.32.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.3.33.	Предложения с обращениями					

II.3.34.	Знаки препинания в предложениях с обращениями					
II.3.35.	*РР. Понятие о параллельной связи предложений в тексте*		+			
II.3.36.	Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому)					
II.3.37.	Предложения с вводными словами, указывающими на последовательность перечисления					
II.3.38.	Знаки препинания в предложениях с вводными словами					
II.3.39.	Сложное предложение					
II.3.40.	Сложносочинённые предложения					
II.3.41.	Сложноподчинённые предложения					
II.3.42.	Сложные бессоюзные предложения					
II.3.43.	*РР. Выразительные средства связи устной речи*		+			
II.3.44.	Запятая между частями сложного предложения					
II.3.45.	Синтаксический разбор сложного предложения					
II.3.46.	Контрольный диктант			+		
II.3.47.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
II.3.48.	Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними)					
II.3.49.	*РР. Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного стиля*		+			
II.3.50.	Диалог					
II.3.51.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме					
II.3.52.	Зачёт по теме «Синтаксис и пунктуация»			+		
II.3.53.	Контрольный диктант			+		
II.3.54.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
II.3.55.	*РР. Книжные стили. Характеристика научного стиля*		+			
III.	**Основной курс**	**1**				
III.1.	Понятие о литературном языке					
III.2.	**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**	**21**	**1**	**3**		
III.2.1.	Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит					
III.2.2.	Элементы фонетической транскрипции					

III.2.3.	Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса					
III.2.4.	*РР. Характеристика художественного стиля*		+			
III.2.5.	Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные					
III.2.6.	Выразительные средства фонетики					
III.2.7.	Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука					
III.2.8.	Правописание безударных гласных в корне					
III.2.9.	Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные					
III.2.10.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными					
III.2.11.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *Ь*					
III.2.12.	Значения букв *Я,Ю, Е, Ё*					
III.2.13.	Правописание разделительных *Ъ* и *Ь*					
III.2.14.	Правописание гласных после шипящих					
III.2.15.	Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов					
III.2.16.	Гласные буквы *И-Ы* после *Ц*					
III.2.17.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
III.2.18.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
III.2.19.	Непроизносимые согласные звуки и их обозначение на письме. Удвоенные согласные и их обозначение на письме					
III.2.20.	Самостоятельная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия»			+		
III.2.21.	Основные нормы литературного произношения. Орфоэпический словарь					
III.3.	**Морфемика. Словообразование. Орфография**	**50**	**7**	**7**		
III.3.1.	Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка					
III.3.2.	Окончание как значимая часть слова					
III.3.3.	Основа слова и окончание					
III.3.4.	*РР. Типы речи*		+			

III.3.5.	Корень слова. Исторические изменения в составе слова					
III.3.6.	Алгоритм при выделении корня					
III.3.7.	Корень слова					
III.3.8.	Однокоренные (родственные) слова					
III.3.9.	Приставки, суффиксы					
III.3.10.	Словообразовательные и словоизменительные морфемы					
III.3.11.	Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка					
III.3.12.	Элементы этимологического анализа слова					
III.3.13.	Выразительные средства морфемики и словообразования					
III.3.14.	Правописание сложных и сложносокращённых слов					
III.3.15.	Чередование звуков. Урок-практикум		+			
III.3.16.	*РР. Повествовать – значит рассказывать*		+			
III.3.17.	Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова					
III.3.18.	Полногласные и неполногласные сочетания					
III.3.19.	Морфемный разбор слова					
III.3.20.	Подготовка к сочинению о слове		+			
III.3.21.	Сочинение на грамматическую тему о слове			+		
III.3.22.	*РР. Выборочное изложение*			+		
III.3.23.	Правописание корней с чередованием гласных *А-О*					
III.3.24.	Буквы *А-О* в корнях с чередованием *-ЛАГ- - -ЛОЖ-, -КАС- - -КОС-*					
III.3.25.	Буквы *А-О* в корнях с чередованием *-РАСТ-(-РАЩ-) - -РОС-*					
III.3.26.	Буквы *А-О* в корнях с чередованием *-ГАР- - -ГОР-, -ЗАР- - -ЗОР--*					
III.3.27.	*РР. Описание*		+			
III.3.28.	Буквы *А-О* в корнях с чередованием *-КЛАН- - -КЛОН-*					
III.3.29.	«Формулы» написания корней с чередующимися гласными *А-О*					
III.3.30.	Правописание корней с чередованием гласных *Е-И*					
III.3.31.	Буквы *Е-И* в корнях с чередованием *-БИР- - -БЕР-, -МИР- - -МЕР-* и др.					
III.3.32.	Буква *И* в корнях с чередованием *Я (А) // ИМ, ИН*					
III.3.33.	*РР. Как описать животное? Изложение, близкое к тексту*			+		

III.3.34.	*РР. Как описать животное? Изложение, близкое к тексту*			+		
III.3.35.	Систематизация изученного о правописании корней с чередованием гласных *Е-И*					
III.3.36.	Контрольный диктант			+		
III.3.37.	Правописание согласных и гласных в приставках					
III.3.38.	Значения отдельных приставок, варианты их написания при появлении беглых гласных					
III.3.39.	Приставка *С-*					
III.3.40.	Правописание приставок, оканчивающихся на *З (С).* Правописание приставок *РОЗ- (РОС-) – РАЗ- (РАС-)*					
III.3.41.	Буква *Ы* после приставок, оканчивающихся на согласный					
III.3.42.	*РР. Подготовка к сочинению о любимом животном*		+			
III.3.43.	*РР. Сочинение о любимом животном*			+		
III.3.44.	Правописание приставок *ПРИ-* и *ПРЕ-*					
III.3.45.	Буква *И* в приставке *ПРИ-*					
III.3.46.	Буква *Е* в приставе *ПРЕ-*					
III.3.47.	Сопоставление пар однокоренных слов с приставками *ПРИ-* и *ПРЕ-*					
III.3.48.	Словообразовательные словари русского языка. Этимологические словари русского языка					
III.3.49.	Повторим изученное в разделе «Морфемика. Орфография»		+			
III.3.50.	Контрольный диктант			+		
III.4.	**Лексика и фразеология**	**28**	**5**	**2**		
III.4.1.	Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке					
III.4.2.	*РР. Типы речи. Рассуждение*		+			
III.4.3.	Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка					
III.4.4.	Лексическое значение слова. Основные способы его толкования					
III.4.5.	Однозначные и многозначные слова					
III.4.6.	Однозначные и многозначные слова					
III.4.7.	Прямое и переносное значение значения слова. Основание для переноса значения					
III.4.8.	*РР. Типы речи. Рассуждение*		+			

III.4.9.	Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении					
III.4.10.	Омонимы					
III.4.11.	Синонимы					
III.4.12.	Антонимы					
III.4.13.	Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов					
III.4.14.	*РР. Расширяйте свой словарь!*		+			
III.4.15.	Историческая изменчивость словарного состава языка.					
III.4.16.	Старославянизмы. Их стилистические функции					
III.4.17.	Исконно русские и заимствованные слова.					
III.4.18.	Языки-источники лексических заимствований в русском языке.					
III.4.19.	Устаревшие слова и неологизмы.					
III.4.20.	*РР. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте*		+			
III.4.21.	Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы.					
III.4.22.	Нейтральные и стилистически окрашенные слова.					
III.4.23.	Книжные слова и разговорные слова					
III.4.24.	Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.					
III.4.25.	Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов.					
III.4.26.	*РР. Сочинение по картине*			+		
III.4.27.	*РР. Сочинение по картине*			+		
III.4.28.	Повторение изученного в разделе «Лексика»		+			
IV.	**Повторение**	**13**	**5**	**2**		
IV.1.	Систематизация и обобщение изученного по орфографии					
IV.2.	Орфография. Систематизация и обобщение изученного		+			
IV.3.	Систематизация и обобщение изученного по морфологии					
IV.4.	Морфология. Систематизация и обобщение изученного		+			
IV.5.	*РР. Сочинение по картине*			+		
IV.6.	*РР. Сочинение по картине*			+		
IV.7.	Систематизация и обобщение изученного по пунктуации					
IV.8.	Пунктуация. Систематизация и обобщение изученного		+			

IV.9.	Систематизация и обобщение изученного по фонетике					
IV.10.	Фонетика. Систематизация и обобщение изученного		+			
IV.11.	Систематизация и обобщение изученного по морфемике					
IV.12.	Морфемика. Систематизация и обобщение изученного		+			
IV.13.	Систематизация и обобщение изученного по лексике					
	Итого	**210**	**41**	**18**		

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны **уметь**:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитаны текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написании текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощённой транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;

- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексика и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имён существительных;
- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I.	**Введение**	**1**				
I.1.	Русский язык – один из богатейших языков мира					
I.2.	**Повторение изученного в 5 классе**	**13**	**3**	**2**		
I.2.1.	Повторим изученное в 5 классе. Повторение орфографии, морфемики					
I.2.2.	Повторение. Понятие о норме литературного языка.					
I.2.3.	Повторение. Понятие о норме литературного языка.					
I.2.4.	Повторение. Морфемика.					
I.2.5.	Повторение. Морфемика.					
I.2.6.	*РР. Признаки текста*		+			
I.2.7.	Повторение. Орфография			+		
I.2.8.	Повторение. Орфография					
I.2.9.	Повторение. Синтаксис, пунктуация. Признаки текста					
I.2.10.	Повторение. Синтаксис, пунктуация. Признаки текста					
I.2.11.	Урок-практикум		+			
I.2.12.	*РР. Темы широкие и узкие*		+			
I.2.13.	*РР. Сочинение-миниатюра.*			+		
II.	**Грамматика**					
II.1.	**Морфология**					
II.1.1.	**Понятие о морфологии**	**3**	**1**			
II.1.1.1.	Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль					
II.1.1.2.	Самостоятельные части речи		+			
II.1.1.3.	Служебные части речи					
	Самостоятельные части речи					
II.1.2.	**Имя существительное**	**21**	**4**	**1**		
II.1.2.1.	Понятие о существительном					

II.1.2.2.	Нарицательные и собственные имена существительные					
II.1.2.3.	Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки)					
II.1.2.4.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные		+			
II.1.2.5.	Род как постоянный признак имён существительных					
II.1.2.6.	Число имён существительных		+			
II.1.2.7.	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа					
II.1.2.8.	Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных					
II.1.2.9.	*РР. Простой и сложный план*		+			
II.1.2.10.	Склонение существительных в единственном числе					
II.1.2.11.	Склонение существительных во множественном числе					
II.1.2.12.	Правописание *Ь* и *ОВ – ЕВ* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *Ц*					
II.1.2.13.	Разносклоняемые имена существительные					
II.1.2.14.	Правописание суффикса *–ЕН* в существительных на *-МЯ*					
II.1.2.15.	Неизменяемые существительные					
II.1.2.16.	*РР. Что такое эпиграф?*		+			
II.1.2.17.	Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок					
II.1.2.18.	Правописание суффиксов *-ИК-, -ЕК-; -ОК-, -ЕК-; -ОНК-, -ЕНЬК-* после шипящих; суффиксов *-ЧИК-, -ЩИК-*					
II.1.2.19.	Правописание *НЕ* с именами существительными					
II.1.2.20	Правописание сложных имён существительных					

.						
II.1.2.21.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»			+		
II.1.3.	**Глагол**	**56**	**13**	**8**		
II.1.3.1.	Понятие о глаголе					
II.1.3.2.	Морфологические признаки глагола					
II.1.3.3.	Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению					
II.1.3.4.	Правописание *НЕ* с глаголами		+			
II.1.3.5.	Инфинитив					
II.1.3.6.	*РР. Подготовка к написанию изложения*		+			
II.1.3.7.	*РР. Подробное изложение*			+		
II.1.3.8.	Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива		+			
II.1.3.9.	Буква *Ь* в инфинитиве					
II.1.3.10.	Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов					
II.1.3.11.	Правописание *– ТСЯ* и *– ТЬСЯ* в глаголах					
II.1.3.12.	Контрольный диктант по теме «Глагол»			+		
II.1.3.13.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.3.14.	*РР. Подготовка к сочинению по личным наблюдениям.*		+			
II.1.3.15.	Глаголы совершенного и несовершенного вида					
II.1.3.16.	Значение и образование видов глагола					
II.1.3.17.	Правописание корней с чередованием звуков					
II.1.3.18.	Понятие о наклонении глагола					
II.1.3.19	Изъявительное наклонение					

.						
II.1.3.20.	Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение					
II.1.3.21.	Прошедшее время глагола. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени					
II.1.3.22.	Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *–Л*, в глаголах прошедшего времени					
II.1.3.23.	Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени					
II.1.3.24.	Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида					
II.1.3.25.	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени					
II.1.3.26.	Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени					
II.1.3.27.	Контрольный диктант по теме «Видовременные категории глагола»			+		
II.1.3.28.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.3.29.	Повторим изученное					
II.1.3.30.	Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица					
II.1.3.31.	*РР. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.*		+			
II.1.3.32.	Буква *Ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа					
II.1.3.33.	Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения					
II.1.3.34.	Разноспрягаемые глаголы					
II.1.3.35	Буквы *Е* и *И* в окончаниях глаголов I и II спряжения					

.						
II.1.3.36.	*РР. Официально-деловой стиль*		+			
II.1.3.37.	Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении					
II.1.3.38.	Способы выражения условия в сложном и простом предложениях					
II.1.3.39.	Правописание *БЫ* с глаголами в условном наклонении					
II.1.3.40.	Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении					
II.1.3.41.	Правописание глаголов в повелительном наклонении					
II.1.3.42.	Контрольный диктант по теме «Спряжение, наклонение глагола»			+		
II.1.3.43.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.3.44.	Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом					
II.1.3.45.	*РР. Рассказ.*		+			
II.1.3.46.	Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов					
II.1.3.47.	Словообразовательный и морфемный анализ глаголов					
II.1.3.48.	*РР. Подготовка к написанию изложения*		+			
II.1.3.49.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.1.3.50.	Правописание гласных в суффиксах –ЫВА- (-ИВА-), -ОВА- (-ЕВА-)					
II.1.3.51	Правописание суффиксов глаголов					

.						
II.1.3.52.	*РР. Повторим изученное*		+			
II.1.3.53.	Контрольный диктант по теме «Глагол»			+		
II.1.3.54.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.3.55.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.1.3.56.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.1.4.	**Имя прилагательное**	**35**	**6**	**7**		
II.1.4.1.	Понятие о прилагательном					
II.1.4.2.	Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению					
II.1.4.3.	Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных					
II.1.4.4.	Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе					
II.1.4.5.	Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемого					
II.1.4.6.	Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую					
II.1.4.7.	*РР. Подготовка к написанию сочинения в жанре рассказа.*		+			
II.1.4.8.	Полные и краткие имена прилагательные					
II.1.4.9.	Склонение полных прилагательных					
II.1.4.10.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных					
II.1.4.11.	Правописание букв *О* и *Е* в окончаниях прилагательных после шипящих					
II.1.4.12.	Имена прилагательные с суффиксом *–ИЙ*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных					
II.1.4.13.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *ЛИСИЙ*					
II.1.4.14	Прилагательные с суффиксами *–ИН (-ЫН), -ОВ (-ЕВ)*					

.						
II.1.4.15.	*РР. Описание природы. Зима. Сочинение-описание*			+		
II.1.4.16.	Степени сравнения прилагательных. Значение, образование, изменение прилагательных в форме сравнительной степени					
II.1.4.17.	Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых					
II.1.4.18.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.1.4.19.	*РР. Изложение, близкое к тексту*			+		
II.1.4.20.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»			+		
II.1.4.21.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.4.22.	Словообразование прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ					
II.1.4.23.	Повторение по теме «Имя прилагательное»		+			
II.1.4.24.	Одна и две буквы *Н* в суффиксах прилагательных					
II.1.4.25.	Правописание суффиксов *-К-* и *–СК-*					
II.1.4.26.	Правописание *НЕ* с прилагательными					
II.1.4.27.	*РР. Описание помещения*		+			
II.1.4.28.	*РР. Описание помещения*			+		
II.1.4.29.	Слитное и раздельное написание сложных прилагательных					
II.1.4.30	Особенности употребления разных форм прилагательных в разных					

.	стилях и жанрах речи					
II.1.4.31.	Повторение по теме «Имя прилагательное»					
II.1.4.32.	*РР. Описание одежды, костюма*		+			
II.1.4.33.	*РР. Рассказ на основе картины, включающий описание*			+		
II.1.4.34.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»			+		
II.1.4.35.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.5.	**Имя числительное**	**19**	**5**	**2**		
II.1.5.1.	Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи					
II.1.5.2.	Имена числительные простые, сложные и составные					
II.1.5.3.	Правописание гласной *И* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные					
II.1.5.4.	Правописание удвоенной согласной в числительных					
II.1.5.5.	Правописание мягкого знака в числительных					
II.1.5.6.	*РР. Описание книги.*		+			
II.1.5.7.	*РР. Описание книги.*			+		
II.1.5.8.	Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании					
II.1.5.9.	Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление					
II.1.5.10.	Порядковые числительные, их значение и изменение					
II.1.5.11.	*РР. Рассуждение в разных стилях речи.*		+			
II.1.5.12.	*РР. Рассуждение в разных стилях речи.*		+			
II.1.5.13.	Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники					
II.1.5.14	Дробные числительные, их значение и изменение					

.						
II.1.5.15.	Правописание падежных окончаний имён числительных		+			
II.1.5.16.	Имя числительное. Повторение					
II.1.5.17.	Повторим орфографию. Повторим пунктуацию					
II.1.5.18.	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»			+		
II.1.5.19.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.6.	**Наречие**	**22**	**4**	**2**		
II.1.6.1.	Понятие о наречии как о части речи					
II.1.6.2.	Роль наречий в речи					
II.1.6.3.	*РР. Рассуждение в разных стилях речи*		+			
II.1.6.4.	*РР. Сочинение-рассуждение*			+		
II.1.6.5.	Основные группы наречий по значению: наречия, образа действия, меры и степени, места, времени, причины и цели					
II.1.6.6.	Степени сравнения наречий					
II.1.6.7.	Образование наречий при помощи суффиксов					
II.1.6.8.	Образование наречий при помощи приставок					
II.1.6.9.	Правописание суффиксов *-О - -Е* после шипящих					
II.1.6.10.	Буквы *Н* и *НН* в наречиях на *–о*					
II.1.6.11.	Правописание наречий с приставками *ИЗ–, ДО–, С–, В–, НА–, ЗА–*					
II.1.6.12.	*Рр. Анализ сочинений-рассуждений (см. уроки)*		+			
II.1.6.13.	Дефисное написание наречий с приставками *ПО-, В- (ВО-)*, а также наречий, образованных повтором слов					
II.1.6.14.	Образование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую					

II.1.6.15.	Образование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую					
II.1.6.16.	Мягкий знак на конце наречий после шипящих					
II.1.6.17.	Слитное и раздельное написание наречий (по списку)					
II.1.6.18.	Слитное и раздельное написание наречий (по списку)					
II.1.6.19.	Повторение по теме «Наречие»					
II.1.6.20.	Повторение по теме «Наречие»		+			
II.1.6.21.	Контрольный диктант по теме «Наречие»			+		
II.1.6.22.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
II.1.7.	**Слова состояния**	**3**				
II.1.7.1.	Понятие об именах состояния					
II.1.7.2.	Признаки имён состояния					
II.1.7.3.	Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния					
II.1.8.	**Местоимение**	**22**	**2**	**1**		
II.1.8.1.	Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение. Роль местоимения в речи					
II.1.8.2.	Соотносительность местоимений с другими частями речи. Изменяемые и неизменяемые местоимения					
II.1.8.3.	Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам					
II.1.8.4.	Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении					
II.1.8.5.	Правописание местоимения с предлогами					
II.1.8.6.	Прописная буква в формах вежливости					
II.1.8.7.	Возвратное местоимение *СЕБЯ:* значение, формы изменения, роль в предложении					

II.1.8.8.	*РР. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение*		+			
II.1.8.9.	Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении					
II.1.8.10.	Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении					
II.1.8.11.	Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении					
II.1.8.12.	Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением					
II.1.8.13.	Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений					
II.1.8.14.	Правописание неопределённых местоимений с морфемами *КОЕ-, -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ*					
II.1.8.15.	Правописание *НЕ* в неопределённых местоимениях					
II.1.8.16.	Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении					
II.1.8.17.	Правописание *НЕ* и *НИ* в отрицательных местоимениях					
II.1.8.18.	Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении					
II.1.8.19.	Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении					
II.1.8.20.	Правописание местоимений-наречий *ПОТОМУ, ЗАТЕМ, ОТСЮДА, ПОЭТОМУ* и др.					
II.1.8.21.	Контрольный диктант по теме «Местоимение»			+		
II.1.8.22.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
III.	**Повторение изученного в 6 классе**	**15**	**2**	**1**		

III.1.	Повторим изученное. Орфограммы в корне слова.					
III.2.	Повторим изученное. Орфограммы в приставках					
III.3.	Повторим изученное. Орфограммы в суффиксах					
III.4.	*РР. Повторим изученное.*		+			
III.5.	Повторение. Фонетика					
III.6.	Повторение. Морфология					
III.7.	Повторение. Словообразование					
III.8.	Повторение. Орфография					
III.9.	Систематизация изученного по орфографии					
III.10.	Повторение. Синтаксис					
III.11.	Повторение. Пунктуация					
III.12.	Контрольный диктант			+		
III.13.	Анализ диктанта и работа над ошибками		+			
III.14.	Повторим основные сведения по культуре речи					
III.15.	Итоговое занятие					
	Итого	**210**	**40**	**24**		

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен **знать:**

- определение основных изученных в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

говорение:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

письмо:

- подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить письменное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;

- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарём;
- обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- пользоваться словообразовательным словарём, а также словарём морфемных моделей слов;

лексика и фразеология:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации, пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
- анализировать примеры использования слов в переносном значении;
- проводить лексический разбор слова;

морфология:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть приёмом поморфемного письма;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);

- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- устно объяснять пунктуацию предложений, использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечания
I	**Введение**					
I.1.	Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость	**1**	**2**	**2**		
I.2.	**Повторение изученного в 5-6 классах**	**10**				
I.2.1.	*РР. Сочинение «Как я провёл лето»*			+		
I.2.2.	Повторим слова с непроверяемыми орфограммами					
I.2.3.	Повторение. Признаки самостоятельных и служебных частей речи					
I.2.4.	*РР. Что такое текст*		+			
I.2.5.	Повторение. Словосочетание и предложение					
I.2.6.	Повторим правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении					
I.2.7.	Повторение. Правописание окончаний глаголов и имён существительных					
I.2.8.	Повторим правописание *Н* и *НН* в именах прилагательных					
I.2.9.	Подготовленный диктант			+		
I.2.10.	Работа над ошибками		+			
II.	**Причастие**	**44**	**8**	**9**		
II.1.	Семантика причастия, сфера его употребления в речи					
II.2.	Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки					
II.3.	Признаки прилагательного у причастия					
II.4.	*РР. Описание общего вида местности*		+			
II.5.	Признаки прилагательного у причастия					
II.6.	Признаки глагола у причастия					
II.7.	*РР. Сочинение-описание по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»*				+	
II.8.	Действительные и страдательные причастия					

II.9.	Понятие о причастном обороте					
II.10.	Конструирование причастных оборотов					
II.11.	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»				+	
II.12.	Работа над ошибками			+		
II.13.	*РР. Описание общего вида местности*			+		
II.14.	Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова					
II.15.	Оформление причастных оборотов					
II.16.	*РР. Сочинение-описание по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»*			+		
II.17.	Действительные и страдательные причастия		+			
II.18.	Суффиксы действительных и страдательных причастий					
II.19.	Словообразование действительных причастий		+			
II.20.	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени					
II.21.	*РР. Сочинение-описание по картине В.Д. Поленова «Золотая осень»*			+		
II.22.	Правописание гласных перед суффиксами *–ВШ* и *–Ш*					
II.23.	Словообразование страдательных причастий					
II.24.	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени					
II.25.	Контрольная работа по теме «Причастие»			+		
II.26.	Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени					
II.27.	*РР. Сочинение-описание по картине И.И. Шишкина «Парк в Павловске»*			+		
II.28.	Правописание *Е – Ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени					
II.29.	Контрольный диктант по теме «Причастие»			+		
II.30.	Работа над ошибками		+			
II.31.	*РР. Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Радуга»*			+		
II.32.	Краткие причастия					
II.33.	Правописание *Н* в кратких формах страдательных причастий					

II.34.	Правописание гласных в причастиях перед *Н* и *НН*					
II.35.	Нормы произношения, образования и употребления страдательных причастий прошедшего времени					
II.36.	*РР. Описание действий*		+			
II.37.	Правописание *НН* в причастиях и *Н* в омонимичных прилагательных					
II.38.	Правило правописания *НН* в причастиях					
II.39.	*РР. Описание действий*		+			
II.40.	Правописание *НЕ* с причастиями					
II.41.	Частица *НЕ* в полных одиночных причастиях и причастных оборотах					
II.42.	Контрольный диктант по теме «Причастие»			+		
II.43.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
II.44.	*РР. Рассказ на основе услышанного*		+			
III.	**Деепричастие**	**12**	**2**	**3**		
III.1.	Семантика деепричастия, сфера его употребления					
III.2.	Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки					
III.3.	Признаки глагола и наречия у деепричастия					
III.4.	Причастие и деепричастие как части речи					
III.5.	*РР. Рассказ на основе услышанного*			+		
III.6.	Правописание *НЕ* с деепричастиями					
III.7.	Деепричастный оборот					
III.8.	Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота					
III.9.	Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида					
III.10.	*РР. Сочинение-описание по картине А.И. Лактионова «Письмо с фронта»*			+		
III.11.	Контрольная работа по теме «Деепричастие»			+		
III.12.	Анализ контрольной работы		+			
IV	**Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие**	**2**				
IV.1.	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие					
IV.2.	*РР. Как создавать киносценарий в разных формах?*		+			
V.	**Повторение**	**5**	**2**	**2**		
V.1.	Повторим орфографию					

V.2.	Систематизация знаний по орфографии		+			
V.3.	Повторим пунктуацию					
V.4.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»			+		
V.5.	Анализ контрольного диктанта		+			
V.6.	*РР. Как создавать киносценарий в разных формах?*			+		
VI.	**Служебные части речи**					
VI.1.	Общее понятие о служебных частях речи	**1**				
VI.2.	**Предлог**	**13**	**2**	**2**		
VI.2.1.	Понятие о предлоге					
VI.2.2.	Назначение предлогов в речи					
VI.2.3.	*РР. Отзыв о книге*		+			
VI.2.4.	Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов					
VI.2.5.	Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные					
VI.2.6.	Простые и составные предлоги					
VI.2.7.	*РР. Отзыв о книге*		+			
VI.2.8.	Переход других частей речи в предлоги					
VI.2.9.	Раздельное написание производных предлогов					
VI.2.10.	Слитное написание производных предлогов					
VI.2.11.	Буква *Е* в конце предлогов *В ТЕЧЕНИЕ, В ПРОДОЛЖЕНИЕ, ВСЛЕДСТВИЕ*					
VI.2.12.	Контрольный диктант по теме «Предлог»			+		
VI.2.13.	*РР. Отзыв о книге*			+		
VI.3.	**Союз**	**15**	**4**	**1**		
VI.3.1.	Понятие о союзе					
VI.3.2.	Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.					
VI.3.3.	Простые и составные союзы					
VI.3.4.	Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению					
VI.3.5.	*РР. Характеристика литературного героя*		+			
VI.3.6.	Сочинительные союзы. Употребление сочинительных союзов в					

	простых и сложносочинённых предложениях.					
VI.3.7.	Правописание сочинительных союзов *ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО и т.д.*					
VI.3.8.	Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении					
VI.3.9.	Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов					
VI.3.10.	*РР. Публицистический стиль*		+			
VI.3.11.	Правописание составных подчинительных союзов					
VI.3.12.	Правописание союзов *ЧТОБЫ, ОТТОГО ЧТО* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами)					
VI.3.13.	Повторение		+			
VI.3.14.	Подготовленный диктант			+		
VI.3.15.	*РР. Интервью – жанр публицистики*		+			
VI.4.	**Частица**	**19**	**2**	**3**		
VI.4.1.	Понятие о частице					
VI.4.2.	Частицы, образующие формы слов или новые слова					
VI.4.3.	Пробел между частицей и словом. Частицы и омонимичные слова					
VI.4.4.	Значения частиц					
VI.4.5.	*РР. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз*			+		
VI.4.6.	Значения частиц					
VI.4.7.	Гласные *Е-И* в частицах *НЕ* и *НИ*					
VI.4.8.	Двойное отрицание с утвердительным значением					
VI.4.9.	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»				+	
VI.4.10.	Анализ контрольной работы			+		
VI.4.11.	*РР. Сочинение-описание по картине Н.М. Ромадина «Первое цветение»*				+	
VI.4.12.	Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ*					
VI.4.13.	Отрицательная частица *НЕ*					
VI.4.14.	Усилительная частица *НИ*					
VI.4.15.	Правописание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи (обобщение)		+			
VI.4.16.	Правописание *-ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, КОЕ-, -КА, -ТАКИ*					
VI.4.17.	Выразительность частиц					

VI.4.18.	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»			+		
VI.4.19.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками		+			
VI.5.	**Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные**	**1**				
VI.6.	**Междометие**	**4**		**1**		
VI.6.1.	Понятие о междометии. Основные функции междометий					
VI.6.2.	Разряды междометий. Звукоподражательные слова					
VI.6.3.	*РР. Сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Фашист пролетел»*			+		
VI.6.4.	Знаки препинания при междометиях					
VII.	**Повторение**	**13**	**5**	**3**		
VII.1.	Повторим орфографию					
VII.2.	Повторим пунктуацию					
VII.3.	*РР. Подробное изложение «Купание Егорушки»*			+		
VII.4.	Свободный диктант			+		
VII.5.	Повторение. Фразеологизмы: значение, сфера употребления; фразеологический разбор					
VII.6.	Комплексное повторение. Правописание Н и НН в разных частях речи, орфограммы в суффиксах; роль запятой (обобщение)		+			
VII.7.	Повторение. Комплексная работа с текстом		+			
VII.8.	Повторение и обобщение знаний. Фонетика					
VII.9.	Повторение. Деепричастный оборот (практикум)		+			
VII.10.	Повторение. Грамматическая основа предложения (практикум)		+			
VII.11.	Повторение. Орфограммы в приставках слов					
VII.12.	Повторение. Семантика и функционирование словосочетаний (практикум)		+			
VII.13.	Тестовая работа по курсу русского языка			+		
	Итого	**140**	**27**	**26**		

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводить примеры.

Уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимать его на слух;
- выделять основную мысль и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
- составлять план текста, полный и сжатый рассказ (устный и письменный);
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

чтение:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);
- составлять тезисный план исходного текста;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать содержание текста по данному началу;
- с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

говорение:

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана;
- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведённого языкового анализа, после выполнения упражнения и т.п.;
- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации;

письмо:

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссионного характера;

- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании текста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;
- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением;
- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов разных частей речи;
- определять способы образования слов разных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнёзда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнёзда однокоренных слов (простые случаи);
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- пользоваться различными видами лексических словарей;
- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слова в переносном значении;

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;
- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- использовать сочинительные союзы как средство связи предложении в тексте;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

8-9 классы

Пояснительная записка

Данная Рабочая программа по русскому языку разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и учебно-методического комплекса под редакцией проф. В.В. Бабайцевой (5 – 9 классы).

Учебный комплекс «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь» (В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной и др.) представляет собой единый учебник в трех частях и в совокупности служит решению основных задач обучения русскому языку в школе - формированию языковедческой, языковой, коммуникативной, культуроведческой компетенций учащихся.

Учебник В.В. Бабайцевой и Л.Д. Чесноковой «Русский язык. Теория. 5—9 классы», учебники «Русский язык. Практика» для 5, 6, 7, 8 и 9 классов (составленные коллективом авторов) и учебники «Русская речь. Развитие речи» (написанные Е.И. Никитиной) отдельно для каждого класса.

В учебнике *«Русский язык. Теория»* излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика. Основной принцип, определяющий содержание книги, — системное изложение теории. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, подготовке к зачетным работам, экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умений работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Учебник *«Русский язык. Практика»* обеспечивает усвоение учащимися знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной форме. Большое значение, наряду с упражнениями, предполагающими репродуктивную деятельность, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи.

Третий компонент учебного комплекса — *«Русская речь»* - предлагает систему работы по развитию связной речи: задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого общения.

Данная программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Специфика курса Программа предусматривает поурочное усвоение материала, поэтому значительное место отводится повторению. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

Принципы построения Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Основу рабочей программы составляют:

- Государственный стандарт общего образования
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским (родным) языком обучения.
- Программы для общеобразовательных школ: Русский язык: 5 – 9 кл. /сост. Е.И.Харитонова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 222 с.

Преподавание ведется по учебникам:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5- 9 кл.Учеб. для общеобразоват. учреждений – М.: Дрофа, 2008.
2. Русский язык. Практика. 8 кл.: Пособие для общеобразоват. учреждений /Ю.С. Пичугов, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др.; под ред. Ю.С. Пичугова – М.: Дрофа, 2006.
3. Русский язык. Практика. 9 кл.: Пособие для общеобразоват. учреждений /Ю.С. Пичугов, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др.; под ред. Ю.С. Пичугова – М.: Дрофа, 2006.
4. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 5-9 классы. Учебник для общеобразоват. учреждений - М.: Дрофа, 2007.

Литература для учителя

1. Программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев: Русский язык 5 – 9 классы/Сост. Л.М. Рябченкова. - 2-е изд., Стереотип – М.: Дрофа, 2005. - 160 с.
2. Методические рекомендации к УМК Бабайцевой В.В. по русскому языку 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2007.
3. 2.Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5- 9 классы – М.: Дрофа, 2005
4. Русский язык. Практика. 5- 9 классы (под ред. Ю.С. Пичугова). - М.: Дрофа, 2005.
5. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 5- 9 классы. - М.: Дрофа, 2005.
6. Русский язык: 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в ВУЗы/П.А. Лекант, К.А. Войлова, Е.В. Клобуков и др.; под ред. П.А. Леканта. - М.: Дрофа, 1999. - 448 с. (Большая библиотека “Дрофа”).
7. Учебные таблицы по русскому языку: 5 -11 кл./составитель А.Б. Малюшкин – М.: ТЦ. Сфера, 2004. - 208 с.
8. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля/авт. - сотс. Н.Ф. Ромашина. - Волгоград: Учитель, 2008. - 13 с.
9. Русский язык. 8 класс: Поурочные планы по учебному комплексу под ред. В.В. Бабайцевой / Авт.-сост. М.Е. Кривоплясова. –Волгоград: Учитель, 2007.
10. Русский язык. 9 класс: Поурочные планы по учебному комплексу под ред. В.В. Бабайцевой / Авт.-сост. М.Е. Кривоплясова. –Волгоград: Учитель, 2007.
11. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».

Цели и задачи изучения предмета

Цель

Развитие личности путем усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, формирование умений нормативного, целесообразного использования языковых средств через различные виды деятельности.

Задачи

- обеспечить реализацию личностно-ориентированного подхода к обучению родному языку:
- воспитать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получению знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоить знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка;

- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Специальной задачей преподавания русского языка является формирование, развитие, совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции учащихся.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

- ✓ формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
- ✓ овладения нормами русского и литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- ✓ обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

- ✓ формирование у школьников научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве функционировании), развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Лингвистическая компетенция (знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка):

- ✓ развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- ✓ формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.
- ✓ совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Концепция, заложенная в содержании учебного материала с учетом вида ОУ и контингента уч-ся

В основе реализации программы лежит установка на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Обоснование выбора УМК для реализации рабочей учебной программы

УМК под ред. проф. В.В.Бабайцевой выбран прежде всего как целостный комплект, разработанный и апробированный педагогами, а также полностью отвечающий требованиям примерных учебных программ и государственного образовательного стандарта

Выбор программы мотивирован тем, что она

– соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу родителей;

– построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;

– способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;

– обеспечивает условия для реализации практической направленности,

– учитывает возрастную психологию учащихся;

– предоставляет широкие возможности для реализации, сохраняя единое образовательное пространство.

Содержание программы

8 класс:

повторение в начале года**; синтаксис и пунктуация:** словосочетание, *предложение*: простое предложение, главные члены предложения, второстепенные члены предложения, односоставные предложения, полные и неполные предложения, осложнённое предложение, слова-предложения; повторение орфографии и пунктуации; повторение в конце года; развитие речи; подготовка к ГИА.

9 класс: повторение в начале года**; синтаксис и пунктуация:** сложное *предложение*: сложносочинённое предложение, сложноподчинённое предложение; повторение орфографии и пунктуации; повторение в конце года; развитие речи; подготовка к ГИА.

Сроки реализации рабочей учебной программы

количество часов в год:

8 класс – 105 часов
9 класс – 70 часов

Формы обучения

Индивидуальная (позволяет ученику проявить самостоятельность, помогает в объективной оценке собственной деятельности)

Групповая (формирует навык общения, активизирует сотрудничество, даёт возможность выбора)

Фронтальная (способствует умению совместной выработки цели, учит распределению функций в коллективе, помогает проявить здоровую инициативу)

Методы обучения

- догматический – приобретение знаний в готовом виде;

- эвристический – усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании).

- исследовательский – добывание знаний и умений путем проведения наблюдений, постановки опытов, измерения, путем самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

Последние два подхода свойственны развивающему типу обучения.

Объяснительно – иллюстративные:

Отражают деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают ее. При необходимости воспроизводят ее полученные знания.

Репродуктивный:

способствует усвоению знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность учителя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний и умений по образцу.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют ЗУН.

Методы проблемного обучения:

проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют, переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно – доказательного поискового решения;

частично – поисковые или эвристические методы, используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования;

исследовательские методы – способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем.

ЗНАЧЕНИЕ: эти методы наиболее полно решают задачи развития учащихся при обучении: развивают самостоятельность мышления, исследовательские умения, креативность.

Методы организации учебно - познавательной деятельности:

1 группа

с***ловесные***:

Приемы: беседа, рассказ, лекция, дискуссия, доклад ученика, инструктаж;

наглядные

Приемы: иллюстрация, демонстрация опыта, видеофильм, экспериментальная задача, наблюдение;

практические:

Приемы:

практические упражнения.

2 группа

Аналитические, синтетические, аналитико – синтетические, индуктивные, дедуктивные.

Приемы: анализ изложения, текста, выдвижение и аргументация гипотез, выбор правильного пути решения, изучение материала урока от частного к общему и от общего к частному.

3 группа

Репродуктивные:

Приемы: проговаривание известных правил, воспроизведение наизусть, составление кратких пояснений, заполнение схем, таблиц вслед за учителем, раскодирование алгоритма, описание по образцу, приведение собственных примеров.

проблемно – поисковые:

Приемы: преднамеренное нарушение логики изложения, решение логических заданий, домысливание, предъявление конфликтного примера и т.д.

4 группа

Методы самостоятельной работы и под руководством.

Приемы: практические упражнения, работа по алгоритму, самостоятельные, проверочные работы и т.д.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют теоретические и практические знания, при решении всех других задач обучения, для развития наблюдательности, повышения внимания, для развития практических умений и навыков.

Методы стимулирования и мотивации:

познавательные:

Приемы:

познавательные : игры, учебные дискуссии, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, выполнение заданий на смекалку;

эмоциональные:

Приемы: поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор задания.

волевые:

Приемы: предъявление учебных требований, информация об обязательных результатах обучения, прогнозирование будущее деятельности.

социальные:

Приемы: создание ситуации взаимопомощи, демонстрация заинтересованности результатами своей работы, работы ученика.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют учебно – познавательную деятельность, актуализируют опорные знания и умения.

***Методы контроля и самоконтроля**:*

устного контроля и самоконтроля:

Приемы: индивидуальный опрос, взаимоопрос, фронтальный опрос, «тихий» опрос (беседа с одним – темя учениками, в то время как класс занимается другой работой);

письменного контроля:

Приемы: контрольная работа, письменный зачет, тест, программированный опрос, сочинение, изложение, диктант.

самоконтроль:

письменный самоконтроль, полный самоконтроль, самоконтроль по образцу.

ЗНАЧЕНИЕ: формируют общеучебные навыки, внимание, навыки контроля и самоконтроля, коммуникативность, развивают память.

Методы программированного обучения:

особый вид самостоятельной работы учащихся над специально переработанным материалом. Программа при этом является дидактическим средством.

ЗНАЧЕНИЕ: жесткое управление умственной деятельностью обучаемых.

Методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся:

классификация самостоятельных работ по цели:

Приемы:подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоения учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков;

различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности:

Приемы: по заданному образцу, по правилу или системе правил;

Деление самостоятельных работ по способу организации:

Формы: общеклассная, групповая, индивидуальная.

Словесные методы:

- объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно – следственные связи и зависимости, закономерности, т.е. раскрывается логическая природа того или иного события или явления.

- рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный);

- работа с печатным словом (с книгой) – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовать процесс познания;

Приемы: реферирование, составление плана, конспектирование, анализ таблиц, схем, лабораторный опыт, дидактическая игра, трудовая деятельность.

- беседа – это форма овладения учащимися информацией в вопросно – ответном рассуждении, в диалогическом общении. Ее основные признаки – учащиеся осознают цель беседы; в беседе все вопросы подобраны так, что учащиеся имеют возможность догадаться или сделать самостоятельное заключение; после решения каждого вопроса, задачи следует заключение учителя, подводящие итоги работы.

Наблюдение – это непосредственное целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков.

Практические методы

учение – это такой вид деятельности ученика, при котором происходит формирование и совершенствование практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий (письменные и устные упражнения, некоторые виды самостоятельных работ).

Упражнения **–** это планомерно организованное повторное выполнение каких – либо действий с целью их освоения или совершенствования.

ЗНАЧЕНИЕ: развивают самостоятельность в учебной деятельности, формируют навыки учебного труда.

Технологии обучения

Программа предполагает использование педагогических технологий на основе личностной ориентации.

Личностно-ориентированные технологии представляют собой воплощение гуманистической философии, психологии и педагогики.

В центре внимания личностно-ориентированных технологий – уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Личностно-ориентированные технологии настроены на атмосферу любви, заботы, сотрудничества создают условия для творчества и самоактуализации знаний.

1. ***Игровые технологии.***

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- развлекательную;
- коммуникативную;
- самореализации;
- игротерапевтическую;
- диагностическую;
- коррекции.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для усвоения понятия, темы, даже раздела учебного предмета;
- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;
- в качестве урока или его части (введение, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

2. ***Педагогика сотрудничества.***

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей входящей во многие современные педагогические технологии.

Классификационные характеристики технологии «Педагогика сотрудничества».

По уровню применения: общепедагогическая.

По философской основе: гуманистическая.

По концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная + поэтапная интериоризация.

По характеру содержания: обучающая + воспитательная, общеобразовательная.

По типу управления: система малых групп.

По подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект – субъективная (сотрудничество).

По преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, игровая, диалогическая.

По категории: массовая.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленных взаимопониманием, проникновением в

духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

3. ***Технология проблемного обучения*** – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целевые ориентации:

- приобретение ЗУН;
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- развитие познавательных и творческих способностей.

Концептуальные положения:

1). Ребенок усваивает материал, не просто слушая или воспринимая органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

2). Условиями успешности обучения являются:

- проблематизация учебного материала;
- активность ребенка;
- связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.

4. ***Технология перспективного опережающего обучения.***

Технология, направленная на успех.

Целевые ориентации:

- усвоение ЗУН, ориентир на стандарты;
- успешное обучение всех.

Концептуальные положения:

- личностный подход педагогики сотрудничества;
- успех – главное условие развития детей в обучении.
- комфортность в классе: доброжелательность, взаимопомощь; ребенок, у которого что-то не получается, не чувствует себя ущербно, не стесняется отвечать, не боится ошибаться;
- дифференциация, доступность заданий для каждого;
- последовательность, системность содержания учебного процесса.

5. ***Технология уровневой дифференциации.***

Дифференциация обучения – это:

создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента;

комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий.

Принцип дифференциации обучения – положение, согласно которому педагогический процесс строится как дифференцированный.

Характерные индивидуально-психологические особенности детей, составляющие основу формирования гомогенных (однородных по составу) групп, различают дифференциацию:

- по возрастному составу;
- по области интересов;
- по уровню умственного развития;
- по личностно-психологическим типам;
- по уровню здоровья.

Технология дифференцированного обучения, как применение разнообразных методических средств, является включенной, проникающей технологией.

6. ***Групповая технология.***

Групповые способы обучения – могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, когда один обучает многих, парную, индивидуальную.

К групповым способам можно отнести:

- классно-урочную организацию;
- формы дифференциации учебного процесса;
- дидактические игры;
- метод проектов.

Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

Фронтальная.

Работа в статичных парах.

Межгрупповая (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Групповая работа (на принципах дифференциации).

Фронтально-коллективная деятельность.

Акценты целей:

- обеспечение активности учебного процесса;
- достижение высокого уровня усвоения содержание.

Концептуальные позиции:

Гипотеза – способ организации деятельности детей является особым фактором совместной деятельности, которая оказывает мощное стимулирующее действие на развитие ребенка.

Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают:

- взаимное обогащение учащихся в группе;
- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебного процесса;
- распределение начальных действий и операций (задается система заданий, обусловливающихся особенностями изучаемого объекта);
- коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание и благодаря которым планируются адекватные учебной задаче условия деятельности и выбор соответствующих способов действия;
- обмен способами действия;
- взаимопонимание;
- рефлексию, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию.

7. ***Технология полного усвоения знаний.***

После определения диагностично поставленных целей по предмету материал разбивается на фрагменты – учебные элементы, подлежащие усвоению. Затем разрабатываются проверочные работы по разделам, далее организуется обучение, проверка – текущий контроль, корректировка и повторная, измененная проработка – обучение. И так до полного усвоения заданных учебных элементов и тем, разделов, предмета в целом.

При этом программой предполагается использование *элементов* проблемного обучения, информационно-коммуникационных технологий, системы инновационной оценки «портфолио», технологии дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах), здоровьесберегающих технологий.

Формы контроля

- сочинение
- самостоятельная работа
- подробный и сжатый пересказ
- отзыв на рассказ, повесть
- терминологический диктант
- словарный диктант

- тестовое задание

Нормы оценок по русскому языку

Нормы оценок по русскому языку обеспечивают:

единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка;

единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

объём разных видов контрольных работ;

количество отметок за различные их виды.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

Знания полученных сведений о системе языка и о речи.

Орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Речевые умения.

1. Оценка знаний учащихся о системе языка и речи.

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

правильность ответа;

его полноту;

степень осознанности изученного;

последовательность сообщения;

правильность языкового оформления ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий и формулировки правил; 2) обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировках определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Примечание: Отметка («5», «4», «3») может ставится не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка орфографической и пунктуационной грамотности учащихся

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. С его помощью проверяется по орфографии:

а) усвоение слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами;

б) умение правильно писать слова с изученными орфограммами; по пунктуации: умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами**.**

Для проверки правописания слов, усваиваемых в словарном порядке, используется словарный диктант. Слова на изученные орфографические и пунктуационные правила проверяются с помощью текстового диктанта.

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15-20 слов, для VI класса – 20-25 слов, для VII – 25-30 слов, для VIII класса – 30-35 слов, для IX класса – 35-40 слов, для X-XI классов – до 50 слов.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущены 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 7 ошибок.

Оценка «1» ставится при количестве ошибок больше 7.

Для контрольного текстового диктанта, проверяющего орфографические и пунктуационные умения в соответствии с изученными правилами, используется текст, доступный по содержанию учащимся данного класса и отвечающий нормам современного русского литературного языка. Объём диктанта устанавливается: для VI класса – 100-110 слов, для VII – 110-120 слов, для VIII класса – 120-150 слов.

Примечание:

При подсчёте слов в тексте контрольного диктанта учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Если контрольный диктант сопровождается дополнительной работой, то берётся текст объёмом, обозначенным первой цифрой норматива для данного класса.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктуационные правила были бы представлены не менее чем 2-3 случаями.

Примечание: В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

Слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались, в диктантах должно быть в VI-VII классах до 7, в VIII-м классе – до 10.

Примечание: До конца первой четверти (в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке орфографической и пунктуационной грамотности учащихся необходимо учитывать: 1) изучаются или не изучаются орфографические и пунктуационные нормы в школе; 2) изучены ли орфограмные нормы к моменту написания диктанта.

По орфографии необходимо различать:

1) орфографические и грамматические ошибки;
2) орфографические и фактические ошибки;
3) орфографические ошибки и описки;
4) грубые и негрубые ошибки;
5) повторяющиеся и неповторяющиеся ошибки;
6) однотипные и неоднотипные ошибки.

Грамматическими, а не орфографическими являются ошибки в образовании форм слов: «ляжь» вместо ляг.

К фактическим ошибкам, относятся неверные написания, связанные с незнанием реалий, например: «у Нагульного» вместо «у Нагульнова» и т.д.

Описки – неверные написания, искажающие звуковой и буквенный облик слов, например: «рапотает» вместо работает, «дулпо» вместо дупло, «стл» вместо стол, «мемля» вместо земля и т.п.

Негрубыми орфографическим ошибками являются:

а) исключения из правил;

б) большие буквы вместо малых и наоборот в собственных наименованиях;

в) нерегулируемые правилами слитные и раздельные написания в наречиях, образованных на основе слияния предлогов и существительных;

г) слитные и раздельные написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемых;

д.) различение «не» и «ни» в оборотах «никто иной не…», «ничто иное не…»; «не кто иной, как…», «не что иное, как…» и др.;

е) написание собственных имён нерусского происхождения.

Негрубыми пунктуационными ошибками являются:

а) употребление одного знака препинания вместо другого;

б) пропуск одного из двойных знаков препинания;

в) нарушение последовательности сочетающихся знаков препинания.

Примечание: Неточная передача авторской пунктуации не считается ошибкой.

Повторяющимися считаются орфографические ошибки в одном и том же слове, использованном несколько раз, или в корне однокоренных слов.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такие правила, в которых для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Примечание:

1. Грамматические и фактические ошибки и описки исправляются, но при подсчёте не учитываются.
2. Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько бы их ни было) считаются за одну ошибку.
3. Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.
4. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При проверке контрольного текстового диктанта необходимо руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки, 1 грамматической.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, 1 орфографической и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количество ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставить данную оценку. Таким пределом является для отметки «4» - две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» - четыре грубые орфографические ошибки (для V класса – пять грубых орфографических ошибок), для отметки «2» - девять грубых орфографических ошибок.

Диктант оценивается одной отметкой.

В комплексной контрольной работ, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки – за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующими нормативами.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка «1» **ставится, если ученик полностью не выполнил задание.**

Примечание: Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант: они прибавляются к числу ошибок, допущенных в тексте диктанта.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в VII – VIII классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в VII классе-200-250, в VIII классе –250-350слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VII и VIII классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в VII классе - 1,5-2,0; в VIII классе - 2,0-3,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к *примерному*, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему, 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания, 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в V классе – 5 орфографических ошибок и

	недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Оценка обучающих работ

При оценке обучающих работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;
2) этап обучения;
3) объём работы;
4) четкость, аккуратность, каллиграфия.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и два исправления ошибок.

Проверенные в классе работы (классные и домашние) проверяются, но по усмотрению учителя могут не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, языковую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах отметки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V-IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования РФ.

Примечание. В конце изучения каждой темы предусматриваются *зачетные уроки*, *тестирование*, *творческие* и *контрольные работы*. Уроки, отведенные на *повторение* и *развитие речи*, изучаются в течение *всего учебного года*.

- Контрольный диктант (8 кл — 8; 9 кл. – 2)
- Сочинение (8 кл – 4; 9 кл. – 1)
- Изложение (8 кл – 6; 9 кл. – 3)
- Практическая работа (8 кл – 9; 9 кл. – 7)
- Проверочная работа (8 кл – 4; 9 кл. – 5)
- Зачёт (8 кл – 4; 9 кл. – 1)

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**ВВЕДЕНИЕ**	**1**				
I.1	Введение. Русский язык – родной язык					
II	**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ**	**3**				
II.1	Повторение правописания основных типов орфограмм			15 мин.		
II.2	Повторение морфологии и некоторых вопросов правописания					
II.3	Повторение правописания *НЕ* с различными частями речи			15 мин.		
III	**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. Понятие о синтаксисе**	**3+2**		**3**		
III.1	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.					
III.2	Способы подчинительной связи					
III.3	**Рр Подробное изложение текста публицистического характера**			+		излож.
III.4	**Рр Подробное изложение текста публицистического характера**			+		излож.
III.5	**Диктант** по теме «Повторение изученного»			+		
IV	**ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**	**2**				
IV.1	Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции					
IV.2	Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания			15 мин.		
V	**СЛОВОСОЧЕТАНИЕ**	**3+1**		**1**		
V.1	Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные					
V.2	Строение и грамматическое значение словосочетаний			15 мин.		
V.3	Цельные словосочетания					
V.4	**Рр Сочинение на грамматическую тему «Что я знаю о словосочетаниях»**			+		сочин
VI	**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**	**5**				
VI.1	Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения					

VI.2	Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные			15 мин.		
VI.3	Предложения утвердительные и отрицательные					
VI.4	Виды предложений по цели высказывания			15 мин.		
VI.5	Виды предложений по эмоциональной окраске					
VII	**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**	**13+4**		**6**		
VII.1	Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение					
VII.2	**Рр Подготовка к написанию изложения**			+		излож.
VII.3	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
VII.4	**Главные члены предложения.** Подлежащее. Способы его выражения					
VII.5	Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное			15 мин.		
VII.6	Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым					
VII.7	**Диктант** по теме «Синтаксис и пунктуация»			+		
VII.8	**Второстепенные члены предложения.** Определение. Согласованное и несогласованное определение					
VII.9	Приложение как вид определения. Дефис при приложении					
VII.10	Дополнение. Его основные значения и способы выражения			15 мин.		
VII.11	Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения					
VII.12	Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.					
VII.13	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
VII.14	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
VII.15	Синтаксические функции инфинитива					
VII.16	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогами *несмотря на*					
VII.17	**Контрольный диктант** по теме «Члены предложения»			+		
VIII	**ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**	**8+ 1**		**2**		
VIII.1	Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Определённо-личные					

	предложения					
VIII.2	Неопределённо- личные предложения					
VIII.3	Безличные предложения			15 мин.		
VIII.4	Назывные предложения					
VIII.5	**Рр Сочинение на экологическую тему**			+		сочин.
VIII.6	Особенности использования односоставных предложений в речи					
VIII.7	Синонимика двусоставных и односоставных предложений			15 мин.		
VIII.8	Знаки препинания в конце назывных предложений					
VIII.9	**Диктант** по теме «Односоставные предложения»			+		
IX	**ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**	**2+2**		**2**		
IX.1	Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений					
IX.2	Тире в неполном предложении			15 мин.		
IX.3	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
IX.4	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
X	**ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Предложения с однородными членами**	**8**		**1**		
X.1	Понятие об однородных членах предложения					
X.2	Средства связи однородных членов					
X.3	Союзы при однородных членах предложения, их разряды по значению			15 мин.		
X.4	Запятая между однородными членами					
X.5	Однородные и неоднородные определения					
X.6	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами			15 мин.		
X.7	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами					
X.8	**Диктант** по теме «Однородные члены предложения»			+		
XI	**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ**	**15+3**		**5**		
XI.1	Понятие об обособленных членах предложения, их роль речи					
XI.2	Общие условия обособления определений					
XI.3	Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами			15 мин.		
XI.4	Знаки препинания при обособленных согласованных определениях					

XI.5	Обособленные приложения					
XI.6	Знаки препинания при обособленных приложениях					
XI.7	**Диктант** по теме «Обособление определений и приложений»			+		
XI.8	Анализ диктанта					
XI.9	**Рр Сочинение по данному началу «Каким быть?»**			+		сочин.
XI.10	**Рр Сочинение по данному началу «Каким быть?»**			+		сочин.
XI.11	Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения					
XI.12	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами					
XI.13	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами					
XI.14	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных существительными с предлогами *несмотря на* и др					
XI.15	Обособленные уточняющие члены предложения			15 мин.		
XI.16	Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения					
XI.17	**Контрольный диктант** по теме «Предложения с обособленными членами»			+		
XI.18	**Рр Подготовка к домашнему сочинению «Книга в моей жизни»**			+		Дом. сочин.
XII	**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ**	**9+2**		**3**		
XII.1	Вводные слова (словосочетания). Интонация вводности.					
XII.2	Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций					
XII.3	Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями			15 мин.		
XII.4	Выделение на письме вводных предложений					
XII.5	Вставные конструкции, их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме					
XII.6	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
XII.7	**Рр Изложение с элементами сочинения**			+		излож.
XII.8	Обращение, средства его выражения. Роль обращения в речевом общении.					

	Этические нормы использования обращений					
XII.9	Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи					
XII.10	Знаки препинания при обращении					
XII.11	**Диктант** по теме «Предложения с вводными конструкциями»			+		
XIII	**СЛОВА-ПРЕДЛОЖЕНИЯ**	**1+2**		**2**		
XIII.1	Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений					
XIII.2	**Рр Подробное изложение с элементами сочинения**			+		излож.
XIII.3	**Рр Подробное изложение с элементами сочинения**			+		излож.
XIV	**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ**	**15**				
XIV.1	Повторение. Фонетика. Графика					
XIV.2	Повторение. Орфоэпия. Лексика и фразеология			15 мин.		
XIV.3	Повторение. Морфемика					
XIV.4	Повторение. Словообразование					
XIV.5	Повторение. Словообразование					
XIV.6	Повторение. Морфология			15 мин.		
XIV.7	Повторение. Морфология					
XIV.8	Повторение. Морфология					
XIV.9	Повторение. Синтаксис. Словосочетание					
XIV.10	Повторение. Простое предложение			15 мин.		
XIV.11	Повторение. Сложное предложение. Пунктуация					
XIX.12	Повторение. Сложное предложение. Пунктуация					
XIX.13	Повторение. Синтаксические нормы			15 мин.		
XIX.14	Повторение. Орфография					
XIX.15	Повторение. Пунктуация					
	Итого	**105**		**25**		**4** сочин.
	РР - 17	88+17				**8**-дикт..
						6 излож

Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- ✓ производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- ✓ составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
- ✓ пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- ✓ соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников. Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Введение.**	**3**				
I.1	Богатство, образность, точность русского языка					
I.2	Повторение изученного в 8 классе.					
I.3	Повторение изученного в 8 классе.					
II	**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. Сложное предложение**	**1+3**		**2**		
II.1	Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Основные виды сложных предложений.					
II.2	**РР. Текст. Композиционные формы сочинений. Рецензия на книгу**					
II.3	**РР. Подробное изложение**			+		изл.
II.4	**РР. Подробное изложение**			+		изл.
III	**Сложносочинённое предложение**	**3+1**	**1**			
III.1	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей					
III.2	Значения сочинительных союзов					
III.3	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях					
III.4	**РР. Анализ изложений**		+			
IV	**Сложноподчинённое предложение**	**13+5**	**2**	**4**		
IV.1	Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения					
IV.2	Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения					
IV.3	Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные					
IV.4	Придаточные подлежащные.					
IV.5	Придаточные сказуемные					
IV.6	Придаточные определительные					

IV.7	**РР. Стили речи (обобщение изученного). Аннотация**		+			
IV.8	Придаточные дополнительные					
IV.9	Придаточные обстоятельственные					
IV.10	**РР. Портретный очерк**		+			соч.
IV.11	**РР. Портретный очерк**			+		соч.
IV.12	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными					
IV.13	Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными					
IV.14	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»					
IV.15	**Диктант** с дополнительными заданиями по теме «Сложное предложение».			+		дикт.
IV.16	Анализ диктанта					
IV.17	**РР. Изложение с элементами сочинения**			+		изл.
IV.18	**РР. Изложение с элементами сочинения**			+		изл.
V	**Сложные бессоюзные предложения**	**4+2**	**2**			
V.1	Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения					
V.2	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях					
V.3	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях					
V.4	Обобщающий урок по теме «Сложные бессоюзные предложения»			20 мин.		
V.5	**РР. Анализ изложений. Культура речи**		+			
V.6	**РР. Стили речи (Обобщение изученного). Разговорный стиль**		+			
VI	**Сложные предложения с разными видами связи.**	**3+3**		**3**		
VI.1	Понятие о сложных предложениях с разными видами связи					
VI.2	Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов					
VI.3	Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов					
VI.4	**РР. Изложение с элементами сочинения**			+		изл.
VI.5	**РР. Изложение с элементами сочинения**			+		изл.
VI.6	**РР. Изложение с элементами сочинения**			+		изл.
VII	**Способы передачи чужой речи**	**4+1**				
VII.1	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью					

VII.2	Предложения с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью			15 мин		
VII.3	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью					
VII.4	Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитатах					
VII.5	**РР. Цитаты и способы цитирования**			15 мин		
VIII	**Общие сведения о русском языке**	**4+2**	**1**	**1**		
VIII.1	Русский язык – государственный язык РФ и язык межнационального общения					
VIII.2	Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков					
VIII.3	Русский язык как первоэлемент великой русской литературы					
VIII.4	Русский язык как развивающееся явление					
VIII.5	**РР. Стили речи (обобщение изученного). Научный и официально-деловой стили**		+			
VIII.6	**РР. Стили речи (обобщение изученного). Публицистический и художественный стили**			+		
IX	**Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах**	**18**	**1**	**2**		
IX.1	Систематизация знаний по фонетике. Правописание гласных в корнях					
IX.2	Систематизация знаний по фонетике. Правописание согласных в приставках					
IX.3	Систематизация и обобщение изученного по морфемике					
IX.4	Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Урок-семинар					
IX.5	Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Урок-практикум		+			
IX.6	Систематизация и обобщение изученного по морфологии. Урок-практикум			15 мин		
IX.7	**Диктант** с дополнительными заданиями			+		дикт.
IX.8	Анализ диктанта					
IX.9	Комплексная работа с текстом. Урок-зачёт			+		
IX.10	Совершенствование ЗУН. Фонетика. Графика					
IX.11	Совершенствование ЗУН. Орфоэпия. Лексика и фразеология					
IX.12	Совершенствование ЗУН. Морфемика			15 мин		

IX.13	Совершенствование ЗУН. Словообразование					
IX.14	Совершенствование ЗУН. Морфология					
IX.15	Совершенствование ЗУН. Синтаксис. Словосочетание					
IX.16	Совершенствование ЗУН. Простое предложение					
IX.17	Совершенствование ЗУН. Сложное предложение. Пунктуация			15 мин		
IX.18	Совершенствование ЗУН. Синтаксические нормы					
	Итого	**70**	**7**	**12**		2 дикт.
	Рр	**17**				3 изл.
						1 соч.

Требования к уровню подготовки обучающихся 9 класса

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- роль речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
- увеличивать словарный запас; расширять круг используемых грамматических средств на основе наблюдения за собственной речью;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и

диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, **установление и** регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

3.4.13. Технология

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (обслуживающий труд)

Рабочая программа по направлению «Технология. Обслуживающий труд» составлена на основе федерального компонента государственного стандарта, примерной программы основного общего образования, программы «Технология. Обслуживающий труд» автора Симоненко В.Д.

Базовыми для программы по направлению «Технология. Обслуживающий труд» являются разделы «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» и «Кулинария». Программа включает также разделы «Технологии ведения дома», «Проектирование и изготовление изделий» и вводный урок. Из-за отсутствия материально-технической базы в разделах «Электротехнические работы», «Кулинария» изучается только теоретический материал. Рекомендуемый программой раздел «Черчение и графика» изучается интегрировано в рамках темы «Конструирование и моделирование». При изучении раздела «Проектирование и изготовление изделий» обучающие темы даются в начале года, а защита проектов—в начале четвертой четверти.

Основная часть учебного времени (не менее 70 %) отводится на практическую деятельность - овладение общетрудовыми умениями и навыками.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ, которые вводятся в учебный процесс с начала учебного года. При организации творческой или проектной деятельности учащихся их внимание акцентируется на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим требованиям. Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходованием материалов, утилизацией отходов.

Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить политехнический кругозор учащихся, но позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

По окончании курса технологии в основной школе **учащиеся овладевают** безопасными приёмами труда с инструментами, машинами, электробытовыми приборами, специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки текстильных материалов, изготовления и художественного оформления швейных изделий, ведения домашнего хозяйства, знакомятся с основными профессиями легкой промышленности. В процессе выполнения программы «Технология. Обслуживающий труд» осуществляется развитие технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки бесконфликтного делового общения.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Рабочая программа «Технология. Обслуживающий труд» предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности для этого направления на этапе основного общего образования являются:

- определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них;
- творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»); выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и содержат три компонента: знать/понимать - перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, уметь – владение конкретными навыками практической деятельности, а также компонент, включающий знания и умения, ориентированные на решение разнообразных жизненных задач. Результаты обучения сформулированы в требованиях в обобщенном виде и являются инвариантными по отношению к направлению технологической подготовки учащихся.

Ожидаемые результаты обучения по данной рабочей программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами; умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, навыками ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Срок реализации программы

Данная программа рассчитана на один учебный год.

На изучение предмета выделено по два часа в неделю (70 часов) в 5- 7 классах, 1 час в неделю (35 часов) в 8 классе.

Форма и методы обучения выбираются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, развития и саморазвития личности.

Основной формой обучения является урок (урок усвоения новой учебной информации, урок формирования практических умений и навыков, урок-практикум, урок-лекция и др.).

Методы обучения: словесные (рассказ, беседа, лекция, объяснение, инструктаж), наглядные (иллюстрация, демонстрация), практические (упражнения, лабораторно-практические работы, учебно-практические работы, созидательная деятельность в учебных целях), репродуктивные и проблемно-поисковые (повторение, алгоритмизация,

конструирование, проектирование), самостоятельные и несамостоятельные (задания, указания, инструкции), методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля, метод проектов.

Контроль знаний и умений

Проверка знаний осуществляется путем устного опроса и контрольных заданий.

Проверка трудовых умений осуществляется путем оценки выполненного практического задания.

Результатом оценки является отметка, выставляемая в классный журнал.

Рабочей программой предусмотрена 5-балльная система оценки достижений учащихся.

Нормы оценок по технологии. Обслуживающий труд

Основными критериями оценок являются:

- качество выполненной работы;
- самостоятельность в выполнении;
- точность соблюдения технологической последовательности и трудовых приёмов;
- техническая грамотность в применении теоретических знаний и уровень их применения;
- соблюдение норм времени и правил безопасности труда, организация рабочего места.

Оценка «5» ставится, когда все названные требования соблюдаются.

Оценка «4» ставится, когда один или два критерия нарушены.

Оценка «3» ставится, когда нарушены три критерия, особенно первые из них.

Оценка «2» ставится, когда работа совсем не отвечает предъявленным к ней требованиям, если брак, допущенный в работе, исправить невозможно.

Учебно- методический комплекс:

- нормативно-инструктивное обеспечение;
- программно-методическое и дидактическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

Основные нормативные документы, определяющие структуру и содержание образовательной области « Технология»:

- Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по технологии;
- типовые учебные программы;
- примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования;
- перечень учебного оборудования.

Учебники:

В.Д. Симоненко. Технология. 8 кл. – М., Вентана – Граф 2010.
В.Д. Симоненко. Технология. 7 кл.- М., Вентана – Граф. 2010.
В.Д. Симоненко. Технология. 6 кл. – М., Вентана- Граф. 2010.
В.Д. Симоненко. Технология. 5 кл. – М., Вентана – Граф. 2010.
В.Д. Симоненко. Технология. 5 кл. – М., Вентана – Граф. 2004.

Дидактическое обеспечение:

- учебные материалы иллюстративного характера;
- учебные материалы инструктивного характера;
- инструментарий диагностики уровня обученности учащихся;

- варианты домашних заданий.

Дополнительная литература для учащихся.

А.Т.Труханова и др. Основы швейного производства.8-9 кл. – М., Просвещение.1989.
Г.Г.Мозговая и др. Швейное дело. 7-8 кл. – М., Просвещение.1993.
Г.Г.Мозговая и др. Швейное дело. 4 кл. –М., Просвещение.1989.
А.К. Башенков и др. Трудовое обучение. 4, 6, 7 кл. – М., Просвещение.1982.
В.Н. Чернякова. Технология обработки ткани. 5 кл. – М., Просвещение.1996.
С.И. Столярова и др. Обслуживающий труд. 7-8 кл. – М., Просвещение.1985.
Л.В. Мельникова и др. Обработка тканей. 9-10 кл. – М., Просвещение.1987.
А.Я. Лабзина и др.Обслуживающий труд. 4,5 кл. – М., Просвещение.1983.

Дополнительная литература для учителя:

Е.А. Гурбина. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязания». 5-7 кл. Волгоград. Учитель.2007.
Е.А. Гурбина. Обучение мастерству рукоделия. 5-8 кл. Конспекты занятий по темам: бисер, пэчворк, изготовление игрушек. Волгоград. Учитель. 2008.
А.К. Башенков и др. Методика обучения технологии. 5-9 кл. – М., Дрофа. 2003.
Н.Б. Голондарева. Технология. Поурочные планы по учебнику « Технология» 5, 6, 8 кл. В.Д. Симоненко, части 1-2. Волгоград. Учитель - АСТ. 2003.
М.Б. Павлова и др. Технология. Метод проектов в технологическом образовании школьников. Пособия для учителя. Под редакцией И.А. Сасовой. Москва. Вентана – Граф. 2003.
В.М. Казакевич и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии. – М., Дрофа.2001.

Поурочно-тематический план. 5 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практическине	Контрольные и диагностические	Экску-рсии	Приме-чание
I	**Вводное занятие**	**2**				
I.1	Знакомство с кабинетом, правилами внутреннего распорядка, санитарно-гигиеническими требованиями					
I.2	Цель и задачи изучения предмета «Технология»					
II	Проектирование и изготовление изделий	**6**				
II.1	Этапы выполнения проекта.					
II.2	Определение потребности.					
II.3	Обоснование выбора темы проекта.					
II.4	Рекламный проспект изделия.					
II.5	Защита творческих проектов.					
II.6	Защита творческих проектов.					
III	**Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.**	**48**				
	Швейные материалы.	**4**				
III.1	Классификация текстильных волокон.					
III.2	Виды растительных волокон.					
III.3	Производство ткани.					
III.4	Свойства тканей из натуральных растительных волокон.					
	Технология швейных работ.	**10**				
III.5	Организация рабочего места, инструменты и приспособления для выполнения ручных работ.					
III.6	Организация рабочего места, инструменты и приспособления для выполнения ручных работ.					
III.7	Правила техники безопасности.					
III.8	Санитарно-гигиенические требования при выполнении ручных работ.					
III.9	Требования, предъявляемые к выполнению ручных стежков и строчек.					
III.10	Виды ручных стежков и строчек.					
III.11	Терминология ручных работ.					

III.12	Строчки временного назначения.					
III.13	Строчки постоянного назначения.					
III.14	Пришивание пуговиц.					
	Влажно-тепловая обработка деталей и изделий.	**2**				
III.15	Организация рабочего места. Правила техники безопасности при работе с утюгом.					
III.16	Терминология влажно-тепловых работ.					
	Бытовая швейная машина.	**12**				
III.17	История создания швейной машины.					
III.18	Производственные швейные машины. Знакомство с профессией швеи-мотористки.					
III.19	Бытовая универсальная швейная машина.					
III.20	Виды приводов швейных машин, их устройство.					
III.21	Основные узлы и детали бытовой швейной машины.					
III.22	Назначение узлов швейной машины.					
III.23	Организация рабочего места.					
III.24	Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования при выполнении машинных работ.					
III.25	Заправка верхней нити.					
III.26	Заправка нижней нити.					
III.27	Подготовка швейной машины к работе.					
III.28	Правила работы на швейной машине.					
	Работа на швейной машине.	**10**				
III.29	Виды машинных швов.					
III.30	Терминология машинных работ.					
III.31	Требования, предъявляемые к выполнению машинных работ.					
III.32	Требования ,предъявляемые к выполнению машинных работ.					
III.33	Выполнение образцов стачного шва.					
III.34	Выполнение образцов расстрочного и настрочного швов.					
III.35	Выполнение образцов накладного и обтачного швов					
III.36	Выполнение образцов швов вподгибку.					
III.37	Выполнение образца окантовочного шва.					

III.38	Оформление образцов в тетради					
	Декоративно-прикладное творчество	**10**				
III.39	Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута					
III.40	Возможности лоскутной пластики, связь с модой					
III.41	Инструменты, приспособления, материалы, используемые при работе с лоскутом					
III.42	Подготовка ткани к работе					
III.43	Изготовление прихватки					
III.44	Подготовка шаблонов, раскрой					
III.45	Соединение деталей прихватки					
III.46	Соединение деталей прихватки					
III.47	Окончательная обработка изделия					
III.48	Окончательная обработка изделия					
IV	**Технологии ведения дома. Интерьер жилых помещений**	**4**				
IV.1	Создание интерьера кухни					
IV.2	Оборудование на кухне					
IV.3	Размещение мебели и оборудования ,зоны кухни					
IV.4	Санитарное состояние кухни					
V	**Кулинария**	**8**				
V.1	Общие сведения о питании					
V.2	Кухонная посуда и уход за ней					
V.3	Значение овощей в питании человека					
V.4	блюда из сырых и вареных овощей					
V.5	Блюда из яиц					
V.6	Бутерброды. Напитки					
V.7	Способы заготовки продуктов впрок. Замораживание					
V.8	Культура поведения за столом					
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**				

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практическине	Контрольные и диагностические	Экску-рсии	Приме-чание
I	**Вводное занятие**	**1**				
I.1	Цель и задачи изучения предмета «Технология»					
II	**Проектирование и изготовление изделий**	**5**				
II.1	Выбор и обоснование выбора темы проекта					
II.2	Варианты идей					
II.3	Требования к готовому изделию					
II.4	Защита творческих проектов					
II.5	Защита творческих проектов					
III	**Создания изделий из текстильных и поделочных материалов**	**44**				
	Швейные материалы	**4**				
III.1	Натуральные волокна животного происхождения					
III.2	Способы их получения					
III.3	Основные свойства тканей					
III.4	Свойства натуральных шерстяных и шелковых тканей					
	Бытовая швейная машина	**2**				
III.5	Регуляторы швейной машины. Устройство и установка машинной иглы					
III.6	Уход за швейной машиной					
	Конструирование и моделирование швейных изделий	**10**				
III.7	Назначение и виды одежды, требования к ней					
III.8	Краткая характеристика расчетно-графической системы конструирования одежды					
III.9	Фигура человека и ее измерение. Основные точки и линии измерения					
III.10	Правила снятия мерок. Мерки, необходимые для построения чертежа фартука					
III.11	Конструирование косынки и фартука					
III.12	Расчетные формулы. Расчет конструкции					
III.13	Построение чертежа фартука и косынки в натуральную величину					

III.14	Моделирование швейных изделий					
III.15	Моделирование фартука					
III.16	Виды отделки швейных изделий					
	Раскройные работы	**8**				
III.17	Подготовка выкройки фартука и косынки к раскрою					
III.18	Подготовка ткани к раскрою					
III.19	Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы					
III.20	Инструменты и приспособления для раскроя					
III.21	Экономное расходование ткани при обмеловке деталей					
III.22	Обмеловка деталей					
III.23	Раскрой косынки и фартука					
III.24	Подготовка кроя к обработке					
	Технология швейных работ	**10**				
III.25	Обработка срезов косынки					
III.26	Обработка срезов нижней части фартука					
III.27	Обработка концов пояса					
III.28	Обработка бретелей и карманов					
III.29	Соединение бретелей с нагрудником					
III.30	Соединение карманов с нижней частью фартука					
III.31	Соединение нагрудника, пояса с нижней частью фартука					
III.32	Соединение нагрудника ,пояса с нижней частью фартука					
III.33	Влажно-тепловая обработка изделия					
III.34	Определение качества готового изделия					
	Декоративно - прикладное творчество. Вышивка	**10**				
III.35	Из истории вышивки					
III.36	Инструменты и приспособления для вышивания. Организация рабочего места. Правила техники безопасности					
III.37	Увеличение и уменьшение рисунка. Способы перевода рисунка на ткань					
III.38	Подготовка к вышиванию					
III.39	Технология выполнения простейших швов					
III.40	Технологическая последовательность создания декоративного					

	изделия					
III.41	Выбор изделия					
III.42	Вышивание					
III.43	Окончательная обработка вышитого изделия					
III.44	Оформление работы					
IV	**Технологии ведения дома**	**12**				
	Интерьер жилого дома	**6**				
IV.1	Понятие о композиции в интерьере					
IV.2	Освещение жилого дома					
IV.3	Декоративное оформление интерьера					
IV.4	Коллекции. Домашняя библиотека. Картины					
IV.5	НОТ в доме					
IV.6	Значение и виды уборок помещения					
	Уход за одеждой, ремонт одежды	**6**				
IV.7	Износостойкость ткани					
IV.8	Способы ремонта одежды					
IV.9	Уход за одеждой, головными уборами					
IV.10	Уход за обувью					
IV.11	Краткие сведения об удалении пятен с одежды					
IV.12	Хранение шерстяных и меховых изделий					
V	**Кулинария**	**6**				
V.1	Общие сведения о питании из молока					
V.2	Блюда из рыбы и рыбопродуктов					
V.3	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий					
V.4	Изделия из теста					
V.5	Сладкие блюда. Сервировка стола к ужину					
V.6	Элементы этикета					
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**				

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практическине	Контрольные и диагностические	Экску-рсии	Приме-чание
I	**ВВОДНЫЙ УРОК**	**1**				
I.1	Цель и задачи изучения предмета «Технология»					
II	**ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ**	**5**				
II.1	Обоснование выбора темы проекта					
II.2	Планирование работы					
II.3	Требования к готовому изделию					
II.4	Защита творческих проектов					
II.5	Реклама					
III	**ТЕХНОЛОГИИ ВЕДЕНИЯ ДОМА**	**4**				
III.1	Роль комнатных растений в жизни человека					
III.2	Уход за растениями					
III.3	Разновидности комнатных растений					
III.4	Комнатные растения в интерьере квартиры					
IV	**Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**	**52**				
	ШВЕЙНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	**4**				
IV.1	Химические волокна					
IV.2	Свойства химических волокон и тканей из них					
IV.3	Нетканые материалы					
IV.4	Уход за одеждой из химических волокон					
	БЫТОВАЯ ШВЕЙНАЯ МАШИНА	**2**				
IV.5	Применение зигзагообразной строчки					
IV.6	Приспособления к швейной машине					
	КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ	**16**				
IV.7	Виды одежды					
IV.8	Гармония цвета					
IV.9	Одежда и требования к ней					
IV.10	Силуэт и стиль в одежде					
IV.11	Виды и характеристика поясных изделий					

IV.12	Снятие мерок для построения чертежа юбки					
IV.13	Расчет конструкции					
IV.14	Построение чертежа клиньевой юбки					
IV.15	Моделирование юбок					
IV.16	Технология изготовления юбки					
IV.17	Виды и характеристика плечевых изделий.					
IV.18	Снятия мерок, необходимых для построения чертежа ночной сорочки. Расчет конструкции					
IV.19	Построение чертежа выкройки ночной сорочки					
IV.20	Подготовка выкройки к раскрою					
IV.21	Особенности моделирования плечевых изделий					
IV.22	Зрительные иллюзии в одежде					
	РАСКРОЙНЫЕ РАБОТЫ	**2**				
IV.23	Раскрой ночной сорочки					
IV.24	Подготовка кроя к обработке					
	ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ РАБОТ	**10**				
IV.25	Подкраивание обтачки					
IV.26	Обработка разреза горловины подкройной обтачкой					
IV.27	Подкраивание косой обтачки					
IV.28	Обработка горловины окантовочным швом					
IV.29	Окончательная обработка горловины					
IV.30	Влажно-тепловая обработка					
IV.31	Обработка боковых срезов					
IV.32	Обработка низа рукава и низа изделия					
IV.33	Окончательная обработка изделия					
IV.34	Влажно-тепловая обработка					
	ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	**18**				
	Вязание крючком	**8**				
IV.35	Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в современной моде					
IV.36	Материалы, инструменты, приспособления для вязания крючком					
IV.37	Основные виды петель					

IV.38	Условные обозначения. Раппорт рисунка и его запись					
IV.39	Вязание полотна					
IV.40	Вязание по кругу					
IV.41	Окончательная обработка изделия					
IV.42	Влажно-тепловая обработка вязаных изделий					
	СЧЕТНАЯ ВЫШИВКА	**10**				
IV.43	Подготовка к вышивке					
IV.44	Инструменты и материалы					
IV.45	Счетные швы					
IV.46	Схемы для вышивки					
IV.47	Подготовка к вышивке					
IV.48	Приемы выполнения счетных швов					
IV.49	Технологическая последовательность создания изделия,оформленного вышивкой					
IV.50	Компьютер в вышивке					
IV.51	Изготовление изделия					
IV.52	Профессии,связанные с технологиями обработки текстильных материалов и изготовлением швейных изделий					
V	**Кулинария**	**8**				
V.1	Физиология питания					
V.2	Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека					
V.3	Мясо и мясные продукты					
V.4	Механическая и тепловая обработка мяса					
V.5	Кисломолочные продукты					
V.6	Мучные изделия					
V.7	Домашнее консервирование					
V.8	Стерилизованные консервы					
	Итого	**70**				

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практическине	Контрольные и диагностические	Экску-рсии	Приме-чание
I	**Вводный урок**	**1**				
II	**Проектирование и изготовление изделий**	**3**				
II.1	Проектирование как сфера профессиональной деятельности					
II.2	Последовательность проектирования					
II.3	Защита творческого проекта					
III	**Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**	**17**				
	Художественная обработка материалов					
III.1	Художественное творчество. Основы вязания спицами					
III.2	Приемы вязания спицами					
III.3	Образцы вязок на основе лицевых и изнаночных петель					
III.4	Технологическая последовательность создания вязаного изделия					
III.5	Вязание изделия					
III.6	Окончательная обработка вязаного изделия					
III.7	Художественная вышивка. Подготовка к вышивке					
III.8	Виды глади					
III.9	Технология выполнения владимирской, белой и атласной глади					
III.10	Технология выполнения штриховой, двусторонней и художественной глади					
III.11	Выполнение швов «узелки», «рококо»					
III.12	Понятия «натюрморт», «пейзаж»					
III.13	Выбор изделия для вышивания					
III.14	Подбор материалов для вышивания					
III.15	Выбор узора для вышивания					
III.16	Выполнение творческих работ с помощью вышивальной машины и компьютера					
III.17	Окончательная обработка вышитого изделия					
IV	**Электротехнические работы**	**4**				
IV.1	Электрическая энергия—основа современного технического					

	прогресса					
IV.2	Назначение и устройство электрических проводов					
IV.3	Бытовые электроосветительные и электронагревательные приборы					
IV.4	Техника безопасности при работе с бытовыми электроприборами					
V	**Технологии ведения дома**	**10**				
	Ремонтно-отделочные работы.					
V.1	Ремонт и утепление окон и дверей					
V.2	Ручные инструменты. Безопасность ручных работ					
	Семейная экономика					
V.3	Семья как экономическая ячейка общества. Предпринимательство в семье					
V.4	Потребности семьи					
V.5	Информация о товарах					
V.6	Бюджет семьи					
V.7	Планирование семейного бюджета					
V.8	Расходы на питание					
V.9	Способы сбережения денежных средств					
V.10	Экономика приусадебного участка					
	Итого	**35**				

Требования к уровню подготовки выпускников основной школы

Общетехнологические и трудовые умения и способы деятельности

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:

Знать/ понимать

основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

Уметь

рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:**

получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений ; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.

Требования по разделам технологической подготовки

В результате изучения технологии ученик в зависимости от изучаемого раздела должен:

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Знать/понимать

назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов.

Уметь

выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:**

изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-

тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

Технологии ведения дома

Знать/понимать

характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники; санитарно-технические работы.

Уметь

соблюдать правила пользования современной бытовой техникой.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:**

выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенические средств; применения средств индивидуальной защиты и гигиены

Пояснительная записка (технический труд)

Образовательная область «Технология» в системе общего образования призвана познакомить учащихся с основными технологическими процессами современного производства материальных и духовных ценностей и обеспечить их трудовую подготовку, необходимую для последующего профессионального образования и трудовой деятельности.

Целью обучения по образовательной области «Технология» является развитие у школьников технологической культуры, культуры труда и межличностных отношений, трудовой функциональной грамотности, обеспечение возможностей для прикладной творческой деятельности и профессионального самоопределения.

В базисный учебный план по предмету «Технология» входит трудовое обучение, черчение и технология. Их предметное наполнение задается обязательным минимумом содержания основного общего образования по образовательной области «Технология». Оно предполагает обязательное практическое ознакомление учащихся с основными технологиями получения, обработки и преобразования вещества, поля энергии и информации, а также овладение ими следующими основными понятиями и видами деятельности:

1.Свойства материалов, применение и хранение инструментов и приспособлений; обслуживание и управление техникой (станки, машины, механизмы).

2. Сбыт и продажа продукции, её себестоимость, экономия сырья, энергии, труда, основы предпринимательской деятельности.

3. Экономические проблемы производства; утилизация и использование отходов производства, социальные последствия применение технологий.

4. Организация и планирование рабочего места обеспечение безопасности труда; культура труда и общения на производстве.

5. Требования, предъявляемые профессией к человеку, соотнесение приобретённых знаний о профессиональной деятельности с интересами и склонностями, личностными качествами учащихся.

Сроки реализации программы предусмотрены, заложены в поурочно-тематическом плане в количестве 70 часов для каждого класса, кроме 8-го – 35 часа.

Для реализации данной программы применяю выдачу теоретических знаний, с последующим закреплением данных тем при помощи практических занятий.

Окончательную проверку знаний полученных по разделу «Технологии» проверяю при помощи выполнения каждым учащимся в конце учебного года, творческого проекта, разработаны и изготовлены самим учащимся самостоятельно.

Нормы оценок по технологии. Технический труд

Оценка «5» ставится, когда работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» ставится, когда работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

Оценка «3» ставится, когда работа выполнена в заданное время, самостоятельно, но с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

Оценка «2» ставится, когда ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершённый вид; за нарушения ТБ и внутреннего распорядка в мастерской.

Поурочно-тематический план. 5 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечания
I	**Технология обработки древесины. Элементы машиноведения**	**28**	**14**			
I.1 I.2	Вводное занятие. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины.		1			
I.3 I.4	Древесина как природный, конструкционный материал.		1			
I.5 I.6	Пиломатериалы и древесные материалы.		1			
I.7 I.8	Понятие об изделии и детали. Графическая документация.		1			
I.9 I.10	Этапы создания изделий из древесины.		1			
I.11 I.12	Разметка заготовок из древесины.		1			
I.13 I.14	Пиление столярной ножовкой.		1			
I.15 I.16	Строгание древесины.		1			
I.17 I.18	Сверление отверстий		1			
I.19 I.20	Соединение деталей гвоздями и шурупами.		1			
I.21 I.22	Соединение деталей изделия на клей. Зачистка изделий из древесины.		1			
I.23 I.24	Защитная и декоративная отделка изделия. Выжигание по дереву. Выпиливание по дереву. Выпиливание лобзиком. Лакирование изделие.		1			
I.25	Работа над творческим проектом.		1			

I.26						
I.27 I.28	Понятие о механизме и машинах.		1			
II	**Технология обработки металлов. Элементы наименования**	**20**	**7,5**			
II.1 II.2	Рабочее место для ручной обработки металла.		0,5			
II.3 II.4	Тонколистовый металл и проволока.					
II.5 II.6	Графическое изображение деталей из тонколистового металла и проволоки.					
II.7 II.8	Правка заготовок из тонко листового металла и проволоки		1			
II.9 II.10	Разметка заготовок из тонко листового металла и проволоки.		1			
II.11 II.12	Приемы резания и зачистка деталей из тонколистового металла и проволоки. Зачистка деталей из тонколистового металла.		1			
II.13 II.14	Сгибание тонколистового металла и проволоки.		1			
II.15 II.16	Пробивание и сверление отверстий.		1			
II.17 II.18	Устройство сверлильного станка и приемы работы на нем.		1			
II.19 II.20	Соединение деталей из тонколистового металла. Отделка изделий из металла.		1			
III	**Культура дома**	**10**				
III.1 III.2	Интерьер дома.					
III.3 III.4	Уход за одеждой и книгами.					
III.5 III.6	Организация труда и отдыха. Питание, гигиена.					
III.7	Культура поведения в семье.					

III.8						
III.9 III.10	Семейные праздники. Подарки, переписка.					
IV	**Информационные технологии**	**6**				
IV.1 IV.2	Информационные технологии. Графический редактор.					
IV.3 IV.4	Текстовый редактор.					
IV.5 IV.6	Калькулятор					
	Творческий проект.	**6**	**6**			
V.1 V.2 V.3 V.4 V.5 V.6	Этапы выполнения творческого проекта. Выполнение творческого проекта. Выполнение творческого проекта. Защита творческого проекта.		1 1 1 1 1 1			
	Итого	**70**	**27,5**			

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечания
I	**Технология обработки древесины**	**26**	**7,5**		**1**	
I.1 2	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Лесная и деревообрабатывающая промышленность.		0,5		Посещение Д.П.К.	
I.3 4	Пороки древесины.		0,5			
I.5 6	Производство и применение пиломатериалов.		0,5			
I.7 8	Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности.					
I.9 10	Чертеж детали. Сборочный чертеж.		0,5			
I.11 12	Соединение брусков.		1,5			
I.13 14	Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным способом.		1,5			
I.15 16	Основы конструирования и моделирования изделия из дерева.		1,5			
I.17 18	Составные части машин.					
I.19 20	Устройство токарного станка для точения древесины.					
I.21 22	Технология точения древесины на токарном станке.		1			
I.23 24	Художественная обработка изделий из древесины.					

I.25 26	Защитная и декоративная отделка изделий из древесины. Окрашивание изделия из древесины масляными красками.					
II	**Технология обработки металлов. Элементы машиноведения.**	**16**	**7**			
II.1 2	Свойства черных и цветных металлов.		0,5			
II.3 4	Сортовой прокат. Чертежи деталей из сортового проката.		0,5			
II.5 6	Разметка заготовки. Измерение размеров деталей штангенциркулем.		0,5			
II.7 8	Изготовление изделий из сортового проката.					
II.9 10	Резание металла слесарной ножовкой		1,5			
II.11 12	Рубка металла.		1,5			
II.13 14	Опиливание металла		1,5			
II.15 16	Отделка изделий из металла.		1			
III	**Культура дома (ремонтно - строительные работы)**	**10**	**4**			
III.1 2	Закрепление настенных предметов. Установка форточек, оконных и дверных петель.		1			
III.3 4	Устройство и установка дверных замков.		1			
III.5 6	Простейший ремонт сантехнического оборудования.		1			
III.7 8	Основы технологии штукатурных работ.		1			
III.9 10	Техническая эстетика изделий.					
IV	**Творческий проект**	**14**	**6**			
IV.1	Основные требования к проектированию. Конструирования. Элементы					

2						
IV.3 4	Разработка творческого проекта.		2			
IV.5 6	Выбор и оформление творческого проекта.		2			
IV.7 8	Разработка конструкции и определение деталей.		2			
IV.9 10	Подготовка чертежа или технического рисунка.		2			
IV.11 12	Составление технологической карты.		2			
IV.13 14	Изготовление деталей и контроль качества. Сборка и отделка изделия. Оформление проектных материалов. Подведение итогов по Т.П.Р.		2			
V	**Весенние сельскохозяйственные работы.**	**4**	**4**			
V.1 2	Ремонт сельхоз инвентаря. Очистка и уборка мусора с земельных участков под посадки овощей.		2			
V.3 4	Вскапывание земли под посадку овощей.		2			
	Итого	**70**	**28,5**		**1**	

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечания
I	**Технология обработки древесины.**	**20**	**12,5**			
I.1 2	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Физико-механические свойства древесины.		1			
I.3 4	Конструкторская и технологическая документация. Технологический процесс изготовления деталей.		1			
I.5 6	Заточка деревообрабатывающих инструментов.		1,5			
I.7 8	Настройка рубанков и шерхебелей.		1,5			
I.9 10	Шиловые столярные соединения.		1			
I.11 12	Использование шиловых столярных соединений.		2			
I.13 14	Соединение деталей шкантами, нагелями и шурупами.		1,5			
I.15 16	Точение конических и фасонных деталей.		1			
I.17 18	Художественное точение изделий из древесины.		2			
I.19 20	Мозаика на изделиях из древесины.					
II	**Технология обработки металла.**	**26**	**13**			
II.1 2	Сталь, ее виды и свойства. Термическая обработка стали.					
II.3 4	Чертеж деталей, изготовленных на токарном и фрезерном станках.		1			

II.5 6	Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6.		1			
II.7 8	Технология токарных работ по металлу. Виды и назначение токарных резцов.		1			
II.9 10	Управление токарно-винторезным станком. Приемы работы на токарно-винторезном станке.		2			
II.11 12	Устройство настольного горизонтально – фрезерного станка. НГФ – 110ш.		1			
II.13 14	Нарезание наружной и внутренней резьбы.		1			
II.15 16	Художественная обработка металла (тиснение по фольге).		1			
II.17 18	Художественная обработка металла (ажурная скульптура).		1			
II.19 20	Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром).		1			
II.21 22	Художественная обработка металла (Басма)		1			
II.23 24	Художественная обработка металла (Пропильной металл).		1			
II.25 26	Художественная обработка металла (Чеканка на резиновой подкладке).		1			
III	**Культура дома (ремонтно- строительные работы).**	**20**	**6**			
III.1 2	Основные технологии оклейки помещений обоями.					
III.3 4	Основные технологии малярных работ.					
III.5 6	Основы технологии плиточных работ.					
III.7 8	Творческий проект. Основные требования к проектированию изделий. Принципы стандартизации изделий.					
III.9	Творческий проект (элементы конструирования. Алгоритм решения					

10	изобретательных задач					
III.11 12	Творческий проект. (Экономические расчеты при выполнении проекта.) Затраты на оплату труда.					
III.13 14	Творческий проект (Выбор изделия и работа над проектом). Составление технологической карты.		2			
III.15 16	Творческий проект (практическая часть (работа над проектом).		2			
III.17 18	Творческий проект (выполнение практической части и изделий).		2			
III.19 20	Творческий проект. (Подведение итогов, проверка изготовления творческих проектов)					
IV	**Сельхоз работы.**	**4**	**4**			
IV 1 2	Рыхление и вскопка цветников и картофельных участков.		2			
IV 3 4	Посадка картофеля.		2			
	Итого	**70**	**35,5**			

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	Примечания
I	**Семейная экономика**	**9**	**6**			
I 1	Инструктаж по ТБ на уроках труда. Семья как экономическая ячейка общества.					
I 2	Семья и бизнес. Потребности семьи.		Практическая работа № 3			
I 3	Семейный бюджет. Доходная и расходная части бюджета.		Практическ			

			ая работа № 6			
I 4	Расходы на питание		Практическая работа № 7			
I 5	Накопления. Сбережения. Расходная часть бюджета.		Практическая работа № 8			
I 6	Маркетинг в домашней экономике. Реклама товара.		Практическая работа № 9			
I 7	Трудовые отношения в семье.					
I 8	Экономика приусадебного (дачного) участка.		Практическая работа № 9			
I 9	Информационные технологии в домашней экономике. Коммуникации в домашнем хозяйстве.					
II	**Электротехнические работы**	**14**	**3**			
II 1	Электричество в нашем доме.					
II 2	Творческий проект. Светильник с самодельными элементами.		1			
II3	Электрические измерительные приборы (Вольтметр, амперметр, омметр).					
II 4	Авометр. Одноразовый переменный ток.					
II 5	Трехфазная система переменного тока.		1			
II 6	Выпрямители переменного тока.		1			
II 7	Квартирная электропроводка.					
II 8	Бытовые нагревательные приборы и светильники.					
II 9	Бытовые электропечи.					
II 10	Электромагниты и их применение.					
II 11	Электрические двигатели.					
II 12	Электрический пылесос. Стиральная машина.					
II 13	Холодильники.					
II 14	Швейная машина.					

III	**Технология ведения дома**	**3**	**3**			
III 1	Ремонт оконных и дверных блоков.		1			
III 2	Технология установки дверного замка.		1			
III 3	Утепления дверей и окон.		1			
IV	**Творческий проект**	**6**				
IV 1	Изготовление творческого проекта. (Тематика творческого проекта. Творческие методы поиска новых решений.)					
IV 2	Творческий проект (Методы сравнения вариантов решений. Применение компьютера при проектировании изделия.)					
IV 3	Творческий проект (Содержание проектной документации).					
IV 4	Творческий проект (Технология изготовления изделий.)					
IV 5	Изготовление творческого проекта.					
IV 6	Изготовление творческого проекта.					
V	**Сельскохозяйственные работы**	**3**	**3**			
V 1	Вскапывание почвы под посадку цветов.		1			
V 2	Вскапывание почвы под посадку картофеля.		1			
V 3	Посадка картофеля		1			
	Итого	**35**	**19**			

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения технологии на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- влияние технологий на общественное развитие;
- составляющие современного производства товаров или услуг;
- способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду;
- способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы;
- основные этапы проектной деятельности;
- источники получения информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства;

уметь:

- оценивать потребительские качества товаров и услуг;
- изучать потребности потенциальных покупателей на рынке товаров и услуг;
- составлять планы деятельности по изготовлению и реализации продукта труда;
- использовать методы решения творческих задач в технологической деятельности;
- проектировать материальный объект или услугу; оформлять процесс и результаты проектной деятельности;
- организовывать рабочие места; выбирать средства и методы реализации проекта;
- выполнять изученные технологические операции;
- планировать возможное продвижение материального объекта или услуги на рынке товаров и услуг;
- уточнять и корректировать профессиональные намерения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проектирования материальных объектов или услуг; повышения эффективности своей практической деятельности; организации трудовой деятельности при коллективной форме труда;
- решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки;
- самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности;
- рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
- составления резюме и проведения самопрезентации.

3.4.16. Физика

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по физике и с учётом требований федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения. Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять знакомству с методами научного познания окружающего познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физической географии, технологии, ОБЖ.

Курс физики на уровне основного общего образования структурируется на основе рассмотрения различных форм движения материи в порядке их усложнения: механические явления, тепловые явления, электромагнитные явления, квантовые явления. Физика в основной школе изучается на уровне рассмотрения явлений природы, знакомства с основными законами физики и применения этих законов в технике и повседневной жизни.

Изучение физики направлено на достижение следующих целей:

- ***освоение знаний*** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
- ***овладение умениями*** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
- ***развитие*** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;
- ***воспитание*** убеждённости в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;
- ***применение полученных знаний и умений*** для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Примерная программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых

компетенций. Приоритетами для школьного курса физики на этапе основного общего образования являются:

Познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественно-научных методов: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий:
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

Формы обучения

Индивидуальная (позволяет ученику проявить самостоятельность, помогает в объективной оценке собственной деятельности)

Групповая (формирует навык общения, активизирует сотрудничество, даёт возможность выбора)

Фронтальная (способствует умению совместной выработки цели, учит распределению функций в коллективе, помогает проявить здоровую инициативу).

Основные методы как способы учебной работы:

- догматический – приобретение знаний в готовом виде;

- эвристический - усвоение знаний и умений путём рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании);

- исследовательский - добывание знаний и умений путём проведения наблюдений, постановки опытов, измерения, путём самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

Объяснительно – иллюстративные

Отражают деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

Репродуктивный способствует усвоению знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность учителя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний и умений по образцу.

Методы организации учебно-познавательной деятельности:

- словесные, наглядные, практические;
- методы самостоятельной работы под руководством.

Методы контроля и самоконтроля:

- устного контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений);

- письменного контроля и самоконтроля (контрольные работы, письменный самоконтроль).

Методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся:

- классификация самостоятельных работ по цели (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоения учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков);

- различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности (по заданному образцу, по правилу или системе правил);

- деление самостоятельных работ по способу организации (общеклассная, индивидуальная).

Словесные методы:

- объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно – следственные связи и зависимости, закономерности, т.е. раскрывается логическая природа того или иного события или явления.

- работа с печатным словом (с книгой) – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовать процесс познания;

- беседа – это форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалогическом общении.

Наблюдение – это непосредственное целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков.

Технологии обучения

Программа предполагает использование педагогических технологий на основе личностной ориентации.

1. Игровые технологии.

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

2. Педагогика сотрудничества (педагогическое сотрудничество).

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей входящей во многие современные педагогические технологии.

Классификационные характеристики технологии «Педагогика сотрудничества».

По уровню применения: общепедагогическая.

По философской основе: гуманистическая.

По концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная + поэтапная интериоризация (переход извне внутрь, формирование умственных действий внутреннего плана сознания через усвоение внешних действий с предметами социальных форм общения).

По характеру содержания: обучающая + воспитательная, общеобразовательная.

По типу управления: система малых групп.

По подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект – субъективная (сотрудничество).

По преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, игровая, диалогическая.

По категории: массовая.

3. Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и

происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целевые ориентации:

- приобретение ЗУН;
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- развитие познавательных и творческих способностей.

Концептуальные положения:

1). Ребенок усваивает материал, не просто слушает или воспринимает органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

2). Условиями успешности обучения являются:

- проблематизация учебного материала;
- активность ребенка;
- связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.

4. Технология перспективного опережающего обучения.

Технология, направленная на успех.

Целевые ориентации:

- усвоение ЗУН, ориентир на стандарты;
- успешное обучение всех.

Концептуальные положения:

- личностный подход педагогики сотрудничества;
- успех – главное условие развития детей в обучении.
- комфортность в классе: доброжелательность, взаимопомощь; ребенок, у которого что-то не получается, не чувствует себя ущербно, не стесняется отвечать, не боится ошибаться;
- дифференциация, доступность заданий для каждого;
- последовательность, системность содержания учебного процесса.

5. Технология уровневой дифференциации.

Дифференциация обучения – это:

создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента;

комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий.

Принцип дифференциации обучения – положение, согласно которому педагогический процесс строится как дифференцированный.

Характерные индивидуально-психологические особенности детей, составляющие основу формирования гомогенных групп, различают дифференциацию:

- по возрастному составу;
- по области интересов;
- по уровню умственного развития;
- по личностно-психологическим типам;
- по уровню здоровья.

Технология дифференцированного обучения, как применение разнообразных методических средств, является включенной, проникающей технологией.

6. Групповая технология.

Групповые способы обучения – могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, когда один обучает многих, парную, индивидуальную.

К групповым способам можно отнести:

- классно-урочную организацию;
- формы дифференциации учебного процесса;
- дидактические игры;

- метод проектов.

Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

Фронтальная.

Работа в статичных парах.

Межгрупповая (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Групповая работа (на принципах дифференциации).

Фронтально-коллективная деятельность.

Акценты целей:

- обеспечение активности учебного процесса;
- достижение высокого уровня усвоения содержание.

Концептуальные позиции:

Гипотеза – способ организации деятельности детей является особым фактором совместной деятельности, которая оказывает мощное стимулирующее действие на развитие ребенка.

Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают:

- взаимное обогащение учащихся в группе;
- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебного процесса;
- распределение начальных действий и операций (задается система заданий, обусловливающихся особенностями изучаемого объекта);
- коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание и благодаря которым планируются адекватные учебной задаче условия деятельности и выбор соответствующих способов действия;
- обмен способами действия;
- взаимопонимание;
- рефлексию, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию.

7. Технология полного усвоения знаний.

После определения диагностично поставленных целей по предмету материал разбивается на фрагменты – учебные элементы, подлежащие усвоению. Затем разрабатываются проверочные работы по разделам, далее организуется обучение, проверка – текущий контроль, корректировка и повторная, измененная проработка – обучение. И так до полного усвоения заданных учебных элементов и тем, разделов, предмета в целом.

Формы контроля

- самостоятельная работа
- терминологический диктант
- тестовое задание
- лабораторная работа
- контрольная работа
- доклады
- сочинение

Нормы оценок по физике

Контроль знаний учащихся составляет важную роль учебного процесса. Любой контроль должен быть направлен на проверку планируемых результатов обучения тех знаний и умений, которые учащиеся должны усвоить в рамках данной темы (раздела и курса), а так же уровня усвоения этих знаний и умений. Принято выделять четыре уровня овладения изучаемым материалом:

Уровень I – прямое запоминание отдельных знаний и умений, требуемых программой. Достижение этого уровня предполагает у учащихся:

1) умение описывать устно или письменно физические явления;

2) знание отдельных фактов истории физики;

3) знание названий приборов и области их применения;

4) знание буквенных обозначений физических величин;

5) знание условных обозначений приборов, умение их изображать и узнавать на схемах и чертежах.

Уровень II – предполагает:

1) знание теории, лежащей в основе изучаемого явления;

2) знание и понимание формулировок физических законов, их математической записи;

3) знание и понимание определений физических величин;

4) знание единиц физических величин;

5) понимание принципа действия приборов, умения определять цену деления, пределы измерений, снимать показания.

Уровень III – определяет конечную цель обучения:

1) умение применять теорию для объяснения некоторых частных явлений;

2) понимание взаимозависимости различных признаков, характеризующих группу однородных явлений;

3) умение изображать графически взаимосвязь между физическими величинами, определять характер этой связи;

4) умение сопровождать ответ экспериментом;

5)умение производить расчёт, пользуясь известными формулами;

6) представление об историческом развитии отдельных разделов физики;

7) сформированность "технических приемов" умственной деятельности: умения читать книгу, находить нужные сведения, составлять план ответа и т.п.

Уровень IV – творческий уровень, когда требуется обеспечивать незнакомое явление или создать новый алгоритм для решения задачи.

Преподавание физики, как и других предметов, предусматривает индивидуально-технический контроль знаний учащихся. При проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание трёх основных элементов: теоретических знаний, умений применять их при решении типовых задач или упражнений и экспериментальных умений.

При существующем на настоящий момент разнообразии методов обучения контрольно-оценочная деятельность учителя физики может включать две основные системы.

I. Традиционная система. В этом случае учащийся должен иметь по теме оценки:

1) за устный ответ или другую форму контроля тематического материала;

2) за контрольную работу по решению задач;

3) за лабораторные работы (если они предусмотрены программными требованиями).

Итоговая оценка (за четверть, полугодие) выставляется как среднеарифметическая всех перечисленных оценок.

II. Зачётная система. В этом случае контроль знаний по теме осуществляется при помощи только зачёта. Причём сдача всех зачётов в течение года является обязательной для каждого учащегося, и по каждой теме может быть выставлена только одна оценка за зачёт. Однако зачётная система не отменяет использование текущих оценок за различные виды контроля знаний.

В зачётный материал должны быть включены все три элемента контроля: вопросы для проверки теоретических знаний, типовые задачи и экспериментальные задания.

Зачёт проводят в учебное время, выделяя 1-2 урока в зависимости от объёма проверяемого материала, проводя их 4-5 раз в году.

Устная проверка знаний учащихся осуществляется в виде фронтального и индивидуальных опросов.

При *фронтальном опросе* оценка ученику ставится на основании трёх или пяти ответов. При оценивании ответов учащихся следует учитывать их индивидуальные психологические особенности: необходимую при такой форме работы быстроту восприятия и переработки информации.

Индивидуальный опрос позволяет выявить правильность ответа по его содержанию: последовательность, полноту и глубину, самостоятельность суждений, степень развития мышления учащихся, культуру речи. Вопросы следует варьировать в связи с уровнем усвоения материала и в соответствии с возрастными особенностями учащихся: от элементов дедукции к индукции по мере взросления.

Оценка устных ответов

Оценка "5" ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, даёт точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а так же правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физик, а так же с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка "4" ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан в виде пересказа параграфа учебника, без новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка "3" ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умений применять полученные знания при решении простых задач с использование готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов; не более одной грубой и одной негрубой ошибки; не более двух – трёх негрубых ошибок; одной негрубой и трёх недочётов; допустили четыре или пят недочётов;

Оценка "2" ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями, в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов, чем необходимо для оценки "3".

Письменная проверка знаний может осуществляться с помощью физических диктантов, контрольных (самостоятельных) работ, зачётов, тестовой проверки, сочинений, рефератов и домашних контрольных работ.

Физический диктант представляет собой перечень вопросов, которые учитель диктует учащимся и на которые они сразу пишут ответы. Последовательность вопросов рекомендуется выбирать с учётом планов отчётов о физических величинах, явлениях, законах, формулах и т.д.

Содержание контрольных (самостоятельных) работ составленной задачи: тестовые (аналитические и графические) и экспериментальные. Тематические контрольные работы составляются в соответствии с программными требованиями, содержанием учебника, стабильного задачника и уровня подготовки учащихся, но не ниже требований государственного стандарта.

Существуют различные способы подготовки вариантов контрольных (самостоятельных) работ. Могут быть подготовлены:

1) 2-4 варианта одинаковой трудности;

2) варианты на оценку "3", "4", "5";

3) "уровневые" контрольные работы;

4) контрольные работы "по баллам";

5) контрольная работа, содержащая задачи с несколькими вопросами (в этом случае для получения удовлетворительной оценки достаточно решить задачи, ответив только на первые, самые простые вопросы. Ответы на следующие вопросы обеспечивают и более высокую оценку).

Сочинения и рефераты используются при повторении и обобщении учебного материала, при проверке осознанности знаний и умений находить примеры физических явлений и закономерностей в окружающей жизни.

Написание сочинений целесообразно в 7-9 классах. Примерные темы: "Физика в походе"; "Трение исчезло"; "Ты в первобытном обществе"; "Приключение молекулы воды"; "Путешествие электрона"; "Тепловые (световые, звуковые и т.д.) явления вокруг нас" и т.п.

Рефераты как письменная форма проверки знаний характерны для старшей школы.

Оценка письменных работ

Оценка "5" ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов.

Оценка "4" ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта; не более трёх недочётов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной негрубой ошибки и не более одной грубой ошибки; допустил не более одной грубой и двух недочётов; не более трёх негрубых ошибок; одной негрубой ошибки и трёх недочётов; при наличии четырёх-пяти недочётов.

Оценка "2" ставится, если число ошибок и недочётов превышает норму для оценки "3" или правильно выполнил менее 2/3 всей работы.

Тестовая проверка знаний во всех классах на различных этапах изучения учебного материала. Тесты должны состоять из обязательно и продвинутого уровней. Задания обязательной части должны быть ориентированы на проверку подготовки учащихся на базовом уровне. Эти задания проверяют в основном овладение базовыми понятиями и несложными операциями с физическими величинами.

Задания продвинутого уровня проверяют умения анализировать физические явления и законы, применять знания в изменённой ситуации, требуют умения математически описывать рассматриваемое в задании явление, составлять и решить систему уравнений.

В 10-11 классах обязательно нужно включать задания повышенной сложности, которые требуют углубленного понимания физических явлений, творческого мышления, комплексного использования знаний по различным разделам физики, позволяющего путём логических рассуждений связать происходящие явления и процессы.

При их решении приходится применять усложнённое математическое описание.

Оценка знаний тестовой проверки и зачётов

Отметка	"5"	"4"	"3"	"2"
Обязательная часть	не менее 90 %	не менее 90 %	не менее 80 %	не менее 80 %
Продвинутая часть	не менее 75 %	не менее 50 %	-	-

В процессе изучения физики и выполнении различных видов физического эксперимента учащиеся должны овладеть следующими экспериментальными знаниями и умениями:

1) планировать проведение наблюдения, измерения или опыта (в старших классах);

2) собирать и настраивать установки для выполнения наблюдения, измерения или опыта;

3) проводить наблюдение, измерение или опыт, соблюдая правила безопасности труда;

4) устранить действие побочных факторов в процессе выполнения работы (в 9-11 классах).

5) вычислять абсолютную и относительную погрешность прямых и косвенных измерений (в 9-11 классах);

6) обрабатывать и анализировать полученные результаты, делать выводы;

7) оформлять результаты работы в виде таблиц, графиков (в старших классах);

8) составлять краткий отчёт о проделанной работе;

9) владеть культурой учебного труда (правильно организовать рабочее место, осуществлять самоконтроль за качеством выполнения работы, вносить в неё необходимые коррективы и т.д.);

10) учащиеся должны овладеть знаниями и умениями обращаться с измерительными приборами, *знать:* название прибора, назначение и условное обозначение, их устройство и принципы действия, правила обращения. *Уметь*: читать шкалу приборов, определять цену деления шкалы, пределы измерения и класс точности (9-11 классы).

Оценка практических работ

Оценка "5" ставится, если учащийся выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил безопасности труда; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка "4" ставится, если выполнены требования к оценке "5", но было допущено 2-3 недочёта; не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка "3" ставится, если работа выполнена не полностью, но объём выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки: не более одной грубой ошибки и двух недочётов; не более 2-3 негрубых ошибок; одной негрубой ошибки и двух недочётов; допустил 4 или 5 недочётов.

Оценка "2" ставится, если результаты не позволяют сделать правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Предусмотренные программными требованиями ученические практические работы могут проводиться в различных формах и на различных этапах изучения темы.

1) если работа проводится при закреплении материала как традиционная лабораторная работа (или работа практикума), то она оценивается у каждого учащегося (оценки выставляются в столбик, а в графе "содержание урока" записывается название и номер лабораторной работы).

2) если работа проводится в качестве экспериментальной задачи при изучении нового материала, то она может не оцениваться или оцениваться выборочно. В этом случае в графе "содержание урока" записывается тема урока и номер лабораторной работы. Например: "Сила трения. Практическая работа №8".

Перечень ошибок

Ошибка считается *грубой, если учащийся:*

1) не знает определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, их единиц;

2) не умеет выделять в ответе главное;

3) не умеет применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; не правильно формулирует вопросы задачи или неверно объясняет ход её решения; не знает приёмов решения задач, аналогичных ранее решённых в классе;

4) не умеет читать и строить графики и принципиальные схемы;

5) не умеет подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;

6) не умеет определять показания измерительного прибора;

7) нарушает требования правил безопасности труда при выполнении эксперимента.

К *негрубым* ошибкам относятся:

1) неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия; ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерения;

2) ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем;

3) пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин;

4) нерациональный выбор хода решения.

Недочётами считаются:

1) нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, требований при решении задач;

2) арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата;

3) отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;

4) небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;

5) орфографические и пунктуационные ошибки.

Место предмета в учебном плане и сроки реализации рабочей программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения физики на ступени основного общего образования. В том числе в 7, 8 и 9 классах по 70 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю. Эти требования полностью реализуются в учебном плане школы.

Данная программа рассчитана на реализацию в течение одного учебного года.

Литература

1. А. В. Перышкин. Физика. 7 класс. Учебник общеобразовательных учебных заведений. Дрофа, М.: 2001 г.

2. А. В. Перышкин. Физика. 8 класс. Учебник общеобразовательных учебных заведений. Дрофа, М.: 2002 г.

3. А. В. Перышкин, Е. М. Гутник. Физика. 9 класс. Дрофа, М.: 2001 г.

4. В. И. Лукошик, Е. В. Иванова. Сборник задач по физике для 7-9 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2003 г.

5. А. В. Перышкин. Дидактический материал по физике 8 класс. Издательство "Учитель", Волгоград, 2002 г.

6. Н. К. Ханнанов, Г. А. Ханнанова. Физика. Тесты. 8 класс. Дрофа, М.: 2008 г.

7. Е. М. Гутник, Е. В. Шаровина, Е. И. Доронина. Физика. 9 класс. Тематическое и поурочное планирование к учебнику А. В. Перышкина, Е. М. Гутник. Дрофа. М.: 2002 г.

8. М. А. Ушаков, К. М. Ушаков. Физика. 8 класс. Дидактические карточки-задания. Дрофа. М.: 2005 г.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 7 КЛАСС

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагности-ческие	Экскур-сии	Примеча-ние
	Введение	**4**	**1**			
1.	Что изучает физика					
2.	Физические величины					
3.	Лабораторная работа №1. Определение цены деления мензурки		+			
4.	Физика и техника					
I.	**Первоначальные сведения о строении вещества**	**6**	**1**			
I.1	Строение вещества. Молекулы					
I.2	Лабораторная работа №2. Измерение размеров малых тел		+			
I.3	Диффузия в газах, жидкостях и твёрдых телах					
I.4	Взаимное притяжение и отталкивание молекул					
I.5	Три состояния вещества					
I.6	Повторительно-обобщающий урок					
II.	**Взаимодействие тел**	**21**	**4**	**1**		
II.1	Механическое движение					
II.2	Скорость. Единицы скорости					
II.3	Расчёт пути и времени движения					
II.4	Явления инерции. Решение задач					
II.5	Взаимодействие тел					
II.6	Масса тела					
II.7	Лабораторная работа №3. Измерение массы тела на рычажных весах		+			
II.8	Лабораторная работа №4. Определение плотности вещества твёрдого тела		+			
II.9	Плотность вещества					
II.10	Лабораторная работа №5. Измерение объёма тела		+			
II.11	Расчёт массы и объёма тела по его плотности					

II.12	Решение задач					
II.13	Контрольная работа №1. Механическое движение. Масса тела			+		
II.14	Сила. Явление тяготения					
II.15	Сила упругости. Закон Гука					
II.16	Вес тела					
II.17	Единицы силы. Решение задач					
II.18	Динамометр. Лабораторная работа №6. Градуирование пружины динамометра		+			
II.19	Сложение двух сил, направленных по одной прямой					
II.20	Сила трения					
II.21	Трение в природе и технике. Кратковременная контрольная работа №2. Сила. Равнодействующая сила					
III.	**Давление твёрдых тел, жидкостей и газов**	**25**	**2**	**1**		
III.1	Давление. Единицы давления					
III.2	Способы уменьшения и увеличения давления					
III.3	Давление газа					
III.4	Закон Паскаля					
III.5	Давление в жидкости и газе. Кратковременная контрольная работа №3. Давление. Закон Паскаля					
III.6	Расчёт давления жидкости на дно и стены сосуда					
III.7	Решение задач					
III.8	Сообщающиеся сосуды					
III.9	Вес воздуха					
III.10	Измерение атмосферного давления					
III.11	Барометр – анероид					
III.12	Решение задач					
III.13	Манометры. Кратковременная контрольная работа №4. Давление в жидкости и газе					
III.14	Поршневой жидкостный насос					
III.15	Гидравлический пресс					
III.16	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело					

III.17	Архимедова сила					
III.18	Лабораторная работа № 7. Определение выталкивающей силы		+			
III.19	Плавание тел					
III.20	Решение задач					
III.21	Лабораторная работа №8. Выяснение условий плавания тела в жидкости		+			
III.22	Плавание судов					
III.23	Воздухоплавание					
III.24	Урок повторения. Решение задач					
III.25	Контрольная работа №5. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов			+		
IV.	**Работа и мощность энергии**	**12**	**2**	**1**		
IV.1.	Механическая работа					
IV.2	Мощность					
IV.3	Простые механизмы					
IV.4	Момент силы					
IV.5	Рычаги в технике и природе. Лабораторная работа №9. Выяснение условия равновесия рычага		+			
IV.6	Золотое правило механики					
IV.7	Решение задач					
IV.8	КПД. Лабораторная работа №10. Определение КПД		+			
IV.9	Решение задач					
IV.10	Энергия. Кратковременная контрольная работа №6. Работа и мощность.					
IV.11	Закон сохранения полной механической энергии					
IV.12	Повторение пройденного					
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**	**10**	**2**		

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 8 КЛАСС

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагности-ческие	Экскур-сии	Примеча-ние
I.	**Тепловые явления**	**25**	**2**	**2**		
I1	Тепловое движение. Температура					
I.2	Внутренняя энергия					
I.3	Способы изменения внутренней энергии тела					
I.4	Теплопроводность					
I.5	Конвекция					
I.6	Излучение					
I.7	Особенности различных способов теплопередачи					
I.8	Количество теплоты					
I.9	Удельная теплоёмкость					
I.10	Лабораторная работа № 1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры		+			
I.11	Лабораторная работа № 2. Измерение удельной теплоёмкости твёрдого тела		+			
I.12	Энергия топлива					
I.13	Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах					
I.14	Контрольная работа № 1. Тепловые явления			+		
I.15	Агрегатные состояния вещества					
I.16	Удельная теплота плавления					
I.17	Решение задач. Кратковременная контрольная работа №2. Нагревание и плавление кристаллических тел					
I.18	Испарение					
I.19	Кипение					
I.20	Решение задач					
I.21	Влажность воздуха					
I.22	Двигатель внутреннего сгорания					

I.23	Паровая турбина. КПД теплового двигателя					
I.24	Решение задач					
I.25	Контрольная работа № 3. Измерение агрегатных состояний веществ			+		
II.	**Электрические явления**	**27**	**5**	**1**		
II.1	Два рода зарядов					
II.2	Электроскоп					
II.3	Электрическое поле					
II.4	Строение атомов					
II.5	Объяснение электрических полей					
II.6	Электрический ток. Кратковременная контрольная работа № 4. Электризация тел. Строение атомов					
II.7	Электрическая цепь и её составные части					
II.8	Направление тока					
II.9	Сила тока					
II.10	Амперметр. Лабораторная работа № 3. Сборка элект. цепи и измерение силы тока в её различных участках		+			
II.11	Электрическое напряжение					
II.12	Электрическое сопротивление проводников. Лабораторная работа №4. Измерение напряжения		+			
II.13	Закон Ома для участка цепи					
II.14	Удельное сопротивление					
II.15	Реостаты. Лабораторная работа №5. Регулирование силы тока реостатом		+			
II.16	Решение задач. Лабораторная работа №6. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра		+			
II.17	Последовательное соединение проводников					
II.18	Параллельное соединение проводников					
II.19	Решение задач					
II.20	Работа электрического тока. Кратковременная контрольная работа №5. Электрический ток. Соединение проводников					
II.21	Мощность электрического тока					

II.22	Лабораторная работа №7. Измерение мощности и работы в электрической лампе		+			
II.23	Закон Джоуля-Ленца					
II.24	Электрические нагревательные приборы					
II.25	Короткое замыкание					
II.26	Повторение по теме «Электрические явления»					
II.27	Контрольная работа №6. Электрические явления			+		
III.	**Электромагнитное явление**	**7**	**2**	**1**		
III.1	Магнитное поле					
III.2	Электромагниты. Лабораторная работа №8. Сборка электромагнита и испытание его действий		+			
III.3	Применение электромагнитов					
III.4	Магнитное поле постоянных магнитов					
III.5	Электрический двигатель					
III.6	Лабораторная работа № 9. Повторение темы. Изучение электрического двигателя постоянного тока		+			
III.7	Устройство электроизмерительных приборов. Контрольная работа № 7. Электромагнитные явления			+		
IV.	**Световые явления**	**9**	**1**	**1**		
IV.1	Источники света					
IV.2	Отражение света					
IV.3	Плоское зеркало					
IV.4	Преломление света					
IV.5	Линзы. Оптическая сила линзы					
IV.6	Изображения, даваемые линзой					
IV.7	Лабораторная работа № 10. Получение изображения при помощи линзы					
IV.8	Контрольная работа № 8. Световые явления					
IV.9	Повторение					
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**	**10**	**5**		

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. 9 КЛАСС

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагности-ческие	Экскур-сии	Примеча-ние
I.	**Законы взаимодействия и движения тел**	**27**	**2**	**2**		
I.1	Материальная точка. Система отчёта					
I.2	Перемещение					
I.3	Определение координаты движущегося тела					
I.4	Перемещение при прямолинейном равномерном движении					
I.5	Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение					
I.6	График скорости					
I.7	Перемещение при прямолинейном равноускоренном движении					
I.8	Перемещение при прямолинейном равноускоренном движении					
I.9	Лабораторная работа № 1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости		+			
I.10	Решение задач					
I.11	Контрольная работа №1 по теме «Законы взаимодействия и движения тел»			+		
I.12	Относительность движения					
I.13	Инерциальные системы отчёта. Первый Закон Ньютона					
I.14	Второй закон Ньютона					
I.15	Третий закон Ньютона					
I.16	Свободное падение тел					
I.17	Движение тела, брошенного вертикально вверх					
I.18	Лабораторная работа №2. Измерение ускорения свободного падения		+			
I.19	Закон всемирного тяготения					
I.20	Ускорение свободного падения на земле и других небесных телах					
I.21	Прямолинейное и криволинейное движение					
I.22	Решение задач (на движение по окружности)					

I.23	Искусственные спутники Земли					
I.24	Импульс тела. Закон сохранения импульса					
I.25	Реактивное движение					
I.26	Решение задач					
I.27	Контрольная работа №2 «Законы взаимодействия и движения тел»			+		
II.	**Механические колебания и волны. Звук**	**11**	**1**	**1**		
II.1	Колебательное движение					
II.2	Величины, характеризующие колебательное движение					
II.3	Лабораторная работа № 3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний		+			
II.4	Запускающие колебания. Вынужденные колебания					
II.5	Продольные и поперечные волны					
II.6	Длина волны. Скорость распространения волн					
II.7	Звуковые колебания. Решение задач					
II.8	Высота и тембр звука. Громкость звука					
II.9	Звуковые волны. Скорость звука					
II.10	Отражение звука. Эхо. Решение задач					
II.11	Контрольная работа №3 по теме «Механические колебания и волны. Звук»			+		
III	**Электромагнитное поле**	**12**	**1**	**1**		
III.1	Неоднородное и однородное магнитное поле					
III.2	Направление тока и направление его магнитного поля					
III.3	Правило левой руки					
III.4	Индукция магнитного поля					
III.5	Магнитный поток					
III.6	Явление электромагнитной индукции					
III.7	Лабораторная работа №4. Изучение явления электромагнитных явлений		+			
III.8	Получение применённого электрического тока					
III.9	Электромагнитное поле					
III.10	Электромагнитные волны					

III.11	Электромагнитная природа света. Подготовка к контрольной работе					
III.12	Контрольная работа № 4 по теме «Электромагнитное поле»			+		
IV.	**Строение атома и атомного ядра. Использование энергии атомных ядер**	**14**	**1**	**1**		
IV.1	Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов					
IV.2	Модели атомов. Опыт Резерфорда					
IV.3	Радиоактивные превращения атомных ядер					
IV.4	Экспериментальные методы исследования частиц					
IV.5	Открытие протона. Открытие нейрона					
IV.6	Состав атомного ядра. Ядерные силы					
IV.7	Энергия связи. Дефект масс					
IV.8	Деление ядер урана. Цепная реакция					
IV.9	Ядерный реактор. Лабораторная работа № 5. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков		+			
IV.10	Атомная энергия					
IV.11	Биологическое действие реакции					
IV.12	Термоядерная реакция					
IV.13	Обобщение материала темы. Подготовка к контрольной работе					
IV.14	Контрольная работа № 5 по теме «Строение атома и атомного ядра»			+		
V.	**Повторение**	**4**				
V.1	Анализ контрольной работы. Элементарные частицы					
V.2	Решение задач. Повторение по главе I «Законы взаимодействия и движения тел»					
V.3	Решение задач по теме «Механические колебания и волны. Звук»					
V.4	Решение задач по теме «Электромагнитное поле»					
	Резервные уроки	**2**				
	Итого	**70**	**5**	**5**		

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ОБЩЕЙ ШКОЛЫ

В результате изучения физики ученик должен

знать/понимать

- ***смысл понятий:*** физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро;
- ***смысл физических величин:*** путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;
- ***смысл физических законов:*** Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, закон Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;

уметь

- ***описывать и объяснять физические явления:*** равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление;
- ***использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:*** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
- ***представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков, выявлять на этой основе эмпирические зависимости:*** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебания груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи;
- ***выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;***
- ***приводить примеры практического использования физических знаний*** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;
- ***решать задачи на применение изученных физических законов;***
- ***осуществлять самостоятельный поиск информации*** естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета).

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;
- контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире; рационального применения простых механизмов.

3.4.17. Физическая культура
5-6 классы. Пояснительная записка

Подростковый возраст – переломный период в развитии двигательной функции ребёнка. К 11 – 12 годам учащиеся в основном овладевают базовыми двигательными действиями в беге, прыжках, метании, лазанье и т. д. У них складываются благоприятные предпосылки для углубленной работы над развитием двигательных способностей. Одной из главных задач, которую должен решать учитель, становится обеспечение всестороннего развития координационных (ориентирование в пространстве, быстрота перестроения двигательных действий, быстрота и точность двигательных реакций, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования силовых, временных и пространственных параметров движений) и кондиционных (скоростно – силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости) способностей учащихся, а также их сочетаний.

В этом возрасте продолжается овладение школьниками базовыми двигательными действиями, включая технику основных видов спорта (лёгкая атлетика, гимнастика, спортивные игры, лыжи).

Углубляются знания по личной гигиене, влиянию занятий на основные системы организма (дыхание, кровообращение, центральную нервную систему, обмен веществ), на развитие волевых и нравственных качеств.

На уроках учащиеся 5 класса получают представление о физической культуре личности, о её взаимосвязи с основами здорового образа жизни, о методике самостоятельных тренировок. Во время изучения конкретных разделов программы пополняются представления учащихся об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, правилах техники безопасности и оказании первой помощи при травмах.

Большое значение в подростковом возрасте придаётся решению воспитательных задач: выработка привычки к самостоятельным занятиям и занятиям избранными видами спорта, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни. Необходимо воспитывать у учащихся организаторские навыки проведения занятий в качестве командиров, капитанов команд, судей, содействовать формированию адекватной оценки своих физических возможностей и мотивов. самосовершенствования.

В этих классах воспитываются волевые качества, инициативность, самостоятельность, дисциплинированность, чувство ответственности, развиваются нравственные и духовные стороны личности (честность, милосердие, взаимопомощь, отзывчивость и т. д). Учебный материал программы позволяет содействовать развитию психологических процессов (память, мышление).

Начиная с 5 класса, учащиеся обучаются приёмам саморегуляции физических и психических состояний.

В соответствии с задачами уроков физической культуры, особенностями учащихся, условиями проведения урока определяется содержание учебного материала, методы и средства обучения и воспитания, способы организации занятий.

Чёткая постановка общей цели физического воспитания в школе способствует высокой активности и сознательной работе учащихся по освоению конкретного раздела или темы программы. Интерес к уроку физической культуры обеспечивается применением технических средств обучения, тренировок, нестандартного оборудования.

Высокому качеству процесса обучения способствует применение подводящих и подготовительных упражнений, расчленённого и целостного методов обучения, интенсивных и опережающих методов обучения, круговая тренировка и т д.

Техническое и технико – тактическое обучение и совершенствование учащихся в возрасте 10 – 11 лет тесно переплетается с развитием координационных способностей. В соответствии с дидактическими принципами (последовательности, систематичности и индивидуальности) постепенно возрастает требование увеличения быстроты и

рациональности выполнения движений, осуществляется переход от метода стандартно – повторного к вариативному, игровому, соревновательному.

В данный период жизни детей необходимо органично сочетать развитие скоростных, скоростно – силовых способностей, а также выносливости и гибкости. Для этого постоянно применяются общеразвивающие и специальные упражнения на координацию с чередованием на указанные кондиционные способности.

С 5 класса увеличиваются индивидуальные различия школьников, поэтому дифференцируются задачи, особенно для учащихся, имеющих низкий и высокий уровни физической подготовленности.

При выборе содержания и методов учитываются половые особенности. Используются межпредметные связи с физикой, биологией, химией, математикой, историей и т. д.

При передаче знаний основная опора - на методы активной учебно – познавательной деятельности (проблемное и обучение, элементы исследования, самостоятельная работа, задания по самоконтролю, взаимоанализ действий партнёров и др.).

Воспитательные и оздоровительные задачи решаются на каждом уроке. При воспитании нравственных и волевых качеств учитываются возрастные особенности подростка – его стремление к самоутверждению, самостоятельность мышления, интерес к собственному «Я», своим физическим и психическим возможностям.

Воспитательные задачи решаются на основе деятельностного и личностного подхода.

Костюмы учащихся должны соответствовать погодным условиям и гигиеническим требованиям.

Решение оздоровительных задач на уроке сочетается с ориентацией на здоровый образ жизни, личную гигиену вне стен школы.

Оценка успеваемости по физической культуре в 5 – 6 классах производится на общих основаниях и включает в себя качественные и количественные показатели: уровень соответствующих знаний, степень владения двигательными умениями и навыками, знания и умения осуществлять физкультурно – оздоровительную и спортивную деятельность, выполнение учебных нормативов. Учитывая психические особенности подростка, глубже аргументируется выставление той или иной оценки, шире привлекаются учащиеся к оценке своих результатов и достижений одноклассников. Оценка должна стимулировать у подростка интерес к занятиям, желание улучшить собственный результат. Особо учитываются темпы продвижения в развитии двигательных способностей, поощряется стремление.

В связи с переходом на трёхчасовую учебную нагрузку в неделю время на развитие отдельных двигательных способностей пропорционально увеличивается.

Примерное распределение времени на разделы учебной программы (сетка часов) при трёхразовых занятиях в неделю

№ п/п	Раздел учебной программы	V
I.	Базовая часть	72
1.	Основы занятий	4
2.	Двигательные способности	36
	Координация движений	15
	Скорость	4
	Сила	4
	Выносливость	18
	Гибкость	2
3.	Двигательные умения и навыки	27

4.	Самостоятельные занятия	6
5.	Организаторские умения	2
II.	Вариативная часть	30

Учебные нормативы. V класс

№ п/п	Контрольные упражнения	Нормативы					
		мальчики			девочки		
		5	4	3	5	4	3
1.	Бег 60 м (сек)	10.0	10.6	11.2	10.4	10.8	11.4
2.	Бег 2000 м	Без учёта времени					
3.	Прыжки в длину с разбега (см)	340	300	260	300	260	220
4.	Прыжки в высоту (см)	110	100	85	105	95	80
5.	Метание мяча 150гр. (м)	34	27	20	21	17	14
6.	Подтягивание в висе – М Вис лёжа - Д	6 -	4 -	3 -	- 15	- 10	- 8
7.	Лазанье по канату	5	4	3	4	3	2
8.	Бег на лыжах 1 км (мин)	6.30	7.00	7.40	7.00	7.30	8.10
	Или 2 км.	без учёта времени					
9.	Кросс 1500	8.30	9.30	10.00	9.00	9.40	10.30

Домашние задания для V класса

№ п/п	Упражнения	Оценки	Мальчики				Девочки			
			I	II	III	IV	I	II	III	IV
1.	Прыжки со скакалкой за 20 сек	3	36	38	40	42	38	40	42	44
		4	38	40	42	44	40	42	44	46
		5	40	42	44	46	42	44	46	48
2.	Подтягивание в висе - М Вис лёжа - Д	3	6	7	8	9	12	13	14	15
		4	7	8	9	10	13	14	15	16
		5	8	9	10	11	14	15	16	17
3.	Сгибание и разгибание рук в упоре (опора 50-60 см)	3	13	14	15	16	10	11	12	13
		4	14	15	16	17	11	12	13	14
		5	15	16	17	18	12	13	14	15
4.	Приседание на одной ноге С поддержкой	3	13	14	15	16	7	8	9	10
		4	14	15	16	17	8	9	10	11
		5	15	16	17	18	9	10	11	12
5	Прыжки в длину с места (см)	3	140	145	150	155	130	135	140	145
		4	145	150	155	160	135	140	145	150
		5	150	155	160	165	140	145	150	155

Нормы оценок по физической культуре

Оценка успеваемости должна складываться из качественных критериев уровня достижения учащегося. К ним относятся: знания в области физической культуры; качество овладения программным материалом, включающим теоретические и методические знания; способы двигательной и физкультурно-оздоровительной

деятельности выполнение учебных нормативов и тестов. Особого внимания при оценке должна заслуживать систематичность и регулярность занятий физическими упражнениями и интерес, проявляемый при этом, умение самостоятельно заниматься и уровень знаний в области физической культуры. Оценивая достижения учеников, в большей мере следует ориентироваться на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей.

Оценка должна стимулировать активность учащихся, интерес к занятиям физической культурой, желание улучшить собственный результат.

Оценивание «Основ знаний».

В разделе «Основы знаний» представлен материал, способствующий расширению знаний учащихся о собственном организме, о гигиенических требованиях, об избранном виде спорта, о возможностях человека, его культуре и ценностных ориентациях.

Структура знаний содержит 4 блока:

1. Личностно-ориентированные знания, связанные с саморазвитием, самовоспитанием, самосовершенствованием.
2. Знания, необходимые для выполнения физкультурно-спортивной деятельности в коллективе. Эти знания необходимы для правильного взаимодействия с членами класса, группы и т.д.
3. Знания, связанные с образцами поведения и общения в коллективе. Это, по сути, знания физкультурно-спортивной этики.
4. Знания, интегрирующие физическую культуру с другими сферами деятельности, т.е. как знания, полученные на уроке физической культуры, преобразуются в жизнедеятельности индивидуально.

Оценивая знания учащихся по предмету «Физическая культура», надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором ученик демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики или своего опыта.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» получают ученики за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своём опыте.

Оценка «2» выставляется за плохое понимание и знание теоретического и методического материала, невыполнение тестовых заданий.

С целью проверки знаний используются различные методы. Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок. Программированный метод заключается в том, что ученики получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Ученик должен выбрать правильный из них. Этот метод экономичен в проведении и позволяет осуществлять опрос фронтально. Весьма эффективным методом проверки знаний являются ситуации, в которых ученик демонстрирует свои знания в конкретной деятельности. Данная проверка проводится с помощью соревновательного метода, и здесь учащиеся должны не только продемонстрировать выполнение нормативов требований, т.е. показать освоенность соответствующих дидактических единиц, но и выполнить нормативные упражнения, которые отражают разносторонность их подготовленности по каждой конкретной группе физических способностей. Например, знание упражнений по развитию силы он сопровождает выполнением конкретного комплекса и т.п.

Оценка техники владения двигательными действиями (умения, навыки)

Оценка «5» выставляется, если учащийся самостоятельно и технически правильно выполняет двигательное действие с учётом учебной программы.

Оценка «4» выставляется, если учащийся самостоятельно и технически правильно выполняет двигательное действие, но с незначительными ошибками или неточностями в осуществлении упражнения с учётом учебной программы.

Оценка «3» выставляется, если учащийся допускает грубую ошибку и не может самостоятельно выполнить двигательное действие с учётом программы.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не выполняет двигательное действие или оно выполнено, но с грубыми ошибками, неуверенно.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнения и комбинированный. Методы открытого наблюдения заключается в том, что дети знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что детям известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определёнными видами двигательных действий. Вызов как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия. Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий. Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий. Данные методы можно применять индивидуально и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа и класс в целом.

По способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка «5» учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической (двигательной) способности или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики. Может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применять в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Оценка «4» выставляется, если имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно – оздоровительной деятельности.

Оценка «3» выставляется, если учащийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической (двигательной) способности, утренней, атлетической и ритмической гимнастики. Испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря. Удовлетворительно контролирует ход и итоги задания.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не владеет умениями осуществлять различные виды физкультурно-оздоровительной деятельности.

Умение осуществлять физкультурно – оздоровительную деятельность оценивается методом наблюдения, опроса, практического выполнения, где учащиеся должны не только показать владение теми или иными способами и действиями, но и по возможности объяснить особенности их выполнения. Это можно осуществлять индивидуальным или фронтальным методом во время любой части урока.

Уровень физической подготовленности

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени. При оценке сдвигов ученика в показателях определённых качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития отдельных двигательных способностей, динамику их изменения у детей определённого возраста, исходный уровень конкретного ученика. При прогнозировании прироста скоростных способностей, которые

являются более консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, силовой выносливости темпы прироста могут быть выше. При оценке темпов прироста на отметку «5», «4», «3» учитель должен исходить из вышеприведённых аргументов, поскольку в каждом конкретном случае предсказание этих темпов осуществить невозможно. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для ученика определённую трудность, но быть реально выполнимыми.

Учащиеся должны демонстрировать уровень физической подготовленности и показывать результаты, рекомендованные программой.

Достижение таких сдвигов при условии систематических занятий ученика даёт основание учителю для выставления ему высокой оценки. Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учеником за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, физическую подготовленность. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья. Школьники специальной медицинской группы оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умению осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Т е м ы	I четверть	II четверть	III четверть	IY четверть	Всего
Легкая атлетика	12			15	**27**
Спортивные игры	10	7		7	**24**
Лыжная подготовка			27		**27**
Гимнастика	5	14	5		**24**

Поурочно-тематический план. 5 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Примечание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	
I	**Легкая атлетика**	**12**				
I.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Правила выполнения домашних заданий. Гигиенические правила при занятиях физкультурой и спортом. Тестирование: прыжки в длину с места. Подтягивание.			+ +		
I.2	Развитие скоростных качеств – бег 60 м. с низкого старта. Обучение технике прыжков в длину с разбега – 6 больших шагов. «Мини футбол».			+		
I.3	Развитие скоростных качеств. Совершенствование техники метания на дальность. Развитие выносливости – бег по пересеченной местности до 12 мин.					
I.4	Развитие скоростных качеств. Повторное пробегание отрезков 30 – 60 м. Метание мяча на дальность. Развитие выносливости – бег 12 мин.					
I.5	Развитие скоростных качеств бег 60 метров с низкого старта. Метание мяча на дальность. Развитие выносливости - 1500 м.		+			
I.6	Совершенствование стартового разбега. Прыжки в длину с разбега. Совершенствование техники метания в цель.		+			
I.7	Бег 60 метров на время. Развитие выносливости. Совершенствование техники метания на дальность. «Русская лапта».		+			
I.8	Прыжки в длину с разбега на результат. Совершенствование метания на дальность. Развитие выносливости – бег 1500 м,		+			
I.9	Метание мяча на дальность. Развитие выносливости бег до 2000 м. Игра «Не давай мяч водящему»					
I.10	Совершенствование метания на дальность. Развитие выносливости бег пересеченной местности 12 мин.					

I.11	Прыжки в длину с места. Развитие выносливости - бег до 2000 м. Игра «Мини футбол».			+		
I.12	Бег с низкого старта. Прыжки в длину на результат. Игра «Мини-футбол»		+			
II.	**Спортивные игры**	**10**				
II.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках спортивных игр. Ведение мяча различными вариантами. Обучение остановки прыжком после ведения.					
II.2	Совершенствование остановки прыжком. Ловля и передача от груди двумя руками. «Эстафеты».					
II.3	Ловля и передача от груди двумя руками. Учебная двусторонняя игра по упрощенным правилам.					
II.4	Ловля и передача мяча от груди двумя руками со сменой мест, ведение мяча различными способами. Учебная двусторонняя игра		+			
II.5	Обучение броскам и ловли 1 рукой от плеча, обводка. Учебная игра.					
II.6	Совершенствование обводки вокруг стоек. Игры по упрощённым правилам.		+			
II.7	Совершенствование ведения, обводки, броски и ловля одной рукой от плеча. Учебная двусторонняя игра					
II.8	Совершенствование ведения, обводки, ловля и передача от груди двумя руками. Учебная игра.					
II.9	Ведение, обводки. Остановка прыжком. Учебная игра.		+			
II.10	Броски и передача одной рукой от плеча, остановка прыжком после ведения. Учебная игра.					
III	**Гимнастика**	**5**				
III.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые приёмы – перестроения. Комплекс утренней гимнастической зарядки с предметами и без. Подтягивание, отжимание, подъемы туловища.			+		
III.2	Комплекс – УГЗ. Обучение переноске снарядов. Упражнение на равновесие(гимн.скамейка). Силовая подготовка					

III.3	Обучение технике лазанья по канату и шесту в 3 приема, висы и упоры, подтягивание из виса. Опорный прыжок через козла, ноги врозь (обучение).					
III.4	Отработка строевых приёмов – перестроение, размыкание. Акробатика – кувырки, стойки, «мостик». Силовая подготовка.		+			
III.5	Обучение технике лазанья по шесту и канату. Опорный прыжок через козла ноги врозь. Прыжки через скакалку.					
IY	**Гимнастика**	**14**				
IY.1	Теоретические сведения и техника безопасности, строевые приемы – перестроения, комплекс УГЗ с предметами и без. Силовая подготовка					
IY.2	Комплекс УГЗ, переноска снарядов, упражнения на равновесие (гимнаст. скамейка), приседание, подъемы туловища, подтягивание.		+			
IY.3	Обучение лазанья по шесту, канату в 3 приема, висы, упоры, подтягивание, обучение опорному прыжку – ноги врозь через козла.					
IY.4	Отработка строевых приемов, элементы отработки, стойки, «мостик», силовая подготовка.			+		
IY.5	Опорный прыжок через козла. Лазанье по шесту и канату в 3 приема. Силовая подготовка.		+			
IY.6	Подтягивание из виса, упражнения на равновесие, элементы акробатики.					
IY.7	Опорный прыжок через козла, силовая подготовка. Лазанье по шесту, канату.		+			
IY.8	Упражнения на равновесие. Опорный прыжок, Элементы акробатики.					
IY.9	Элементы акробатики, Лазанье по шесту, канату. Метание в цель. Прыжки в длину с места.					
IY.10	Опорный прыжок на оценку, Лазанье по шесту, канату. Прыжки через скакалку. Силовая подготовка.					
IY.11	Акробатика – кувырки, стойка, «мостик» - перекаты, переползание. Силовая подготовка. «Эстафеты с мячами».					
IY.12	Элементы акробатики на оценку, опорный прыжок. «Пионербол».					
IY.13	Упражнения на осанку. Лазанье по шесту, канату, опрный прыжок. «Мини футбол».					

IY.14	Элементы акробатики, опорный прыжок, лазанье по шесту. «Эстафета зверей».					
Y	**Спортивные игры**	**7**				
Y.1	Ведение мяча, обводка, остановка прыжком. Ловля и передача мяча на месте. Учебная игра – по упрощенным правилам.					
Y.2	Ловля и передача мяча на месте, броски в кольцо 1 и 2 руками. Учебная игра.					
Y.3	Ловля и передача мяча в движении, броски по кольцу 1 и 2 руками. Учебная игра.					
Y.4	Ведение, обводка, броски по кольцу после ведения. Учебная игра.					
Y.5	Ловля и передача в парах в движении, броски, ведение, учебная игра.					
Y.6	Ловля и передача в движении в парах, броски по кольцу, ведение. Учебная игра.					
Y.7	Остановки прыжками, броски по кольцу после ведения. Учебная игра.					
VI	**Лыжная подготовка**	**27**				
VI.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Подвижные игры на лыжах – «Пустое место», «К своим флажкам». Совершенствование спусков и подъемов.					
VI.2	Попеременный двух шажный ход. Подъемы наискосок. Развитие выносливости до 2,5 км.					
VI.3	Попеременный 2-х шажный ход. Подъемы «полуелочкой». Торможения «плугом».			+		
VI.4	Подъемы «наискосок». Спуски в основной стойке. Развитие скоростных качеств.»Встречные эстафеты».					
VI.5	Повороты переступанием, Подъемы «полуелочкой». Обучение одновременному безшажному ходу.					
VI.6	Подъемы на искосок. Торможение «плугом». Развитие скорости. Одновременный безшажный ход.			+		
VI.7	Преодоление бугров, впадин. Обучение технике торможения «плугом». Развитие выносливости - 2,5 км.					
VI.8	Преодоление бугров, впадин. Обучение технике торможения					

	«плугом». Развитие выносливости - 2,5 км					
VI.9	Попеременный 2-х шажный ход. Спуски в основной стойке.. Развитие выносливости – 2,5 км.			+		
VI.10	Одновременного бесшажный ход. Подвижные игры на лыжах. Развитие выносливости.		+			
VI.11	Спуски и торможение «плугом». Преодоление бугров и впадин. Развитие выносливости – прохождение 2,5 км.		+			
VI.12	Попеременный 2-х шажный ход. Развитие скоростных качеств. Игры на лыжах.			+		
YI.13	Совершенствование спусков и подъёмов с торможением. Контрольная – прохождение дистанции 1 км на время. Игры на лыжах.		+			
VI.14	Повороты переступанием при спуске, спуски в основной стойке. Развитие выносливости – 2,5 км.		+			
VI.15	Попеременный 2-х шажный ход. Подъемы на искосок. Торможение «плугом».			+		
VI.16	Совершенствование одновременного бесшажного хода. Преодоление бугров, впадин. Игры на лыжах.		+			
VI.17	Совершенствование одновременного бесшажного хода. Развитие скоростных качеств. Игры на лыжах.		+			
VI.18	Попеременный 2-х шажный ход. Развитие скоростных качеств, повороты переступанием при спуске.			+		
VI.19	Спуски и торможения. Преодоление бугров, впадин. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 2,5 км.		+			
VI.20	Попеременный 2-х шажный ход. Подъемы, спуски. Развитие выносливости – 2,5 км.		+			
VI.21	Одновременный безшажный ход на оценку. Спуски и подъемы. Развитие выносливости – 2,5 км.			+		
VI.22	Совершенствование одновременного безшажного хода. Прохождение дистанции 1км. на время.		+			
VI.23	Попеременный 2-х шажный ход на оценку (техника). Одновременный безшажный спуск и подъемы.		+			
VI.24	Одновременный безшажный спуск в основной стойке, подъемы			+		

	«елочкой». Игры на лыжах.					
YI.25	Попеременный 2-х шажный ход, развитие скоростных качеств, развитие выносливости – 2,5 км.					
YI.26	Одновременный безшажный ход. Спуски в основной стойке. Развитие выносливости – 1,5 км.					
YI.27	Спуски в низкой стойке с прохождением ворот, повороты преступанием. Развитие выносливости – 2,5 км.					
YII	**Гимнастика**	**5**				
YII.1	Теоретические сведения и техника безопасности. Лазанье по шесту, канату. Опорный прыжок. Элементы акробатики.					
YII.2	Подтягивание, отжимание, приседания. Опорный прыжок через козла. Лазанье по шесту.					
YII.3	Силовая подготовка. Лазанье по шесту, канату. Элементы акробатики.					
YII.4	Приседание на 1 ноге. Опорный прыжок. Поднимание туловища. «Пионербол».					
YII.5	Лазанье по шесту. Элементы акробатики. Опорный прыжок.					
VIII	**Спортигры**	**7**				
VIII.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках спортигры. Ведение обводка, Остановка прыжком. Ловля и передача 2 руками. Учебная игра.					
VIII.2	Совершенствование ведения мяча и обводки. Совершенствование остановки прыжком. Эстафеты с мячами		+			
VIII.3	Совершенствование ведения мяча и обводки. Броски по кольцу с места. Учебная двухсторонняя игра					
VIII.4	Ловля и передача в движении, броски по кольцу 1 и 2 руками. Учебная игра.					
VIII.5	Ведение обводка, броски по кольцу после ведения с 2-х шагов. Учебная игра.					
VIII.6	Ловля и передача в парах в движении. Броски по кольцу, ведение. Учебная игра.					

YIII.7	Остановка прыжком, повороты, ведение, броски по кольцу. Учебная игра.					
IX	**Лёгкая атлетика**	**15**				
IX.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках легкой атлетики. Метание на дальность. Развитие скоростных качеств. «Мини футбол».					
IX.2	Прыжки в длину с разбега. Кроссовая подготовка – бег по пересеченной местности до 1000 м., круговая эстафета.					
IX.3	Прыжки в длину с разбега. Развитие выносливости – бег 1500 м		+			
IX.4	Прыжки в длину с разбега. Развитие скоростных качеств. Совершенствование метания на дальность.					
IX.5	Прыжки в длину с разбега. Метание на дальность. Развитие выносливости – бег 1500 м.		+			
IX.6	Бег 60 метров с низкого старта. Метания на дальность. Кроссовая подготовка – бег до 2000 м.		+			
IX.7	Развитие скоростных качеств. Совершенствование метания на дальность. Прыжки в длину с разбега.					
IX.8	Метание на дальность. Прыжки в длину с разбега. Развитие выносливости – бег 2000 м.		+			
IX.9	Бег 60 метров с низкого старта. Прыжки в длину. Развитие выносливости – бег 2000 м		+			
IX.10	Обучение технике прыжкам в высоту способом (перешагивания). Развитие силы рук					
IX.11	Обучение технике прыжкам в высоту способом перешагивания. Вращение гимнастических колец. Силовая подготовка.			+		
IX.12	Совершенствование прыжков в высоту. Прыжки через скакалку.					
IX.13	Прыжки в высоту способом (перешагивания). Силовая подготовка					
IX.14	Прыжки в высоту на результат. Развитие мышц живота, рук.		+			
IX.15	Прыжки в высоту на результат. Силовая подготовка.		+			
	Резервные уроки	**3**				
	Итого	**105**				

Поурочно-тематический план. 6 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Примечание
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экскурсии	
I	**Легкая атлетика**	**15**				
I.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Двигательный режим учащегося. Обучение стартовому разбегу при низком старте					
I.2	Совершенствование навыков низкого старта. Прыжки в длину с разбега. Подтягивание на количество раз			+		
I.3	Совершенствование технике прыжков в длину. Обучение навыкам метания мяча на дальность с разбега 7 -8 шагов (скрестные шаги). Развитие выносливости – бег 1500 м					
I.4	Совершенствование стартового разбега с низкого старта. Прыжки в длину с разбега. Развитие выносливости - равномерный бег до 2000 м					
I.5	Метание на дальность с разбега 7-8 шагов. Развитие скоростных качеств. Развитие выносливости – равномерный бег 1500 м					
I.6	Совершенствование стартового разбега с низкого старта. Прыжки в длину с разбега. Развитие выносливости					
I.7	Бег-60 метров на результат с низкого старта. Прыжки в длину с разбега. Совершенствование метания на дальность		+			
I.8	Прыжки в длину на результат. Совершенствование техники метания на дальность. Развитие выносливости – бег 1500 м		+			
I.9	Совершенствование метания на дальность. Кроссовая подготовка – бег по слабопересечённой местности до 2000 м. Игра «Мини-футбол»					
I.10	Развитие выносливости – равномерный бег 1500 м. Метание мяча на дальность. Игра «Мини-футбол»					
I.11	Прыжки в длину с места. Развитие выносливости – равномерный бег 1500 м. Игра «Русская лапта»		+	+		

I.12	Развитие выносливости – равномерный бег до 2000 м. Прыжки в длину с разбега. Игра «Мини-футбол»					
I.13	Развитие выносливости – бег 1500 м. с преодолением подъёмов и спусков. Подвижная игра «Русская лапта»					
I.14	Развитие выносливости – бег по пересечённой местности 2000 м. Развитие силы рук – отжимание лёжа в упоре. Игра «Русская лапта»			+		
I.15	Кроссовая подготовка – равномерный бег по пересечённой местности до 2000 м. Метание мяча на дальность. Игра «Мини-футбол»					
II	**Баскетбол**	**21**				
II.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках баскетбола. Совершенствование техники ведения мяча правой и левой рукой. Учебная игра					
II.2	Совершенствование ведения мяча. Передача и ловля мяча с шага. Эстафеты с мячами. Учебная игра					
II.3	Ведение мяча правой и левой рукой. Передача и ловля двумя руками от груди. Учебная игра					
II.4	Ведение мяча, обводка. Передача и ловля с места. Учебная игра					
II.5	Попеременное ведение мяча, обводка. Передача и ловля от груди двумя руками. Учебная игра					
II.6	Попеременное ведение мяча, обводка. Броски и ловля мяча с места. Эстафеты с мячами. Учебная игра					
II.7	Попеременное ведение мяча, обводка. Броски и ловля мяча с шагом. Эстафеты с мячами. Учебная игра		+			
II.8	Попеременное ведение мяча, обводка. Ловля и передача мяча со сменой мест. Учебная игра					
II.9	Попеременное ведение мяча, обводка. Передача мяча в движении и парах. Выход на кольцо. Учебная игра		+			
II.10	Попеременное ведение мяча, обводка. Штрафной бросок. Передача мяча в движении с последующим броском		+			
II.11	Ведение мяча, обводка. Броски по кольцу после ведения и двух шагов. Эстафеты с мячами. Учебная игра		+			

II.12	Попеременное ведение, обводка. Броски по кольцу после ведения двух шагов. Передача мяча в парах, тройках, в движении		+			
II.13	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках баскетбола. Ведение правой и левой рукой. Учебная игра. Эстафеты с мячами					
II.14	Попеременное ведение с изменением скорости. Передача и ловля двумя руками от груди. Учебная игра		+			
II.15	Ведение мяча с изменением направления. Передача и ловля мяча с шага. Учебная игра		+			
II.16	Ведение с изменением скорости и направления. Передача мяча со сменой мест. Учебная игра					
II.17	Ведение с изменением скорости и направления. Остановка прыжков, повороты на одной ноге, броски одной рукой от плеча (штрафной бросок)		+			
II.18	Ведение с изменением скорости и направления, обводка. Броски по кольцу после ведения с двух шагов. Учебная игра		+			
II.19	Передача мяча в парах в движении. Броски по кольцу после ведения с двух шагов. Учебная игра					
II.20	Ведение с изменением скорости и направления. Броски по кольцу после ведения с двух шагов. Штрафной бросок. Учебная игра		+			
II.21	Остановка прыжков после ведения. Броски по кольцу после ведения с двух шагов. Учебная игра					
III	**Гимнастика**	**12**				
III.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые приёмы – перестроения. Комплекс утренней гимнастической зарядки (УГЗ) с предметами и без. Подтягивание.			+		
III.2	Комплекс – УГЗ. Обучение переноске снарядов. Упражнение на равновесие. Силовая подготовка					
III.3	Обучение технике лазанья по канату и шесту. Висы и упоры, подтягивание из виса. Опорный прыжок через козла ноги врозь		+			
III.4	Отработка строевых приёмов. Элементы акробатики. Стойки, кувырки, «мост». Силовая подготовка					

III.5	Лазанье по шесту и канату. Опорный прыжок через козла поперёк, ноги врозь. Силовая подготовка.					
III.6	Подтягивание из виса на результат. Упражнение на равновесие. Элементы акробатики		+			
III.7	Лазанье по шесту и канату. Упражнения на равновесие. Совершенствование опорного прыжка через козла ноги врозь					
III.8	Совершенствование опорного прыжка. Силовая подготовка. Элементы акробатики – кувырки, стойка, «мост»		+			
III.9	Совершенствование элементов акробатики. Опорный прыжок ноги врозь через козла. Прыжки в длину с места			+		
III.10	Опорный прыжок через козла ноги врозь. Совершенствование лазанья по шесту и канату. Отжимание лёжа в упоре		+	+		
III.11	Упражнения на равновесие. Совершенствование опорного прыжка. Прыжки через скакалку за 20 сек			+		
III.12	Опорный прыжок ноги врозь через козла поперёк. Элементы акробатики – кувырки, стойка, «мост». подтягивание		+			
IV	**Лыжная подготовка**	**24**				
IV.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Обучение одновременному двухшажному ходу. Подъёмы «ёлочкой», торможение «упором»					
IV.2	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Обучение одновременному двухшажному ходу. Подъёмы «ёлочкой», торможение «упором»					
IV.3	Опорный прыжок через козла ноги врозь. Развитие выносливости. Равномерный бег 10 – 15м. лазанье по шесту и канату. Учебная игра в баскетбол					
IV.4	Совершенствование подъёмов елочкой, торможение упором, развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м					
IV.5	Совершенствование подъёмов елочкой, торможение упором, развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м					
IV.6	Развитие выносливости – бег 10 – 15 м. в среднем темпе. Опорный прыжок, лазанье по шесту. игра «Пионербол»					

IV.7	Совершенствование навыков торможения «упором» при спуске. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м. Игры и эстафеты на лыжах					
IV.8	Совершенствование навыков торможения «упором» при спуске. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м. Игры и эстафеты на лыжах					
IV.9	Подъёмы туловища на количество раз. Развитие выносливости – бег 10 – 15 м. отжимание лёжа в упоре. Игры в баскетбол			+		
IV.10	Совершенствование одновременного двухшажного хода. Развитие скоростных качеств. Развитие выносливости – прохождение дистанции 3000 м		+			
IV.11	Совершенствование одновременного двухшажного хода. Развитие скоростных качеств. Развитие выносливости – прохождение дистанции 3000 м		+			
IV.12	Опорный прыжок через козла ноги врозь. Развитие выносливости – бег 10 – 15 м. силовая подготовка. Эстафеты с мячами					
IV.13	Подвижные игры на лыжах. Развитие скоростных качеств – повторное прохождение отрезков 60*5 раз. Преодоление впадин и бугров. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м		+			
IV.14	Подвижные игры на лыжах. Развитие скоростных качеств – повторное прохождение отрезков 60*5 раз. Преодоление впадин и бугров. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м		+			
IV.15	Развитие выносливости – бег 10 – 15 м. Прыжки через скакалку за 20 сек. Опорный прыжок через козла ноги врозь. Игра «Охотники и утки»					
IV.16	Совершенствование попеременного двухшажного хода. Спуски и подъёмы по склону, торможение «упором». Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м		+			
IV.17	Совершенствование попеременного двухшажного хода. Спуски и подъёмы по склону, торможение «упором». Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м		+			
IV.18	Развитие выносливости – бег 10 – 15 м. Опорный прыжок через					

	козла ноги врозь. Игра в баскетбол					
IV.19	Совершенствование одновременного двухшажного хода. Совершенствование подъёмов «ёлочкой», спусков в основной стойке, торможение «упором». Развитие скоростных качеств – 50*6 раз. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м		+			
IV.20	Совершенствование одновременного двухшажного хода. Совершенствование подъёмов «ёлочкой», спусков в основной стойке, торможение «упором». Развитие скоростных качеств – 50*6 раз. Развитие выносливости – прохождение дистанции до 3000 м		+			
IV.21	Развитие выносливости – бег 10 – 15 м. развитие силы рук – подтягивание, отжимание. Игра «Пионербол»					
IV.22	Совершенствование попеременного двухшажного хода. Бег 2000 м на время. Совершенствование спусков и подъёмов, торможений. Игры на лыжах, эстафеты		+			
IV.23	Совершенствование попеременного двухшажного хода. Бег 2000 м на время. Совершенствование спусков и подъёмов, торможений. Игры на лыжах, эстафеты		+			
IV.24	Развитие силы рук – подтягивание, отжимание лёжа в упоре. Развитие выносливости – бег 10 – 12 м. Опорный прыжок через козла ноги врозь. Игра в баскетбол					
V	**Баскетбол**	**3**				
V.1	Ловля и передача мяча с шага. Броски и ловля одной рукой с плеча. Учебная игра. Прыжки через скакалку за 20 сек.			+		
V.2	Передача от груди двумя руками (с шага). Штрафной бросок по кольцу. Учебная игра.		+			
V.3	Выход на кольцо после ведения. Эстафеты с мячами. Учебная игра		+			
VI	**Гимнастика**	12				
VI.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые приёмы – строевой шаг, перестроения. Совершенствование лазанья по шесту и канату. Приседание на одной ноге.			+		

VI.2	Прыжки со скакалкой за 20 сек. Силовая подготовка – приседание, отжимание, подтягивание, подъём туловища. Совершенствование элементов акробатики.			+		
VI.3	Совершенствование висов и упоров. Перевороты, соскоки. Упражнения на равновесие. Совершенствование техники опорного прыжка					
VI.4	Совершенствование элементов акробатики. Развитие силы рук, ног, мышц живота. Совершенствование навыков лазанья по шесту и канату		+			
VI.5	Упражнение на координацию. Силовая подготовка – подтягивание, отжимание, приседание, подъёмы туловища.					
VI.6	Совершенствование техники опорного прыжка через козла ноги врозь. Совершенствование элементов акробатики. Прыжки через скакалку за 20 сек.					
VI.7	Лазанье по шесту и канату. Развитие силы рук – отжимание в упоре. Совершенствование элементов акробатики		+			
VI.8	Опорный прыжок через козла ноги врозь. Упражнения на координацию. Силовая подготовка		+			
VI.9	Совершенствование элементов акробатики. Опорный прыжок через козла ноги врозь. Подтягивание на количество раз		+			
VI.10	Лазанье по шесту и канату. Совершенствование элементов акробатики. Прыжки через скакалку					
VI.11	Опорный прыжок через козла. Совершенствование навыков лазанья по шесту и канату. 6 минутный бег		+			
VI.12	Опорный прыжок через козла. 6 минутный бег. Игра «Пионербол»					
VII	**Лёгкая атлетика**	**15**				
VII.1	Теоретические сведения и техника безопасности на уроках легкой атлетики. Тестирование – подтягивание. Совершенствование стартового разбега с низкого старта. Развитие выносливости – 6-минутный бег		+			
VII.2	Бег 60 метров с низкого старта. Прыжки в длину с разбега. Кроссовая подготовка – бег по пересечённой местности 1000 м					

VII.3	Метание мяча на дальность с 7-8 шагов. Прыжки в длину с разбега. Развитие выносливости – бег 1500 м					
VII.4	Прыжки в длину с разбега. Бег 60 метров с низкого старта. Развитие выносливости – бег 1500 м					
VII.5	60 метров с низкого старта. Метание на дальность с разбега. Развитие выносливости – бег по пересечённой местности 2000 м		+			
VII.6	Метание на дальность с разбега. Прыжки в длину с разбега. Кроссовая подготовка – 2000 м					
VII.7	Бег 60 метров с низкого старта. Метание маленького мяча на дальность. Развитие выносливости – бег 2000 м		+			
VII.8	Метание мяча на дальность. Прыжки в длину с разбега. Развитие выносливости – бег по пересечённой местности 2000 м		+			
VII.9	Прыжки в длину с разбега. Бег 60 метров на результат. Кроссовая подготовка – бег до 2000 м.		+			
VII.10	Обучение технике прыжков в высоту (перешагиванием). Развитие силы рук					
VII.11	Обучение технике прыжков в высоту. Вращение гимнастических колец. Силовая подготовка					
VII.12	Прыжки в высоту способом перешагивания. Силовая подготовка					
VII.13	Совершенствование прыжков в высоту. Силовая подготовка. Прыжки через скакалку					
VII.14	Прыжки в высоту на результат. Подъём туловища за 30 сек		+			
VII.15	Прыжки в высоту на результат. Силовая подготовка		+			
	Резервные уроки	**3**				
	Итого	**105**				

7-9 классы. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе программы доктора педагогических наук В.И.Ляха «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11 классов», 2007г.

Рабочая программа рассчитана на 3ч в неделю.

Уровень программы - базовый стандарт.

Учебник для учащихся: Физическая культура.5-7 классы: под общей редакцией В.И.Ляха. - 5-е изд. М.:2009 г.

В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития **целью** физического воспитания в школе является содействие всестороннему, гармоничному развитию личности.

Основные адачи:

1. Укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.
2. Совершенствование жизненно важных двигательных умений и навыков.
3. Развитие основных физических качеств.
4. Воспитание потребностей и умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки.
5. Формирование у обучающихся навыков здорового образа жизни.
6. Самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения трудоспособности и укрепления здоровья.
7. Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

Базовая часть содержания уроков

Каждый урок физической культуры имеет ясную целевую направленность, конкретные и чёткие задачи, которые определяют его содержание, выбор методов и средств обучения и воспитания, способов организации учащихся.

На каждом уроке решается, как правило, комплекс взаимосвязанных развивающих, образовательных, оздоровительных и воспитательных задач.

Подростковый возраст - переломный в развитии двигательной функции ребёнка. К этому возрасту учащиеся в основном овладевают базовыми двигательными действиями в беге, прыжках, метании, лазании и т.п. В связи с этим одной из главных задач, которую стараюсь решить – обеспечение всестороннего развития координационных (ориентирование в пространстве, быстрота перестроения двигательных реакций, согласованность движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирование силовых, временных и пространственных параметров движений) и кондиционных (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости) способностей учащихся, а также их сочетаний.

В 7-9 классах продолжается работа над овладением базовыми двигательными действиями, включая технику основных видов спорта (лёгкая атлетика, гимнастика, спортивные игры, лыжная подготовка). Углубляются знания по личной гигиене, влиянию физических упражнений на основные системы организма (дыхание, кровообращение, ЦНС, обмен веществ), на развитие волевых и нравственных качеств. На уроках учащиеся получают представление о физической культуре личности.

Во время изучения конкретных разделов программы пополняются представления учащихся об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, много времени уделяется технике безопасности. Большое значение в этом возрасте придаётся решению воспитательных задач: выработка привычки к самостоятельным занятиям, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни, воспитание волевых качеств, нравственных и духовных сторон личности.

В соответствии с задачами уроков физической культуры, условиями проведения занятий, определяется и содержание учебного материала, методы и средства обучения и

воспитания, способы организации занятий. Каждый урок – это звено системы уроков, расположенных в определённой последовательности.

Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся осуществляется с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности. Обучение сложной технике видов спорта основывается на приобретении в начальной школе простейших двигательных умений и навыков. Высокое качество этого процесса обеспечивается умением применять подводящие и подготовительные упражнения расчленённого и целостного методов обучения.

Оценка успеваемости по физической культуре производится на общих основаниях и включает в себя качественные и количественные показатели, в то же время учитываются медицинские показатели состояния здоровья, ориентированные на личные темпы продвижения ученика в развитии своих двигательных способностей.

Форма организации деятельности учащихся – урок.

Критерии оценивания различных видов работ

Выставление оценок в классный журнал (по 5-балльной системе) ***по практическому курсу*** осуществляется следующим образом:

«5» - упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме;

«4» - упражнение выполнено правильно, свободно, но при этом допущено две незначительных ошибки, например, небольшое нарушение ритма движения, смелости;

«3» - упражнение выполнено в основном правильно, но с одной значительной или с тремя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельными отклонениями в направлении амплитуды и других характерных движениях – скорости, силы или наблюдается заметная скованность движений;

«2» - упражнение выполнено неправильно, с нарушением схемы движения, с двумя-тремя значительными ошибками, с пропуском отдельных элементов.

Кроме оценок за физическую подготовленность учитель ставит оценки за освоение знаний и двигательных умений (их объем определен образовательным стандартом). Критерии оценки может определять сам педагог, не вступая в противоречие с образовательным стандартом.

Итоговые оценки

Оценка за четверть и полугодие выводится на основании текущих.

Итоговая оценка за год выставляется на основании четвертных и зачета по физической культуре и за счет прироста в тестировании.

Основные критерии выставления оценок ***по теоретическому курсу***

«5» - ставится если:

- полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания (как на уроках ОБЖ, так и на уроках по другим предметам), а также знания из личного опыта и опыта других людей;
- рассказ построен логически последовательно, грамотно, с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщения и выводов);
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины.

«4» - ставится тогда, когда:

- раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- определение понятий неполное, допускаются незначительные нарушения последовательности, искажение, 1-2 неточности в ответе при использовании научных терминов.

«3» - ставится, если:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определения понятий недостаточно четкие;
- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя;
- допускаются ошибки и нет точности в использовании научной терминологии и определении понятий.

«2» - ставится, если:

- не раскрыл основное содержание учебного материала;
- не дал ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- при проверке выполнения домашнего задания не ответил ни на один из вопросов;
- допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

Ведущая технология, ее цели и задачи, ожидаемые результаты -здоровьесберегающая.

Основные **методы** (продуктивные и репродуктивные и т.д.) работы на уроке:

- словесный;
- демонстрации;
- разучивания упражнений;
- совершенствования двигательных действий и воспитание физических качеств;
- игровой и соревновательный.

Поурочно-тематический план. 7 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Лёгкая атлетика**	**31**				
I.1	Высокий старт.					
I.2	Развитие скорости и прыгучести. Бег с ускорением. Тестирование			Бег 30 метров		
I.3	Развитие скорости. Обучение прыжкам в длину.					
I.4	Развитие скорости. Прыжок в длину с разбега					
I.5	Бег на результат 60 метров. Совершенствование прыжков в длину.			Бег 60 метров		
I.6	Совершенствование прыжков в длину.					
I.7	Совершенствование прыжков в длину. Метание малого мяча на дальность					
I.8	Совершенствование прыжков в длину. Метание малого мяча на дальность					
I.9	Прыжки на результат. Метание малого мяча с 4-5 бросковых шагов на заданное расстояние			Прыжки в длину с разбега		
I.10	Совершенствование метания			2Без учета времени		
I.11	Совершенствование метания. Эстафеты. Кроссовая подготовка					
I.12	Метание на результат. Круговая эстафета			Метание малого мяча 150 г		
I.13	Развитие выносливости					
I.14	Сдача контрольных нормативов в беге на 1500 метров			+		
I.15	Сдача контрольных нормативов в беге на 1500 метров			+		
II	**Баскетбол**	**15**				
II.1	ТБ на занятиях баскетболом. Повороты с мячом и без мяча					
II.2	Ведение мяча с изменением направления движения					

II.3	Ведение мяча с изменением направления движения					
II.4	Передачи мяча. Стойки, перемещения, повороты			Тестирование.Прыжок в длину с места		
II.5	Броски мяча по кольцу					
II.6	Броски мяча по кольцу			Тестирование. Приседания на одной ноге		
II.7	Ведение мяча в движении			Тестирование. Скакалка		
II.8	Ведение мяча в движении			Оценка техники ведения мяча в движении с разной высотой отскока и изменением направления		
II.9	Учебная игра по упрощённым правилам			Бросок мяча в движении двумя руками снизу		
II.10	Учебная игра			Тестирование. Подтягивание		
II.11	Учебная игра			Тестирование. Упажнения для брюшного пресса		
II.12	Учебно-тренировочная игра по упрощённым правилам			Оценка техники броска мяча двумя руками от головы с места с сопротивлением		
III	**Гимнастика**	**21**				
III.1	ТБ на уроках гимнастики. Утомление и переутомление					
III.2	Акробатика. Кувырок вперед, назад, полушпагат					

III.3	Акробатика. Кувырок вперед, назад, полушпагат					
III.4	Акробатика. Кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами; мост из положения стоя, без помощи					
III.5	Акробатика. Кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами; мост из положения стоя, без помощи					
III.6	Висы и упоры. Полоса препятствий			Техника выполнения акробатических упражнений		
III.7	Составление акробатических комбинаций. Лазание по канату в два приема					
III.8	Лазание по канату. Висы. Строевые упражнения					
III.9	Передвижение в висе. Висы и упоры на снарядах. Лазание по канату в два приема. ОРУ с предметами. Развитие силовых способностей					
III.10	Передвижение в висе. Висы и упоры на снарядах. Лазание по канату в два приема. ОРУ с предметами. Развитие силовых способностей			Лазание по канату на расстояние		
III.11	Передвижение в висе. Висы и упоры на снарядах. Правила страховки во время выполнения упражнений					
III.12	Передвижение в висе. Висы и упоры на снарядах. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей					
III.13	Строевые упражнения. Упражнения на брусьях. Махи и соскоки. Совершенствование программы по акробатике					
III.14	Строевые упражнения. Упражнения на брусьях. Махи и соскоки. Совершенствование программы по акробатике					
III.15	Акробатика. Совершенствование программы на брусьях			Оценка техники выполнения		
III.16	Совершенствование программы на снарядах			Оценка техники выполнения висов. Подтягивания		
III.17	Совершенствование программы на снарядах			Тестирование. Подтягивание и прыжки с места		

III.18	Полоса препятствий					
III.19	Полоса препятствий			Тестирование. Скакалка и упражнения на брюшной пресс		
III.20	Спортивные игры по выбору учащихся			Тестирование. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа		
III.21	Спортивные игры по выбору учащихся			Тестирование. Приседания на одной ноге		
IV+V	**Лыжная подготовка + Волейбол**	**21+14**				
IV.1	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки					
IV.2	Вкатывание. Одновременный двухшажный ход					
IV.3	Вкатывание. Одновременный двухшажный ход					
V.1	Волейбол					
IV.4	Одновременный одношажный ход					
IV.5	Одновременный одношажный ход					
V.2	Волейбол					
IV.6	Одновременный одношажный ход					
IV.7	Одновременный одношажный ход					
V.3	Волейбол. Стойка и перемещение игрока					
IV.8	Коньковый ход. Спуски и подъемы					
IV.9	Коньковый ход. Спуски и подъемы					
V.4	Волейбол. Нижний приём и передача мяча					
IV.10	Обучение коньковому ходу. Подъем «ёлочкой»			Зачёт – Подъём скользящим шагом		
IV.11	Обучение коньковому ходу. Подъем «ёлочкой»					

V.5	Волейбол. Передача мяча сверху двумя руками					
IV.12	Одновременный одношажный ход. Поворот плугом					
IV.13	Одновременный одношажный ход. Поворот плугом			Зачёт - Техника одновременного одношажного хода		
V.6	Волейбол. Передача мяча через сетку сверху двумя руками на месте и после движения					
IV.14	Совершенствование техники изученных лыжных ходов					
IV.15	Совершенствование техники изученных лыжных ходов			Зачёт - Попеременный 2-Ш -ход		
V.7	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча			Тестирование		
IV.16	Одновременный 2-Ш коньковый ход. Развитие выносливости. Спуски и подъемы					
IV.17	Одновременный 2-Ш коньковый ход. Развитие выносливости. Спуски и подъемы			Зачёт – спуски и подъёмы		
V.8	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча через сетку. Нападающий удар					
IV.18	Прохождение дистанции 2 км на время					
IV.19	Прохождение дистанции 2 км на время			Зачёт - 2 км на время		
V.9	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча через сетку			Тестирование		
IV.20	Подвижные игры на лыжах. Закрепление пройденного материала					
IV.21	Подвижные игры на лыжах. Закрепление пройденного материала					
V.10	Волейбол. Учебная игра					
V+II	**Волейбол + Баскетбол**					
V.11	Волейбол. Подача мяча через сетку					
II.13	Баскетбол. Стритбол					
V.12	Волейбол. Игра по упрощенным правилам					

II.14	Баскетбол. Стритбол. Игра на одно кольцо					
V.13	Волейбол. Тактика игры					
V.14	Волейбол. Тактика игры			Зачёт		
II.15	Баскетбол. Игра 5*5			Зачёт		
VI	**Лёгкая атлетика**					
I.16	Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.17	Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.18	Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.19	Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.20	Прыжки в высоту способом «перешагивания»			Прыжок в высоту с 9–11 беговых шагов способом «перешагивания»		
I.21	Низкий старт. Стартовый разбег. Прыжки в длину					
I.22	Низкий старт. Стартовый разбег. Прыжки в длину					
I.23	Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину. Метание					
I.24	Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину. Метание			Бег 60 метров		
I.25	Прыжки на результат. Метание теннисного мяча на дальность			Прыжки в длину с разбега		
I.26	Прыжки на результат. Метание теннисного мяча на дальность					
I.27	Метание мяча на результат					
I.28	Метание мяча на результат			Метание мяча		
I.29	Бег 1500 метров. Подвижные игры по выбору учащихся			Зачёт - бег		
I.30	Определение уровня физической подготовки на конец учебного года			Тестирование		
I.31	Определение уровня физической подготовки на конец учебного года			Тестирование		
	Резервные уроки	**3**				

	Итого	**105**				

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Лёгкая атлетика**	**31**				
I.1	Вводная часть. Инструктаж по ТБ. Высокий старт					
I.2	Развитие скорости и прыгучести. Бег с ускорением. Тестирование			Бег 30 метров		
I.3	Развитие скорости. Обучение прыжкам в длину					
I.4	Развитие скорости. Прыжок в длину с разбега – совершенствование					
I.5	Прыжки в длину. Бег на результат 60 метров			Бег 60 метров		
I.6	Совершенствование прыжков в длину					
I.7	Совершенствование прыжков в длину. Метание малого мяча					
I.8	Совершенствование прыжков в длину. Метание малого мяча					
I.9	Прыжки в длину на результат. Метание малого мяча с 4-5 бросковых шагов на заданное расстояние			Прыжка в длину с разбега		
I.10	Совершенствование метания на дальность. Кроссовая подготовка					
I.11	Совершенствование метания на дальность. Кроссовая подготовка					
I.12	Метание на результат. Кроссовая подготовка			Метание малого мяча 150 г		
I.13	Бег средней интенсивности. Развитие выносливости					
I.14	Сдача контрольных нормативов в беге на 2000 метров			+		
I.15	Сдача контрольных нормативов в беге на 2000 метров			+		
II	**Баскетбол**	**15**				
II.1	ТБ на занятиях баскетболом Повороты с мячом и без мяча					
II.2	Ведение и передача мяча с изменением направления движения					
II.3	Ведение и передача мяча с изменением направления движения					

II.4	Передачи мяча. Стойки, перемещения, повороты. Вырывание и выбивание мяча			Тестирование. Прыжок в длину с места		
II.5	Передачи мяча. Стойки, перемещения, повороты. Вырывание и выбивание мяча					
II.6	Броски мяча по кольцу			Тестирование. Приседания на одной ноге		
II.7	Броски мяча по кольцу					
II.8	Ведение мяча в движении			Оценка техники ведения мяча в движении с разной высотой отскока и изменением направления		
II.9	Ведение мяча в движении			Тестирование.Скакалка		
II.10	Учебная игра по упрощённым правилам			Бросок мяча в движении двумя руками снизу. Тестирование. Подтягивание		
II.11	Учебная игра			Тестирование. Упражнения для брюшного пресса		
II.12	Учебно – тренировочная игра по упрощенным правилам			Оценка техники броска мяча двумя руками от головы с места с сопротивлением		
III	**Гимнастика**	**21**				
III.1	Техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые упражнения					
III.2	Лазание. Висы и упоры на гимнастических снарядах					

III.3	Лазание. Висы и упоры на гимнастических снарядах					
III.4	Висы и упоры на гимнастических снарядах. Опорные прыжки					
III.5	Висы и упоры на гимнастических снарядах. Опорные прыжки			Зачёт		
III.6	Комбинация упражнений на снарядах. Опорные прыжки			Техника выполнения упражнений		
III.7	Составление акробатических комбинаций. Лазание по канату в два приема					
III.8	Лазание по канату. Висы. Строевые упражнения					
III.9	Акробатика. Подъем переворотом в упор, передвижение в висе (мальчики). Махом одной рукой, толчком другой, подъем переворотом (девочки)			Лазания по канату на расстояние		
III.10	Акробатика. Подъем переворотом в упор, передвижение в висе (мальчики). Махом одной рукой, толчком другой, подъем переворотом (девочки)			Лазания по канату на расстояние		
III.11	Акробатика. Кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами					
III.12	Акробатика. Кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами					
III.13	Составление программы из элементов акробатики					
III.14	Составление программы из элементов акробатики					
III.15	Акробатика. Совершенствование программы по акробатике			Оценка техники выполнения		
III.16	Совершенствование программы по акробатике на снарядах			Оценка техники выполнения висов		
III.17	Совершенствование программы по акробатике на снарядах			Тестирование. Подтягивание и прыжки с места		
III.18	Сдача программы по акробатике на снарядах			Зачёт. Тестирование. Скакалка и упражнения на брюшной пресс		

III.19	Сдача программы по акробатике на снарядах			Зачёт. Тестирование. Скакалка и упражнения на брюшной пресс		
III.20	Спортивные игры по выбору учащихся			Тестирование.Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа.		
III.21	Спортивные игры по выбору учащихся			Тестирование. Приседания на одной ноге		
IV+V	**Лыжная подготовка + Волейбол**	**19+16**				
IV.1	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки					
IV.2	Вкатывание. Попеременный двухшажный ход					
IV.3	Вкатывание. Попеременный двухшажный ход					
V.1	Волейбол. Силовая подготовка					
IV.4	Попеременный двухшажный ход					
IV.5	Попеременный двухшажный ход					
V.2	Волейбол. Силовая подготовка					
IV.6	Одновременный одношажный ход, разгибание ноги при отталкивании					
IV.7	Одновременный одношажный ход, разгибание ноги при отталкивании					
V.3	Волейбол. Элементы спортивных игр					
IV.8	Подъём скользящим шагом					
IV.9	Подъём скользящим шагом					
V.4	Волейбол. Силовая подготовка					
IV.10	Подъём скользящим шагом					
IV.11	Подъём скользящим шагом			Зачёт – подъём		

				скользящим шагом		
V.5	Волейбол. Развитие ловкости и координации. Подвижные игры					
IV.12	Развитие выносливости. Поворот плугом					
IV.13	Развитие выносливости. Поворот плугом					
V.6	Волейбол. Развитие скоростной выносливости: челночный бег					
IV.14	Поворот упором. Классический ход			Зачёт 3 км клас-сич.ход		
IV.15	Поворот упором. Классический ход			Зачёт 3 км клас-сич.ход		
V.7	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча					
IV.16	Одновременный 2-Ш-ый ход. Развитие выносливости. Спуски и подъемы					
IV.17	Одновременный 2-Ш-ый ход. Развитие выносливости. Спуски и подъемы			Зачёт – Одновре-менный 2-Ш-ый ход		
V.8	Волейбол. Подвижные игры. Нижняя прямая подача мяча через сетку			Тестирование. Подача		
IV.18	Прохождение дистанции 3 км со сменой ходов на время			3 км на время, зачёт		
IV.19	Прохождение дистанции 3 км со сменой ходов на время			3 км на время, зачёт		
V.9	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча через сетку			Тестирование		
V.10	Волейбол. Стойки и передвижения. Верхний и нижний приём. Учебная игра			Тестирование		
V.11	Волейбол. Стойки и передвижения. Верхний и нижний приём. Учебная игра			Тестирование		
V.12	Волейбол. Учебная игра					
V.13	Волейбол. Нижняя прямая подача					
V.14	Волейбол. Нижняя прямая подача. Приём, подача					
V.15	Волейбол. Нижняя прямая подача. Приём, подача. Игра по упрощенным правилам					

II+V	**Баскетбол + Волейбол**					
II.13	Баскетбол. Стритбол					
V.16	Волейбол. Тактика игры					
II.14	Баскетбол. Тактика игры			Зачёт		
II.15	Баскетбол. Игра 5* 5			Зачёт		
VI	**Лёгкая атлетика**					
I.16	ТБ при занятиях легкой атлетикой. Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.17	Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.18	Прыжки в высоту способом «перешагивания					
I.19	Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.20	Прыжки в высоту способом «перешагивания»			Прыжок в высоту с 9–11 беговых шагов способом перешагивания		
I.21	Низкий старт. Стартовый разбег. Прыжки в длину					
I.22	Низкий старт. Стартовый разбег. Прыжки в длину					
I.23	Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину. Метание					
I.24	Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину. Метание			Бег 60 метров		
I.25	Прыжки на результат. Метание теннисного мяча на дальность					
I.26	Прыжки на результат. Метание теннисного мяча на дальность					
I.27	Метание мяча на результат					
I.28	Метание мяча на результат					
I.29	Бег 2000 метров. Подвижные игры по выбору учащихся					
I.30	Определение уровня физической подготовки на конец учебного года			+		
I.31	Определение уровня физической подготовки на конец учебного года			+		

	Резервные уроки	**3**				
	Итого	**105**				

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические	Экскурсии	Примечание
I	**Лёгкая атлетика**	**31**				
I.1	Инструктаж по ТБ. Высокий старт					
I.2	Развитие скорости и прыгучести. Бег с ускорением			Тестирование. Бег 30 метров		
I.3	Развитие скорости. Обучение прыжкам в длину					
I.4	Развитие скорости. Прыжок в длину с разбега – совершенствование					
I.5	Прыжки в длину. Бег на результат 60 метров. Совершенствование прыжков в длину			Бег 60 метров		
I.6	Прыжки в длину. Бег на результат 60 метров. Совершенствование прыжков в длину			Бег 60 метров		
I.7	Совершенствование прыжков в длину. Метание малого мяча					
I.8	Совершенствование прыжков в длину. Метание малого мяча					
I.9	Прыжки в длину на результат. Метание малого мяча с 4-5 бросковых шагов на заданное расстояние			Прыжки в длину с разбега		
I.10	Совершенствование метания на дальность. Кроссовая подготовка			Бег без учета времени		
I.11	Совершенствование метания на дальность. Кроссовая подготовка			Бег без учета времени		
I.12	Метание на результат. Кроссовая подготовка			Метание малого мяча (150 г)		
I.13	Бег средней интенсивности. Развитие выносливости					
I.14	Сдача контрольных нормативов в беге на 2000 метров					
I.15	Сдача контрольных нормативов в беге на 2000 метров					
II	**Баскетбол**	**15**				

II.1	ТБ на занятиях баскетболом. Повороты с мячом и без мяча					
II.2	Ведение и передача мяча с изменением направления движения					
II.3	Ведение и передача мяча с изменением направления движения					
II.4	Ведение. Передачи мяча в тройках. Стойки, перемещения, повороты. Вырывание и выбивание мяча			Тестирование. Прыжок в длину с места		
II.5	Ведение. Передачи мяча в тройках. Стойки, перемещения, повороты. Вырывание и выбивание мяча					
II.6	Передачи одной рукой в движении. Передача в движении тройками. Броски мяча по кольцу			Тестирование. Приседания на одной ноге		
II.7	Передачи одной рукой в движении. Передача в движении тройками. Броски мяча по кольцу					
II.8	Броски одной, двумя руками. Броски в кольцо с хода			Оценка техники ведения мяча в движении с разной высотой отскока и изменением направления		
II.9	Броски одной, двумя руками. Броски в кольцо с хода			Тестирование.Скакалка		
II.10	Учебная игра по упрощённым правилам			Бросок мяча в движении двумя руками снизу Тестирование.Подтягивание		
II.11	Учебная игра			Тестирование. Упражнения для брюшного пресса		
II.12	Учебно – тренировочная игра по упрощенным правилам			Оценка техники броска мяча двумя руками от головы с		

				места с сопротивлением		
III	**Гимнастика**	**21**				
III.1	Техника безопасности на уроках гимнастики. Строевые упражнения					
III.2	Акробатика. Висы и упоры на гимнастических снарядах					
III.3	Акробатика. Висы и упоры на гимнастических снарядах					
III.4	Висы и упоры на гимнастических снарядах					
III.5	Висы и упоры на гимнастических снарядах			Зачёт		
III.6	Комбинация упражнений на снарядах. Подготовка программ (акробатика)			Техника выполнения упражнений		
III.7	Силовая подготовка**.** Опорные прыжки. Висы			Сдача программы по акробатике		
III.8	Силовая подготовка**.** Опорные прыжки. Висы. Строевые упражнения			Сдача программы по акробатике		
III.9	Акробатика. Опорные прыжки. Висы и упоры			Лазания по канату на расстояние		
III.10	Акробатика. Опорные прыжки. Висы и упоры			Лазания по канату на расстояние		
III.11	Акробатика. Висы и упоры.					
III.12	Акробатика. Висы и упоры. Составление программы из элементов акробатики					
III.13	Силовая подготовка**.** Составление программы из элементов акробатики. Опорные прыжки					
III.14	Силовая подготовка**.** Составление программы из элементов акробатики. Опорные прыжки					
III.15	Сдача программы по акробатике			Оценка техники выполнения		
III.16	Совершенствование программы по акробатике на снарядах Сдача программы по акробатике			Оценка техники выполнения висов. Тестирование.		

				Подтягивание и прыжки с места		
III.17	Совершенствование программы по акробатике на снарядах Сдача программы по акробатике			Оценка техники выполнения висов. Тестирование. Подтягивание и прыжки с места		
III.18	Опорные прыжки			Зачёт. Тестирование. Скакалка и упражнения на брюшной пресс		
III.19	Опорные прыжки			Зачёт. Тестирование. Скакалка и упражнения на брюшной пресс		
III.20	Силовая подготовка**.** Спортивные игры по выбору учащихся			Зачёт. Тестирование. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа. Приседания на одной ноге		
III.21	Силовая подготовка**.** Спортивные игры по выбору учащихся			Зачёт. Тестирование. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа. Приседания на одной ноге		
IV+V	**Лыжная подготовка + Волейбол**	**19+16**				
IV.1	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки					
IV.2	Вкатывание. Попеременный 4-хшажный ход					
IV.3	Вкатывание. Попеременный 4-хшажный ход					
V.1	Волейбол. Силовая подготовка					
IV.4	Попеременный 2-шажный ход. Преодоление бугра					

IV.5	Попеременный 2-шажный ход. Преодоление бугра					
V.2	Волейбол. Силовая подготовка. Правила ТБ на уроках спортивных игр					
IV.6	Попеременный 4-шажный ход. Одновременный 2-шажный коньковый ход. Спуски и подъёмы					
IV.7	Попеременный 4-шажный ход. Одновременный 2-шажный коньковый ход. Спуски и подъёмы					
V.3	Волейбол. Элементы спортивных игр					
IV.8	Чередование попеременных лыжных ходов					
IV.9	Чередование попеременных лыжных ходов. Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Развитие скоростной выносливости. Повторное прохождение отрезков на скорость					
V.4	Волейбол. Силовая подготовка					
IV.10	Одновременные л/ходы			Зачёт – подъём скользящим шагом		
IV.11	Одновременные л/ходы			Зачёт – подъём скользящим шагом		
V.5	Волейбол. Развитие ловкости и координации. Подвижные игры					
IV.12	Развитие выносливости. Прохождение дистанции 5 км в медленном темпе. Поворот плугом					
IV.13	Развитие выносливости. Прохождение дистанции 5 км в медленном темпе. Поворот плугом					
V.6	Волейбол. Развитие скоростной выносливости - челночный бег					
IV.14	О-2 хшажный коньковый ход Развитие выносливости					
IV.15	О-2 хшажный коньковый ход Развитие выносливости					
V.7	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча					
IV.16	Развитие выносливости. Спуски и подъемы**.** О-2 хшажный коньковый ход					
IV.17	Развитие выносливости. Спуски и подъемы**.** О-2 хшажный коньковый ход					

V.8	Волейбол. Подвижные игры. Нижняя прямая подача мяча через сетку			Тестирование. Подача		
IV.18	Скоростная выносливость**.** Прохождение дистанции 3 км на время			3 км на время - зачёт		
IV.19	Скоростная выносливость**.** Прохождение дистанции 3 км на время			3 км на время - зачёт		
V.9	Волейбол. Нижняя прямая подача мяча через сетку			Тестирование		
V.10	Волейбол. Стойки и передвижения. Верхний и нижний приём			Учебная игра. Тестирование		
V.11	Волейбол. Стойки и передвижения. Верхний и нижний приём			Учебная игра. Тестирование		
V.12	Волейбол. Учебная игра					
V.13	Волейбол. Верхний и нижний приём. Стойка игрока					
V.14	Волейбол. Верхний и нижний приём. Стойка игрока					
II+V	**Баскетбол + Волейбол**					
II.13	Баскетбол. Стритбол. Игра на одно кольцо					
V.15	Волейбол. Стойки и перемещения. Верхний и нижний приём			**Тестирование**		
V.16	Волейбол. Верхний и нижний приём. Тактика игры					
II.14	Баскетбол. Тактика игры			Зачёт		
V.15	Баскетбол. Игра 5* 5			Зачёт		
VI	**Лёгкая атлетика**					
I.16	Прыжки в высоту способом «перешагивания». Подбор разбега					
I.17	Выбор способов перехода через планку. Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.18	Выбор способов перехода через планку. Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.19	Техника прыжков**.** Прыжки в высоту способом «перешагивания»			Прыжок в высоту с 9–11 беговых шагов способом пере-		

				шагивания		
I.20	Техника прыжков. Прыжки в высоту способом «перешагивания»					
I.21	Метание набивного мяча. Развитие скорости и прыгучести					
I.22	Повторное пробегание отрезков на время. Бег 30, 60 метров					
I.23	Повторное пробегание отрезков на время. Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину. Метание					
I.24	Повторное пробегание отрезков на время. Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину. Метание			Бег 60 метров		
I.25	Прыжки в длину на результат. Метание теннисного мяча на дальность					
I.26	Прыжки в длину на результат. Метание теннисного мяча на дальность			Прыжки в длину с разбега		
I.27	Метание гранаты на результат			Метание гранаты		
I.28	Метание гранаты на результат			Метание гранаты		
I.29	Бег 2000-3000 метров. Подвижные игры по выбору учащихся			Бег - зачёт		
I.30	Определение уровня физической подготовки на конец учебного года			Прыжок в длину с места, подтягивание, бег в течение 6 минут		
I.31	Определение уровня физической подготовки на конец учебного года			Подтягивание на перекладине – мальчики, отжимание от пола – девочки		
	Резервные уроки	**3**				
	Итого	**105**				

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения физической культуры ученик должен:

знать/понимать

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;
- **основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;**
- **способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;**

уметь

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, технические действия в спортивных играх;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимом физической нагрузки;
- **соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;**
- **осуществлять судейство школьных соревнований по одному из базовых видов спорта;**

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проведения самостоятельных занятий по формированию телосложения, коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

3.4.18. Химия

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по химии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и Программы «Химия в основной школе» Габриеляна О.С.

Рабочая программа включает следующие структурные элементы: пояснительную записку; календарно-тематический план с перечнем практических и контрольных работ; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки выпускников; список литературы.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания в рабочую программу связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Программа подчинена строгой логике, освобождена от избытка конкретного материала, так как в основу её положен развивающий принцип. Таким образом, программа содействует сохранению единого образовательного пространства и, в тоже время, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного предмета.

Концептуальной основой программы являются идеи интеграции учебных предметов; преемственности основного общего и среднего полного образования; соответствия содержания образования возрастным закономерностям развития учащихся; личностной ориентации содержания образования; деятельностного характера образования и направленности содержания на формирование общих учебных умений, обобщающих способов учебной, познавательной, практической деятельности; формирования у учащихся готовности использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Эти идеи являлись базовыми при определении структуры, целей и задач программы.

Изучение химии в основной школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о химической составляющей естественно-научной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях, химической символике;
- **овладение умениями** наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчёты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций; применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе химического эксперимента, самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации;
- **воспитание** убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;
- **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Результаты изучения учебного предмета «Химия» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует

стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваиваются и воспроизводятся учащимися.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: объяснять, изучать, распознавать и описывать, выявлять, сравнивать, определять, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск необходимой информации и т.д.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Ожидаемый результат изучения курса – знания, умения, опыт, необходимые для построения индивидуальной образовательной траектории в школе и успешной профессиональной карьеры по её окончании.

Общая характеристика учебного предмета

Основными проблемами химии являются изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, конструирование веществ с заданными свойствами, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ, материалов, энергии. Содержание курса химии на этапе основного общего образования структурировано по шести блокам: Методы познания веществ и химических явлений. Эксперементальные основы неорганической химии. Вещество. Химическая реакция. Первоначальные представления об органических веществах. Химия и жизнь.

Курс химии на этапе основного общего образования построен, исходя из укрупнённой дидактической единицы – «химический элемент», который может существовать в виде атома, образовывать простое вещество и входить в состав сложного. Поэтому после введения, изучаются темы: «Атомы химических элементов», «Простые вещества», «Соединения химических элементов». После изучения состава вещества изучаются его свойства, поэтому следующая тема – «Изменения, происходящие с веществами», которая заканчивается практикумом. Большинство химических реакций происходит в растворах, поэтому следующая тема – «Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов», за которой следует второй практикум. Затем даётся классификация химических реакций по различным признакам, и изучаются окислительно-восстановительные процессы.

Далее курс продолжается рассмотрением общих свойств классов химических элементов – металлов и неметаллов. В общем плане разбираются свойства отдельных, наиболее ярких представителей каждого класса, групп химических элементов: свойства щелочных и щелочноземельных металлов и галогенов. Далее, переходя от абстрактного к конкретному, рассматриваются и свойства отдельных, важных в практическом отношении веществ, образованных конкретными химическими элементами. При изучении материала химии классов, групп и отдельных химических элементов повторяются, обобщаются и развиваются полученные ранее основные понятия, законы и теории базового курса.

Завершается курс, построенный по концентрической концепции, темой «Знакомство с органическими веществами».

Место предмета в школьном учебном плане

Рабочая программа разработана на основе федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений РФ, в соответствии с которым на изучение

курса химии на ступени основного общего образования выделено 175 часов, 105 часов в 8 классе и 70 часов в 9 классе.

Дополнительно из школьного компонента выделено 35 часов учебного времени для изучения химии на первом этапе обучения - в 8 классе.

Срок реализации программы

Данная программа рассчитана на один учебный год.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Химия» на ступени основного общего образования являются: использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, измерения, опыты, эксперимент); проведение практических и лабораторных работ, несложных экспериментов и описание их результатов; использование для решения познавательных задач различных источников информации; соблюдение норм и правил поведения в химических лабораториях, в окружающей среде, а так же правил здорового образа жизни.

Методы и формы обучения определяются с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, развития и саморазвития личности. В связи с этим основные методики изучения химии на данном уровне: обучение через опыт и сотрудничество; учёт индивидуальных особенностей и потребностей учащихся; личностно-деятельностный подход.

Основной формой обучения является урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся.

В рабочей программе предусмотрена **система форм контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.** Контроль знаний, умений и навыков учащихся - важнейший этап учебного процесса, выполняющий обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. В структуре программы проверочные средства находятся в логической связи с содержанием учебного материала. Реализация механизма оценки уровня обученности предполагает систематизацию и обобщение знаний, закрепление умений и навыков; проверку уровня усвоения знаний и овладения умениями и навыками, заданными как планируемые результаты обучения. Они представляются в виде требований к подготовке учащихся.

Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы контроля как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль; формы контроля: дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, тестирование, письменные домашние задания.

Рабочей программой предусмотрена 5-бальная система оценки достижений учащихся.

Нормы оценок по химии

Результаты обучения химии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

Оценка устного ответа

Отметка «5» - ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

Отметка «4» - ответ полный и правильный на основании изученых теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3» - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный, но с пониманием сути изученного материала.

Отметка «2» - при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Отметка «1» - при полном незнании или непонимании учебного материала учащимся.

Оценка экспериментальных умении

Оценка ставится на основании наблюдений за учащимися и письменного отчета за работу.

Отметка «5» - работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4» - работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены не существенные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3» - работа выполнена правильно не менее, чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2» - допущены 2 и более существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности и при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Отметка «1» - работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

Оценка умений решать экспериментальные задачи

Отметка «5» - план решения составлен правильно; верно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; дано полное объяснение и сделаны выводы.

Отметка «4» - план решения составлен правильно; верно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более двух не существенных ошибок в объяснении и выводах.

Отметка «3» - план решения составлен правильно; верно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, но допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2» - допущены две и более ошибки на каждом этапе решения задачи: в плане, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах.

Отметка «1» - не выполнены теоретическая и практическая части задачи.

Оценка умений решать расчетные задачи

Отметка «5» - в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Отметка «4» - в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3» - в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2» - имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Отметка «1» - отсутствие ответа на задание.

Оценка письменных контрольных работ

Отметка «5» - ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4» - ответ правильный, но неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3» - работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2» - работа выполнена меньше чем наполовину или содержит более двух существенных ошибок.

Отметка «1» - работа не выполнена.

При оценке письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима. Оценка за работу снижается на один бал, если учеником допущено более одной орфографической ошибки в базовой химической терминологии.

Оценка тестовых работ

Отметка «5» - верно выполнено 98 % и более заданий.

Отметка «4» - верно выполнено от 75 % до 98 % заданий.

Отметка «3» - верно выполнено более 50 %, но не менее 75 % заданий

Отметка «2» - верно выполнено 50 % и менее заданий.

Перечень учебно-методического обеспечения

Учебно-методический комплекс химии как учебной дисциплины включает комплекты документов:

- нормативно- инструктивное обеспечение преподавания учебной дисциплины «Химия»;
- программно-методическое и дидактическое обеспечение учебного предмета;
- материально-техническое обеспечение преподавания предмета.

Основные нормативные документы, определяющие структуру и содержание учебного предмета «Химия»:

- Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по химии (приказ МО России №1089 от 5 марта 2004г.);
- Типовые учебные программы курса химии для общеобразовательных учреждений соответствующего профиля обучения, допущенные или рекомендованные МО и Н РФ;
- Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по химии;
- Перечень учебного оборудования по химии для средней школы.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

Габриелян О.С. Химия. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М.:Дрофа, 2008.

Габриелян О.С. Химия. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М .:Дрофа, 2008.

Дидактическое обеспечение учебного процесса наряду с учебной литературой включает:

- учебные материалы иллюстративного характера (схемы, таблицы, модели, коллекции, натуральные объекты и др.);

- учебные материалы инструктивного характера (инструкции по организации самостоятельной работы учащихся);

- инструментарий диагностики уровня обученности учащихся (средства текущего, тематического и итогового контроля усвоения учащимися содержания химического образования);

- варианты домашних заданий.

Материально-техническое обеспечение преподавания учебного предмета «Химия» ориентировано на реализацию федерального компонента Государственного образовательного стандарта по химии. – Средства обучения (ТСО, наглядные средства обучения).

Список литературы

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по химии и Программы «Химия в системе основного общего образования» автора О.С.Габриеляна с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки учащихся.

Дополнительная литература:

Габриелян О.С. Пособие по планированию учебного материала в 8 – 11 классах. – М.: Блик и Ко, 2001.

Химия. 8 класс. Поурочные планы (по учебнику О.С.Габриеляна). Волгоград: Учитель, 2003.

Химия. 9 класс. Поурочные планы (по учебнику О.С.Габриеляна). Волгоград: Учитель,2002.

Химия. 8 класс. Поурочные планы по химии./ С.В.Бочарова. Волгоград: Учитель, 2003.

Брейгер Л.М. Химия. 9 класс. Поурочные планы:1 – 2 полугодия. Волгоград: Учитель, 2000.

Суровцева Р.П. и др. Тесты по химии. 8 – 9 кл. – М.: Дрофа,2001.

Зуева М.В., Гара Н.Н. Контрольные и проверочные работы по химии. 8 – 9 классы. – М.: Дрофа,1998.

Савинкина Е.В., Логинова Г.П. Химия: Сборник задач. 8 – 9 классы. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001.

Журин А.А. Комплекты раздаточного материала для самостоятельной работы по химии: 5 комплектов по разным темам. – М.: Аквариум,1998.

Назарова Т.С. и др. Химический эксперимент в школе. – М.:Просвещение, 1987.

Плетнер Ю.В., Полосин В.С. Практикум по методике преподавания химии. – М.: Просвещение, 1981.

Чертков И.Н., Жуков П.Н. Химический эксперимент. – М.: Просвещение,1989.

Коновалов В.Н. Техника безопасности при работах по химии. – М.: Просвещение, 1973.

Бусев А.И., Ефимов И.П. Определения, понятия, термины в химии. – М.: Просвещение, 1981.

Энциклопедия школьника. Неорганическая химия. – М.: Энциклопедия,1975.

Химия: Справочные материалы. – М.: Просвещение,1993.

Справочник по химии. – М.: Просвещение,1979.

Рабочая программа не исключает возможности использования другой литературы в рамках требований Государственного стандарта по химии.

Поурочно-тематический план. 8 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические(тема)	Экскурсии	Примечание
	Введение.	**6**				
1	Предмет химии. Вещества. Химические явления					
2	Состав и строение веществ. Атом, молекула, ион. Химический элемент.					
3	Структура Периодической системы химических элементов. Знаки химических элементов.					
4	Химические формулы					
5	Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в веществе.					
6	Решение расчётных задач					
	ТЕМА 1. **Атомы химических элементов**	**13**		**1**		
1.1	Строение атома. Состав атомных ядер					
1.2	Изотопы. Относительная атомная масса					
1.3	Электроны. Строение электронных оболочек					
1.4	Электронные формулы атомов					
1.5	Периодическая система химических элементов и строение атомов					
1.6	Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома – образование ионов					
1.7	Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах					
1.8	Образование ионной химической связи					

1.9	Образование ковалентной неполярной химической связи					
1.10	Образование ковалентной полярной химической связи. Электроотрицательность					
1.11	Образование металлической химической связи					
1.12	Обобщение по теме «Атомы химических элементов»					
1.13	Контрольная работа №1. Атомы химических элементов. Химическая связь.			+		
	ТЕМА 2. **Простые вещества**	**9**		**1**		
2.1	Классификация неорганических веществ. Простые вещества – металлы					
2.2	Простые вещества – неметаллы					
2.3	Количество вещества. Молярная масса					
2.4	Решение расчётных задач					
2.5	Решение расчётных задач					
2.6	Молярный объём газов					
2.7	Решение расчётных задач					
2.8	Решение расчётных задач					
2.9	Контрольная работа №2. Количество вещества, молярная масса, молярный объём			+		
	ТЕМА 3. **Соединения химических элементов**	**16**		**1**		
3.1	Бинарные соединения					
3.2	Степень окисления					
3.3	Составление формул бинарных соединений					
3.4	Составление формул бинарных соединений					
3.5	Важнейшие представители оксидов и летучих водородных соединений		№1. Знакомство с образцами оксидов			
3.6	Основания. Важнейшие основания – гидроксиды		№1. Знакомство с			

	натрия, калия, кальция и др.		основаниями			
3.7	Кислоты. Важнейшие кислоты – соляная, серная, азотная и др.		№1. Знакомство с кислотами			
3.8	Соли. Важнейшие соли – хлориды, карбонаты, сульфаты и др.		№1. Знакомство с образцами солей			
3.9	Аморфные и кристаллические вещества. Кристаллические решётки					
3.10	Чистые вещества и смеси		№2. Разделение смесей			
3.11	Массовая и объёмная доли компонентов смеси. Решение расчётных задач.					
3.12	Решение расчётных задач					
3.13	Решение расчётных задач					
3.14	Решение расчётных задач					
3.15	Обобщение по теме «Соединения химических элементов»					
3.16	Контрольная работа №3. Соединения химических элементов			+		
	ТЕМА 4. **Изменения, происходящие с веществами**	**13**		**1**		
4.1	Физические явления в химии.		№3. Сравнение скорости испарения воды и спирта			
4.2	Химические реакции. Признаки протекания химических реакций. Экзо- и эндотермические реакции.		№4-6.Окисление меди в пламени. Помутнение известковой воды. Получение углекислого газа			
4.3	Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения.					
4.4	Составление химических уравнений					

4.5	Составление химических уравнений.					
4.6	Расчёты по химическим уравнениям. Решение расчётных задач.					
4.7	Решение расчётных задач					
4.8	Реакции разложения. Скорость химической реакции. Катализаторы.					
4.9	Реакции соединения. Обратимые и необратимые реакции.					
4.10	Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов.		№7. Замещение меди в растворе хлорида меди железом			
4.11	Реакции обмена. Условия протеканий реакций обмена до конца.					
4.12	Обобщение по теме: Типы химических реакций на примере свойств воды.					
4.13	Контрольная работа №4. Типы химических реакций. Расчёты по химическим уравнениям.			+		
	ТЕМА 5 **Практикум №1.** **Простейшие операции с веществом.**	**5**				
5.1	Практическая работа №1. Правила техники безопасности. Приёмы обращения с лабораторным оборудованием.		Практическая работа №1			
5.2	Практическая работа №2. Наблюдения за изменениями, происходящими с горящей свечой, и их описание.		Практическая работа №2			
5.3	Практическая работа №3. Анализ почвы и воды.		Практическая работа №3			
5.4	Практическая работа №4. Признаки химических реакций.		Практическая работа №4			
5.5	Практическая работа №5. Приготовление раствора		Практическая			

	сахара и определение массовой доли его в растворе.		работа №5			
	ТЕМА 6. **Растворение. Растворы. Свойства растворов Электролитов**	**26**		**2**		
6.1	Растворение и растворы					
6.2	Электролитическая диссоциация. Электролиты					
6.3	Основные положения теории электрохимической диссоциации.					
6.4	Классификация ионов и их свойства					
6.5	Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена до конца.					
6.6	Ионные уравнения реакций					
6.7	Ионные уравнения реакций					
6.8	Ионные уравнения реакций					
6.9	Контрольная работа №5. Электролитическая диссоциация. Реакции ионного обмена			+		
6.10	Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот					
6.11	Химические свойства кислот. Взаимодействие кислот с металлами.					
6.12	Химические свойства кислот.		№8.Реакции, характерные для кислот			
6.13	Основания, их классификация. Диссоциация оснований.					
6.14	Химические свойства оснований.		№9-10.Реакции, характерные для щелочей. Получение и свойства нерастворимого основания			
6.15	Соли, их классификация. Диссоциация солей					
6.16	Химические свойства солей.		№11.Реакции, характерные для раст-			

			воров солей			
6.17	Оксиды, их классификация					
6.18	Химические свойства основных и кислотных оксидов.		№12-13.Реакции, характерные для основных и кислотных оксидов			
6.19	Обобщение: Свойства кислот, оснований, солей и оксидов в свете теории электролитической диссоциации.					
6.20	Генетическая связь между классами веществ. Генетические ряды металлов.					
6.21	Генетические ряды неметаллов					
6.22	Окислительно-восстановительные реакции. Окисление и восстановление. Окислитель и восстановитель.					
6.23	Составление ОВР методом электронного баланса					
6.24	Составление ОВР методом электронного баланса					
6.25	Обобщение: Свойства металлов, неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.					
6.26	Контрольная работа №6. Химические свойства веществ. Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные процессы.			+		
	ТЕМА 7. **Практикум №2.** **Свойства растворов электролитов**	**4**				
7.1	Практическая работа №6. Ионные реакции.		Практическая работа №6			
7.2	Практическая работа №7. Условия протекания химических реакций между растворами электролитов до конца.		Практическая работа №7			

7.3	Практическая работа №8. Свойства кислот, оснований, оксидов и солей		Практическая работа №8			
7.4	Практическая работа №9. Решение экспериментальных задач		Практическая работа №9			
	ТЕМА 8. **Портретная галерея великих химиков**	**6**				
8.1	Развитие химии в 16 – 17 веках. Работы Парацельса и Р.Бойля.					
8.2	Михаил Васильевич Ломоносов и его научные открытия, связанные с химией.					
8.3	Развитие химии в 18 – 19 веках. Работы Лавуазье, Бертолле, Дальтона.					
8.4	Амадео Авогадро и его научные открытия в области химии.					
8.5	Дмитрий Иванович Менделеев и его научные открытия.					
8.6	Вклад в развитие теории электролитической диссоциации С.Аррениуса и И.А.Каблукова					
	Резервные уроки	**3**				
	Экскурсии – 4 часа.				**4**	
	Итого	**105**	**13 / 9**	**6**	**4**	

Поурочно-тематический план. 9 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические(тема)	Экскурсии	Примечание
	Повторение вопросов курса 8 класса и введение в курс 9 класса.	**6**				
1	Структура Периодической системы химических элементов и строение атомов хим. элементов.					
2	Характеристика хим. элемента по его положению в ПСХЭ и строению атома.					
3	Классификация неорганических веществ. Химические свойства оксидов, оснований, кислот и солей.					
4	Генетические ряды металлов и неметаллов.					
5	Переходные элементы. Амфотерные соединения. Генетический ряд переходного элемента.		№1.Получение гидроксида цинка и исследование его свойств			
6	Периодический закон и Периодическая система хим. элементов Д.И.Менделеева					
	ТЕМА 1. **Металлы**	**15**		**1**		
1.1	Положение металлов в ПСХЭ. Строение атомов. Физические свойства металлов – простых веществ. Сплавы.		№2.Ознакомление с образцами металлов			
1.2	Химические свойства металлов.		№3.Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей			
1.3	Металлы в природе. Получение металлов.		№4.Ознакомление с природными соединениями металлов			
1.4	Решение задач на практический выход продукта.					

1.5	Коррозия металлов и способы борьбы с ней.					
1.6	Щелочные металлы и их соединения.					
1.7	Бериллий, магний и щелочноземельные металлы.					
1.8	Соединения кальция.					
1.9	Алюминий.					
1.10	Соединения алюминия.		№5.Получение гидроксида алюминия и изучение его амфотерных свойств			
1.11	Железо.					
1.12	Соединения железа.		№6.Качественные реакции на ионы Fe^{2+} и Fe^{3+}			
1.13	Окислительно-восстановительные реакции с участием металлов и их оксидов.					
1.14	Обобщение по теме «Металлы».					
1.15	Контрольная работа №1. Металлы			+		
	ТЕМА 2. **Практикум №1. Свойства металлов и их соединений.**	**3**				
2.1	Практическая работа №1. Осуществление цепочки химических превращений металлов.		Практическая работа №1			
2.2	Практическая работа №2. Получение и свойства соединений металлов.		Практическая работа №2			
2.3	Практическая работа №3. Решение экспериментальных задач по распознаванию и получению веществ.		Практическая работа №3			
	ТЕМА 3. **Неметаллы**	**23**		**1**		
3.1	Положение неметаллов в ПСХЭ. Строение атомов. Неметаллы – простые вещества.					
3.2	Водород					

3.3	Неметаллы VII группы – галогены.					
3.4	Соединения галогенов. Хлороводородная кислота и её соли.		№7.Качественная реакция на хлорид-ион			
3.5	Получение и применение галогенов.					
3.6	Неметаллы VI группы. Кислород. Оксиды. Вода.					
3.7	Сера. Соединения серы.					
3.8	Серная и сернистая кислоты, их соли.		№8.Качественная реакция на сульфат-ион			
3.9	Неметаллы V группы. Азот.					
3.10	Аммиак. Соли аммония.		№9.Распознавание солей аммония			
3.11	Оксиды азота.					
3.12	Азотная кислота и её соли.					
3.13	Фосфор и его соединения.					
3.14	Ортофосфорная кислота и её соли.					
3.15	Азотные и фосфорные удобрения.					
3.16	Неметаллы IV группы. Углерод.					
3.17	Оксиды углерода. Угольная кислота.		№10.Получение углекислого газа и его распознавание			
3.18	Карбонаты.		№11.Качественная реакция на карбо-нат-ион			
3.19	Кремний и его соединения.		№12.Ознакомление с природными сили-катами			
3.20	Силикаты. Силикатная промышленность.		№13.Ознакомление с продукцией сили-катной промышлен-			

			ности			
3.21	Окислительно-восстановительные реакции с участием неметаллов и их соединений					
3.22	Обобщение по теме «Неметаллы».					
3.23	Контрольная работа №2. Неметаллы			+		
	ТЕМА 4. **Практикум №2. Свойства неметаллов и их соединений.**	**3**				
4.1	Практическая работа №4. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода».		Практическая работа №4			
4.2	Практическая работа №5. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппы азота и углерода».		Практическая работа №5			
4.3	Практическая работа №6. Получение, собирание и распознавание газов.		Практическая работа №6			
	ТЕМА 5. **Органические соединения.**	**10**				
5.1	Органические вещества, строение их молекул. Многообразие органических соединений.					
5.2	Предельные углеводороды. Метан и этан.		№14.Изготовление моделей молекул углеводородов			
5.3	Непредельные углеводороды. Этилен.					
5.4	Спирты. Метанол и этанол. Глицерин.		№15.Свойства глицерина			
5.5	Альдегиды. Уксусный альдегид.					
5.6	Карбоновые кислоты. Уксусная кислота.					
5.7	Сложные эфиры. Жиры.					
5.8	Аминокислоты и белки.					
5.9	Углеводы. Глюкоза, крахмал, целлюлоза.		№16.Взаимодействие			

			глюкозы с гидрокси-дом меди №17.Взаимодействие крахмала с иодом			
5.10	Обобщение по теме «Органические вещества».					
	ТЕМА 6. **Обобщение знаний по химии за курс основной школы.**	**7**				
6.1	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д,И,Менделеева.					
6.2	Химические связи и кристаллические решётки.					
6.3	Химические реакции. Классификация реакций.					
6.4	Простые вещества. Металлы и неметаллы					
6.5	Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла.					
6.6	Сложные вещества. Оксиды и гидроксиды.					
6.7	Соли.					
	Резервные уроки	**3**				
	Итого	**70**	**17 / 6**	**2**		

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения химии на этапе основной общеобразовательной школы ученик должен

знать / понимать

- ***химическую символику:*** знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;
- ***важнейшие химические понятия:*** химический элемент, атом, молекула, относительная атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объём, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;
- ***основные законы химии:*** сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

уметь

- ***называть:*** химические элементы, соединения изученных классов;
- ***объяснять:*** физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в периодической системе Д.И.Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; сущность реакций ионного обмена;
- ***характеризовать:*** химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И.Менделеева и особенностей строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;
- ***определять****:* состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определённому классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;
- ***составлять:*** формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И.Менделеева; уравнения химических реакций;
- ***обращаться*** с химической посудой и лабораторным оборудованием;
- ***распознавать опытным путём:*** кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы;
- ***вычислять:*** массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объём или массу по количеству вещества, объёму или массе реагентов или продуктов реакции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

безопасного обращения с веществами и материалами; экологически грамотного поведения в окружающей среде; оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека; критической оценки информации о веществах, используемых в быту; приготовления растворов заданной концентрации.