

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Среднесибирская средняя общеобразовательная школа»
Тальменского района Алтайского края

Утверждена
приказом директора школы
от 25.08.2020 №57/3

Рабочая программа
по литературному чтению для 2-го класса
начальной общей школы
на 2020-2021 уч.г.

Составитель Серикова С.Н.,
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Основанием для разработки данной рабочей программы являются:

1. Основная образовательная программа начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 12.02.2020 №11/3);

2. Программа «Литературное чтение»: 1 - 4 классы/ Л.А.Ефросинина, Л.Е.Журова. - М.: Вентана-Граф, 2012 (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова);

3. Положение о рабочей программе учебного предмета муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 09.03.2016 №17).

Учебным планом начального общего образования школы на 2020-2021 уч.г. предусмотрено изучение литературного чтения во 2-ом классе в объёме 4 час в неделю.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе

представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого

высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению с учётом специфики содержания предметной области „Филология" должны отражать:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

К концу 2-го класса

<i>Ученик научится:</i>	<i>Ученик получит возможность научиться:</i>
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»	
читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем прочитать (не менее 55-60 слов в минуту);	понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;	пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;	пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;	читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам
определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;	
понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;	
находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;	
пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;	
группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности	
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»	
различать стихотворный и прозаический тексты;	осознавать нравственные и этические ценности произведения;
определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя	выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

существенный признак;	
различать пословицы и загадки по темам;	находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения
использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения)	
Раздел «Творческая деятельность»	
понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;	делать иллюстрации к изученным произведениям;
инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;	иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;	выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
рассказывать сказки с присказками;	инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх
создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории	
Раздел «Чтение: работа с информацией»	
находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;	самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
определять тему и главную мысль текста;	находить информацию о книге в её аппарате;
работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;	сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
дополнять таблицы и схемы недостающей информацией	высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Во 2-м классе ученики умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С 1 по 4 класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Курс имеет следующую структуру:

1. «Виды речевой и читательской деятельности» (слушание и аудирование).

2. «Виды читательской деятельности» (работа с разными видами текста).

3. «Круг детского чтения» (формирование интереса к самостоятельной читательской деятельности).

4. «Литературоведческая пропедевтика» (ознакомление с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка).

5. «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» (перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность).

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения при помощи учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Универсальные учебные действия (УУД):

воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;

читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;

овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;

понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;

воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);

понимать учебную задачу, определять способы её решения;

анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);

определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;

выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений; отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);

формулировать высказывание (о произведении, о героях);

планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;

использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);

группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;

объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова;

сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;

составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплёт, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о

животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия; группировать пословицы и загадки по темам и видам; характеризовать жанры и темы изучаемых произведений; использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. *Рассказывание* сказок от лица одного из её персонажей. *Придумывание* продолжения произведения (сказки, рассказа), *изменение* начала и продолжения произведения. *Коллективные творческие работы* («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). *Подготовка и проведение* уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);

читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;

создавать истории о героях произведений.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). *Чтение* данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. *Заполнение и дополнение* схем об авторах, жанрах, темах, типах книг. *Универсальные учебные действия (УУД):*

искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;

слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;

понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Межпредметные связи:

с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;

с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;

с уроками *музыки*: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);

с уроками *технологии*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3. Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»

№ п.п.		Тема урока
О нашей Родине (5 ч)		
1.	1.	Стихотворения о Родине. Ф. Савинов. «О Родине»
2.	2.	Стихотворения о Родине. И. Никитин. «Русь» (отрывок)
3.	3.	Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь» (в сокращении)
4.	4.	Литературное слушание. Произведения о Родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле»
5.	5.	Стихи русских поэтов. С.Прокофьев. «Родина». Дополнительное чтение: Н. Рубцов. «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»
Народная мудрость (устное народное творчество) (6 ч)		
6.	1.	Произведения фольклора. Русская народная песня «Я с горы на гору шла». Дополнительное чтение: Народная хороводная песня «Я посею, я посею...»
7.	2.	Загадки народные
8.	3.	Литературное слушание. Былины. «Как Илья из Муромца богатырём стал»
9.	4.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А.Нечаева); «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)
10.	5.	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение: Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки
11.	6.	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»
О детях и для детей (13 ч)		
12.	1.	Стихотворения о детях. А. Барто. «Катя». Дополнительное чтение: Б. Заходер. «Перемена»
13.	2.	Произведения для детей. С.Баруздин. «Стихи о человеке и его словах». Дополнительное чтение: А.Рубинов. «Ступенька»
14.	3.	Рассказы о детях. С.Баруздин. «Как Алёшке учиться надоело»
15.	4.	Произведения о детях. Е. Пермяк «Смородинка». Дополнительное чтение: С.Михалков. «Прогоулка»
16.	5.	Произведения о детях. Н. Носов. «Заплатка». Дополнительное чтение: Н.Носов. «На горке», П.Воронько. «Мальчик Помогай»
17.	6.	Разножанровые произведения для детей. Г. Сапгир. «Рабочие руки». Скороговорки. Дополнительное чтение: Нанайская сказка «Айога»
18.	7.	Басни. И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой. «Страшный зверь»

19.	8.	<i>Литературное слушание.</i> Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное». Дополнительное чтение: Я. Аким. «Жадина»	
20.	9.	Сказки о детях. В. Сутеев. «Кто лучше?». Дополнительное чтение: Л. Осеева. «Волшебная иголочка»	
21.	10.	Произведения о детях и для детей. А. Митта. «Шар в окошке». Е. Пермяк. «Две поговорки». Дополнительное чтение: В. Берестов. «Прощание с другом»	
22.	11.	Сказки для детей. Л. Пантелеев. «Две лягушки». Дополнительное чтение: В. Катаев. «Цветик-семицветик»	
23.	12.	Литературное слушание. Произведения и книги о детях. В. Беспальков. «Совушка». Рубрика «Книжная полка»	
24.	13.	Произведения В.Сутеева для детей. В. Сутеев. «Снежный зайчик»	
Мир сказок (6 ч)			
25.	1.	Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики»	
26.	2.	Народные сказки. Дополнительное чтение: Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	
27.	3.	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение: Братья Гримм. «Три брата»	
28.	4.	Сказки Х.-К.Андерсена. «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение: Х.-К.Андерсен. «Принцесса на горошине»	
29.	5.	Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм. «Семеро храбрецов». Дополнительное чтение: Б.Заходер. «Серая Звёздочка»	
30.	6.	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	
«Уж небо осенью дышало...» (6 ч)			
31.	1.	Произведения об осени (о родной природе). А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок). Дополнительное чтение: М.Пришвин. «Осеннее утро»	
32.	2.	Произведения об осени. Э. Шим. «Белка и ворон». Е. Трутнева. «Осень»	
33.	3.	Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо». Дополнительное чтение: А. Твардовский. «Начало осени»	
34.	4.	Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы»	
35.	5.	Литературное слушание. Произведения о природе. Э. Шим. «Храбрый Опёнок». К.Бальмонт. «Осень». Дополнительное чтение: А. Майков. «Осень»	
36.	6.	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	
Снежок порхает, кружится... (18 ч)			
37.	1.	Произведения о зиме. З. Александрова. «Зима». Дополнительное чтение (слушание): К.Ушинский. «Проказы старухи-зимы»	
38.	2.	Научно-познавательные и художественные произведения о природе. С. Иванов. «Каким бывает снег». Дополнительное чтение: С. Есенин. «Пороша»	
39.	3.	Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов. «Зима в лесу»	
40.	4.	Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим. «Всем вам крышка». К. Ушинский. «Мороз не страшен»	
41.	5.	Народные сказки. Русская народная сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение: немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»	
42.	6.	Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин. «Деревья в лесу». Дополнительное чтение: Е.Пермяк. «Четыре брата»	

43.	7.	Стихотворения о зиме. И. Суриков. «Детство» (отрывок). Коллективная творческая работа «Зимние забавы»	
44.	8.	Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка	
45.	9.	Снегурочка»	
46.	10.	Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка»	
47.	11.	Дополнительное чтение. Японская народная сказка «Журавлиные перья»	
48.	12.	Произведения о детях. Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)	
49.	13.	Дополнительное чтение (слушание): В. Одоевский. «В гостях у дедушки Мороза»	
50.	14.	Рассказы о животных. Г. Скребницкий, В. Чаплина. «Как белочка зимует»	
51.	15.	Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу». И. Беляков. «О чём ты думаешь, снегирь?»	
52.	16.	Литературное слушание. Произведения для детей. В.Одоевский. «Мороз Иванович»	
53.	17.	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»	
54.	18.	Комплексная контрольная работа	
Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч)			
55.	1.	Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков. «В снегу стояла ёлочка»	
56.	2.	Литературное слушание. Сказки Х.-К. Андерсена. «Ель» (в сокращении). Книги Х.-К. Андерсена.	
57.	3.	Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка	
58.	4.	в тайге» (отрывок)	
59.	5.	Стихотворения о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Маршака	
60.	6.	Произведения о Новом годе. С.Городецкий. «Новогодние приметы». Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»	
61.	7.	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	
62.	8.	Стихи о природе. Урок-конкурс. Рубрика «Книжная полка»	
63.	9.	Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей	
64.	10.	Урок-утренник. «Здравствуй, праздник новогодний!»	
О братьях наших меньших (произведения о животных) (12 ч)			
65.	1.	Произведения о животных. Русская народная песня «Бурёнушка». В. Жуковский. «Птичка». Дополнительное чтение: К.Коровин. «Баран, заяц и ёж»	
66.		Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки). Е.Благинина.«Голоса леса». <i>Дополнительное чтение:</i> М.Пришвин. «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении)	
67.	3.	Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб». Дополнительное чтение: Н. Рубцов. «Про зайца»	
68.	4.	Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П. Комаров. «Оленёнок». Дополнительное чтение (слушание): Е. Чарушин. «Перепёлка»	
69.	5.	Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки. Дополнительное чтение: М.Пришвин.«Журка»	
70.	6.	Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары-бары...». Дополнительное чтение: В. Бианки. «Хвосты»	
71.	7.	Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский. «Плутиска кот». Дополнительное чтение: К. Паустовский. «Барсучий	

		нос»	
72.	8.	Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение: Африканская сказка «О том, как лиса обманула гиену»	
73.	9.	Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л.Н.Толстого). Дополнительное чтение: Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	
74.	10.	Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича» (отрывок). Дополнительное чтение: Р. Киплинг. «Откуда у кита такая глотка»	
75.	11.	Народные сказки. Русская народная сказка «Белые перышки»	
76.		Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	
«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) (13 ч)			
77.	1.	Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская народная сказка «Колосок»	
78.	2.	Сказки народов мира. Дополнительное чтение: Французская народная сказка «Волк, улитка и осы»	
79.	3.	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать»	
80.	4.		
81.	5.	Сказки народов мира. Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	
82.	6.	Сказки народов мира. Дополнительное чтение: Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	
83.	7.	Литературное слушание. Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм. «Бременские музыканты»	
84.	8.		
85.	9.	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	
86.	10.		
87.	11.	Зарубежные сказки. Повторение	
88.	12.	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	
89.	13.	Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	
Семья и я (15 ч)			
90.	1.	Произведения о семье. Л. Толстой. «Лучше всех»	
91.	2.	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня «Колыбельная»	
92.	3.	Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный...»	
93.	4.	Рассказы о детях. Е. Пермяк. «Случай с кошельком». А. Аксаков. «Моя сестра»	
94.	5.	Произведения о детях. В. Осева. «Сыновья». Пословицы	
95.	6.	Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня». Пословица	
96.	7.	Литературное слушание. Произведения о семье. Л. Толстой. «Отец и сыновья». Дополнительное чтение: И. Панькин. «Легенда о матерях»	
97.		Разножанровые произведения о семье. А. Плещеев. «Дедушка». Л. Воронкова. «Катин подарок»	
98.	9.	Стихотворения о семье. Ю. Коринец. «Март». А. Плещеев. «Песня матери»	
99.	10.	Сказки народов России о семье. Татарская народная сказка «Три сестры». Дополнительное чтение: русская народная сказка «Белая уточка»	

100.	11.	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о семье. С. Михалков. «А что у вас?»	
101.	12.	Стихотворения о семье. В. Солоухин. «Деревья». Дополнительное чтение: Б.Заходер. «Сморчки»	
102.	13.	Произведения ко Дню Победы. С.Михалков. «Быль для детей»	
103.	14.	Произведения ко Дню Победы. С. Баруздин. «Салют». <i>Литературное слушание.</i> К.Курашевич. «Бессмертие»	
104.	15.	Обобщение по теме. Повторение. Рубрика «Проверь себя»	
Весна, весна красная... (24 ч)			
105.	1.	Произведения о весне. Народная песня «Весна, весна красная!». А.Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»	
106.	2.	Произведения о весенней природе. А. Чехов «Весной». А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...».	
107.	3.	Произведения о весенней природе. Г. Скребицкий. «Весна-художник»	
108.	4.	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о природе. Н. Сладков. «Снег и ветер». Дополнительное чтение: Н. Сладков. «Проталина» (из цикла «Лесные шорохи»)	
109.	5.	Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка». Э. Шим. «Чем пахнет весна»	
110.	6.	Стихотворения о природе. Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!...». Дополнительное чтение: В. Маяковский. «Тучкины штучки»	
111.	7.	Произведения разных жанров о природе. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...». Дополнительное чтение: М. Пришвин. «Лесная капель»	
112.	8.	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о животных. А. Куприн. «Скворцы» (отрывок), Н. Сладков. «Скворец-молодец»	
113.	9.	Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские шутки». Дополнительное чтение: Н.Сладков. «Весенний разговор»	
114.	10.	Разножанровые произведения о природе. А. Барто. «Апрель». Дополнительное чтение: Н.Сладков. «Ивовый пир» (из цикла «Лесные шорохи»)	
115.	11.	Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок». Дополнительное чтение: П.Воронько. «Журавли»	
116.	12.	<i>Литературное слушание.</i> Произведения фольклора. Заклички-веснянки. Загадки	
117.	13.	Произведения фольклора. Закличка. Загадки	
118.	14.	Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский. «Жаворонок». Дополнительное чтение: В.Бианки. «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» (отрывок)	
119.	15.	Разножанровые произведения о природе. О. Высотская. «Одуванчик», М. Пришвин. «Золотой луг»	
120.	16.	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение: Э. Шим. «Муравейник»	
121.	17.	Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков. «Весенний гам», А. Барто. «Воробей»	
122.	18.	Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята»	
123.	19.	<i>Литературное слушание.</i> Сказки о животных. Б. Заходер. «Птичья школа». Дополнительное чтение: М.Горький. «Воробьишко»	
124.	20.	Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи»	
125.	21.	Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице...». Дополнительное чтение: Р. Сеф. «Чудо»	

126.	22.	Комплексная контрольная работа	
127.	23.	Библиотечный урок. Книги о родной природе	
128.	24.	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	
«Там чудеса...» (волшебные сказки) (8 ч)			
129.	1.	<i>Литературное слушание.</i> Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное». Книги с волшебными сказками	
130.	2.	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка»	
131.	3.	Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение: индийская сказка «Золотая рыба»	
132.	4.		
133.	5.	<i>Литературное слушание.</i> Волшебные сказки. Ш. Перро. «Кот в сапогах». Дополнительное чтение: А. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде»	
134.	6.		
135.	7.	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	
136.	8.	<i>Литературное слушание.</i> Мир сказок и чудес. Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес». Летнее чтение	