

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Среднесибирская средняя общеобразовательная школа»  
Тальменского района Алтайского края

Утверждена  
приказом директора школы  
от 25.08.2020 №57/3

Рабочая программа  
по русскому языку для 3-го класса  
начальной общей школы  
на 2020-2021 уч.г.

Составитель Козма Н.И.,  
учитель начальных классов

### **Пояснительная записка**

Основанием для разработки данной рабочей программы являются:

1. Основная образовательная программа начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 12.02.2020 №11/3);

2. Авторская программа «Русский язык»: 1 – 4 классы/ С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана – Граф, 2013 (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова);

3. Положение о рабочей программе учебного предмета муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 09.03.2016 №17).

Учебным планом начального общего образования школы на 2020-2021 уч.г. предусмотрено изучение русского языка в 3-ем классе в объёме 4 час в неделю.

#### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка являются:  
осознание языка как основного средства человеческого общения;  
восприятие русского языка как явления национальной культуры;  
понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;  
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения являются:  
умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;  
способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом разных видов речи, ситуаций общения;

понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное, умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

способность контролировать свои действия, проверять написанное.

### К концу 3-го класса

<i>Ученик научится:</i>	<i>Ученик получит возможность научиться:</i>
<b>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</b>	проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;	устанавливать род неизменяемых имён существительных (наиболее употребительные слова);
виды предложений по цели высказывания и интонации;	склонять личные местоимения;
главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения	различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;
<b>выделять, находить:</b>	находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
собственные имена существительные;	самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b> ;
личные местоимения 1, 2, 3-го лица;	разбирать по членам простое двусоставное предложение;
грамматическую основу простого двусоставного предложения;	применять правило правописания соединительных гласных <b>о, е</b> в сложных словах;
в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные)	применять правило правописания суффиксов имён существительных <b>-ок-, -ец-, -иц-,</b> сочетаний <b>ичк, ечк, инк, енк</b> ;
<b>решать учебные и практические задачи:</b>	применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных на <b>-им, -ия, -ие</b>
определять род изменяемых имён существительных;	при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;	писать подробные изложения;
задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;	создавать собственные тексты (писать сочинения) с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
определять принадлежность имён существительных к 1, 2, 3-му склонению;	соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в
устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между	

словами в предложении;	учебнике материала)
находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> ;	
использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;	
подбирать примеры слов с определённой орфограммой;	
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;	
безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 65-80 слов;	
проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;	
составлять план собственного и предложенного текстов;	
определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;	
корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;	
составлять собственные тексты в жанре письма	
<b>применять правила правописания:</b>	
приставки, оканчивающиеся на <i>з, с</i> ;	
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);	
буквы <i>о, ё</i> после шипящих в корнях слов;	
буквы <i>и, ы</i> после <i>ц</i> в различных частях слов;	
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;	
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных;	
буквы <i>о, е</i> в окончаниях имён существительных после шипящих и <i>ц</i> ;	
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных;	
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;	
знаки препинания при однородных членах предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов	

## 2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

### «Как устроен наш язык»

(основы лингвистических знаний) (62 ч)

#### Фонетика и графика (3 ч)

Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического разбора слова.

**Орфоэпия.** Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### Состав слова (морфемика) (4 ч)

Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу.

#### Синтаксис (18 ч)

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

### **Морфология (37 ч)**

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*.

Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. *Род неизменяемых имён существительных (на примере наиболее употребительных слов)*. Изменение имён существительных по числам. Изменение имён существительных по падежам. *Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Различение собственных и нарицательных имён существительных. *Наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Словообразование имён существительных*.

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. *Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных*.

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. *Склонение личных местоимений*.

### **«Правописание»**

*(формирование навыков грамотного письма) (53 ч)*

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2 классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

приставки, оканчивающиеся на **з, с**;

*соединительные гласные о, е в сложных словах;*

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);

буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;

буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;

*суффиксы имён существительных -ок-, -ец-, -иц-, сочетания ичк, ечк,*

*инк, енк;*

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;  
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных;  
*. безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных на -ий, -ия, -ие;*

буквы *о, е* в окончаниях имён существительных после шипящих и *ц*;  
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных;  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

**«Развитие речи» (30 ч)**

### **Устная речь**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнёра при проведении парной и групповой работы. *Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

### **Письменная речь**

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

*Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.*

**Резервные уроки (25 ч)**

**3. Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык»**

№ п.п.	Тема урока	
1.	Повторяем фонетику	
2.	Вспоминаем правило написания прописной буквы	
3.	Фонетический разбор слова	
4.	Вспоминаем правила переноса слов	
5.	Повторяем текст, его признаки и типы	
6.	Фонетический разбор слова. Повторяем правила обозначения гласных после шипящих	
7.	Повторяем состав слова. Повторяем правописание безударных гласных в корне слова	
8.	Повторяем признаки и типы текста. Разбор слова по составу	
9.	Повторяем правописание согласных в корне слова. Повторяем словообразование	
10.	Повторяем правописание непроизносимых согласных в корне слова	
11.	Текст и его заголовок	
12.	Разбор слова по составу и словообразование	
13.	<b>Текущий диктант по теме «Повторение изученных орфограмм»</b>	
14.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Вспоминаем правописание суффиксов	
15.	Повторяем правописание приставок. Заголовок и начало текста	
16.	<b>Текущая контрольная работа по темам «Фонетический анализ слова, разбор слова по составу»</b>	
17.	Предложение и его смысл. Слова в предложении. Виды предложения по цели высказывания и интонации	
18.	Последовательность предложений в тексте.	
19.	Деление текста на абзацы.	
20.	Главные члены предложения	
21.	Повторяем написание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	
22.	Главные члены предложения	
23.	Учимся писать приставки. Учимся писать приставки, оканчивающиеся на <i>з/с</i>	
24.	Подлежащее. Сказуемое	
25.	Учимся писать письма. Подлежащее и сказуемое	
26.	<b>Итоговая контрольная работа по темам «Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Главные члены предложения»</b>	
27.	Учимся писать письма. Второстепенные члены предложения	
28.	Обстоятельство	
29.	Учимся писать приставку <i>с-</i> . Учимся писать письма	
30.	<b>Итоговый диктант по теме «Орфограммы, изученные во 2 классе»</b>	
31.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
32.	Определение	
33.	Учимся писать слова с двумя корнями. Запоминаем соединительные гласные <i>о, е</i>	
34.	Учимся писать письма	
35.	Дополнение	
36.	Учимся писать буквы <i>о, ё</i> после шипящих в корне слова	
37.	Учимся писать буквы <i>о, ё</i> после шипящих в корне слова. Учимся писать письма.	
38.	<b>Текущая контрольная работа по темам: «Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения»</b>	
39.	Однородные члены предложения	

40.	Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц]. Однородные члены предложения	
41.	<b>Текущий диктант: «Правописание сложных слов; о и ё после шипящих в корне слова; [ы] после ц»</b>	
42.	Знаки препинания при однородных членах предложения	
43.	Учимся писать письма. Однородные члены предложения	
44.	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами	
45.	Однородные члены предложения	
46.	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами	
47.	Учимся писать письма. Повторяем фонетику и состав слова	
48.	Повторение	
49.	<b>Итоговая контрольная работа за первое полугодие по темам «Фонетика. Состав слова. Синтаксис. Простое предложение»</b>	
50.	Части речи	
51.	<b>Итоговый диктант за первое полугодие по теме «Орфограммы, изученные в первом полугодии»</b>	
52.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
53.	Самостоятельные и служебные части речи	
54.	Повторение	
55.	Имя существительное	
56.	Повторение	
57.	Учимся писать изложение	
58.	Род имён существительных	
59.		
60.	Учимся писать изложение	
61.	Число имён существительных	
62.	Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных	
63.		
64.	Число имён существительных	
65.	Изменение имён существительных по числам	
66.		
67.	<b>Текущая контрольная работа по теме «Части речи, род и число имён существительных»</b>	
68.	Учимся писать изложение	
69.	Изменение имён существительных по падежам	
70.	Падеж имён существительных	
71.		
72.	Учим слова с удвоенными согласными в корне слова. Учимся писать письма	
73.	Падеж имён существительных	
74.	Учимся писать суффикс <b>-ок-</b> в именах существительных	
75.	Падеж имён существительных	
76.	Учимся писать суффиксы <b>-ец-</b> и <b>-иц-</b> и сочетания <b>ичк</b> и <b>ечк</b> . Работаем с текстом	
77.	Склонение имён существительных. Учимся писать сочетания <b>инк</b> и <b>енк</b>	
78.	<b>Текущий диктант по темам «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. Удвоенные согласные в словах. Суффиксы имён существительных»</b>	
79.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
80.	Склонение имён существительных	
81.	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. Работаем с текстом	
82.	Склонение имён существительных	
83.	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. <b>Тест по теме «Род, число, падеж, склонение имен существительных».</b>	
84.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	



85.	Учимся писать изложение	
86.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	
87.	Имена существительные собственные и нарицательные. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> в окончаниях имён существительных после шипящих и <i>ц</i>	
88.	Учимся писать изложение. Способы образования имён существительных	
89.	Способы образования имён существительных. Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	
90.	Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения	
91.	Учимся писать изложение	
92.	Повторяем фонетику и состав слова	
93.	Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения	
94.	<b>Итоговая контрольная работа по теме «Грамматические признаки имени существительного»</b>	
95.	<b>Итоговый диктант по теме «Орфограммы, изученные в третьей четверти»</b>	
96.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
97.	Имя прилагательное	
98.	Правописание окончаний имён существительных множественного числа	
99.	Повторение	
100.	Имя прилагательное	
101.	Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных	
102.	Имя прилагательное	
103.	Правописание окончаний имён существительных на <i>-ий, -ия, -ие</i>	
104.	Повторение правописания безударных окончаний имён существительных	
105.	<b>Текущий диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён существительных»</b>	
106.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
107.	Качественные имена прилагательные	
108.	<b>Изложение с элементами сочинения. Правописание окончаний имён прилагательных</b>	
109.	Учимся писать изложение	
110.	Правописание окончаний имён прилагательных	
111.	Краткая форма качественных прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных	
112.	Учимся писать сочинение. Относительные имена прилагательные	
113.	Правописание относительных прилагательных. Как образуются относительные прилагательные	
114.	Правописание относительных прилагательных. Учимся писать сочинение	
115.	Правописание относительных прилагательных. Притяжательные прилагательные	
116.	Правописание притяжательных прилагательных. Повторение	
117.	<b>Текущий диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных»</b>	
118.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
119.	<b>Текущая контрольная работа по теме «Имя прилагательное и его грамматическое значение»</b>	
120.	Повторяем фонетику и состав слова. Правописание краткой формы имён прилагательных.	
121.	Местоимение	
122.	Работаем с текстом	
123.	Личные местоимения	
124.		
125.	Правописание местоимений с предлогами	
126.	Как изменяются местоимения	

127.	Правописание местоимений	
128.	Как изменяются местоимения	
129.	<b>Комплексная итоговая контрольная работа</b>	
130.	Повторение	
131.		
132.		
133.		
134.	Резервный урок	
135.		
136.		

#### 4. Контрольно-оценочная деятельность

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**:

**Текущие** контрольные работы проводятся несколько раз в год сразу после изучения крупных тем программы с целью выявления степени усвоения только что изученного материала и внесения корректив в дальнейший процесс обучения.

**Итоговые** контрольные работы проводятся в соответствии с требованиями программы за истекший период работы (учебная четверть, полугодие, год), 4 раза в год; в итоговые контрольные работы входят задания, знакомые учащимся по упражнениям учебника, проверяются лишь те умения и навыки, которые уже хорошо отработаны.

**Комплексная** итоговая контрольная работа составлена на материале всех трёх блоков и проводится в конце 3-го класса. В данной работе устанавливается уровень достижения учащимися не только предметных результатов, но и уровень достижения метапредметных универсальных учебных действий.

#### *Виды письменных работ*

1. Текущие и итоговые контрольные работы			2. Комплексные итоговые контрольные работы
1.1.К блоку «Как устроен наш язык»	1.2.К блоку «Правописание»	1.3. К блоку «Развитие речи»	
1.1.1. Текущие и итоговые контрольные работы	1.2.1. Диктант с орфографическим заданием	1.3.1. Изложение подробное	
1.1.2. Констатирующие контрольные работы	1.2.2. Списывание с орфографическими и пунктуационными заданиями	1.3.2. Самостоятельная творческая работа	
	1.2.3. Словарный диктант		
1.1.3. Тестирование			

**1.1.1. Текущие и итоговые контрольные работы к блоку «Как устроен наш язык»** составляются в двух вариантах, которые соответствуют базовому и повышенному уровню достижения планируемых результатов по русскому языку.

1 вариант - базовый уровень	2 вариант - повышенный уровень
знакомые учащимся задания, которые неоднократно выполнялись во время текущей работы	ученик должен продемонстрировать уровень самостоятельности в использовании изученного материала
предложенный языковой материал не допускает различных	

истолкований	
--------------	--

Выбор варианта способствует реализации идеи дифференцированного контроля и возможен в 3-х формах:

1. учитель самостоятельно определяет, какой вариант будет выполнять тот или иной ученик, не сообщая при этом о разнице уровней, заложенных в вариантах контрольной работы;

2. учитель предупреждает учащихся о том, что первый вариант немного проще и легче второго, и предлагает им самостоятельно выбрать вариант для выполнения;

3. учитель ничего не говорит об уровне сложности заданий каждого из вариантов и предлагает ученикам сначала полностью прочитать задания и языковой материал к ним, а затем определиться, какой из вариантов они будут выполнять.

Каждый вариант состоит из 5-ти основных заданий и 1-го дополнительного, при этом дополнительное задание выполняется учеником по желанию. Обязательному оцениванию подлежит выполнение основных заданий. Если ученик справляется с дополнительным заданием, ему выставляется дополнительная положительная отметка, если нет – отметка не ставится, при этом качество выполнения дополнительного задания не влияет на общую отметку за контрольную работу.

При оценке контрольной работы учитывается правильность её выполнения, исправления не влияют на отметку, при этом учитывается последняя поправка. Оформление работы также не влияет на отметку.

#### ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕКУЩЕЙ И ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ:

"5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий;

"4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

"3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

"2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**1.1.2. Констатирующие контрольные работы к блоку «Как устроен наш язык»** состоят из 6-ти заданий и составлены на материале повышенного уровня сложности, который введён для расширения кругозора и является необязательным для усвоения (в учебнике номера отмечены зелёным цветом).

Цель работы – установить степень сформированности у учащихся мотивации к изучению русского языка. Для проведения данной контрольной работы отводится урок или часть урока. Контрольная работа предлагается всему классу, но выполняют её только желающие ученики.

Оценивается работа в терминах **«выполнил/не выполнил»**, отметки в журнал не выставляются, но сами работы размещаются в портфолио ученика.

**1.1.3. Тестирование к блоку «Как устроен наш язык»** проводится как вариант текущей контрольной работы **и к блоку «Правописание»** как вариант текущего диктанта, вводится со 2-го полугодия 2 класса.

Все тесты составлены в двух вариантах, одинаковых по сложности, состоят из 14 заданий с 5-ю вариантами ответов к каждому. Правильных

ответов может быть от 1-го до 3-х. На проведение теста отводится один урок, ученику предлагается выполнить один из вариантов.

**Оценивание:**

Задание считается выполненным, если ученик правильно указал *все* верные ответы (один, два или 3), - за него выставляется 1 балл.

Если отмечены *не все* верные ответы, задание считается невыполненным - за него выставляется 0 баллов.

Если отмечены все верные ответы, а также один или несколько неверных, – за задание выставляется 0 баллов.

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА:**

«5» – если ученик набрал 13-14 баллов;

«4» – если ученик набрал 10-12 баллов;

«3» – если ученик набрал 7-9 баллов;

«2» – если ученик набрал менее 7 (от 0 до 6) баллов.

**1.2.1. Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п.

Количество слов в текстах, предназначенных для диктантов:

3 класс: первое полугодие – 45 – 55 слов, второе полугодие – 55 - 70 слов.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта).

Если в тексте диктанта встречаются слова с ещё не знакомыми учащимся орфограммами, такие слова заранее выписываются на доске, либо чётко проговариваются учителем во время диктанта.

Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения). Если в тексте имеются неизученные пунктограммы, учитель обращает внимание на эти знаки препинания.

После диктанта учащиеся работают над *орфографическим заданием*, которое представлено в двух равных по сложности вариантах. Спешное выполнение этого задания выставляется отдельная отметка. Ошибки, допущенные при выполнении задания, не влияют на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от отметки за диктант.

Учитель не исправляет ошибки, а лишь подчёркивает их, что даёт возможность учащимся самостоятельно найти и исправить допущенные ошибки.

***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки за диктант***

**Ошибки:**

нарушение орфографических правил при написании слов, включая случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой.

Отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы.

Учёт ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку.
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются за две ошибки.

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ДИКТАНТА:**

«5» - если в диктанте нет ошибок;

«4» - если допущено не более 2-х ошибок;

«3» - если допущено не более 4-х ошибок;

«2» - если допущено 5 и более ошибок.

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ:**

«5» - за полностью выполненное задание без ошибок;

«4» - за полностью выполненное задание при 1-ой ошибке;

«3» - за не полностью выполненное задание или за полностью выполненное, но при 2-х ошибках;

«2» - за невыполненное задание.

Исправления, которые сделал учащийся в диктанте и в орфографическом задании, не влияют на отметку. Аккуратность выполнения, каллиграфический навык оцениваются отдельной отметкой – за общее впечатление от работы.

**1.2.2. Списывание с орфографическими и пунктуационными заданиями** - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умения видеть и запоминать всё предложение и отдельные его части, а также орфографической зоркости.

Списывание проводится в каждой четверти. Оно представлено в 2-х вариантах, которые соответствуют двум уровням сложности:

1 вариант – для учеников со слабой и средней успеваемостью; связный текст с одним-двумя орфографическими или пунктуационными заданиями;

2 вариант – для хорошо успевающих учеников; текст с несколькими орфографическими или пунктуационными ошибками, которые учащиеся сначала должны найти, а затем списать текст в исправленном виде.

Учитель сам определяет уровень сложности работы для каждого ученика или выбирает один из вариантов, который будет соответствовать уровню подготовки всего класса.

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ СПИСЫВАНИЯ:**

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

«4» - за работу, в которой 1 ошибка или 1 – 2 исправления;

«3» - за работу, в которой 2 – 3 ошибки;

«2» - за работу, в которой 4 и более ошибок.

### **1.2.3. Словарный диктант**

В словарные диктанты включаются слова с непроверяемым написанием. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографические словарики учебников.

Количество слов для словарного диктанта:

2 класс – 8 – 10 слов;

3 класс – 10 – 12 слов;

4 класс – 12 – 15 слов.

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ СЛОВАРНОГО ДИКТАНТА:**

«5» - за работу без ошибок;

«4» - за работу, в которой 1 ошибка и 1 исправление;

«3» - за работу, в которой 2 ошибки и 1 исправление;

«2» - за работу, в которой 3 и более ошибок.

**1.3.1. Изложение подробное** проводится с целью проверки сформированности навыка письменной речи, ориентируясь на критерии:

- полнота передачи основного содержания текста без пропусков существенных моментов;

- правильность построения предложений;

- употребление слов в соответствии с их значением;

- сохранение авторских особенностей речи.

Так как в начальной общей школе навык письменной речи только складывается, данный вид работы носит больше обучающий, чем контролирующий характер.

Для письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Вид изложения – подробное.

Изложение оценивается одной отметкой – только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается.

В изложении оцениваются:

- полнота и точность передачи содержания (полностью, без искажений, без пропусков важных событий, главной части);

- построение текста (ход изложения, расположение частей, выделение абзацев);

- построение предложений, соблюдение порядка слов; лексика текста (употребление слов в собственном им значении).

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ИЗЛОЖЕНИЯ:**

**Отметка "5":**

- правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста;

- нет фактических ошибок;

- богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности).

**Отметка "4":**

- содержание передано правильно и достаточно точно;  
- в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков;

- имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более 3 речевых недочетов в содержании и построении текста).

**Отметка "3":**

- допущено существенное отклонение от авторского текста;  
- допущены нарушения в последовательности изложения мыслей;  
- есть недочёты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста).

**Отметка "2":**

- допущено существенное искажение авторского текста (опущены важные события, отсутствует главная часть);

- много фактических неточностей;

- работа не соответствует теме;

- нарушена последовательность изложения мыслей;

- имеет место употребление слов в несвойственном им значении;

- допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

**1.3.2. Самостоятельная работа** - вводится с 3-го класса и является творческой.

Самостоятельные творческие работы составлены в двух вариантах, которые различаются объёмом и способом выполнения заданий.

Подходы к оцениванию сходны с оценкой изложения: учитель оценивает одной отметкой только объём и правильность выполнения задания, орфографические ошибки исправляются, но при выставлении отметки не учитываются.

Выставлять в журнал рекомендуется только отметки «4» и «5». Сами работы размещаются в портфеле индивидуальных достижений.

**2. Комплексные итоговые контрольные работы** состоят из 16 заданий, различающихся по содержанию, типу и уровню сложности. Задания можно разделить на 2 группы:

1 группа – это задания, позволяющие проверить освоение базовых знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени.

2 группа – это задания (помечены звёздочкой) повышенного уровня сложности, проверяющие способность учащихся решать учебные или практические задачи по русскому языку, в которых способ выполнения не очевиден и основную трудность представляет именно выбор способа.



Задания 2 группы целесообразно выполнять после решения всех остальных заданий.

В работах используются 3 типа заданий:

- задания с выбором ответа, к каждому из которых предлагается 4 или 5 вариантов ответа, из которых 2 или 3 являются правильными;
- задания с кратким ответом, требующие определения последовательности, вписывания букв и слов, записи ответа в несколько слов;
- задания с развёрнутым ответом, в которых необходимо либо записать несколько групп слов, либо написать небольшой текст.

На выполнение комплексной итоговой работы отводится один урок.

За каждое правильно выполненное задание ученик получает 1 или 2 балла.

**ОТМЕТКИ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ БАЗОВОГО УРОВНЯ:**

- «5» - если ученик набрал 12-13 баллов;
- «4» - если ученик набрал 10-11 баллов;
- «3» - если ученик набрал 7-9 баллов;
- «2» - если ученик набрал менее 7 баллов.

Задания повышенного уровня сложности оцениваются дополнительной положительной отметкой, если ученик набрал не менее 5 баллов.