

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Среднесибирская средняя общеобразовательная школа»
Тальменского района Алтайского края

Утверждена приказом
директора школы
от 25.08.2020 №57/3

Рабочая программа
по русскому языку для 5-го класса
основной общей школы
на 2020-2021 уч.г.

Составитель Попова С.В.,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Основанием для разработки данной рабочей программы являются:

1. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 12.02.2020 №11/3);

2. Программа по русскому языку. 5-9 классы. Авторы программы: В.В. Бабайцева – редактор, А.Ю. Купалова, Е.И.Никитина, Т.М.Пахнова, С.Н.Пименова, Л.Д.Чеснокова (Русский язык.5-9 классы / рабочие программы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И.Харитоновна. - М.: Дрофа, 2016);

3. Положение о рабочей программе учебного предмета муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 09.03.2016 №17).

Учебным планом основного общего образования школы на 2020-2021 уч.г. предусмотрено изучение русского языка в 5-ом классе в объёме 5 час в неделю.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоение учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами обучения учащихся являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результатами обучения являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами выпускников основной школы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного

анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

ВВЕДЕНИЕ

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончаниях глаголов.

Буква ь в глаголах 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -тся и -ться.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? какой? и др. Неопределённые кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка: произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь.

Значение букв е, ё, ю, я.

Правописание разделительных ь и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных и и ы после ц.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных а — о.

Правописание корней с чередованием гласных е — и.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на з (с).

Правописание приставок роз- (рос-) —раз- (рас-).

Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок при- и пре-.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употреблений. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

ПОВТОРЕНИЕ

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

3. Тематическое планирование

№ п.п.	Тема урока	
I. Введение (4ч)		
1	1	Введение. Особенности учебного комплекса В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой и др. Структура и задачи курса русского языка.
2	2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке.
3	3	Р/Р Для чего людям нужна речь?
4	4	Р/Р Как различают формы речи?
II. Орфография (12 ч)		
5	1	Орфограмма
6	2	
7	4	Безударные гласные в корнях слов.
8	5	
9	7	Безударные гласные в приставках. Гласные <i>и, а, у</i> после шипящих.
10	8	Глухие и звонкие согласные в корнях слов.
11	9	Сомнительные согласные в корнях слов.
12	10	
13	11	Контрольный диктант по теме «Орфография».
14	12	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.
III. Морфология и орфография (18 ч)		
15	1	Самостоятельные и служебные части речи.
16	2	Имя существительное как часть речи.
17	3	Окончание имени существительного.
18	4	Имя прилагательное как часть речи.
19	5	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных.
20	6	Р/Р Что такое диалог и монолог?
21	7	Глагол как часть речи.
22	8	Глаголы I и II спряжения.
23	9	Личные окончания глаголов I и II спряжения.
24	10	Написание не с глаголами. Буква <i>ь</i> в глаголах на <i>-тся</i> .
25	11	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол».
26	12	Р/Р Как вести беседу?
27	13	Наречие как часть речи.
28	14	Местоимение как часть речи.
29	15	Дефис в местоимениях.
30	16	Предлоги и союзы как служебные части речи.
31	17	Частица как служебная часть речи.
32	18	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография».
IV. Синтаксис и пунктуация (49 ч)		
33	1	Понятие о синтаксисе и пунктуации.
34	2	Пунктуационный разбор предложения.

35	3	
36	4	Р/Р Что такое текст?
37	5	Предложение как единица текста.
38	6	Виды предложений по цели высказывания.
39	7	Невосклицательные и восклицательные предложения.
40	8	Р/Р что значит говорить и писать на тему?
41	9	Р/Р Выборочное изложение описательного характера.
42	10	
43	11	Главные и второстепенные члены предложения.
44	12	Главные члены предложения.
45	13	Подлежащее и сказуемое в составе предложения.
46	14	
47	15	Второстепенные члены предложения.
48	16	Определение как второстепенный член предложения.
49	17	Дополнение как второстепенный член предложения.
50	18	Обстоятельство как второстепенный член предложения.
51	19	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения».
52	20	Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация».
53	21	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.
54	22	Словосочетание.
55	23	Предложения с однородными членами.
56	24	Пунктуация в предложениях с однородными членами.
57	25	
58	26	
59	28	Р/Р Главное в тексте – идея, основная мысль.
60	29	Предложения с обращениями.
61	30	
62	31	Предложения с вводными словами.
63	32	
64	33	Сложное предложение.
65	34	
66	35	Союзные и бессоюзные предложения.
67	36	
68	37	
69	38	
70	41	Р/Р Изложение, близкое к тексту.
71	42	
72	43	Предложения с прямой речью.
73	44	
74	45	
75	46	Повторение изученного по теме.
76	47	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация».
77	48	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.
78	49	Р/Р Для чего нужен план?
V. Основной курс русского языка (1 ч)		
79	1	Р/Р Понятие о литературном языке.
VI. Фонетика и орфография (21 ч)		
80	1	Звуки речи. Алфавит.

81	2	
82	3	
83	4	Р/Р Как связать предложения в тексте?
84	5	Р/Р Виды связи предложений в тексте.
85	6	Гласные и согласные звуки. Слог.
86	7	Ударение.
87	8	Орфография.
88	9	
89	10	Безударная гласная в корнях слов.
90	11	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корнях слов.
91	12	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> после <i>ц</i> в корнях слов.
92	13	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости.
93	14	
94	15	Непроизносимые и удвоенные согласные.
95	16	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение).
96	17	Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости.
97	18	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> .
98	19	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография».
99	20	Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография».
100	21	Анализ результатов зачёта и работа над ошибками.
VII. Морфемика, словообразование и орфография (48 ч)		
101	1	Морфемика и орфография.
102	2	Основа слова и окончание.
103	3	Корень слова.
104	4	
105	5	Приставки.
106	6	Суффиксы.
107	7	
108	8	Р/Р Стили речи.
109	9	Чередование гласных звуков в корнях слов.
110	10	
111	11	Р/Р Грамматическое сочинение.
112	13	Состав слова.
113	15	Р/Р Книжные стили речи.
114	16	Корни с чередованием гласных <i>а – о</i> .
115	17	
116	18	
117	21	Корни с чередованием гласных <i>е – и</i> .
118	22	
119	23	
120	26	Р/Р Выразительные средства речи.
121	27	Р/Р Книжные стили речи.
122	29	Правописание согласных и гласных в приставках.
123	31	Приставки на <i>з (с)</i> .
124	32	
125	33	
126	35	Буквы <i>ы – и</i> после приставок.
127	36	Р/Р Изложение, близкое к тексту.
128	37	

129	38	Приставки <i>при-</i> и <i>пре-</i> .
130	39	
131	40	
132	41	
133	44	Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография».
134	45	Анализ диктанта и работа над ошибками.
135	46	Словообразование.
136	47	
137	48	Р/Р Типы речи.
VIII. Лексика (17 ч)		
138	1	Лексика русского языка.
139	3	Значение слова.
140	5	Р/Р Повествовать – значит рассказывать.
141	6	Омонимы.
142	7	Синонимы.
143	8	Антонимы.
144	9	Лексический разбор слова.
145	10	Р/Р Выборочное изложение.
146	12	Сфера употребления слов.
147	13	Архаизмы. Неологизмы.
148	14	Заимствованная лексика.
149	15	Р/Р Описание предмета.
150	16	Фразеологизмы.
151	17	Р/Р Как описать животное?
IX. Повторение в конце года (24 ч)		
152	1	Повторение изученного по орфографии.
153	2	
154	3	
155	4	
156	8	Повторение изученного по пунктуации.
157	9	
158	10	
159	11	
160	16	Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года».
161	17	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.
162	18	Повторение изученного по культуре речи.
163	19	
164	20	
165	24	Заключительный урок.
		166-175 Резервные уроки