

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Среднесибирская средняя общеобразовательная школа»
Тальменского района Алтайского края

Утверждена приказом
директора школы
от 25.08.2020 №57/3

Рабочая программа
по русскому языку для 7-го класса
основной общей школы
на 2020-2021 уч.г.

Составитель Пронина Н.Д.,
учитель русского языка и литературы

Среднесибирский 2020

Пояснительная записка

Основанием для разработки данной рабочей программы являются:

1. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 12.02.2020 №11/3);

2. Программа по русскому языку. 5-9 классы. Авторы программы: В.В. Бабайцева – редактор, А.Ю. Купалова, Е.И.Никитина, Т.М.Пахнова, С.Н.Пименова, Л.Д.Чеснокова (Русский язык.5-9 классы / рабочие программы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И.Харитоновна. - М.: Дрофа, 2016);

3. Положение о рабочей программе учебного предмета муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 09.03.2016 №17).

Учебным планом основного общего образования школы на 2020-2021 уч.г. предусмотрено изучение русского языка в 7-ом классе в объёме 4 час в неделю.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоение учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами обучения учащихся являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результатами обучения являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами выпускников основной школы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический,

морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

ВВЕДЕНИЕ

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-вш-* и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

СОЮЗ

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами предлогами).

ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо –нибудь, кое-, -ка, -таки*.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ

МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

ПОВТОРЕНИЕ

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

3. Тематическое планирование

№ п.п.	Тема урока	Дата
I. Введение (11 ч)		
1	1. Русский язык как развивающееся явление	
2	2.	
3	3.	
4	4.	
5	5. Повторение изученного в 5-6 классах	
6	6.	
7	7.	
8	8.	
9	9. Проверочная работа	
10	10. Анализ проверочной работы	
11	11. Р/Р. Изложение	
II. Причастие (41 ч)		
12	1. Понятие о причастии	
13	2.	
14	3.	
15	4. Признаки прилагательного и глагола у причастия	
16	5. Р/Р Что такое текст	
17	6.	
18	7.	
19	8.	
20	9.	
21	10. <i>Не</i> с причастиями	
22	11.	
23	12. Р/Р Описание местности	

24	13.	Действительные и страдательные причастия	
25	14.		
26	15.	Словообразование причастий настоящего времени	
27	16.		
28	17.		
29	18.		
30	19.	Р/Р. Описание местности. (Подготовка к сочинению по стихотворению А.С.Пушкина)	
31	20.	Словообразование причастий прошедшего времени	
32	21.		
33	22.		
34	23.	Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i>	
35	24.		
36	25.	Диктант	
37	26.	Анализ диктанта	
38	27.	Резервный урок	
39	28.	Р/Р. Описание местности. (Подготовка к сочинению по личным наблюдениям)	
40	29.	Краткие причастия	
41	30.		
42	31.		
43	32.	Правописание <i>нн</i> в причастиях	
44	33.		
45	34.	Р/Р. Описание местности. (Подготовка к написанию сочинения по картине)	
46	35.	Повторение изученного	
47	36.		
48	37.	Проверочная работа	
49	38.		
50	39.	Анализ проверочных работ	
51	40.	Резервный урок	
52	41.	Р/Р Описание действий	
III. Деепричастие (18 ч)			
53	1.	Понятие о деепричастии	
54	2.		
55	3.		
56	4.	Деепричастный оборот	
57	5.		
58	6.		
59	7.	Р/Р. Описание действий	
60	8.	Словообразование деепричастий	
61	9.	Повторение изученного	
62	10.		
63	11.	Проверочная работа	
64	12.	Анализ проверочной работы	
65	13.	Резервный урок	
66	14.	Р/Р. Описание действий	
67	15.	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	
68	16.	Повторение изученного	
69	17.		

70	18.		
IV. Служебные части речи. Предлог (13 ч)			
71	1.	Понятие о служебных частях речи	
72	2.	Р/Р. Рассказ на основе услышанного	
73	3.		
74	4.	Понятие о предлоге	
75	5.		
76	6.	Правописание предлогов	
77	7.		
78	8.		
79	9.		
80	10.	Повторение изученного	
81	11.		
82	12.	Проверочная работа	
83	13.	Анализ проверочной работы	
V. Служебные части речи. Союз (17 ч)			
84	1.	Понятие о союзе	
85	2.	Сочинительные союзы	
86	3.		
87	4.	Подчинительные союзы	
88	5.		
89	6.	Правописание союзов	
90	7.	Р/Р. Морфологические средства связи	
91	8.		
92	9.	Повторение изученного	
93	10.		
94	11.	Проверочная работа	
95	12.	Анализ проверочной работы	
96	13.	Повторение изученного.	
97	14.		
98	15.		
99	16.	Р/Р. Сочетание разных типов речи в одном тексте.	
100	17.		
VI. Служебные части речи. Частица (18 ч)			
101	1.	Понятие о частице	
102	2.		
103	3.		
104	4.		
105	5.	Проверочная работа	
106	6.	Анализ проверочной работы	
107	7.	Резервный урок	
108	8.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>	
109	9.		
110	10.		
111	11.		
112	12.		
113	13.	Р/Р. Сочетание разных типов речи в одном тексте	
114	14.	Повторение изученного	
115	15.	Проверочная работа.	
116	16.	Анализ проверочной работы.	

117	17.	Р/Р Характеристика литературного героя	
118	18.	Переход слов самостоятельных частей речи в служебные	
VII. Междометия (18 ч)			
119	1.	Междометие	
120	2.		
121	3.		
122	4.	Р/Р. Публицистический стиль	
123	5.	Повторение изученного.	
124	6.		
125	7.		
VIII. Повторение изученного (15 ч)			
126	1.	Повторение изученного в 6-7 классах	
127	2.		
128	3.		
129	4.		
130	5.		
131	6.		
132	7.		
133	8.	Р/Р Интервью	
134	9.	Контрольная работа	
135	10.	Анализ контрольной работы	
136	11.	Р/Р Повторение изученного	
137	12.		
138	13.		
139	14.		
140	15.		