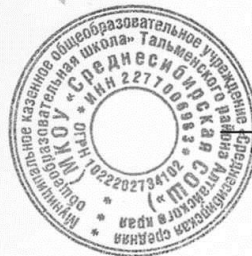


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Среднесибирская средняя общеобразовательная школа»  
Тальменского района Алтайского края

ПРИНЯТО  
методическим советом  
Протокол №2  
от 26.08. 2016



УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
*[Signature]*  
Я.К. Зоммер  
Приказ №48  
от 30.08.2016

Рабочая программа  
по английскому языку для 10-11-го классов  
средней общей школы  
на 2016-2017 уч.г.

Составитель Марова О.А., учитель  
английского языка

### Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для средней общей школы создана на основе:

Основной образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 30.08.2015 №37/2);

Программы курса английского языка. 2-11 классы. М.З.Биболетова и др. Титул, 2009;

Положения о рабочей программе учебного предмета муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Среднесибирская средняя общеобразовательная школа» Тальменского района Алтайского края (утв. приказом директора школы от 23.03.2013 №10/5).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса М.З. Биболетовой. В нём реализуются основные принципы обучения английскому языку: соблюдение личностно-ориентированного, деятельностного характера обучения; приоритет коммуникативной цели в обучении английскому языку; сбалансированное и взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности; аутентичность материала; социокультурная направленность процесса обучения английскому языку, учёт опыта детей в родном языке; развитие когнитивных способностей учащихся; широкое применение эффективных современных технологий обучения.

#### Общая характеристика учебного предмета

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации, использование новых информационных технологий требуют повышения коммуникативной компетенции школьников.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- **межпредметность** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- **многоуровневость** (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка:

лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

- **многофункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа-носителя данного языка и средством передачи его другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и её социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. Перед УМК поставлена цель обеспечить комплексное решение **задач**, обозначенных федеральным компонентом государственного образовательного стандарта по иностранному языку, а именно:

- Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся старших классов, последовательное совершенствование общеучебных умений и навыков, включая умения взаимоконтроля и самоконтроля, умения поиска, выбора и переработки информации, умение вести дискуссию на английском языке, писать эссе, а также формирование критического мышления старшеклассников.

- Систематизация лингвистических и социокультурных знаний, приобретённых учащимися за время изучения английского языка в начальной и основной школе, и дальнейшее их обогащение.

- Формирование позитивных жизненных установок, воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; развитие общего культурного кругозора учащихся.

Личностно - ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учёт его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это обеспечивает культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны (стран) изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение

представить её средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции осуществляется в совокупности всех её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Важнейшие **задачи**, которые ставятся учебной программой:

- *формировать* у учащихся общеучебные и специфические умения и навыки через учебную деятельность;
- *формировать* у школьников способность и реальную готовность осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями английского языка;
- *развивать* навыки проектной деятельности;
- *воспитывать* уважение к иноязычной культуре.

В процессе изучения английского языка в 10 – 11 классах реализуются следующие **цели**:

• *дальнейшее развитие* иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;

• *развитие и воспитание* у школьников способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использование иностранного языка в других областях знаний;

• *формирование способности* к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация;

• *формирование* качеств гражданина и патриота.

Содержание учебника позволяет не только раскрыть тематику и предусмотреть необходимые речевые ситуации, но и решить **ряд воспитательных задач**. Школьники:

• *учатся* ценить своих друзей, участвовать в совместной деятельности, правильно организовать свой досуг, следовать правилам здорового образа жизни;

• *знакомятся* с миром их зарубежных сверстников и учатся с уважением относиться к представителям других стран;

• *осознают* важность изучения английского языка как средства общения между жителями разных стран.

### **Принципы**

Данная рабочая программа построена на основе следующих дидактических принципов:

- природосообразности;
- преемственности и перспективности;
- связи теории с практикой;

- коммуникативности;
- интеграции обучения, развития и воспитания.

### **Содержание учебного материала**

#### **Речевая компетенция**

#### ***Предметное содержание речи.***

Учебник строится по коммуникативно-тематическому принципу, согласно которому совмещаются наиболее типичные коммуникативные задачи, решаемые школьниками обучаемого возраста, и наиболее близкие им сферы действительности, представленные в виде набора из 4 тем (проблем).

В учебнике на новом витке повторяются, обобщаются и углубляются темы, которые уже встречались учащимся во 2-9 классах, например, взаимоотношения в семье и с друзьями, школьная жизнь, здоровый образ жизни, досуг и др.

Наряду с этим тематика 10,11 класса обогащается новыми темами, которые представляют интерес именно для старшеклассников: цивилизация и технический прогресс, продолжение образования после окончания школы, учёба дома и за рубежом, самостоятельная жизнь вне семьи и др.

#### **Речевые умения**

**Говорение** носит в большей степени продуктивный характер. Несмотря на то, что в учебнике и аудиозаписи присутствуют диалоги, которые используются как образцы диалогического общения, речевое действие в основном совершается исходя из поставленной коммуникативной задачи, которая затрагивает как лично, так и общественно значимые темы.

Большое внимание уделяется повышению роли речевой инициативы учащихся, особенно в речевых ситуациях, предполагающих творческие монологические и диалогические высказывания; существенное внимание уделяется парным, групповым и коллективным формам работы. Меняется качество проектных заданий. Предполагающих совместные действия учащихся в процессе решения поставленных перед ними коммуникативных задач.

*Монологическая речь.* При овладении монологической речью школьники учатся выступать с сообщениями в связи с увиденным, услышанным, прочитанным, а также делать сообщения по результатам выполненной проектной работы.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по заданной теме (проблеме);
- делать презентации по выполненному проекту;
- кратко передавать содержание полученной (в устной или письменной форме) информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения (поступки);

- рассуждать о фактах (событиях), приводя примеры, аргументы; делая выводы;
- описывать особенности жизни культуры своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

*Объём монологического высказывания – до 12-15 фраз*

*Диалогическая речь.* При овладении диалогической речью в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным старшеклассники продолжают учиться участвовать в диалогах этикетного характера (с использованием необходимых речевых клише), диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов.

Развитие умений:

- участвовать в беседе (дискуссии) на знакомую тему, в том числе используя заданные алгоритмы ведения дискуссии;
- осуществлять запрос информации, самому делиться информацией;
- брать интервью, проводить опросы в классе на заданную тему с опорой на предложенный план (алгоритм);
- обращаться за разъяснениями, (давать собственные разъяснения), в том числе при выполнении совместной проектной работы;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

*Объём диалогического высказывания 6 – 7 реплик с каждой стороны.*

**Аудирование.** Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения иноязычной культуре. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В своей первой функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), тренируются в узнавании на слух нового материала и готовятся к беседе по прослушанному.

Работа по обучению аудированию предполагает прослушивание текстов разных жанров и стилей, в соответствии с требованиями федерального компонента образовательного стандарта и программы по английскому языку. Аудитивные задания включены как в учебник, так и в рабочую тетрадь №2 «Контрольные работы» и помечены специальным значком. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах с использованием вербальных и невербальных средств, в том числе формах, используемых в ЕГЭ. Часть заданий, которые предполагают заполнение таблиц и вписывание, дублируется в рабочей тетради №1, чтобы учащиеся не делали помарок в учебнике.

В соответствии с требованием к базовому уровню владения иностранным языком ведётся работа над тремя видами аудирования:

- аудирование *с полным пониманием* воспринимаемого на слух текста;
- аудирование *с общим охватом содержания*, то есть с пониманием лишь основной информации;
- аудирование *с целью извлечения* нужной или *интересующей информации*.

Развитие умений:

- опираться на языковую и контекстуальную догадку при восприятии аудиотекста;
- добиваться полного понимания собеседника путём переспроса;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним;
- извлекать из прослушанного сообщения необходимую (интересующую) информацию.

**Чтение.** В области чтения ставится задача совершенствования трёх наиболее распространённых видов чтения:

- чтение с пониманием основного содержания текста (*ознакомительное*);
- чтение с полным пониманием текста (*изучающее чтение*);
- чтение с выборочным извлечением нужной или интересующей информации (*просмотровое чтение*).

Обучение всем трём видам чтения ведётся на основе аутентичных текстов, соответствующих возрастным интересам учащихся. Как и в предыдущих классах, продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с одной стороны, как средство для совершенствования техники чтения и произносительной стороне речи. А с другой – в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставятся в ситуации, когда они должны прочитать известный им текст другим людям, чтобы ознакомить их с неизвестным содержанием, или найти предложения из текста для аргументации своей точки зрения.

Чтение про себя является основной формой чтения. Продолжается работа по совершенствованию и развитию умений, для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла. *Объём текста – до 700 слов.*

В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширения рецептивного словаря. Одной из задач, решаемых в русле обучения чтению, является формирование у школьников умений пользоваться сносками, комментариями к тексту, лингвострановедческим и грамматическим справочником по мере необходимости.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события (факты);

- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

**Письмо.** Основной целью обучения письму является развитие умений учащихся в связной письменной речи в таких жанрах, как развёрнутые личные письма, письма в редакцию журналов, вопросники, анкеты, автобиография, статьи, эссе. Внимание к письменным формам общения обусловлено тем, что данные умения необходимы для общения подростков через интернет, для поиска нужной информации в интернете, для составления определённого типа документов (анкет, характеристик, заявок), которые необходимо уметь оформлять выпускнику школы при продолжении образования или в случае устройства на работу.

В области письма учащиеся должны уметь:

- делать выписки из прочитанного (прослушанного) текста от отдельных слов и словосочетаний до развёрнутых цитат;
- составлять краткие аннотации прочитанного текста;
- составлять и записывать план, тезисы прочитанного или прослушанного текста;
- писать поздравление;
- заполнять бланки, анкеты;
- излагать о себе сведения в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография, резюме);
- писать личное письмо, используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи (используя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка) с опорой на заданный алгоритм;
- писать небольшой доклад на предложенную тему;
- писать текст для совместного проекта;
- готовить презентации по выполненному проекту.

### **Социокультурная компетенция**

В процессе обучения английскому языку на старшей ступени учащиеся приобретают следующие социокультурные знания и умения:

- знание значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- знание наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- знание современного социокультурного портрета англоязычных стран;
- знание культурного наследия своей страны и страны (стран) изучаемого языка;
- умение представлять родную культуру на английском языке;
- умение находить сходство и различие в традициях своей страны и страны (стран) изучаемого языка;
- умение оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.



### **Учебно-познавательная компетенция**

Выпускники овладевают следующими умениями и навыками:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке;
- обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную (основную) информацию;
- применять изученные грамматические правила в процессе общения в устной и письменной формах;
- участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), требующей использования иноязычных источников информации.

### **Языковая компетенция**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

**Графика и орфография.** Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи.** Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

**Лексическая сторона речи.** Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для этикета стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложения, конверсии.

**Грамматическая сторона речи.** Признаки нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использование правильного порядка слов в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях. Навыки распознавания и употребления в речи.

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов; модальных глаголов и их эквивалентов; существительных в разных падежах; артиклей; относительных, неопределённых, неопределённо-личных местоимений; прилагательных,

наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий; предлогов; количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит в 10,11 классе 210 часов для обязательного обучения иностранному языку на этапе полного среднего образования из расчёта 3-х часов в неделю. Данные требования полностью реализуются в школьном учебном плане.

Данная программа разработана в полном соответствии с требованиями примерной программы по предмету.

### **Сроки реализации рабочей учебной программы**

Программа реализуется в течение одного учебного года.

### **Формы работы:**

- фронтальная;
- индивидуальная;
- парная;
- групповая.

### **Методы:**

- **словесный** (рассказ, беседа, объяснение, описание, работа с печатным словом);

*Рассказ* – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер (сюжетный, иллюстративный, информационный).

*Беседа* – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

*Объяснение* – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, то есть раскрывается логическая природа того или иного явления, события.

*Описание* – вид изложения, в котором даётся последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности.

*Работа с печатным словом* – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания.

- **объяснительно-иллюстративный;**

Объяснительно-иллюстративный метод отражает деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её. При необходимости воспроизводят полученные знания.

- **проблемно-поисковый;**

Метод проблемного обучения предполагает проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути её решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и вместе с ним включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения.

Поисковые методы используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

- **стимулирования и мотивации;**

Методы стимулирования интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, творческие задания, создание эмоционально-нравственных ситуаций создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений. Методы стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявления требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания.

- **самостоятельной познавательной деятельности;**

Самостоятельные работы классифицируются *по цели*: подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков. Самостоятельные работы различаются *по характеру познавательной деятельности*: самостоятельная работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода. *По способу организации* самостоятельные работы делятся на общеклассные, групповые, индивидуальные.

- **контроля и самоконтроля.**

Методы *устного* контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, «тихий» опрос (беседа с одним – тремя учениками, в то время как класс занимается другой работой), устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений. Методы *письменного* контроля и самоконтроля: контрольные работы, письменные зачёты, письменный самоконтроль (тест), сочинение, письмо другу, диктант.

Методы контроля и самоконтроля формируют общеучебные навыки, навыки контроля и самоконтроля, развивают внимание и память.

### **Технологии:**

- **педагогика сотрудничества;**

Педагогика сотрудничества – это технология по типу «проникающая», являющаяся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей, входящей во многие современные педагогические технологии.

Концепция сотрудничества трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённых

взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга. Отношения сотрудничества занимают отношения «учитель – ученик».

- **игровые технологии;**

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства. При этом в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

На уроках английского языка уместно применять предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные игры и игры-драматизации.

- **технология уровневой дифференциации;**

Дифференциация обучения – это создание разнообразных условий обучения для разных школ, классов, групп с целью учёта особенностей учащихся; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий. Различают дифференциацию по возрастному составу, по области интересов, по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам и по уровню здоровья.

- **групповая технология;**

Групповые способы обучения могут быть комбинированные, т.е. содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. Применение этой технологии обеспечивает активность учебного процесса и помогает достичь высокого уровня усвоения содержания. Существует 5 уровней коллективной учебно-познавательной деятельности:

- фронтальная;
- работа в статичных парах;
- межгрупповая (каждая группа имеет своё задание в общей цели);
- групповая работа (на принципах дифференциации);
- фронтально-коллективная деятельность.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, распределение начальных действий, коммуникацию, взаимопонимание, рефлекссию.

- **технология проблемного обучения;**

Технология проблемного обучения – это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их

разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей.

- **технология полного усвоения знаний;**

После диагностики поставленных целей по предмету материал разбивается на фрагменты – учебные элементы, подлежащие усвоению. Затем разрабатываются проверочные работы по разделам, далее организуется обучение, проверка (текущий контроль), корректировка и повторная, изменённая проработка – обучение. И так до полного усвоения заданных тем, разделов, предмета в целом.

- **проектная деятельность.**

Проектная деятельность позволяет индивидуализировать учебный процесс, даёт учащимся возможность самостоятельно планировать, организовывать и контролировать свою деятельность; она усиливает интерес к учению со стороны учеников. Проектная деятельность изменяет традиционную схему взаимодействия учитель – ученик (субъект – объект) на схему партнёрского учебного сотрудничества (субъект – субъект). Учебная деятельность ученика становится осмысленной для него самого, он понимает, как лично ему удобнее действовать, чтобы усвоить содержание.

### Тематическое планирование. 10 класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экспериментальные	Примечание
<b>I.</b>	<b>Начнём заново</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		
1.1	Новая школа – новые ожидания и тревоги					
1.2	Некоторые особенности школьного образования в США и Великобритании					
1.3	Некоторые особенности школьного образования в США и Великобритании					
1.4	Школа вчера и сегодня (на примере школ Великобритании и Древней Греции)					
1.5	Советы школьного психолога: как эффективно организовать своё время					
1.6	Что я думаю о школе					
1.7	Дискуссия о школьной форме: является ли форма проявлением дискриминации молодёжи					

1.8	Дискуссия о школьной форме: является ли форма проявлением дискриминации молодёжи					
1.9	Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира					
1.10	Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира					
1.11	Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира					
1.12	Спорт в жизни подростка					
1.13	Популярные и экстремальные виды спорта					
1.14	Новые виды спортивных соревнований. Безопасность при занятиях спортом					
1.15	Олимпийские игры. Спортивная честь и сила характера (на примере Алексея Немова)					
1.16	Спортивные занятия в школе, их организация					
1.17	Молодёжь в современном мире. Досуг молодёжи (музыкальные предпочтения, популярные солисты и группы)					
1.18	Письмо в молодёжный журнал					
1.19	Музыка в культуре и жизни разных стран (в том числе России)					
1.20	Проект «Гимн поколения»		Проектная работа			
1.21	Повседневная жизнь подростка					
1.22	Отношения с друзьями					
1.23	Как управлять своим временем, разумно сочетая напряжённую учёбу, общение с семьёй и отдых: советы взрослых и личное мнение					
1.24	Проект «Выиграй время»		Проектная работа			
1.25	Самостоятельная работа №1					
1.26	Контрольная работа №1			Контрольная работа		
<b>II.</b>	<b>Поговорим о семейных делах</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		
2.1	История моей семьи: связь поколений					
2.2	Семейная гостиная					
2.3	Из жизни близнецов (на материале отрывка из книги “Double Act” by J. Wilson)					
2.4	Родные/сводные братья и сёстры					

2.5	Бывает ли детям неловко за родителей?					
2.6	Проект «Из истории моей семьи»		Проектная работа			
2.7	Большие и маленькие семьи					
2.8	Большие и маленькие семьи					
2.9	Что делает семью счастливой?					
2.10	Полезны ли семейные ссоры?					
2.11	Как родители относятся к моим друзьям?					
2.12	Проект «Кто выбирает друзей для подростка: родители или он сам»		Проектная работа			
2.13	Памятная семейная дата					
2.14	Памятная семейная дата					
2.15	Космическая свадьба (отрывок из репортажа)					
2.16	Культурные особенности стран изучаемого языка: День благодарения					
2.17	Культурные особенности стран изучаемого языка: День благодарения					
2.18	Памятный день в моей семье					
2.19	Самостоятельная работа №2					
2.20	Контрольная работа №2			Контрольная работа		
<b>III.</b>	<b>Цивилизация и прогресс</b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		
3.1	Что такое цивилизация?					
3.2	Как археологические открытия помогают узнать историю Земли					
3.3	Как археологические открытия помогают узнать историю Земли					
3.4	Как археологические открытия помогают узнать историю Земли					
3.5	Древние цивилизации (Майя), развитие и причины упадка					
3.6	Древние цивилизации (Майя), развитие и причины упадка					
3.7	Древние цивилизации (Майя), развитие и причины упадка					
3.8	Проект «Открываем прошлые цивилизации»		Проектная работа			
3.9	Влияние изобретений на развитие человечества					
3.10	Влияние изобретений на развитие человечества					
3.11	Высокие технологии как часть нашей					

	жизни: может ли современный человек обойтись без компьютера?					
3.12	Высокие технологии как часть нашей жизни: может ли современный человек обойтись без компьютера?					
3.13	Высокие технологии как часть нашей жизни: может ли современный человек обойтись без компьютера?					
3.14	Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом					
3.15	Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом					
3.16	Нравственный аспект технического прогресса: приз для прославивших человеческий дух					
3.17	Нравственный аспект технического прогресса: приз для прославивших человеческий дух					
3.18	Жорес Алфёров – лауреат приза Киото					
3.19	Проект «Предложим новый приз»		Проектная работа			
3.20	Рукотворные чудеса света: всемирно известные сооружения XX века					
3.21	Рукотворные чудеса света: всемирно известные сооружения XX века					
3.22	Рукотворные чудеса света: всемирно известные сооружения XX века					
3.23	Местное рукотворное чудо		Проектная работа			
3.24	Перспективы технического прогресса. Роботы будущего (на материале отрывка из книги “I, Robot” by I. Asimov). Преимущества и недостатки новых изобретений в области техники					
3.25	Проект «Создай нового робота»		Проектная работа			
3.26	Самостоятельная работа №3					
3.27	Контрольная работа №3			Контрольная работа		
<b>IV.</b>	<b>Мир возможностей</b>	<b>22</b>	<b>3</b>	<b>1</b>		
4.1	Мир возможностей: путешествие как способ расширить свой кругозор					
4.2	Мир возможностей: путешествие как способ расширить свой кругозор					
4.3	Известные программы обмена для школьников за рубежом					



4.4	Известные программы обмена для школьников за рубежом					
4.5	Твой опыт путешественника: маршрут, транспорт, впечатления					
4.6	Твой опыт путешественника: маршрут, транспорт, впечатления					
4.7	Твой опыт путешественника: маршрут, транспорт, впечатления					
4.8	Твой опыт путешественника: маршрут, транспорт, впечатления					
4.9	Лондонское метро: история и современность					
4.10	Лондонское метро: история и современность					
4.11	Проект «Клуб путешественников»		Проектная работа			
4.12	Стиль поведения: что такое хорошие манеры?					
4.13	Некоторые особенности поведения в разных странах. Вызывающее и невежливое поведение в обществе					
4.14	Проект «Соглашение по правилам поведения»		Проектная работа			
4.15	Как вести себя в незнакомом окружении? Некоторые особенности поведения англичан. Что может удивить иностранца в публичном поведении россиян?					
4.16	“Small talk” и его особенности. Стратегии самостоятельной учебной работы					
4.17	Культурный шок как восприятие нами непонятных явлений другой культуры (на примере высказываний, интервью и художественных текстов)					
4.18	Основные правила вежливости					
4.19	Заметки для путешественника, посещающего другую страну					
4.20	Проект «В семье за рубежом»		Проектная работа			
4.21	Самостоятельная работа №4					
4.22	Контрольная работа №4			Контрольная работа		
4.23	Резервные уроки	<b>10</b>				
	<b>Итого</b>	<b>105</b>	<b>11</b>	<b>4</b>		



**Тематическое планирование. 11 класс**

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			
			Лабораторные и практические (тема)	Контрольные и диагностические (тема)	Экспериментальные	Примечание
<b>I.</b>	<b>С чем сегодня сталкиваются молодые люди в обществе?</b>	<b>26</b>	<b>5</b>	<b>1</b>		
1.1	Языки международного общения					
1.2	Трудно ли изучать иностранный язык?					
1.3	Что такое Runglish и Globish?					
1.4	Как меняется английский язык					
1.5	Как меняется английский язык					
1.6	Сколькими языками надо владеть, чтобы стать успешным					
1.7	Постер «Иностранные языки в моей жизни»		Проектная работа			
1.8	Глобальная деревня. Плюсы и минусы глобализации					
1.9	Классическая и популярная музыка как элемент глобализации (А.Нетребко, Д.Хворостовский, Э.Пресли, Битлз и др.)					
1.10	Примеры глобализации в твоём окружении. Антиглобалистское движение: причины и последствия					
1.11	Кто населяет Британию: исторический экскурс					
1.12	Почему люди мигрируют? Кто населяет Россию?					
1.13	Проект «Глобализация и ты»		Проектная работа			
1.14	Что ты знаешь о своих правах и обязанностях					
1.15	Понятие свободы у современных тинейджеров					
1.16	Понятие свободы у современных тинейджеров					
1.17	Проект «Портрет идеального старшеклассника»		Проектная работа			
1.18	Твоё участие в жизни общества. Отношение к политике и политикам					
1.19	Вклад известных людей разных					

	профессий в жизнь общества. Дмитрий Лихачёв как публичная фигура					
1.20	Проект «Предлагаем премию за вклад в школьную жизнь»		Проектная работа			
1.21	Чувство безопасности или как защитить Землю от нас. Мелкие преступления против планеты: одноразовые продукты, расход энергии и др.					
1.22	Киотский протокол как шаг к предотвращению парникового эффекта					
1.23	Антисоциальное поведение: культура пользования мобильной связью					
1.24	Проект «Каким гражданином должен быть тинейджер»		Проектная работа			
1.25	Самостоятельная работа №1					
1.26	Контрольная работа №1			Контрольная работа		
<b>II.</b>	<b>Профессия твоей мечты</b>	<b>22</b>	<b>3</b>	<b>1</b>		
2.1	Профессия твоей мечты					
2.2	Влияние семьи, друзей и личных качеств человека на выбор профессии					
2.3	«Мужские» и «женские» профессии. Призвание и карьера					
2.4	Проект «Что важно учитывать при выборе карьеры?»		Проектная работа			
2.5	Что нас ждёт после школы. Традиции образования в России					
2.6	Узнай больше о выбранном университете (по интернету). Что такое Global classroom?					
2.7	Проект «Сотрудничество школ и университетов в твоём регионе»		Проектная работа			
2.8	Образование и карьера.					
2.9	Колледж/Училище – альтернатива университету и путь к высшему образованию					
2.10	Известные люди, получившие среднее профессиональное образование					
2.11	Профессиональное образование в					

	США и России: общее и разное					
2.12	Профессиональное образование в США и России: общее и разное					
2.13	Дискуссия «Можно ли сделать успешную карьеру, не окончив университет?»					
2.14	Последний школьный экзамен					
2.15	Будущее школ России. К какому типу школьника ты принадлежишь: тест и рекомендации					
2.16	Проект «Предлагаем новую систему экзаменов»		Проектная работа			
2.17	Альтернатива: традиционные или виртуальные университеты. Отличия разных типов образования					
2.18	Виртуальная среда «Вторая жизнь» - шанс для многих					
2.19	Что такое lifelong learning? Непрерывное учение как фактор успешности					
2.20	Круглый стол «Образование в XXI веке»					
2.21	Самостоятельная работа №2					
2.22	Контрольная работа №2			Контрольная работа		
<b>III.</b>	<b>К новому лучшему миру</b>	<b>29</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		
3.1	Современные технологии: насколько от них зависит человек					
3.2	Современные виды связи (интернет, сотовый телефон) в жизни подростков в США и России					
3.3	Современные виды связи (интернет, сотовый телефон) в жизни подростков в США и России					
3.4	Прогнозы на будущее: грядущие технологии, предсказываемые тинейджерами					
3.5	Проект «Капсула времени (послание потомкам)»		Проектная работа			
3.6	Незаурядные умы человечества					
3.7	Из биографии И.К. Брунера (знаменитый британский инженер), Н.Теслы (известный изобретатель), С.Королёва (главный конструктор)					
3.8	Из биографии И.К. Брунера (знаменитый британский инженер), Н.Теслы (известный изобретатель), С.Королёва (главный конструктор)					

3.9	Плюсы и минусы инженерных профессий. Учись мыслить как гений					
3.10	Проект «Как решать логические задачи»		Проектная работа			
3.11	Наука или выдумка. Секреты античного компьютера					
3.12	Научные сенсации или мистификации: пришельцы на Земле, вечный двигатель и т.п.					
3.13	Конференция «Хотите – верьте, хотите – нет»					
3.14	Как относиться к клонированию? Мечты о создании совершенного человека (отрывок из книги “Frankenstein” by Merry Shelley)					
3.15	Дискуссия «Есть ли будущее у клонирования?»					
3.16	Медицина: традиции и новые технологии. Генно-модифицированные продукты: «за» и «против» (GM)					
3.17	Типичные мнения о здоровье. Опрос общественного мнения (в классе) на данную тему					
3.18	Энциклопедия народных рецептов: как лечиться от простуды					
3.19	Нанотехнологии и их применение в медицине					
3.20	Дискуссия «Что лучше – домашняя / традиционная или высокотехнологичная медицина?»					
3.21	Современные технологии и окружающая среда. Специфика твоего региона: угрозы среде и их устранение					
3.22	Среда и крупные производства / компании. Проблема бытового и промышленного шума					
3.23	Проект «Разработка манифеста Партии зелёных по охране среды в вашем регионе»		Проектная работа			
3.24	Открываем путь в цифровую эпоху					
3.25	Любопытные факты об интернете. Язык для интернета					
3.26	Интернет в жизни современного поколения: «за» и «против»					
3.27	Проект «Как интернет влияет на твою жизнь?»		Проектная работа			

			работа			
3.28	Самостоятельная работа №3					
3.29	Контрольная работа №3			Контрольная работа		
<b>IV.</b>	<b>Откуда ты родом?</b>	<b>23</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		
4.1	Город и село. Чем отличаются люди в городе и селе?					
4.2	Место, где ты живёшь (социальный аспект)					
4.3	Сельский образ жизни – возможность быть естественнее и добрее к людям					
4.4	Дискуссия «Будущее города и села»					
4.5	Интересы и увлечения					
4.6	Чем руководствуются люди, выбирая хобби?					
4.7	Хобби-сайты «Скрытые правила поведения англичан» (на материале книги “Watching the British. The hidden rules of English behavior” by K. Fox): телевизионные, виртуальные, игровые; правила чтения, обращения с питомцами					
4.8	Как проводят свободное время в Британии и России (в сравнении)					
4.9	Ученые о пользе видеоигр. Твои хобби					
4.10	Круг моих друзей. Мысли великих о друзьях и дружбе					
4.11	Рецепт дружбы или как стать хорошим другом					
4.12	Онлайн системы знакомства с друзьями друзей (social networking systems)					
4.13	Знаменитые пары / партнёры: история Ромео и Джульетты (по мотивам трагедии “Romeo and Juliet” W. Shakespeare)					
4.14	Проект «Коллаж на тему «О любви и дружбе»			Проектная работа		
4.15	Разные страны – разная жизнь					
4.16	Восточный и западный стили жизни. Каков стиль жизни в твоём регионе?					
4.17	Влияние новых технологий на стиль жизни в разные времена					
4.18	Может ли современный человек жить в гармонии с природой?					
4.19	Проект «Твой стиль жизни во			Проектн		

	многим зависит от тебя»		ая работа			
4.20	Соблюдение традиций. Традиционные праздники в разных странах мира.					
4.21	Ваши местные праздники					
4.22	Письмо в будущее о твоей школьной жизни					
4.23	Контрольная работа №4					
	Резервные уроки	2				
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>14</b>	<b>4</b>		

### Требования к уровню подготовки выпускников

В результате обучения английскому языку на базовом уровне ученик должен:

#### знать / понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны (стран) изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь, косвенный вопрос, побуждение, согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране (странах) изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной;
- языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра.

#### уметь

##### *в области аудирования:*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения;
- понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения.

##### *в области говорения:*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);



- беседовать о себе, своих планах;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным(прослушанным) иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета.

***в области чтения:***

- читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно - популярные, прагматические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи.

***в области письма и письменной речи:***

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране (странах) изучаемого языка;
- делать выписки из иноязычного текста.

**использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получать сведения из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

### **Критерии и нормы оценивания**

***Монологическая речь:***

«5» - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок.

*Объём высказывания 12 – 15 фраз.*

«4» - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает

отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.

Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

*Объём высказывания - не менее 12 фраз.*

«3» - учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Но: высказывание не всегда логично, имеются повторы; допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок.

*Объём высказывания – менее 12 фраз.*

«2» - Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче.

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо понимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

#### ***Диалогическая речь:***

«5» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый языковой материал соответствует поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок.

*Объём высказывания – 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.*

«4» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: учащийся не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок.

*Объём высказывания – 5-6 реплик с каждой стороны.*

«3» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Однако учащийся не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию).

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.

Но: встречаются нарушения в использовании лексики; допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова и фразы произносятся неправильно.

*Объём высказывания – менее 5 реплик с каждой стороны.*

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.

Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

### ***Письменная речь.***

Письменные контрольные работы оцениваются по следующим основаниям:

«5» - выполнено правильно **95 – 100%** работы;

«4» - выполнено правильно **80%** работы;

«3» - учащийся выполнил правильно **65%** (две трети) работы;

«2» - **выполнено правильно менее 65% работы.**

## **Учебно-методическое обеспечение**

### **Программа:**

Программа курса английского языка. 2-11 классы. М.З.Биболетова и др. Титул, 2011.

### **Учебники:**

Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык (базовый уровень). 10 класс. Титул, 2011.

Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык (базовый уровень). 11 класс. Титул, 2012.

### **Методические пособия:**

Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Книга для учителя с поурочным планированием. 10 класс. Титул, 2010

Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Книга для учителя с поурочным планированием. 11 класс. Титул, 2010